53.03.03 Вокальное искусство (профиль подготовки "Академическое пение"), 2 курс (2018)

Индекс	Наименование	Формы контроля					Всего часов		в том числе			ЗЕТ		Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра		Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	Экспертное	Факт						Код	Наименование	
	Итого	36	49	1			9220	9220	3885	3877	1242	247	247	-		77.6%	1 296	4 948			
	Итого по ООП (без факультативов)	36	46	1			8968	8968	3708	3802	1242	240	240	-		79.8%	1 256	4 852			
	Б=52% В=48% ДВ(от В)=31.4%								44%	40%	15%										
	Итого по блоку Б1	36	46	1			8176	8176	3634	3300	1242	218	218	-		79.8%	1 256	4 852			
	Б=52% В=48% ДВ(от В)=31.4%								44%	40%	15%										
Б1	Дисциплины (модули)	36	46	1			8176	8176	3634	3300	1242	218	218	-		79.8%	1 256	4 852			
Б1.Б	Базовая часть	21	27	1			4068	4068	2009	1551	508	113	113	-		80.6%	688	2 502			
Б1.Б.1	История	12					144	144	64	22	58	4	4	36		50%	24	120	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-2; ОПК-3
Б1.Б.2	Философия	4	3				108	108	64	35	9	3	3	36		50%	24	72	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3
Б1.Б.3	Иностранный язык	4	23				252	252	128	97	27	7	7	36		100%	40	154	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
Б1.Б.4	Русский язык и культура речи		2				108	108	64	44		3	3	36		100%	20	64	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
Б1.Б.5	Безопасность жизнедеятельности		3				36	36	32	4		1	1	36		50%	12	32	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-3, 8
Б1.Б.6	История музыки	4	4				468	468	250	146	72	13	13	-		50.4%	92	320			
Б1.Б.6.1	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*216*	*216*	*128*	*70*	*18*	*6*	*6*	*36*		*50%*	*48*	*144*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4*
Б1.Б.6.2	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*122*	*76*	*54*	*7*	*7*	*36*		*50.8%*	*44*	*176*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4*
*																					
Б1.Б.7	История современной музыки		67				108	108	64	44		3	3	36		50%	24	64	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4
Б1.Б.8	Теория музыки	2					144	144	64	53	27	4	4	36		100%	20	90	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 5; ПК-4
Б1.Б.9	Гармония	4					108	108	64	35	9	3	3	36		100%	20	72	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-14, 30
Б1.Б.10	Музыкальная форма	6					108	108	64	35	9	3	3	36		100%	20	72	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3; ПК-4
Б1.Б.11	Фортепиано	6	245				252	252	96	138	18	7	7	36		100%	36	114	4	Кафедра педагогики, методики и обще	ПК-8, 10, 14
Б1.Б.12	История вокального искусства	7					144	144	64	53	27	4	4	36		59.4%	20	90	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-3, 4, 5; ПК-3, 24, 26, 30
Б1.Б.13	Основы научных исследований		6				72	72	32	40		2	2	36		50%	12	32	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 4, 6; ОПК-3, 5; ПК-3, 30, 31
Б1.Б.14	Сольное пение	246	1357 8				576	576	311	184	81	16	16	36		100%	102	390	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 15, 17
Б1.Б.15	Оперный класс	8	46				540	540	337	167	36	15	15	36		100%	114	372	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-1, 2; ПК-1, 4, 5, 6, 7, 9, 16
Б1.Б.16	Камерное пение	357	8				360	360	93	168	99	10	10	36		100%	34	190	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 15
Б1.Б.17	Танец, сценическое движение		2				108	108	64	44		3	3	36		100%	20	64	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-2; ПК-1
Б1.Б.18	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	64	44		3	3	36			20	64	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-6; ПК-7, 19
Б1.Б.19	Музыкальное исполнительство и педагогика			7			108	108	10	98		3	3	36		100%	4	10	10	Кафедра вокального искусства	ОК-6; ОПК-2, 5; ПК-30, 31
Б1.Б.20	Методика обучения вокалу	5					144	144	64	44	36	4	4	36		50%	24	100	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-3, 5; ПК-17, 18, 19, 23, 24, 26, 27, 30
Б1.Б.21	Физическая культура		2				72	72	16	56		2	2	36			6	16	2	Секция физвоспитания	ОК-7
*																					
Б1.В	Вариативная часть	15	19				4108	4108	1625	1749	734	105	105	-		78.8%	568	2 350			
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	11	7				2592	2592	829	1227	536	72	72	-		76.8%	288	1 360			
Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	32	40		2	2	36		50%	12	32	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3; ПК-11
