53.09.05 Искусство дирижирования (по видам), Вид - дирижирование академическим хором, 1 курс (2019)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	15	16	17	21	22	23	24	42	43	44	45	46	47	50	51	52	53	54	55	61	62	63	64	65	66	69	70	71	72	73	74	170	###	172,00	173	174	175	176	177
Индекс	Наименование			Формы контроля					Всего часов					ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам																								Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра		Компетенции
																Курс 1												Курс 2																			
												в том числе				Семестр 1 [20 нед]						Семестр 2 [20 нед]						Семестр 3 [20 нед]						Семестр 4 [16 нед]													
				Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	Экспертное	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ						Код	Наименование	
	Итого			13	8	1			4860	4860	967	3245	432	135	135	8	152	48	620	108	33	16	144	48	584	108	33	52	124	80	446	108	34.5	38	81	88	279	108	34.5	-		57%					
	Итого по ООП (без факультативов)			13	7	1			4752	4752	880	3224	432	132	132	8	152	48	620	108	33	16	144	48	584	108	33	8	120	80	440	108	33	8	72	88	264	108	33	-		61.6%					
	Итого по блоку Б1			13	7	1			3132	3132	792	1908	432	87	87	8	152	48	620	108	26	16	144	48	584	108	25	8	120	80	440	108	21	8	72	88	264	108	15	-		61.6%					
Б1	Дисциплины (модули)			13	7	1			3132	3132	792	1908	432	87	87	8	152	48	620	108	26	16	144	48	584	108	25	8	120	80	440	108	21	8	72	88	264	108	15	-		61.6%					
Б1.Б	Базовая часть			13	5				2772	2772	664	1676	432	77	77	8	152	48	620	108	26	16	112	48	544	108	23	8	56	80	288	108	15	8	40	88	224	108	13	-		54.2%					
Б1.Б.1	История и философия искусства и культуры			2	1				288	288	64	206	18	8	8	8	24		112		4	8	24		94	18	4													36		75%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.2	Иностранный язык			1					324	324	64	206	54	9	9		64		206	54	9																		36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.3	Дирижирование			1-4					792	792	192	411	189	22	22			48	114	54	6			48	141	27	6			48	114	54	6			48	42	54	4	36					11	Кафедра хорового дирижирования	
Б1.Б.4	Методика преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы			2	1				360	360	64	269	27	10	10		32		148		5		32		121	27	5												36		100%			11	Кафедра хорового дирижирования	
Б1.Б.5	Изучение репертуара высшей школы			3					216	216	32	130	54	6	6								16		92		3		16		38	54	3						36		100%			11	Кафедра хорового дирижирования	
Б1.Б.6	Педагогика и психология высшей школы			4					144	144	64	62	18	4	4													8	24		40		2	8	24		22	18	2	36		75%			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.Б.7	Методика и организация научно-исследовательской работы			2	34				216	216	40	158	18	6	6							8	8		74	18	3				16	20		1			8	64		2	36		20%			28	Кафедра истории музыки; Кафедра хорового дирижирования	
Б1.Б.8	Современная хоровая музыка			2					144	144	64	62	18	4	4		32		40		2		32		22	18	2												36		100%			11	Кафедра хорового дирижирования	
Б1.Б.9	Методика обучения мануальной технике			4					108	108	32	58	18	3	3														16		20		1		16		38	18	2	36		100%			11	Кафедра хорового дирижирования	
Б1.Б.10	Искусство хоровой аранжировки			4	3				180	180	48	114	18	5	5															16	56		2			32	58	18	3	36					11	Кафедра хорового дирижирования	
Б1.В	Вариативная часть				2	1			360	360	128	232		10	10								32		40		2		64		152		6		32		40		2	-		100%					
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины				1				72	72	32	40		2	2																				32		40		2	-		100%					
Б1.В.ОД.1	Организация музыкально-просветительской деятельности				4				72	72	32	40		2	2																				32		40		2	36		100%			11	Кафедра хорового дирижирования	
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору				1	1			288	288	96	192		8	8								32		40		2		64		152		6						-		100%					
Б1.В.ДВ.1																																														
1	Музыкальная драматургия хоровых сочинений					3			144	144	32	112		4	4														32		112		4						36		100%			11	Кафедра хорового дирижирования	
2	Система музыкальных символов в хоровых сочинениях					3			144	144	32	112		4	4														32		112		4						36		100%			11	Кафедра хорового дирижирования	
Б1.В.ДВ.2																																														
1	Жанровые системы духовной музыки				3				144	144	64	80		4	4								32		40		2		32		40		2						36		100%			11	Кафедра хорового дирижирования	
2	Информационные технологии в хоровом искусстве				3				144	144	64	80		4	4								32		40		2		32		40		2						36		100%			11	Кафедра хорового дирижирования	

Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов					ЗЕТ		Недель		Часов				ЗЕТ	Недель		Часов				ЗЕТ	Недель		Часов				ЗЕТ	Недель		Часов				ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.					Компетенции
									По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	Экспл	Факт			Итого	СР	Ауд					Итого	СР	Ауд					Итого	СР	Ауд					Итого	СР	Ауд									
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)								1404	1404	88	1316		39	39	4	2/3	252	252		7	5	1/3	288	272	16	8	8		432	400	32	12	8		432	392	40	12	-							
Б2.П	Производственная практика								1404	1404	88	1316		39	39	4	2/3	252	252		7	5	1/3	288	272	16	8	8		432	400	32	12	8		432	392	40	12	-							
Б2.П.1	Педагогическая практика 1 (ассистентская практика)	Вар	V	34	2				216	216	48	168		6	6								2/3	36	20	16	1	1	1/3	72	56	16	2	2		108	92	16	3	36	1,50				11	Кафедра хорового дирижирования	
Б2.П.2	Педагогическая практика 2 (практика ведения групповых занятий)	Вар	V			3			108	108	16	92		3	3													2		108	92	16	3						36	1,50				11	Кафедра хорового дирижирования	
Б2.П.3	Творческая практика	Вар	V		24				936	936		936		26	26	4	2/3	252	252		7	4	2/3	252	252		7	4	2/3	252	252		7	3	1/3	180	180		5	36	1,50				11	Кафедра хорового дирижирования	
Б2.П.4	Преддипломная практика 1	Вар	V		4				72	72	16	56		2	2																			1	1/3	72	56	16	2	36	1,50				11	Кафедра хорового дирижирования	
Б2.П.5	Преддипломная практика 2	Вар	V		4				72	72	8	64		2	2																			1	1/3	72	64	8	2	36	1,50				11	Кафедра хорового дирижирования	

Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов					ЗЕТ		Недель		Часов				ЗЕТ	Недель		Часов				ЗЕТ	Недель		Часов				ЗЕТ	Недель		Часов				ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.					Компетенции
									По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	Экспл	Факт			Итого	СР	Ауд					Итого	СР	Ауд					Итого	СР	Ауд					Итого	СР	Ауд									
Б3	Государственная итоговая аттестация								216	216				6	6																			4					6	-						
Б3.Д	Подготовка и защита ВКР								216	216				6	6																			4		216			6							
Б3.Д.1	Представление творческо-исполнительской работы	Баз							144	144				4	4																			2	2/3	144			4	36	1,50				11	Кафедра хорового дирижирования	
Б3.Д.2	Защита реферата	Баз							72	72				2	2																			1	1/3	72			2	36	1,50				11	Кафедра хорового дирижирования	

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов				ЗЕТ		Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.					Компетенции
							По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	Контр	Экспл	Факт																																
ФТД	Факультативы		1				108	108	87	21		3	3							44	4		6		1.5	30	9		15		1.5	-		14.9%							
ФТД.1	Педагогические технологии		4				108	108	87	21		3	3							44	4		6		1.5	30	9		15		1.5	36		14.9%					4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	