53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль подготовки «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты», 4 курс (2016)

	Индекс	Наименование	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	в том числе: Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Распределение по курсам и семестрам. Курс 1. Семестр 1 [19 нед]: Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Семестр 2 [18 нед]: Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Курс 2. Семестр 3 [18 нед]: Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Семестр 4 [18 нед]: Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Курс 3. Семестр 5 [18 нед]: Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Семестр 6 [18 нед]: Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Курс 4. Семестр 7 [18 нед]: Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Семестр 8 [15 нед]: Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра: Код	Наименование	Компетенции
7;16	1	2 3 4	5	6	7	8	9	15	16	17	21	22	23	24	42	43	44	45	46	47	50	51	52	53	54	55	61	62	63	64	65	66	69	70	71	72	73	74	80	81	82	83	84	85	88	89	90	91	92	93	99	100	101	102	103	104	107	108	109	110	111	112	170	###	172,00	173	174	175	176	177
4		Итого	34	51	1			9148	9148	4345	3399	1188	245	245	196		428	344	108	29.5	226		400	290	162	30.5	144		482	288	162	29.5	72		412	432	162	30.5	64		362	452	162	29.5	96		376	408	162	30.5	140		362	456	162	32.5	67		196	331	108	32.5	-		75%					
6		Итого по ООП (без факультативов)	34	49	1			8968	8968	4200	3364	1188	240	240	196		428	344	108	29.5	226		400	290	162	30.5	144		482	288	162	29.5	72		412	432	162	30.5	64		362	452	162	29.5	96		376	408	162	30.5	80		342	446	162	30	24		174	306	108	30	-		76.7%					
8		Б=50% В=50% ДВ(от В)=33.6%								48%	37%	15%																																																										
9		Итого по блоку Б1	34	49	1			8032	8032	3878	2966	1188	214	214	196		428	344	108	28	226		400	290	162	29	144		482	288	162	28	72		412	432	162	29	64		362	452	162	27	96		376	408	162	28	80		342	446	162	28	24		174	306	108	17	-		76.7%					
11		Б=50% В=50% ДВ(от В)=33.6%								48%	37%	15%																																																										
12	Б1	Дисциплины (модули)	34	49	1			8032	8032	3878	2966	1188	214	214	196		428	344	108	28	226		400	290	162	29	144		482	288	162	28	72		412	432	162	29	64		362	452	162	27	96		376	408	162	28	80		342	446	162	28	24		174	306	108	17	-		76.7%					
14	Б1.Б	Базовая часть	21	26	1			3852	3852	2217	1113	522	107	107	90		270	162	18	15	136		286	172	162	21	108		306	153	63	17.5	72		270	198	144	19	16		166	97	9	8	32		182	128	90	12	32		144	130		8.5	12		95	73	36	6	-		77.5%					
15	Б1.Б.1	Философия	4	3				144	144	72	36	36	4	4													18		18	18		1.5	18		18	18	36	2.5																									36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3
18	Б1.Б.2	Иностранный язык	4	1-3				252	252	142	74	36	7	7			36	18		1.5			34	20		1.5			36	18		1.5			36	18	36	2.5																									36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
21	Б1.Б.3	История	2					108	108	68	4	36	3	3							34		34	4	36	3																																					36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-2; ОПК-3
24	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи		2				108	108	70	38		3	3			36	18		1.5			34	20		1.5																																					36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
27	Б1.Б.5	История музыки	4	4				504	504	262	143	99	14	14	18		18	18		1.5	16		16	4	36	2	18		18	18		1.5	18		18	18	18	2	16		16	22		1.5	16		16	22	18	2	16		16	22		1.5	12		14	19	27	2	-		50.4%					
30	*Б1.Б.5.1*	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*140*	*58*	*54*	*7*	*7*	*18*		*18*	*18*		*1.5*	*16*		*16*	*4*	*36*	*2*	*18*		*18*	*18*		*1.5*	*18*		*18*	*18*	*18*	*2*																									*36*		*50%*			*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4; ПК-4*
33	*Б1.Б.5.2*	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*122*	*85*	*45*	*7*	*7*																									*16*		*16*	*22*		*1.5*	*16*		*16*	*22*	*18*	*2*	*16*		*16*	*22*		*1.5*	*12*		*14*	*19*	*27*	*2*	*36*		*50.8%*			*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4; ПК-4*
36	*																																																																					
37	Б1.Б.6	История современной музыки		67				108	108	64	44		3	3																															16		16	22		1.5	16		16	22		1.5							36		50%			13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4; ПК-4
40	Б1.Б.7	Сольфеджио	2					144	144	70	38	36	4	4			36	27		1.75			34	11	36	2.25																																					36		100%			12	Кафедра теории музыки	ОПК-3; ПК-8
43	Б1.Б.8	Полифония	2					144	144	70	38	36	4	4			36	27		1.75			34	11	36	2.25																																					36		100%			12	Кафедра теории музыки	ОК-6; ОПК-3, 4; ПК-4, 15
46	Б1.Б.9	Гармония	4					144	144	72	54	18	4	4															36	18		1.5			36	36	18	2.5																									36		100%			12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-4, 5, 15
49	Б1.Б.10	Музыкальная форма	6					144	144	64	44	36	4	4																											32	22		1.5			32	22	36	2.5													36		100%			12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 4, 5
52	Б1.Б.11	История исполнительского искусства	3					144	144	106	20	18	4	4	36					1	34			2		1	18		18	18	18	2																															36		17%			8	Кафедра оркестровых народных инстр	ОПК-5; ПК-33
