53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль подготовки «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты», 2 курс (2018)

Индекс	Наименование	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	в том числе: Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экзаменов	Факт	Распределение по курсам и семестрам: Курс 1 — Семестр 1 (18 нед.): Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ
	Итого	34	51	1			9220	9220	4106	3710	1188	247	247	160		458	422	108	31.5
	Итого по ООП (без факультативов)	34	48	1			8968	8968	3929	3635	1188	240	240	144		442	382	108	29.5
	Б=50% В=50% ДВ(от В)=34.5%								44%	41%	15%								
	Итого по блоку Б1	34	48	1			8032	8032	3570	3274	1188	214	214	144		442	382	108	28
	Б=50% В=50% ДВ(от В)=34.5%								44%	41%	15%								
Б1	Дисциплины (модули)	34	48	1			8032	8032	3570	3274	1188	214	214	144		442	382	108	28
Б1.Б	Базовая часть	22	25				3852	3852	2085	1110	657	107	107	96		294	213	99	19.5
Б1.Б.1	Философия	4	3				144	144	64	44	36	4	4						
Б1.Б.2	Иностранный язык	4	23				252	252	128	88	36	7	7			32	22		1.5
Б1.Б.3	История	12					216	216	64	44	108	6	6	16		16	22	72	3.5
Б1.Б.4	Русский язык и культура речи		2				108	108	64	44		3	3			32	22		1.5
Б1.Б.5	История музыки	4	4				504	504	250	173	81	14	14	16		16	22		1.5
Б1.Б.5.1	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*128*	*88*	*36*	*7*	*7*	*16*		*16*	*22*		*1.5*
Б1.Б.5.2	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*122*	*85*	*45*	*7*	*7*						
Б1.Б.6	История современной музыки		67				108	108	64	44		3	3						
Б1.Б.7	Сольфеджио	2					144	144	64	35	45	4	4			32	22		1.5
Б1.Б.8	Полифония	4					144	144	64	62	18	4	4						
Б1.Б.9	Гармония	2					144	144	64	44	36	4	4			32	22		1.5
Б1.Б.10	Музыкальная форма	6					144	144	64	44	36	4	4						
Б1.Б.11	История исполнительского искусства	3					144	144	96	30	18	4	4	16		16	4		1
Б1.Б.12	История искусств	4	23				216	216	128	79	9	6	6	16		16	22		1.5
Б1.Б.13	Специальный инструмент	1-6В	7				684	684	311	157	216	19	19			46	33	27	3
Б1.Б.14	Ансамбль	6	5				216	216	128	70	18	6	6						
Б1.Б.15	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	32	40		2	2						
Б1.Б.16	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	64	44		3	3	32			22		1.5
Б1.Б.17	Оркестровый класс		13-В				432	432	420	12		12	12			54			1.5
Б1.Б.18	Физическая культура		2				72	72	16	56		2	2						
Б1.В	Вариативная часть	12	23	1			4180	4180	1485	2164	531	107	107	48		148	169	9	8.5
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	7	13	1			2520	2520	779	1543	198	70	70	48		80	169	9	8.5
Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	32	40		2	2						
