Индекс	Наименование	Формы контроля: Экзамены	Формы контроля: Зачеты	Формы контроля: Зачеты с оценкой	Формы контроля: Курсовые проекты	Формы контроля: Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	Всего часов: По плану	Всего часов: в том числе: Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Всего часов: в том числе: СР	Всего часов: в том числе: Контроль	ЗЕТ: Экспертное	ЗЕТ: Факт	Распределение по курсам и семестрам	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра: Код	Закрепленная кафедра: Наименование	Компетенции
	Итого	39	51	1			11308	11308	4226	5354	1512	305	305		-		79.1%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1, 4
	Итого по ООП (без факультативов)	39	49	1			11128	11128	4081	5319	1512	300	300		-		81.2%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1; ОПК-1
	Б=91% В=9% ДВ(от В)=56%								35%	50%	15%											
	Итого по блоку Б1	39	49	1			9940	9940	3469	4959	1512	267	267		-		81.2%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОПК-1, 2
	Б=91% В=9% ДВ(от В)=56%								35%	50%	15%											
Б1	Дисциплины (модули)	39	49	1			9940	9940	3469	4959	1512	267	267		-		81.2%					
Б1.Б	Базовая часть	37	35	1			8712	8712	2785	4469	1458	242	242		-		80.7%					
Б1.Б.1	Философия	4	3				216	216	64	116	36	6	6		36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1, 4
Б1.Б.2	Иностранный язык	4	23				288	288	136	134	18	8	8		36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-8
Б1.Б.3	История	12					216	216	72	81	63	6	6		36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1; ОПК-1
Б1.Б.4	Русский язык и культура речи		2				108	108	72	36		3	3		36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-8
Б1.Б.5	Эстетика	6					144	144	64	62	18	4	4		36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОПК-1, 2
Б1.Б.6	История музыки	4	4				504	504	264	168	72	14	14		-		50%					
Б1.Б.6.1	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*136*	*80*	*36*	*7*	*7*		*36*		*50%*			*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-1, 9, 10*
Б1.Б.6.2	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*128*	*88*	*36*	*7*	*7*		*36*		*50%*			*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-1, 9, 10*
Б1.Б.7	История современной музыки		67				144	144	64	80		4	4		36		50%			13	Кафедра истории музыки	ОПК-1, 9, 10
Б1.Б.8	История искусств	4	23				216	216	136	71	9	6	6		36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОПК-1
Б1.Б.9	Сольфеджио	2					144	144	72	54	18	4	4		36		100%			12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 6, 11
Б1.Б.10	Полифония	4					144	144	64	62	18	4	4		36		100%			12	Кафедра теории музыки	ОПК-1, 5, 6, 9, 11
Б1.Б.11	Гармония	2					144	144	72	45	27	4	4		36		100%			12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 5, 9, 10; ПСК-4.2
Б1.Б.12	Музыкальная форма	6					144	144	64	62	18	4	4		36		100%			12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 5, 9, 11
Б1.Б.13	Специальный инструмент	1-А					2880	2880	483	1596	801	80	80		36		100%			7	Секция духовых и ударных инструмент	ОПК-4; ПК-1, 5, 6; ПСК-4.1
Б1.Б.14	Камерный ансамбль	6ВА	579				864	864	140	625	99	24	24		36		100%			19	Кафедра камерного ансамбля и конце	ОПК-8; ПК-3, 4, 7; ПСК-4.1
Б1.Б.15	Ансамбль духовых и ударных инструментов	6Б-А	57				864	864	140	616	108	24	24		36		100%			7	Секция духовых и ударных инструментов	ОПК-8; ПК-5, 7
Б1.Б.16	Дисциплины (модули) специализации	2		1			432	432	138	240	54	12	12		-		76.8%					
Б1.Б.16.1	*Изучение концертного репертуара*	*8*					*180*	*180*	*64*	*98*	*18*	*5*	*5*		*36*		*100%*			*7*	*Секция духовых и ударных инструмент*	*ОПК-3; 5, 7, 8, 9, 11; ПК-1, 2, 3, 4, 6, 8*
Б1.Б.16.2	*Методика обучения игре на инструменте*	*5*					*180*	*180*	*64*	*80*	*36*	*5*	*5*		*36*		*50%*			*7*	*Секция духовых и ударных инструментов*	*ОК-4, 5; ОПК-10; ПК-9, 12, 13, 15*
Б1.Б.16.3	*Музыкальное исполнительство и педагогика*			*9*			*72*	*72*	*10*	*62*		*2*	*2*		*36*		*100%*			*7*	*Секция духовых и ударных инструментов*	*ОК-4, 5; ОПК-1, 3, 5, 9, 10; ПК-9, 12, 15*