55	Б1.Б.12	История искусств		34				108	108	72	36		3	3													18		18	18		1.5	18		18	18		1.5																									36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4
58	Б1.Б.13	Специальный инструмент	1-68	7				576	576	327	114	135	16	16			54	18	18	2.5			50	4	18	2			36	9	45	2.5			36	36	18	2.5			32	13	9	1.5			32	4	18	1.5			48	24		2			39	6	9	1.5	36		100%			8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-2, 6, 16
61	Б1.Б.14	Ансамбль	6	5				288	288	136	134	18	8	8															36			1			36	36		2			32	40		2			32	58	18	3													36		100%			8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-9, 17
64	Б1.Б.15	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	36	36		2	2													18		18	36		2																															36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-3, 8
67	Б1.Б.16	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	70	38		3	3	36			18		1.5	34			20		1.5																																					36					4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-6; ПК-8, 20
70	Б1.Б.17	Методика обучения игре на инструменте	4					108	108	72	18	18	3	3													18		18			1	18		18	18	18	2																									36		50%			8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-24, 25, 28
73	Б1.Б.18	Музыкальное исполнительство и педагогика			7			72	72	10	62		2	2																																							10	62		2							36		100%			8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-32, 33
76	Б1.Б.19	Оркестровый класс		13-8				504	504	416	88		14	14			54	18		2			50	22		2			54			1.5			54			1.5			54			1.5			54			1.5			54			1.5			42	48		2.5	36		100%			9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-1, 9, 17
79	Б1.Б.20	Физическая культура		2				72	72	18	54		2	2							18			54		2																																					36					2	Секция физвоспитания	ОК-7
82	*																																																																					
84	Б1.В	Вариативная часть	13	23				4180	4180	1661	1853	666	107	107	106		158	182	90	13	90		114	118		8	36		176	135	99	10.5			142	234	18	10	48		196	355	153	19	64		194	280	72	16	48		198	316	162	19.5	12		79	233	72	11	-		75.7%					
86	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	8	13				2556	2556	945	1278	333	71	71	106		90	182	90	13	70		66	116		7			72	18		2.5			108	234	18	10	16		96	248	90	12.5	32		112	207	63	11.5			112	104		6			65	169	72	8.5	-		76.3%					
87	Б1.В.ОД.1	История России	1					216	216	72	90	54	6	6	36		36	90	54	6																																											36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-2; ОПК-3
90	Б1.В.ОД.2	История литературы		12				108	108	70	38		3	3	36			18		1.5	34			20		1.5																																					36					1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4
93	Б1.В.ОД.3	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	36	36		2	2							36			36		2																																					36					1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3; ПК-29
96	Б1.В.ОД.4	Основы научных исследований		6				72	72	32	40		2	2																															16		16	40		2													36		50%			13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 4, 6; ОПК-3, 5; ПК-3, 32, 33
99	Б1.В.ОД.5	Современные информационные технологии		7				108	108	64	44		3	3																																	32	22		1.5			32	22		1.5							36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ПК-32
102	Б1.В.ОД.6	Эстетика	6					144	144	64	44	36	4	4																									16		16	22		1.5	16		16	22	36	2.5													36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4; ПК-32
105	Б1.В.ОД.7	Концертмейстерский класс		68				144	144	61	83		4	4																											16	20		1			16	20		1			16	20		1			13	23		1	36		100%			8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-2, 9, 16, 31
108	Б1.В.ОД.8	Изучение педагогического репертуара	5					288	288	68	130	90	8	8																					36	36		2			32	94	90	6																			36		100%			8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-21, 27
111	Б1.В.ОД.9	Изучение концертного репертуара	8					144	144	58	68	18	4	4																																							32	22		1.5			26	46	18	2.5	36		100%			8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-5, 11, 12, 32
114	Б1.В.ОД.10	Фортепиано	6	3-5				360	360	102	231	27	10	10			18	18		1			16	2		0.5			18	18		1			18	54		2			16	92		3			16	47	27	2.5													36		100%			4	Кафедра педагогики, методики и обще	ОПК-1; ПК-6, 12
117	Б1.В.ОД.11	Чтение с листа и транспонирование		4				108	108	36	72		3	3															18			0.5			18	72		2.5																									36		100%			8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-5, 11
120	Б1.В.ОД.12	Дирижирование	4					252	252	142	92	18	7	7			36	18		1.5			34	2		1			36			1			36	72	18	3.5																									36		100%			9	Секция оркестрового дирижирования	ОК-6; ОПК-1; ПК-10
123	Б1.В.ОД.13	Чтение партитур		2				72	72	16	56		2	2									16	56		2																																					36		100%			9	Секция оркестрового дирижирования	ОПК-3; ПК-5
126	Б1.В.ОД.14	Инструментоведение	1					108	108	34	38	36	3	3	34			38	36	3																																											36					9	Секция оркестрового дирижирования	ОК-6; ПК-15
129	Б1.В.ОД.15	Инструментовка		6				108	108	32	76		3	3																											16	20		1			16	56		2													36		100%			9	Секция оркестрового дирижирования	ОПК-3; ПК-5
