№	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Код	Закрепленная кафедра: Наименование	Компетенции
4		Итого	35	51	1			11380	11380	4323	5329	1512	307	307	-		78.7%			
6		Итого по ООП (без факультативов)	35	48	1			11128	11128	4146	5254	1512	300	300	-		81%			
8		Б=91% В=9% ДВ(от В)=36%								36%	49%	15%								
9		Итого по блоку Б1	35	48	1			9940	9940	3534	4894	1512	267	267	-		81%			
11		Б=91% В=9% ДВ(от В)=36%								36%	49%	15%								
12	Б1	Дисциплины (модули)	35	48	1			9940	9940	3534	4894	1512	267	267	-		81%			
14	Б1.Б	Базовая часть	34	33	1			8712	8712	2758	4451	1503	242	242	-		79.7%			
15	Б1.Б.1	Философия	4	3				216	216	64	116	36	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1; ОПК-1
18	Б1.Б.2	Иностранный язык	4	23				288	288	128	142	18	8	8	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-8
21	Б1.Б.3	История	12					216	216	64	80	72	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1; ОПК-1
24	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи		2				108	108	64	44		3	3	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-8
27	Б1.Б.5	Эстетика	6					144	144	64	62	18	4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-1, 2
30	Б1.Б.6	История музыки	4	4				504	504	256	176	72	14	14	-		50%			
33	*Б1.Б.6.1*	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*128*	*88*	*36*	*7*	*7*	*36*		*50%*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-1, 9, 10*
36	*Б1.Б.6.2*	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*128*	*88*	*36*	*7*	*7*	*36*		*50%*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-1, 9, 10*
39	*																			
40	Б1.Б.7	История современной музыки		67				144	144	64	80		4	4	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-1, 9, 10
43	Б1.Б.8	История искусств	4	23				216	216	128	79	9	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-1
46	Б1.Б.9	Сольфеджио	2					144	144	64	62	18	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 6, 11
49	Б1.Б.10	Полифония	4					144	144	64	62	18	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-1, 5, 6, 9, 11
52	Б1.Б.11	Гармония	2					144	144	64	44	36	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 5, 9, 10; ПСК-5.2
55	Б1.Б.12	Музыкальная форма	6					144	144	64	62	18	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 5, 9, 11
58	Б1.Б.13	Специальный инструмент	1-А					2988	2988	471	1653	864	83	83	36		100%	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ОПК-4, 7; ПК-3, 5, 11
61	Б1.Б.14	Концертное ансамблевое искусство	69А	578				1332	1332	279	909	144	37	37	36		100%	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ПК-5, 7
64	Б1.Б.15	Дисциплины (модули) специализации	2		1			432	432	138	258	36	12	12	-		76.8%			
67	*Б1.Б.15.1*	*Изучение концертного репертуара*	*6*					*180*	*180*	*64*	*98*	*18*	*5*	*5*	*36*		*100%*	*8*	*Кафедра оркестровых народных инстру*	*ОК-5; ОПК-5; ПК-1*
70	*Б1.Б.15.2*	*Методика обучения игре на инструменте*	*2*					*180*	*180*	*64*	*98*	*18*	*5*	*5*	*36*		*50%*	*8*	*Кафедра оркестровых народных инструментов*	*ПК-9, 13*
73	*Б1.Б.15.3*	*Музыкальное исполнительство и педагогика*			*9*			*72*	*72*	*10*	*62*		*2*	*2*	*36*		*100%*	*8*	*Кафедра оркестровых народных инструментов*	*ОПК-10, 12*
76	*																			
77	Б1.Б.16	Оркестровый класс		1-А				360	360	350	10		10	10	36		100%	9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-5; ПСК-5.4
80	Б1.Б.17	Фортепиано	6	2-5				360	360	96	237	27	10	10	36		100%	4	Кафедра педагогики, методики и обще	ОПК-7; ПК-1; ПСК-5.2
83	Б1.Б.18	Народное музыкальное творчество	3					144	144	64	53	27	4	4	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-1, 11
86	Б1.Б.19	История исполнительского искусства	3					180	180	96	66	18	5	5	36		50%	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ОПК-9, 10
89	Б1.Б.20	История исполнительских стилей	7					144	144	32	76	36	4	4	36		50%	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ОПК-9, 10
92	Б1.Б.21	История музыкальной педагогики	5					108	108	32	40	36	3	3	36		50%	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ОК-6; ОПК-10
95	Б1.Б.22	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	64	44		3	3	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-7; ПК-9, 13
98	Б1.Б.23	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	32	40		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4, 10
101	Б1.Б.24	Физическая культура		2				72	72	16	56		2	2	36			2	Секция физвоспитания	ОК-9
104	*																			
106	Б1.В	Вариативная часть	1	15				1228	1228	776	443	9	25	25	-		85.6%			
108	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины		6				576	576	256	320		16	16	-		81.2%			
109	Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	32	40		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-2, 3; ПК-15
