53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль подготовки «Оркестровые струнные инструменты», 3 курс (2017)

7;16	1	2	3	4	5	6	7	8	9	15	16	17	21	22	23	24	42	43	44	45	46	47	50	51	52	53	54	55	61	62	63	64	65	66	69	70	71	72	73	74
	Индекс	Наименование			Формы контроля					Всего часов					ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам: Курс 1												Курс 2											
					Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	в том числе: Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	Экспертное	Факт	Семестр 1 [19 нед]						Семестр 2 [18 нед]						Семестр 3 [18 нед]						Семестр 4 [18 нед]					
																	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ
4		Итого			34	49	4			9148	9148	4328	3416	1188	245	245	90		473	405	108	29.5	126		493	297	162	30.5	96		434	384	162	29.5	96		400	420	162	30.5
6		Итого по ООП (без факультативов)			34	47	4			8968	8968	4183	3381	1188	240	240	90		473	405	108	29.5	126		493	297	162	30.5	96		434	384	162	29.5	96		400	420	162	30.5
8		Б=50% В=50% ДВ(от В)=36.4%										48%	38%	15%																										
9		Итого по блоку Б1			34	47	4			8032	8032	3824	3020	1188	214	214	90		473	405	108	28	126		493	297	162	29	96		434	384	162	28	96		400	420	162	29
11		Б=50% В=50% ДВ(от В)=36.4%										48%	38%	15%																										
12	Б1	Дисциплины (модули)			34	47	4			8032	8032	3824	3020	1188	214	214	90		473	405	108	28	126		493	297	162	29	96		434	384	162	28	96		400	420	162	29
14	Б1.Б	Базовая часть			22	25	3			3852	3852	2229	1074	549	107	107	90		333	207	108	20.5	108		333	216	117	21.5	80		254	197	45	16	64		238	130	144	16
15	Б1.Б.1	Философия			4	3				144	144	64	44	36	4	4													16		16	22		1.5	16		16	22	36	2.5
18	Б1.Б.2	Иностранный язык			4	23				252	252	136	80	36	7	7			36	18		1.5			36	18		1.5			32	22		1.5			32	22	36	2.5
21	Б1.Б.3	История			12					216	216	72	45	99	6	6	18		18	27	63	3.5	18		18	18	36	2.5												
24	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи				2				108	108	72	36		3	3			36	18		1.5			36	18		1.5												
27	Б1.Б.5	История музыки			4	4				504	504	258	165	81	14	14	18		18	18		1.5	18		18	18	18	2	16		16	22		1.5	16		16	22	18	2
30	*Б1.Б.5.1*	*История зарубежной музыки*			*24*	*13*				*252*	*252*	*136*	*80*	*36*	*7*	*7*	*18*		*18*	*18*		*1.5*	*18*		*18*	*18*	*18*	*2*	*16*		*16*	*22*		*1.5*	*16*		*16*	*22*	*18*	*2*
33	*Б1.Б.5.2*	*История русской музыки*			*68*	*57*				*252*	*252*	*122*	*85*	*45*	*7*	*7*																								
36	*																																							
37	Б1.Б.6	История современной музыки				67				108	108	64	44		3	3																								
40	Б1.Б.7	Сольфеджио			2					144	144	72	54	18	4	4			36	36		2			36	18	18	2												
43	Б1.Б.8	Полифония			4					144	144	64	44	36	4	4															32	22		1.5			32	22	36	2.5
46	Б1.Б.9	Гармония			2					144	144	72	36	36	4	4			36	18		1.5			36	18	36	2.5												
49	Б1.Б.10	Музыкальная форма			6					144	144	64	44	36	4	4																								
52	Б1.Б.11	История исполнительского искусства			5					144	144	96	39	9	4	4													16		16	22		1.5	16		16	4		1
55	Б1.Б.12	История искусств			4	23				216	216	136	71	9	6	6	18		18	18		1.5	18		18	18		1.5	16		16	22		1.5	16		16	13	9	1.5
58	Б1.Б.13	Специальный инструмент			1-68	7				576	576	323	109	144	16	16			54	27	45	3.5			54	9	9	2			32	13	45	2.5			32	13	9	1.5
61	Б1.Б.14	Камерный ансамбль			8		246			288	288	194	85	9	8	8			27	9		1			27	9		1			24	12		1			24	12		1
64	Б1.Б.15	Безопасность жизнедеятельности				3				72	72	32	40		2	2													16		16	40		2						
67	Б1.Б.16	Музыкальная педагогика и психология				12				108	108	72	36		3	3	36			18		1.5	36			18		1.5												
70	Б1.Б.17	Оркестровый класс				1-8				468	468	420	48		13	13			54			1.5			54			1.5			54			1.5			54			1.5
73	Б1.Б.18	Физическая культура				2				72	72	18	54		2	2							18			54		2												
76	*																																							
78	Б1.В	Вариативная часть			12	22	1			4180	4180	1595	1946	639	107	107			140	198		7.5	18		160	81	45	7.5	16		180	187	117	12	32		162	290	18	13
80	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины			7	11	1			2448	2448	789	1452	207	68	68			72	198		7.5	18		90	81	45	6.5	16		80	120		6	32		96	268	18	11.5
81	Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации				2				72	72	36	36		2	2							18		18	36		2												
84	Б1.В.ОД.2	Основы научных исследований				6				72	72	32	40		2	2																								