132	Б1.В.ОД.16	Концертное ансамблевое искусство	8					252	252	58	140	54	7	7																																							32	40		2			26	100	54	5	36		100%			8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-9, 31
135	*																																																																					
137	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	5	10				1624	1624	716	575	333	36	36			68				20		48	2		1	36		104	117	99	8			34				32		100	107	63	6.5	32		82	73	9	4.5	48		86	212	162	13.5	12		14	64		2.5	-		74.9%					
139		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328							68						34						68						34						68						34						22										36		100%			2	Секция физвоспитания	ОК-7; ПК-32
143	Б1.В.ДВ.1																																																																					
144	1	Правовое регулирование в области культуры	6					108	108	64	35	9	3	3																									16		16	22		1.5	16		16	13	9	1.5													36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3, 5; ПК-29
147	2	Культура и религия	6					108	108	64	35	9	3	3																									16		16	22		1.5	16		16	13	9	1.5													36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 2, 3; ПК-32
148	*																																																																					
150	Б1.В.ДВ.2																																																																					
151	1	Этика		8				144	144	58	86		4	4																																					16		16	22		1.5	12		14	64		2.5	36		51.7%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 5; ПК-32
154	2	Философия культуры		8				144	144	58	86		4	4																																					16		16	22		1.5	12		14	64		2.5	36		51.7%			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3, 5; ПК-32
155	*																																																																					
157	Б1.В.ДВ.3																																																																					
158	1	Народное музыкальное творчество	3					216	216	70	47	99	6	6							20		14	2		1	18		18	45	99	5																															36		45.7%			13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4
161	2	Музыка композиторов Центрально-Черноземного региона для народных инструментов	3					216	216	70	47	99	6	6							20		14	2		1	18		18	45	99	5																															36		45.7%			8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-4, 11
162	*																																																																					
164	Б1.В.ДВ.4																																																																					
165	1	Аранжировка для народных инструментов	7					288	288	32	166	90	8	8																																	16	56		2			16	110	90	6							36		100%			8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-5, 12
168	2	Сочинение музыки для народных инструментов	7					288	288	32	166	90	8	8																																	16	56		2			16	110	90	6							36		100%			8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ОПК-5; ПК-11
169	*																																																																					
171	Б1.В.ДВ.5																																																																					
172	1	История музыкальной педагогики	5					180	180	32	85	63	5	5																									16		16	85	63	5																			36		50%			8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-20, 24
175	2	Музыкально-педагогические школы Центрально-Черноземного региона	5					180	180	32	85	63	5	5																									16		16	85	63	5																			36		50%			8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-32, 33
176	*																																																																					
178	Б1.В.ДВ.6																																																																					
179	1	История исполнительских стилей	7					144	144	32	40	72	4	4																																					16		16	40	72	4							36		50%			8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-27, 33
182	2	Исполнительские школы народно-инструментального искусства Центрально-Черноземного региона	7					144	144	32	40	72	4	4																																					16		16	40	72	4							36		50%			8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-32, 33
183	*																																																																					
185	Б1.В.ДВ.7																																																																					
186	1	Ремонт и настройка народных инструментов		3				108	108	36	72		3	3													18		18	72		3																															36		50%			8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-18, 27
189	2	Методика репетиционной работы с оркестром		3				108	108	36	72		3	3													18		18	72		3																															36		50%			9	Секция оркестрового дирижирования	ОПК-5; ПК-7, 25, 28
190	*																																																																					
192	Б1.В.ДВ.8																																																																					
193	1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	64	44		3	3																															16		16	4		1	16		16	40		2							36		50%			13	Кафедра истории музыки	ОК-3; ПК-29
196	2	Массовая музыкальная культура		7				108	108	64	44		3	3																															16		16	4		1	16		16	40		2							36		50%			13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4; ПК-4
197	*																																																																					
200	ДВ*																																																																					