Б1.В.ОД.2	Основы научных исследований		6				72	72	32	40		2	2						
Б1.В.ОД.3	Современные информационные технологии		7				108	108	64	44		3	3						
Б1.В.ОД.4	Эстетика	6					144	144	64	44	36	4	4						
Б1.В.ОД.5	Музыкальное исполнительство и педагогика			7			72	72	10	62		2	2						
Б1.В.ОД.6	Методика обучения игре на инструменте	2					108	108	64	26	18	3	3	16		16	22		1.5
Б1.В.ОД.7	Концертмейстерский класс		68				288	288	61	227		8	8						
Б1.В.ОД.8	Изучение концертного репертуара	8					144	144	58	68	18	4	4						
Б1.В.ОД.9	Фортепиано	6	2-5				432	432	96	309	27	12	12			16	20		1
Б1.В.ОД.10	Чтение с листа и транспонирование		4				180	180	32	148		5	5						
Б1.В.ОД.11	Дирижирование	4	2				324	324	128	160	36	9	9			32	4		1
Б1.В.ОД.12	Чтение партитур		1				108	108	16	92		3	3			16	92		3
Б1.В.ОД.13	Инструментоведение	1					72	72	32	31	9	2	2	32			31	9	2
Б1.В.ОД.14	Инструментовка		6				144	144	32	112		4	4						
Б1.В.ОД.15	Концертное ансамблевое искусство	8					252	252	58	140	54	7	7						
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	5	10				1660	1660	706	621	333	37	37			68			
	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328							68			
Б1.В.ДВ.1																			
1	Правовое регулирование в области культуры	6					108	108	64	35	9	3	3						
2	Культура и религия	6					108	108	64	35	9	3	3						
Б1.В.ДВ.2																			
1	Этика		8				144	144	58	86		4	4						
2	Философия культуры		8				144	144	58	86		4	4						
Б1.В.ДВ.3																			
1	Народное музыкальное творчество	3					252	252	64	89	99	7	7			16		16	22
2	Музыка композиторов Центрально-Черноземного региона для народных инструментов	3					252	252	64	89	99	7	7			16		16	22
Б1.В.ДВ.4																			
1	Аранжировка для народных инструментов	7					288	288	32	166	90	8	8						
2	Сочинение музыки для народных инструментов	7					288	288	32	166	90	8	8						
Б1.В.ДВ.5																			
1	История музыкальной педагогики	5					216	216	32	121	63	6	6						
2	Музыкально-педагогические школы Центрально-Черноземного региона	5					216	216	32	121	63	6	6						
Б1.В.ДВ.6																			
1	История исполнительских стилей	7					144	144	32	40	72	4	4						
2	Исполнительские школы народно-инструментального искусства Центрально-Черноземного региона	7					144	144	32	40	72	4	4						
Б1.В.ДВ.7																			
1	Ремонт и настройка народных инструментов		3				72	72	32	40		2	2						
2	Методика репетиционной работы с оркестром		3				72	72	32	40		2	2						
Б1.В.ДВ.8																			
1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	64	44		3	3						
2	Массовая музыкальная культура		7				108	108	64	44		3	3						
ДВ*																			