87	Б1.В.ОД.3	Современные информационные технологии				7				108	108	64	44		3	3																								
90	Б1.В.ОД.4	Эстетика			6					144	144	64	44	36	4	4																								
93	Б1.В.ОД.5	Музыкальное исполнительство и педагогика					7			72	72	10	62		2	2																								
96	Б1.В.ОД.6	Изучение струнно-ансамблевой музыки				4				72	72	32	40		2	2																			16		16	40		2
99	Б1.В.ОД.7	Методика обучения игре на инструменте			4					144	144	64	62	18	4	4													16		16	22		1.5	16		16	40	18	2.5
102	Б1.В.ОД.8	Изучение оркестровых партий			8	6				504	504	129	339	36	14	14			18	54		2			18	18		1			16	20		1			16	38		1.5
105	Б1.В.ОД.9	Искусство квартетного исполнительства			268	45				828	828	258	462	108	23	23			36	54		2.5			36	9	45	2.5			32	40		2			32	76		3
108	Б1.В.ОД.10	Фортепиано			6	2-5				432	432	100	323	9	12	12			18	90		3			18	18		1			16	38		1.5			16	74		2.5
111	*																																							
113	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору			5	11				1732	1732	806	494	432	39	39			68						70			1			100	67	117	6			66	22		1.5
115		Элективные курсы по физической культуре и спорту				1-7				328	328	328							68						34						68						34			
119	Б1.В.ДВ.1																																							
120	1	Правовое регулирование в области культуры			6					108	108	64	35	9	3	3																								
123	2	Культура и религия			6					108	108	64	35	9	3	3																								
124	*																																							
126	Б1.В.ДВ.2																																							
127	1	Этика				8				144	144	58	86		4	4																								
130	2	Философия культуры				8				144	144	58	86		4	4																								
131	*																																							
133	Б1.В.ДВ.3																																							
134	1	История исполнительских стилей			5					252	252	32	76	144	7	7																								
137	2	История музыкальных стилей			5					252	252	32	76	144	7	7																								
138	*																																							
140	Б1.В.ДВ.4																																							
141	1	Ремонт и настройка оркестровых струнных инструментов				5				108	108	32	76		3	3																								
144	2	История струнных инструментов				5				108	108	32	76		3	3																								
145	*																																							
147	Б1.В.ДВ.5																																							
148	1	Изучение педагогического репертуара			3					252	252	68	67	117	7	7									36			1			32	67	117	6						
151	2	Изучение концертного репертуара			3					252	252	68	67	117	7	7									36			1			32	67	117	6						
152	*																																							
154	Б1.В.ДВ.6																																							
155	1	История музыкальной педагогики			7					144	144	32	22	90	4	4																								
158	2	История струнного камерного исполнительства			7					144	144	32	22	90	4	4																								
159	*																																							
161	Б1.В.ДВ.7																																							
162	1	Дирижирование				5				108	108	64	44		3	3																					32	22		1.5
165	2	Редактирование музыкальных сочинений и переложений для струнных инструментов				5				108	108	64	44		3	3																					32	22		1.5
166	*																																							
168	Б1.В.ДВ.8																																							
169	1	Методика преподавания камерного ансамбля			7					180	180	64	44	72	5	5																								
172	2	Методика репетиционной ансамблевой работы			7					180	180	64	44	72	5	5																								
173	*																																							
175	Б1.В.ДВ.9																																							
176	1	Менеджмент в области музыкальной культуры				7				108	108	64	44		3	3																								
179	2	Массовая музыкальная культура				7				108	108	64	44		3	3																								
180	*																																							
183	ДВ*																																							

7;16	1	80	81	82	83	84	85	88	89	90	91	92	93	99	100	101	102	103	104	107	108	109	110	111	112	170	###	172,00	173	174	175	176	177
	Индекс	Курс 3												Курс 4												Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра		Компетенции
		Семестр 5 [18 нед]						Семестр 6 [18 нед]						Семестр 7 [18 нед]						Семестр 8 [15 нед]											Код	Наименование	
		Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ								
4		96		402	380	162	29.5	112		384	384	162	30.5	156		354	466	162	33	67		190	319	108	32	-		78.9%					