Б1.В.ОД.2	Эстетика	6					144	144	64	35	45	4	4	36		50%	24	108	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4; ПК-30
Б1.В.ОД.3	История искусств	4	23				252	252	128	88	36	7	7	36		50%	48	164	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4; ПК-30
Б1.В.ОД.4	Иностранный (французский) язык в профессиональной сфере	6					144	144	64	53	27	4	4	36		100%	20	90	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-4; ПК-6
Б1.В.ОД.5	Иностранный (немецкий) язык в профессиональной сфере	7					144	144	32	22	90	4	4	36		100%	10	122	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-4; ПК-6
Б1.В.ОД.6	Психология и педагогика разных возрастных групп		3				72	72	32	40		2	2	36		50%	12	32	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ПК-18, 19
Б1.В.ОД.7	Сольфеджио	6	24				360	360	192	150	18	10	10	36		100%	60	210	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3; ПК-7
Б1.В.ОД.8	Вокальный ансамбль	5					288	288	64	134	90	8	8	36		100%	20	154	10	Кафедра вокального искусства	ПК-1, 4, 5, 6, 10, 16
Б1.В.ОД.9	Основы актерского мастерства	12					288	288	64	118	106	8	8	36		50%	24	168	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-2; ПК-1
Б1.В.ОД.10	Сценическая речь	12					288	288	64	118	106	8	8	36		50%	24	170	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-2; ПК-1, 17
Б1.В.ОД.11	Изучение оперно-ораториального репертуара	8	6				540	540	93	429	18	15	15	36		100%	34	110	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6
*																					
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	4	12				1516	1516	796	522	198	33	33	-		80.8%	280	990			
	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36		100%	116	328	2	Секция физвоспитания	ОК-7; ПК-9
Б1.В.ДВ.1																					
1	Правовое регулирование в области культуры	8					180	180	58	104	18	5	5	36		50%	20	74	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3, 5; ПК-28
2	Культура и религия	8					180	180	58	104	18	5	5	36		50%	20	74	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 2, 3; ПК-30
*																					
Б1.В.ДВ.2																					
1	Этика		8				108	108	58	50		3	3	36		51.7%	20	58	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 5; ПК-30
2	Философия культуры		8				108	108	58	50		3	3	36		51.7%	20	58	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3, 5; ПК-30
*																					
Б1.В.ДВ.3																					
1	Современные информационные технологии		7				108	108	64	44		3	3	36		100%	20	64	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ПК-30
2	Музыкальная информатика		7				108	108	64	44		3	3	36		100%	20	64	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ПК-30
*																					
Б1.В.ДВ.4																					
1	История барочной оперы		5				144	144	64	80		4	4	36		50%	24	64	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-3, 4, 5
2	Музыкально-театральные жанры		5				144	144	64	80		4	4	36		50%	24	64	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-4, 30
*																					
Б1.В.ДВ.5																					
1	Оперная драматургия	34					252	252	64	53	135	7	7	36		50%	24	198	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-3, 4, 30
2	Оперный театр XX века	34					252	252	64	53	135	7	7	36		50%	24	198	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-3, 4, 30
*																					
Б1.В.ДВ.6																					
1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	64	44		3	3	36		50%	24	64	13	Кафедра истории музыки	ОК-3; ПК-28
2	Массовая музыкальная культура		7				108	108	64	44		3	3	36		50%	24	64	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4
*																					
Б1.В.ДВ.7																					
1	Техническое развитие голоса		4				108	108	32	76		3	3	36		100%	12	32	10	Кафедра вокального искусства	ПК-1, 5
2	Изучение репертуара камерно-вокальных циклов		4				108	108	32	76		3	3	36		100%	12	32	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6
*																					
Б1.В.ДВ.8																					
1	Актерская пластика	3					180	180	64	71	45	5	5	36		100%	20	108	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-2; ПК-1
2	Сценический бой	3					180	180	64	71	45	5	5	36		100%	20	108	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-2; ПК-1
*																					
ДВ*																					