Б1.Б.17	Оркестровый класс		1-А				360	360	350	10		10	10		36		100%			9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-5; ПСК-4.3
Б1.Б.18	Фортепиано	6В	2-5				360	360	132	183	45	10	10		36		100%			4	Кафедра педагогики, методики и общ	ПК-7; ПСК-4.2
Б1.Б.19	История исполнительского искусства	3					180	180	104	58	18	5	5		36		50%			7	Секция духовых и ударных инструмент	ОК-6; ОПК-1; ПК-1
Б1.Б.20	История музыкальной педагогики	4					108	108	32	40	36	3	3		36		100%			7	Секция духовых и ударных инструмент	ОК-4; ОПК-1, 10; ПК-9
Б1.Б.21	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	72	36		3	3		36					4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-7; ПК-9, 13
Б1.Б.22	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	32	40		2	2		36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-4, 10
Б1.Б.23	Физическая культура		2				72	72	18	54		2	2		36					2	Секция физвоспитания	ОК-9
Б1.В	Вариативная часть	2	14				1228	1228	684	490	54	25	25		-		83.3%					
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	1	3				396	396	164	187	45	11	11		-		69.5%					
Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	36	36		2	2		36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-2, 3; ПК-15
Б1.В.ОД.2	Основы научных исследований		6				72	72	32	40		2	2		36		50%			13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 5, 8; ОПК-5, 8, 10, 12
Б1.В.ОД.3	Современные информационные технологии		7				108	108	64	44		3	3		36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОПК-12; ПК-15
Б1.В.ОД.4	История исполнительских стилей	3					144	144	32	67	45	4	4		36		50%			7	Секция духовых и ударных инструмент	ОК-6; ОПК-1
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	1	11				832	832	520	303	9	14	14		-		87.7%					
	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328						36		100%			2	Секция физвоспитания	ОК-9
Б1.В.ДВ.1																						
1	Правовое регулирование в области культуры	6					108	108	64	35	9	3	3		36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-2, 3; ОПК-10
2	Культура и религия	6					108	108	64	35	9	3	3		36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1; ОПК-1
Б1.В.ДВ.2																						
1	Изучение оркестровых партий		89				180	180	48	132		5	5		36		100%			7	Секция духовых и ударных инструмент	ОК-6; ПК-1; ПСК-4.3
2	Чтение партитур		89				180	180	48	132		5	5		36		100%			9	Секция оркестрового дирижирования	ОПК-10; ПСК-4.2
Б1.В.ДВ.3																						
1	Изучение родственного инструмента		5				108	108	16	92		3	3		36		100%			7	Секция духовых и ударных инструмент	ОПК-9; ПК-7; ПСК-4.1
2	Аранжировка произведений для духовых и ударных инструментов		5				108	108	16	92		3	3		36		100%			7	Секция духовых и ударных инструментов	ОПК-1, 8; ПК-1, 4; ПСК-4.1
Б1.В.ДВ.4																						
1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	64	44		3	3		36		50%			13	Кафедра истории музыки	ОК-4, 8; ОПК-10; ПК-8
2	История музыкальных стилей		7				108	108	64	44		3	3		36		50%			7	Секция духовых и ударных инструмент	ОПК-9; ПК-4, 11

ДВ*

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конт.кт.р.	СР	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	Часов: СР	Часов: Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)						972	972	612	360		27	27	1	1/3	72	18	54	2	1	1/3	72	18	54	2	1	1/3	72	18	54	2	1	1/3	72	18	54	2	1	1/3	72	18	54	2	1	1/3	72	18	54	2	1	1/3	72	18	54	2	4	2/3	252	190	62	7			
Б2.У	Учебная практика						180	180		180		5	5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5								
Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Баз	V		4		72	72		72		2	2		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5	36	1,50				7	Секция духовых и ударных инструментов	ОК-5; ОПК-8
Б2.У.2	Исполнительская практика	Баз	V		А		108	108		108		3	3										18	18	0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5	36	1,50				7	Секция духовых и ударных инструмент	ПК-5, 8
Б2.Н	Научно-исследовательская работа																		