6		96		402	380	162	29.5	112		384	384	162	30.5	96		334	456	162	30.5	24		168	294	108	29.5	-		80.8%					
8																																	
9		96		402	380	162	27	112		384	384	162	28	96		334	456	162	28.5	24		168	294	108	16.5	-		80.8%					
11																																	
12	Б1	96		402	380	162	27	112		384	384	162	28	96		334	456	162	28.5	24		168	294	108	16.5	-		80.8%					
14	Б1.Б	32		174	82	18	8.5	32		174	82	72	10	32		158	80		7.5	12		115	80	45	7	-		79.8%					
15	Б1.Б.1																									36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3
18	Б1.Б.2																									36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
21	Б1.Б.3																									36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-2; ОПК-3
24	Б1.Б.4																									36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
27	Б1.Б.5	16		16	22		1.5	16		16	22	18	2	16		16	22		1.5	12		14	19	27	2	-		50.4%					
30	*Б1.Б.5.1*																									*36*		*50%*			*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4; ПК-4*
33	*Б1.Б.5.2*	*16*		*16*	*22*		*1.5*	*16*		*16*	*22*	*18*	*2*	*16*		*16*	*22*		*1.5*	*12*		*14*	*19*	*27*	*2*	*36*		*50.8%*			*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4; ПК-4*
36	*																																
37	Б1.Б.6							16		16	22		1.5	16		16	22		1.5							36		50%			13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4; ПК-4
40	Б1.Б.7																									36		100%			12	Кафедра теории музыки	ОПК-3; ПК-8
43	Б1.Б.8																									36		100%			12	Кафедра теории музыки	ОК-6; ОПК-3, 4; ПК-4, 15
46	Б1.Б.9																									36		100%			12	Кафедра теории музыки	ОК-6; ОПК-2, 3
49	Б1.Б.10			32	22		1.5			32	22	36	2.5													36		100%			12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 4, 5
52	Б1.Б.11	16		16	13	9	1.5																			36		50%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-4; ПК-3, 25
55	Б1.Б.12																									36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4
58	Б1.Б.13			32	13	9	1.5			32	4	18	1.5			48	24		2			39	6	9	1.5	36		100%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-1, 2, 6, 16
61	Б1.Б.14			24	12		1			24	12		1			24	12		1			20	7	9	1	36		100%			20	Кафедра камерного ансамбля и конце	ОК-5; ПК-4, 6, 9, 17
64	Б1.Б.15																									36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-3, 8
67	Б1.Б.16																									36					4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-6; ПК-8, 20
70	Б1.Б.17			54			1.5			54			1.5			54			1.5			42	48		2.5	36		100%			9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-1, 9, 17
73	Б1.Б.18																									36					2	Секция физвоспитания	ОК-7
76	*																																
78	Б1.В	64		228	298	144	18.5	80		210	302	90	18	64		176	376	162	21	12		53	214	63	9.5	-		82.1%					
80	Б1.В.ОД	16		80	102		5.5	32		128	263	81	14			90	270		10			39	150	63	7	-		85.6%					
81	Б1.В.ОД.1																									36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3; ПК-29
84	Б1.В.ОД.2							16		16	40		2													36		50%			13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 4, 6; ОПК-3, 5; ПК-3, 32, 33
87	Б1.В.ОД.3									32	22		1.5			32	22		1.5							36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ПК-32
90	Б1.В.ОД.4	16		16	22		1.5	16		16	22	36	2.5													36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4; ПК-32
93	Б1.В.ОД.5															10	62		2							36		100%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-1, 3; ПК-3, 4, 5, 27, 32, 33
96	Б1.В.ОД.6																									36		50%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-5; ОПК-1; ПК-3, 4, 5, 7, 15, 17, 29
99	Б1.В.ОД.7																									36		50%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-3; ПК-8, 12, 19, 22, 24, 27, 28
102	Б1.В.ОД.8			16	20		1			16	56		2			16	92		3			13	41	36	2.5	36		100%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-5; ПК-11, 17
105	Б1.В.ОД.9			32	22		1.5			32	58	36	3.5			32	94		3.5			26	109	27	4.5	36		100%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-1, 3, 4, 6, 8, 13, 14, 25
108	Б1.В.ОД.10			16	38		1.5			16	65	9	2.5													36		100%			4	Кафедра педагогики, методики и обще	ПК-9, 11, 16
111	*																																
113	Б1.В.ДВ	48		148	196	144	13	48		82	39	9	4	64		86	106	162	11	12		14	64		2.5	-		78.7%					