112	Б1.В.ОД.2	Основы научных исследований		6				72	72	32	40		2	2	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 5, 8; ОПК-5, 8, 10, 12
115	Б1.В.ОД.3	Современные информационные технологии		7				108	108	64	44		3	3	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОПК-12; ПК-15
118	Б1.В.ОД.4	Инструментовка		6				108	108	32	76		3	3	36		100%	9	Секция оркестрового дирижирования	ОПК-5; ПСК-5.3
121	Б1.В.ОД.5	Аранжировка для народных инструментов		9				144	144	64	80		4	4	36		100%	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ОПК-5; ПК-6; ПСК-5.2, 5.3
124	Б1.В.ОД.6	Ремонт и настройка народных инструментов		3				72	72	32	40		2	2	36		50%	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ОПК-10, 12; ПСК-5.1
127	*																			
129	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	1	9				652	652	520	123	9	9	9	-		87.7%			
131		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36		100%	2	Секция физвоспитания	ОК-9
135	Б1.В.ДВ.1																			
136	1	Правовое регулирование в области культуры	6					108	108	64	35	9	3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-2, 3; ОПК-10
139	2	Культура и религия	6					108	108	64	35	9	3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1; ОПК-1
140	*																			
142	Б1.В.ДВ.2																			
143	1	Концертмейстерский класс		8				108	108	64	44		3	3	36		100%	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ОПК-6, 8; ПК-8; ПСК-5.1, 5.4
146	2	Изучение оркестровых разновидностей инструментов		8				108	108	64	44		3	3	36		100%	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-1, 2
147	*																			
149	Б1.В.ДВ.3																			
150	1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	64	44		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-4, 8; ОПК-10; ПК-8
153	2	Массовая музыкальная культура		7				108	108	64	44		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-1, 9, 10
154	*																			
157	ДВ*																			

№	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Наименование	Компетенции
161	Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)						972	972	612	360		27	27					
163	Б2.У	Учебная практика						180	180		180		5	5					
164	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Баз, V)		4				72	72		72		2	2	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-8; ПСК-5.1
165	Б2.У.2	Исполнительская практика (Баз, V)			А			108	108		108		3	3	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ПК-7, 8; ПСК-5.1
166	*																		
168	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																	
169	*																		
171	Б2.П	Производственная практика						792	792	612	180		22	22					
172	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Баз, V)			А			540	540	538	2		15	15	36	1,50	9	Секция оркестрового дирижирования	ОПК-8; ПК-2; ПСК-5.4
173	Б2.П.2	Научно-исследовательская работа (Баз, V)		А				72	72	10	62		2	2	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ОК-4, 5; ОПК-11
174	Б2.П.3	Педагогическая практика (Баз, V)			68			72	72	64	8		2	2	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ПК-10, 12, 14
175	Б2.П.4	Преддипломная практика (Баз, V)		А				108	108		108		3	3	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ОПК-5; ПК-4
176	*																		
180	Б3	Государственная итоговая аттестация						216	216				6	6	-				
184	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена													-				
185	*																		
189	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР						216	216				6	6					
190	Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы (Баз)						72	72				2	2	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-5.1, 5.2, 5.3, 5.4
191	Б3.Д.2	Выступление в составе ансамбля народных инструментов (Баз)						72	72				2	2	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-5.1, 5.2, 5.3, 5.4
192	Б3.Д.3	Дипломный реферат (Баз)						72	72				2	2	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10; ОПК-1, 2, 3, 5, 8, 9, 10, 11, 12; ПК-9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
193	*																		

№	Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт	СР	Контр	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	Пр/Ауд (%)	Код	Наименование	Компетенции
197	ФТД	Факультативы		3				252	252	177	75		7	7	-	32.8%			
198	ФТД.1	Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза		1				72	72	32	40		2	2	36	50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-3, 5, 8
201	ФТД.2	Педагогические технологии		А				108	108	87	21		3	3	36	14.9%	4	Кафедра педагогики, методики и обще	ПК-13
204	ФТД.3	Основы культурно-просветительской деятельности		А				72	72	58	14		2	2	36	50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ПК-8
207	*																		