Индекс	Наименование	Формы контроля: Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб.	СР	Контроль	ЗЕТ: Экзам	Факт	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б2	Практики						720	720	359	361		20	20	1		54	18	36	1.5	1		54	18	36	1.5	1		54	18	36	1.5	1	2/3	90	38	52	2.5	1	2/3	90	38	52	2.5	1	1/3	72	20	52	2	4	2/3	252	193	59	7			
Б2.У	Учебная практика						72	72		72		2	2	1/3	18	18		0.5	1/3	18	18		0.5	1/3	18	18		0.5	1/3	18	18		0.5	1/3	18	18		0.5									

Индекс	Наименование	Закрепленная кафедра: Код	Наименование	Компетенции
	Итого			
	Итого по ООП (без факультативов)			
	Б=50% В=50% ДВ(от В)=34.5%			
	Итого по блоку Б1			
	Б=50% В=50% ДВ(от В)=34.5%			
Б1	Дисциплины (модули)			
Б1.Б	Базовая часть			
Б1.Б.1	Философия	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3
Б1.Б.2	Иностранный язык	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
Б1.Б.3	История	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-2; ОПК-3
Б1.Б.4	Русский язык и культура речи	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
Б1.Б.5	История музыки			
Б1.Б.5.1	*История зарубежной музыки*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-1; 4; ПК-4*
Б1.Б.5.2	*История русской музыки*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-1; 4; ПК-4*
Б1.Б.6	История современной музыки	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4; ПК-4
Б1.Б.7	Сольфеджио	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3; ПК-8
Б1.Б.8	Полифония	12	Кафедра теории музыки	ОК-6; ОПК-3, 4; ПК-4, 15
Б1.Б.9	Гармония	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-4, 5, 15
Б1.Б.10	Музыкальная форма	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 4, 5
Б1.Б.11	История исполнительского искусства	8	Кафедра оркестровых народных инстр	ОПК-5; ПК-33
Б1.Б.12	История искусств	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4
Б1.Б.13	Специальный инструмент	8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-2, 6, 16
Б1.Б.14	Ансамбль	8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-9, 17
Б1.Б.15	Безопасность жизнедеятельности	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-3, 8
Б1.Б.16	Музыкальная педагогика и психология	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-6; ПК-8, 20
Б1.Б.17	Оркестровый класс	9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-1, 9, 17
Б1.Б.18	Физическая культура	2	Секция физвоспитания	ОК-7
Б1.В	Вариативная часть			
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины			
Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3; ПК-29
Б1.В.ОД.2	Основы научных исследований	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 4, 6; ОПК-3, 5; ПК-3, 32, 33
Б1.В.ОД.3	Современные информационные технологии	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ПК-32
Б1.В.ОД.4	Эстетика	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4; ПК-32
Б1.В.ОД.5	Музыкальное исполнительство и педагогика	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-32, 33
Б1.В.ОД.6	Методика обучения игре на инструменте	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-24, 25, 28
Б1.В.ОД.7	Концертмейстерский класс	8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-2, 9, 16, 31
Б1.В.ОД.8	Изучение концертного репертуара	8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-5, 11, 12, 32
Б1.В.ОД.9	Фортепиано	4	Кафедра педагогики, методики и общег	ОПК-1; ПК-6, 12
Б1.В.ОД.10	Чтение с листа и транспонирование	8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-5, 11
Б1.В.ОД.11	Дирижирование	9	Секция оркестрового дирижирования	ОК-6; ОПК-1; ПК-10
Б1.В.ОД.12	Чтение партитур	9	Секция оркестрового дирижирования	ОПК-3; ПК-5
Б1.В.ОД.13	Инструментоведение	9	Секция оркестрового дирижирования	ОК-6; ПК-15
Б1.В.ОД.14	Инструментовка	9	Секция оркестрового дирижирования	ОПК-3; ПК-5
Б1.В.ОД.15	Концертное ансамблевое искусство	8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-9, 31
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору			
	Элективные курсы по физической культуре и спорту	2	Секция физвоспитания	ОК-7; ПК-32
Б1.В.ДВ.1				
1	Правовое регулирование в области культуры	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3, 5; ПК-29
2	Культура и религия	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 2, 3; ПК-32
Б1.В.ДВ.2				
1	Этика	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 5; ПК-32
2	Философия культуры	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3, 5; ПК-32
Б1.В.ДВ.3				
1	Народное музыкальное творчество	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4
2	Музыка композиторов Центрально-Черноземного региона для народных инструментов	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-4, 11
Б1.В.ДВ.4				
1	Аранжировка для народных инструментов	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-5, 12
2	Сочинение музыки для народных инструментов	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ОПК-5; ПК-11
Б1.В.ДВ.5				
1	История музыкальной педагогики	8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-20, 24
2	Музыкально-педагогические школы Центрально-Черноземного региона	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-32, 33
Б1.В.ДВ.6				
1	История исполнительских стилей	8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-27, 33
2	Исполнительские школы народно-инструментального искусства Центрально-Черноземного региона	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-32, 33
Б1.В.ДВ.7				
1	Ремонт и настройка народных инструментов	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-18, 27
2	Методика репетиционной работы с оркестром	9	Секция оркестрового дирижирования	ОПК-5; ПК-7, 25, 28
Б1.В.ДВ.8				
1	Менеджмент в области музыкальной культуры	13	Кафедра истории музыки	ОК-3; ПК-29
2	Массовая музыкальная культура	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4; ПК-4
ДВ*				

Индекс	Наименование	Закрепленная кафедра: Код	Наименование	Компетенции
Б2	Практики			
Б2.У	Учебная практика			

| | | |