53.05.05 Музыковедение, 5 курс (2015)

Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	Пр/Ауд (%)	Закрепленная кафедра: Код	Наименование	Компетенции
	Итого	36	47		11416	11416	4505	5165	1458	308	308	-	58.2%			
	Итого по ООП (без факультативов)	36	44		11128	11128	4273	5109	1458	300	300	-	59.5%			
	Итого по блоку Б1	36	44		10012	10012	4076	4478	1458	269	269	-	59.5%			
Б1	Дисциплины (модули)	36	44		10012	10012	4076	4478	1458	269	269	-	59.5%			
Б1.Б	Базовая часть	34	28		8604	8604	3227	4054	1323	239	239	-	56%			
Б1.Б.1	История	12			288	288	140	67	81	8	8	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1; ПК-1
Б1.Б.2	Философия	4	3		252	252	140	85	27	7	7	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 4
Б1.Б.3	Эстетика	6			144	144	72	36	36	4	4	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ПК-1
Б1.Б.4	Иностранный язык	4	1-3		252	252	140	85	27	7	7	36	100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-8; ПК-5
Б1.Б.5	История искусств	24	3		288	288	140	94	54	8	8	36		1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ПК-1
Б1.Б.6	Фортепиано	68	247		540	540	258	219	63	15	15	36	100%	4	Кафедра педагогики, методики и обще	ОК-4; ОПК-5; ПК-17
Б1.Б.7	Сольфеджио	2			180	180	70	74	36	5	5	36	100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4; ОПК-4; ПК-2
Б1.Б.8	Музыкальная критика и журналистика	9			252	252	64	170	18	7	7	36	56.2%	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 3, 4, 5; ОПК-7, 8; ПК-4, 13, 16, 17, 19
Б1.Б.9	Безопасность жизнедеятельности		7		108	108	32	76		3	3	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4, 10
Б1.Б.10	Введение в специальность		1		72	72	36	36		2	2	36	33.3%	17	Кафедра теории музыки; Кафедра исто	ОК-4, 5; ОПК-2; ПК-2, 8
Б1.Б.11	Методология музыковедческого исследования	9			288	288	64	134	90	8	8	36	37.5%	13	Кафедра истории музыки	ОК-4; ОПК-4; ПК-2, 3
Б1.Б.12	Специальный класс	А	7		1044	1044	216	756	72	29	29	36	100%	17	Кафедра теории музыки; Кафедра исто	ОК-4, 5, 7; ОПК-4, 6; ПК-1, 2, 3
Б1.Б.13	Основы редактирования	8			216	216	64	116	36	6	6	36	75%	13	Кафедра истории музыки	ОК-5, 8; ОПК-2; ПК-18, 20
Б1.Б.14	Гармония	4	2		396	396	208	152	36	11	11	36	32.7%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4, 5; ОПК-2, 4, 6; ПК-2, 3, 9
Б1.Б.15	Полифония	6	45		396	396	142	218	36	11	11	36	50.7%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4, 5; ОПК-4; ПК-1
Б1.Б.16	Музыкальная форма	8	6		396	396	136	206	54	11	11	36	50%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-6; ПК-1, 2, 3
Б1.Б.17	Теория современной композиции	А			180	180	29	115	36	5	5	36	24.1%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4; ОПК-2, 4; ПК-1, 2, 3
Б1.Б.18	Музыкально-теоретические системы		56		144	144	36	108		4	4	36	22.2%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4; ОПК-4; ПК-1, 2
Б1.Б.19	Инструментоведение	1			72	72	18	36	18	2	2	36		12	Кафедра теории музыки	ОПК-2, 4
Б1.Б.20	Чтение партитур		3		72	72	34	38		2	2	36	100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-5; ОПК-4, 5; ПК-12
Б1.Б.21	Инструментовка		2		108	108	16	92		3	3	36	100%	12	Кафедра теории музыки	ПК-9, 12, 14
Б1.Б.22	История оркестровых стилей		56		108	108	36	72		3	3	36	11.1%	12	Кафедра теории музыки	ПК-9, 12, 14
Б1.Б.23	История зарубежной музыки	1-6			900	900	388	305	207	25	25	36	45.4%	13	Кафедра истории музыки	ОК-3, 6; ОПК-2, 4; ПК-1, 2
Б1.Б.24	История русской музыки	3-8			900	900	322	299	279	25	25	36	41.6%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
Б1.Б.25	История современной музыки		12		108	108	68	40		3	3	36	50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
Б1.Б.26	Народное творчество	3	2		216	216	106	74	36	6	6	36	39.6%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ПК-1, 2
Б1.Б.27	Музыкальная информатика		3		144	144	70	74		4	4	36	100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-2, 8; ПК-9
Б1.Б.28	Музыкальная психология	1			108	108	36	45	27	3	3	36		4	Кафедра педагогики, методики и обще	ОК-5; ПК-7
Б1.Б.29	Методика преподавания	5	4		216	216	104	58	54	6	6	36	50%	17	Кафедра теории музыки; Кафедра исто	ОК-4; ПК-7, 8
Б1.Б.30	Профессиональная и педагогическая подготовка		А		144	144	26	118		4	4	36	100%	17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки	ОПК-4, 5; ПК-7, 8
Б1.Б.31	Физическая культура		8		72	72	16	56		2	2	36		2	Секция физвоспитания	ОК-7, 9
*																
Б1.В	Вариативная часть	2	16		1408	1408	849	424	135	30	30	-	72.7%			
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	2	5		756	756	344	277	135	21	21	-	44.5%			
Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		4		72	72	36	36		2	2	36		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-2, 3; ПК-4
Б1.В.ОД.2	Музыкальный театр XX века	7	6		216	216	102	33	81	6	6	36	51%	13	Кафедра истории музыки	ОК-3; ОПК-2; ПК-2
Б1.В.ОД.3	Актуальное искусство	9	8		252	252	80	118	54	7	7	36	47.5%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
Б1.В.ОД.4	Правовое регулирование в области культуры		А		108	108	58	50		3	3	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-2, 3; ПК-24
Б1.В.ОД.5	Менеджмент в области музыкальной культуры		7		108	108	68	40		3	3	36	50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-4; ОПК-1, 3; ПК-21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
*																
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору		11		652	652	505	147		9	9	-	91.9%			
	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7		328	328	328					36	100%	2	Секция физвоспитания	ОК-9; ПК-2
Б1.В.ДВ.1																
1	Основы композиции		4		72	72	34	38		2	2	36	100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4; ОПК-2, 4; ПК-1, 2, 3, 4
2	Основы импровизации		4		72	72	34	38		2	2	36	100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-8; ОПК-2; ПК-12, 17, 21
*																
Б1.В.ДВ.2																
1	Массовая музыкальная культура		2		72	72	34	38		2	2	36	17.6%	13	Кафедра истории музыки	ПК-1, 2
2	История музыкальных стилей		2		72	72	34	38		2	2	36	17.6%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
*																
Б1.В.ДВ.3																
1	Творчество композиторов Черноземья		А		108	108	39	69		3	3	36	66.7%	12	Кафедра теории музыки	ОК-1, 3, 4, 5; ОПК-7, 8; ПК-1, 4, 16
2	Музыкальная акустика		А		108	108	39	69		3	3	36	66.7%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-6; ПК-2, 3
*																
Б1.В.ДВ.4																
1	Русский язык и культура речи		2		72	72	70	2		2	2	36	100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-8
2	Этика		2		72	72	70	2		2	2	36	100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 6; ПК-2
*																
ДВ*																