Распределение по курсам и семестрам (Курс 1, Курс 2)

Индекс	Наименование	Семестр 1 [18 нед]						Семестр 2 [18 нед]						Семестр 3 [18 нед]						Семестр 4 [18 нед]					
		Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ
	Итого	128		388	506	162	31.5	144		386	404	162	30.5	96		420	416	162	29.5	96		386	434	162	30.5
	Итого по ООП (без факультативов)	112		372	466	162	29.5	144		386	404	162	30.5	96		420	416	162	29.5	96		386	434	162	30.5
	Итого по блоку Б1	112		372	466	162	29	144		386	404	162	29.5	96		420	416	162	28.5	96		386	434	162	29
Б1	Дисциплины (модули)	112		372	466	162	29	144		386	404	162	29.5	96		420	416	162	28.5	96		386	434	162	29
Б1.Б	Базовая часть	64		224	239	31	15.5	80		224	227	81	17	48		208	176	18	12.5	48		208	176	90	14.5
Б1.Б.1	История	16		16	9	31	2	16		16	13	27	2												
Б1.Б.2	Философия													16		16	22		1.5	16		16	13	9	1.5
Б1.Б.3	Иностранный язык			32	40		2			32	22		1.5			32	22		1.5			32	13	27	2
Б1.Б.4	Русский язык и культура речи			32	22		1.5			32	22		1.5												
Б1.Б.5	Безопасность жизнедеятельности													16		16	4		1						
Б1.Б.6	История музыки	16		16	22		1.5	16		16	13	9	1.5	16		16	22		1.5	16		16	13	9	1.5
Б1.Б.6.1	*История зарубежной музыки*	*16*		*16*	*22*		*1.5*	*16*		*16*	*13*	*9*	*1.5*	*16*		*16*	*22*		*1.5*	*16*		*16*	*13*	*9*	*1.5*
Б1.Б.6.2	*История русской музыки*																								
Б1.Б.7	История современной музыки																								
Б1.Б.8	Теория музыки			32	40		2			32	13	27	2												
Б1.Б.9	Гармония															32	22		1.5			32	13	9	1.5
Б1.Б.10	Музыкальная форма																								
Б1.Б.11	Фортепиано			16	38		1.5			16	20		1			16	20		1			16	20		1
Б1.Б.12	История вокального искусства																								
Б1.Б.13	Основы научных исследований																								
Б1.Б.14	Сольное пение			48	24		2			48	24	18	2.5			32	22		1.5			32	40	36	3
Б1.Б.15	Оперный класс															32	22		1.5			32	22		1.5
Б1.Б.16	Камерное пение															16	20	18	1.5			16	20		1
Б1.Б.17	Танец, сценическое движение			32	22		1.5			32	22		1.5												
Б1.Б.18	Музыкальная педагогика и психология	32			22		1.5	32			22		1.5												
Б1.Б.19	Музыкальное исполнительство и педагогика																								
Б1.Б.20	Методика обучения вокалу																			16		16	22		1.5
Б1.Б.21	Физическая культура							16			56		2												
Б1.В	Вариативная часть	48		148	227	131	13.5	64		162	177	81	12.5	48		212	240	144	16	48		178	258	72	14.5
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	48		80	227	131	13.5	64		96	155	81	11	32		80	122		6.5	16		96	158	36	8.5
Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации							16		16	40		2												
Б1.В.ОД.2	Эстетика																								
Б1.В.ОД.3	История искусств	16		16	40		2	16		16	22		1.5	16		16	4		1	16		16	22	36	2.5
Б1.В.ОД.4	Иностранный (французский) язык в профессиональной сфере																								
Б1.В.ОД.5	Иностранный (немецкий) язык в профессиональной сфере																								
Б1.В.ОД.6	Психология и педагогика разных возрастных групп													16		16	40		2						
Б1.В.ОД.7	Сольфеджио			32	22		1.5			32	22		1.5			32	22		1.5			32	22		1.5
Б1.В.ОД.8	Вокальный ансамбль																					32	76		3
Б1.В.ОД.9	Основы актерского мастерства	16		16	87	61	5	16		16	31	45	3												
Б1.В.ОД.10	Сценическая речь	16		16	78	70	5	16		16	40	36	3												
Б1.В.ОД.11	Изучение оперно-ораториального репертуара															16	56		2			16	38		1.5
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору			68						66	22		1.5	16		132	118	144	9.5	32		82	100	36	6
	Элективные курсы по физической культуре и спорту			68						34						68						34			
1	Правовое регулирование в области культуры																								
2	Культура и религия																								
1	Этика																								
2	Философия культуры																								
1	Современные информационные технологии																								
2	Музыкальная информатика																								
1	История барочной оперы																			16		16	40		2
2	Музыкально-театральные жанры																			16		16	40		2
1	Оперная драматургия													16		16	31	99	4.5	16		16	22	36	2.5
2	Оперный театр XX века													16		16	31	99	4.5	16		16	22	36	2.5
1	Менеджмент в области музыкальной культуры																								
2	Массовая музыкальная культура																								
1	Техническое развитие голоса															16	38		1.5			16	38		1.5
2	Изучение репертуара камерно-вокальных циклов															16	38		1.5			16	38		1.5
1	Актерская пластика									32	22		1.5			32	49	45	3.5						
2	Сценический бой									32	22		1.5			32	49	45	3.5						