202 / 203	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции

204	Б2	Практики								720	720	322	398		20	20	1		54	36	18	1.5	1		54	37	17	1.5	1		54	18	36	1.5	1		54	18	36	1.5	1	2/3	90	38	52	2.5	1	2/3	90	38	52	2.5	1	1/3	72	20	52	2	4	2/3	252	193	59	7						
206	Б2.У	Учебная практика								36	36		36		1	1														1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5																															
207	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	Вар	V		4				36	36		36		1	1														1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5																									36	1,50		8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-1, 9, 15
208	*																																																																					
210	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																																																																				
211	*																																																																					
213	Б2.П	Производственная практика								684	684	322	362		19	19	1		54	36	18	1.5	1		54	37	17	1.5		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1	1	2/3	90	38	52	2.5	1	2/3	90	38	52	2.5	1	1/3	72	20	52	2	4	2/3	252	193	59	7						
214	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Вар	V			8			324	324	251	73		9	9	1		54	36	18	1.5	1		54	37	17	1.5		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1		2/3	36		36	1	36	1,50		9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-9, 17
215	Б2.П.2	Исполнительская практика	Вар	V			8			72	72		72		2	2																										1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5	36	1,50		8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-13, 14
216	Б2.П.3	Педагогическая практика	Вар	V			68			108	108	61	47		3	3																										2/3	36	20	16	1		2/3	36	20	16	1		1/3	18	2	16	0.5		1/3	18	5	13	0.5	36	1,50		8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-19, 22, 23, 24, 26
217	Б2.П.4	Научно-исследовательская работа	Вар	V		8				72	72	10	62		2	2																																											1	1/3	72	62	10	2	36	1,50		8	Кафедра оркестровых народных инстр	ОПК-2, 5; ПК-32
218	Б2.П.5	Преддипломная практика	Вар	V		8				108	108		108		3	3																																											2		108	108		3	36	1,50		8	Кафедра оркестровых народных инстр	ПК-8, 29, 30
219	*																																																																					

221/222	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.				Компетенции
223	Б3	Государственная итоговая аттестация								216	216				6	6																																											4					6	-					

225/226	Индекс	Наименование			Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	Контр	ЗЕТ: Эксп	Факт	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.				Компетенции
227	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена																																																															-					
228	*																																																																					

230/231	Индекс	Наименование								Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.				Компетенции
232	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР								216	216				6	6																																										4		216			6						
233	Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы	Баз							72	72				2	2																																										1	1/3	72			2	36	1,50		8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 29, 30, 31
234	Б3.Д.2	Выступление в составе ансамбля народных инструментов	Баз							36	36				1	1																																											2/3	36			1	36	1,50		8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 29, 30, 31
235	Б3.Д.3	Выступление в качестве концертмейстера	Баз							36	36				1	1																																											2/3	36			1	36	1,50		8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 29, 30, 31
236	Б3.Д.4	Дипломный реферат	Баз							72	72				2	2																																										1	1/3	72			2	36	1,50		8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3, 4, 5; ПК-19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 32, 33
237	*																																																																					

239/240	Индекс	Наименование			Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	Контр	ЗЕТ: Эксп	Факт	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.				Компетенции
241	ФТД	Факультативы				2				180	180	145	35		5	5																																						60		20	10		2.5	43		22	25		2.5	-		29%			
242	ФТД.1	Педагогические технологии				8				108	108	87	21		3	3																																						44		4	6		1.5	30		9	15		1.5	36		14.9%	4	Кафедра педагогики, методики и обще	ПК-19
245	ФТД.2	Основы культурно-просветительской деятельности				8				72	72	58	14		2	2																																						16		16	4		1	13		13	10		1	36		50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ПК-29
248	*																																																																					