115				68						34						22										36		100%			2	Секция физвоспитания	ОК-7; ПК-32
119	Б1.В.ДВ.1																																
120	1	16		16	22		1.5	16		16	13	9	1.5													36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3, 5; ПК-29
123	2	16		16	22		1.5	16		16	13	9	1.5													36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 2, 3; ПК-32
124	*																																
126	Б1.В.ДВ.2																																
127	1													16		16	22		1.5	12		14	64		2.5	36		51.7%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 5; ПК-32
130	2													16		16	22		1.5	12		14	64		2.5	36		51.7%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3, 5; ПК-32
131	*																																
133	Б1.В.ДВ.3																																
134	1	16		16	76	144	7																			36		50%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-1; ПК-3
137	2	16		16	76	144	7																			36		50%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-1; ПК-3
138	*																																
140	Б1.В.ДВ.4																																
141	1	16		16	76		3																			36		50%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-18
144	2	16		16	76		3																			36		50%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-5; ПК-18
145	*																																
147	Б1.В.ДВ.5																																
148	1																									36		100%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-1, 3; ПК-19, 21, 23, 26
151	2																									36		100%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-1, 3; ПК-3, 4, 5, 10, 11
152	*																																
154	Б1.В.ДВ.6																																
155	1													16		16	22	90	4							36		50%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-5; ПК-20, 22, 24, 27, 28
158	2													16		16	22	90	4							36		50%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-5; ПК-20, 24, 27
159	*																																
161	Б1.В.ДВ.7																																
162	1			32	22		1.5																			36		100%			9	Секция оркестрового дирижирования	ОК-6; ОПК-1; ПК-10
165	2			32	22		1.5																			36		100%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-3; ПК-4, 5, 12
166	*																																
168	Б1.В.ДВ.8																																
169	1							16		16	22		1.5	16		16	22	72	3.5							36		50%			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	ОПК-3; ПК-4, 5, 15, 19
172	2							16		16	22		1.5	16		16	22	72	3.5							36		50%			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-5; ОПК-1, 2, 3; ПК-2, 5, 7, 9, 12, 29, 30, 31
173	*																																
175	Б1.В.ДВ.9																																
176	1							16		16	4		1	16		16	40		2							36		50%			13	Кафедра истории музыки	ОК-3; ПК-29
179	2							16		16	4		1	16		16	40		2							36		50%			13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4; ПК-4
180	*																																
183	ДВ*																																

185/186	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт кт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ
187	Б2	Практики								720	720	359	361		20	20	1		54	18	36	1.5	1		54	18	36	1.5	1		54	18	36	1.5	1		54	18	36	1.5
189	Б2.У	Учебная практика								72	72		72		2	2		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5
190	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	Вар	V		4				72	72		72		2	2		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5

185/186	Индекс	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						Компетенции
187	Б2	1	2/3	90	38	52	2.5	1	2/3	90	38	52	2.5	1	1/3	72	20	52	2	4	2/3	252	193	59	7								
189	Б2.У																																
190	Б2.У.1																									36	1,50				6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-3; ПК-6

191	*																																																																					
193	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																																																																				
194	*																																																																					
196	Б2.П	Производственная практика								648	648	359	289		18	18		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1	1	2/3	90	38	52	2.5	1	2/3	90	38	52	2.5	1	1/3	72	20	52	2	4	2/3	252	193	59	7								