Распределение по курсам и семестрам (Курс 3, Курс 4)

Индекс	Наименование	Семестр 5 [18 нед]						Семестр 6 [18 нед]						Семестр 7 [18 нед]						Семестр 8 [15 нед]					
		Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ
	Итого	64		404	428	162	29.5	94		404	400	162	30.5	152		376	448	162	32.5	80		193	339	108	32.5
	Итого по ООП (без факультативов)	64		404	428	162	29.5	94		404	400	162	30.5	92		356	438	162	30	37		171	314	108	30
	Итого по блоку Б1	64		404	428	162	27.5	94		404	400	162	28.5	92		356	438	162	28.5	37		171	314	108	17.5
Б1	Дисциплины (модули)	64		404	428	162	27.5	94		404	400	162	28.5	92		356	438	162	28.5	37		171	314	108	17.5
Б1.Б	Базовая часть	32		192	172	72	13	62		226	216	72	16	44		206	236	72	15.5	12		131	109	72	9
Б1.Б.6	История музыки	16		16	22		1.5	16		16	22	18	2	16		16	22		1.5	12		14	10	36	2
Б1.Б.6.2	*История русской музыки*	*16*		*16*	*22*		*1.5*	*16*		*16*	*22*	*18*	*2*	*16*		*16*	*22*		*1.5*	*12*		*14*	*10*	*36*	*2*
Б1.Б.7	История современной музыки							16		16	22		1.5	16		16	22		1.5						
Б1.Б.10	Музыкальная форма			32	22		1.5			32	13	9	1.5												
Б1.Б.11	Фортепиано			16	20		1			16	20	18	1.5												
Б1.Б.12	История вокального искусства							14		18	40		2	12		20	13	27	2						
Б1.Б.13	Основы научных исследований							16		16	40		2												
Б1.Б.14	Сольное пение			32	22		1.5			32	13	27	2			48	24		2			39	15		1.5
Б1.Б.15	Оперный класс			64	26		2.5			64	26		2.5			80	28		3			65	43	36	4
Б1.Б.16	Камерное пение			16	38	36	2.5			16	20		1			16	29	45	2.5			13	41		1.5
Б1.Б.19	Музыкальное исполнительство и педагогика															10	98		3						
Б1.Б.20	Методика обучения вокалу	16		16	22	36	2.5																		
Б1.В	Вариативная часть	32		212	256	90	14.5	32		178	184	90	12.5	48		150	202	90	13	25		40	205	36	8.5
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	16		128	216	90	12.5	16		96	140	90	9.5			48	78	90	6			13	131	18	4.5
Б1.В.ОД.2	Эстетика	16		16	22		1.5	16		16	13	45	2.5												
Б1.В.ОД.4	Иностранный (французский) язык в профессиональной сфере			32	22		1.5			32	31	27	2.5												
Б1.В.ОД.5	Иностранный (немецкий) язык в профессиональной сфере															32	22	90	4						
Б1.В.ОД.7	Сольфеджио			32	40		2			32	22	18	2												
Б1.В.ОД.8	Вокальный ансамбль			32	58	90	5																		
Б1.В.ОД.11	Изучение оперно-ораториального репертуара			16	74		2.5			16	74		2.5			16	56		2			13	131	18	4.5
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	16		84	40		2	16		82	44		3	48		102	124		7	25		27	74	18	4
	Элективные курсы по физической культуре и спорту			68						34						22									
1	Правовое регулирование в области культуры													16		16	58		2.5	13		13	46	18	2.5
2	Культура и религия													16		16	58		2.5	13		13	46	18	2.5
1	Этика													16		16	22		1.5	12		14	28		1.5
2	Философия культуры													16		16	22		1.5	12		14	28		1.5
1	Современные информационные технологии									32	22		1.5			32	22		1.5						
2	Музыкальная информатика									32	22		1.5			32	22		1.5						
1	История барочной оперы	16		16	40		2																		
2	Музыкально-театральные жанры	16		16	40		2																		
1	Менеджмент в области музыкальной культуры							16		16	22		1.5	16		16	22		1.5						
2	Массовая музыкальная культура							16		16	22		1.5	16		16	22		1.5						

Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Сем. 1 Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Сем. 2 Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Сем. 3 Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Сем. 4 Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Сем. 5 Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Сем. 6 Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Сем. 7 Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Сем. 8 Недель		Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.		Код	Кафедра	Компетенции
Б2	Практики								576	576	74	502		16	16		1/3	18	18		0.5		2/3	36	36		1		2/3	36	36		1	1		54	38	16	1.5	1	1/3	72	56	16	2	1	1/3	72	56	16	2	1		54	38	16	1.5	4	1/3	234	224	10	6.5						
Б2.У	Учебная практика								144	144		144		4	4		1/3	18	18		0.5		2/3	36	36		1		2/3	36	36		1		1/3	18	18		0.5																				2/3	36	36		1						
Б2.У.1	Творческая практика	Вар	V		4				108	108		108		3	3		1/3	18	18		0.5		2/3	36	36		1		2/3	36	36		1		1/3	18	18		0.5																									36	1,50		10	Кафедра вокального искусства	ОК-4, 5, 6, 7; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 29
Б2.У.2	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	Вар	V		8				36	36		36		1	1																																												2/3	36	36		1	36	1,50		10	Кафедра вокального искусства	
*																																																																							
Б2.Н	Научно-исследовательская работа																																																																							

*

Б2.П	Производственная практика								432	432	74	358		12	12																				2/3	36	20	16	1	1	1/3	72	56	16	2	1	1/3	72	56	16	2	1		54	38	16	1.5	3	2/3	198	188	10	5.5								
Б2.П.1	Педагогическая практика	Вар	V			57			144	144	64	80		4	4																				2/3	36	20	16	1		2/3	36	20	16	1		2/3	36	20	16	1		2/3	36	20	16	1							36	1,50				10	Кафедра вокального искусства	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-2, 5; ПК-14, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27
Б2.П.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Вар	V		8				108	108		108		3	3																										2/3	36	36		1		2/3	36	36		1		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5	36	1,50				10	Кафедра вокального искусства	ОК-4, 5, 6, 7; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 29
Б2.П.3	Научно-исследовательская работа	Вар	V		8				36	36	10	26		1	1																																													2/3	36	26	10	1	36	1,50				10	Кафедра вокального искусства	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6; ОПК-2, 4, 5; ПК-26, 30, 31
Б2.П.4	Творческая практика	Вар	V		8				36	36		36		1	1																																													2/3	36	36		1	36	1,50				10	Кафедра вокального искусства	
Б2.П.5	Преддипломная практика	Вар	V		8				108	108		108		3	3																																												2		108	108		3	36	1,50				10	Кафедра вокального искусства	ОК-6, 7; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 16, 17

*

Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов					ЗЕТ		Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						Компетенции
									По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт			Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд								
Б3	Государственная итоговая аттестация								216	216				6	6																																											4					6	-							

Индекс	Наименование			Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов					ЗЕТ		Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						Компетенции
									По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	Контр	Эксп	Факт																																																						
Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена																																																															-							

*

Индекс	Наименование								Всего часов					ЗЕТ		Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						Компетенции
									По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт			Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд								
Б3.Д	Подготовка и защита ВКР								216	216				6	6																																											4		216			6								
Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы	Баз							72	72				2	2																																											2	1/3	72			2	36	1,50				10	Кафедра вокального искусства	ОК-5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 29
Б3.Д.2	Исполнение партии в оперной сцене	Баз							72	72				2	2																																											1	1/3	72			2	36	1,50				10	Кафедра вокального искусства	ОК-5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 29
Б3.Д.3	Дипломный реферат	Баз							72	72				2	2																																											1	1/3	72			2	36	1,50				10	Кафедра вокального искусства	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3, 4, 5; ПК-18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 30, 31

*

Индекс	Наименование			Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов					ЗЕТ		Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						Компетенции
									По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	Контр	Эксп	Факт																																																						
ФТД	Факультативы				3				252	252	177	75		7	7	16		16	40		2																															60		20	10		2.5	43		22	25		2.5	-		32.8%	40	96			
ФТД.1	Педагогические технологии				8				108	108	87	21		3	3																																					44		4	6		1.5	30		9	15		1.5	36		14.9%	18	41	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
ФТД.2	Основы культурно-просветительской деятельности				8				72	72	58	14		2	2																																					16		16	4		1	13		13	10		1	36		50%	10	23	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
ФТД.3	Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза				1				72	72	32	40		2	2	16		16	40		2																																											36		50%	12	32	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-4, 5, 6

*