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Наименование	Компетенции
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)				900	900	197	631		25	25					
Б2.У	Учебная практика				180	180	80	100		5	5					
Б2.У.1	Педагогическая практика (Баз, V)			46	144	144	71	73		4	4	36	1,50	17	Кафедра теории музыки; Кафедра исто	ОК-4, 5; ОПК-4, 5; ПК-7, 8
Б2.У.2	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Баз, V)		5		36	36	9	27		1	1	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 4, 5, 6; ОПК-4, 5, 8; ПК-1, 2
*																
Б2.Н	Научно-исследовательская работа															
*																
Б2.П	Производственная практика				720	720	117	531		20	20					
Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Баз, V)		А		72	72	29	43		2	2	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-4, 5; ОПК-2, 4; ПК-1, 2
Б2.П.2	Научно-исследовательская работа (Баз, V)			468	216	216	24	192		6	6	36	1,50	17	Кафедра теории музыки; Кафедра исто	ОК-4, 5; ОПК-4, 5; ПК-1, 2, 3
Б2.П.3	Фольклорно-этнографическая практика (Баз)			3	72	72				2	2	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-6; ПК-9
Б2.П.4	Лекторско-филармоническая практика (Баз, V)			7	72	72	16	56		2	2	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-2; ПК-6, 10, 11, 15
Б2.П.5	Журналистская практика (Баз, V)			9	108	108	32	76		3	3	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 3, 4, 5; ОПК-7, 8; ПК-4, 13, 16, 17, 19
Б2.П.6	Архивно-библиографическая практика (Баз, V)			8	72	72	16	56		2	2	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-4, 6; ОПК-4; ПК-2
Б2.П.7	Преддипломная практика (Баз, V)		А		108	108		108		3	3	36	1,50	17	Кафедра теории музыки; Кафедра исто	ОК-4, 5; ОПК-2, 4; ПК-1, 2
*																

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Наименование	Компетенции
Б3	Государственная итоговая аттестация				216	216				6	6	-				

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	Контр	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Наименование	Компетенции
Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена											-				
*																

Индекс	Наименование				По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Наименование	Компетенции
Б3.Д	Подготовка и защита ВКР				216	216				6	6					
Б3.Д.1	Дипломная работа (Баз)				144	144				4	4	36	1,50	17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки	ОК-2, 3, 5, 7, 9, 10; ОПК-1, 2, 3, 5, 7, 8; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
Б3.Д.2	Профессиональная и педагогическая подготовка (Баз)				72	72				2	2	36	1,50	17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки	ОК-1, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-2, 4, 6, 7, 8; ПК-7, 8, 15, 17, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
*																

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	Контр	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	Пр/Ауд (%)	Код	Наименование	Компетенции
ФТД	Факультативы		3		288	288	232	56		8	8	-	36.2%			
ФТД.1	История кино. Пространственная драматургия в кинематографе		8		108	108	96	12		3	3	36	33.3%	13	Кафедра истории музыки	ПК-1
ФТД.2	Работа с электронными и печатными СМИ		8		108	108	96	12		3	3	36	33.3%	13	Кафедра истории музыки	
ФТД.3	Организация концертно-филармонической работы		А		72	72	40	32		2	2	36	50%	13	Кафедра истории музыки	ПК-24, 25
*																