197	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Вар	V			8			288	288	288			8	8		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1	36	1,50				9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-1, 9, 17
198	Б2.П.2	Исполнительская практика	Вар	V			8			72	72		72		2	2																										1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5	36	1,50				6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-2; ПК-1, 7, 12, 14
199	Б2.П.3	Педагогическая практика	Вар	V			68			108	108	61	47		3	3																										2/3	36	20	16	1		2/3	36	20	16	1		1/3	18	2	16	0.5		1/3	18	5	13	0.5	36	1,50				6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-19, 21, 23, 24
200	Б2.П.4	Научно-исследовательская работа	Вар	V		8				72	72	10	62		2	2																																											1	1/3	72	62	10	2	36	1,50				6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-1, 2, 3, 4; ПК-3, 5, 15, 27
201	Б2.П.5	Преддипломная практика	Вар	V		8				108	108		108		3	3																																											2		108	108		3	36	1,50				20	Кафедра камерного ансамбля и конце	ОК-5; ПК-2, 4, 6, 9, 13, 16, 17
202	*																																																																					
204	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов					ЗЕТ		Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						Компетенции
205										По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт			Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд									
206	Б3	Государственная итоговая аттестация								216	216				6	6																																											4					6	-							
208	Индекс	Наименование			Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов					ЗЕТ		Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						Компетенции
209										По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	Контр	Эксп	Факт																																																								
210	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена																																																															-							
211	*																																																																					
213	Индекс	Наименование								Всего часов					ЗЕТ		Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						Компетенции
214										По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт			Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд									
215	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР								216	216				6	6																																											4		216			6								
216	Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы	Баз							72	72				2	2																																											1	1/3	72			2	36	1,50				6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 29, 30, 31
217	Б3.Д.2	Выступление в составе камерного ансамбля	Баз							36	36				1	1																																												2/3	36			1	36	1,50				5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	ОК-5; ПК-4, 6, 9, 17
218	Б3.Д.3	Выступление в составе струнного квартета	Баз							36	36				1	1																																												2/3	36			1	36	1,50				6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 29, 30, 31
219	Б3.Д.4	Дипломный реферат	Баз							72	72				2	2																																											1	1/3	72			2	36	1,50				6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3, 4, 5; ПК-19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 32, 33
220	*																																																																					
222	Индекс	Наименование			Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов					ЗЕТ		Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						Компетенции
223										По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	Контр	Эксп	Факт																																																								
224	ФТД	Факультативы				2				180	180	145	35		5	5																																					60		20	10		2.5	43		22	25		2.5	-		29%					
225	ФТД.1	Педагогические технологии				8				108	108	87	21		3	3																																					44		4	6		1.5	30		9	15		1.5	36		14.9%			4	Кафедра педагогики, методики и обще	ПК-19
228	ФТД.2	Основы культурно-просветительской деятельности				8				72	72	58	14		2	2																																					16		16	4		1	13		13	10		1	36		50%			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ПК-29
231	*																																																																					