№	Индекс	Наименование	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	Пр/Ауд (%)	Код	Закрепленная кафедра: Наименование
4		Итого	42	51	4			11560	11560	5321	4457	1566	312	312	-	67%		
6		Итого по ООП (без факультативов)	42	47	4			11128	11128	5103	4243	1566	300	300	-	67.8%		
8		Б=91% В=9% ДВ(от В)=20%								47%	37%	16%						
9		Итого по блоку Б1	42	47	4			9940	9940	4712	3662	1566	267	267	-	67.8%		
11		Б=91% В=9% ДВ(от В)=20%								47%	37%	16%						
12	Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"	42	47	4			9940	9940	4712	3662	1566	267	267	-	67.8%		
14	Б1.Б	Обязательная часть Блока 1	41	34	4			8712	8712	3788	3376	1548	242	242	-	63.5%		
15	Б1.Б.Д1	История	3	12				180	180	96	57	27	5	5	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
18	Б1.Б.Д2	Философия	4	3				180	180	64	89	27	5	5	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
21	Б1.Б.Д3	Русский язык и культура речи		2				108	108	64	44		3	3	36	100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
24	Б1.Б.Д4	Эстетика	6					180	180	64	98	18	5	5	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
27	Б1.Б.Д5	Иностранный язык	24	3				252	252	128	88	36	7	7	36	100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
30	Б1.Б.Д6	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	32	40		2	2	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
33	Б1.Б.Д7	Физическая культура		2				72	72	16	56		2	2	36		2	Секция физвоспитания
36	Б1.Б.Д8	Безопасность жизнедеятельности		5				72	72	32	40		2	2	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
39	Б1.Б.Д9	Основы научных исследований		8				72	72	32	40		2	2	36	50%	13	Кафедра истории музыки
42	Б1.Б.Д10	Современные информационные технологии		7				144	144	64	80		4	4	36	100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
45	Б1.Б.Д11	Фортепиано	358	267				468	468	128	250	90	13	13	36		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
48	Б1.Б.Д12	История искусств	4	2				252	252	128	106	18	7	7	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
51	Б1.Б.Д13	История музыки	4	4				504	504	256	167	81	14	14	-	50%		
54	*Б1.Б.Д13.1*	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*128*	*79*	*45*	*7*	*7*	*36*	*50%*	*13*	*Кафедра истории музыки*
57	*Б1.Б.Д13.2*	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*128*	*88*	*36*	*7*	*7*	*36*	*50%*	*13*	*Кафедра истории музыки*
60	*																	
61	Б1.Б.Д14	История современной музыки		67				108	108	64	44		3	3	36	50%	13	Кафедра истории музыки
64	Б1.Б.Д15	Сольфеджио	5	134				324	324	160	128	36	9	9	36	100%	12	Кафедра теории музыки
67	Б1.Б.Д16	Гармония	2					144	144	64	53	27	4	4	36	100%	12	Кафедра теории музыки
70	Б1.Б.Д17	Полифония	4					180	180	64	80	36	5	5	36	100%	12	Кафедра теории музыки
73	Б1.Б.Д18	Музыкальная форма	6					180	180	64	80	36	5	5	36	100%	12	Кафедра теории музыки
76	Б1.Б.Д19	Психология		1				72	72	32	40		2	2	36		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
79	Б1.Б.Д20	Педагогика		2				72	72	32	40		2	2	36		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
82	Б1.Б.Д21	Музыкальная психология		3				72	72	32	40		2	2	36		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
85	Б1.Б.Д22	Музыкальная педагогика		4				72	72	32	40		2	2	36		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
88	Б1.Б.Д23	Методика преподавания хоровых дисциплин		6				72	72	32	40		2	2	36	81.2%	11	Кафедра хорового дирижирования
91	Б1.Б.Д24	Методика работы с хором		5				72	72	32	40		2	2	36	75%	11	Кафедра хорового дирижирования
94	Б1.Б.Д25	Методика преподавания сольфеджио		8				72	72	32	40		2	2	36	75%	12	Кафедра теории музыки
97	Б1.Б.Д26	Методика преподавания вокала		7				108	108	32	76		3	3	36	75%	10	Кафедра вокального искусства
100	Б1.Б.Д27	Чтение хоровых партитур	6	4				324	324	96	201	27	9	9	36		11	Кафедра хорового дирижирования
103	Б1.Б.Д28	Дирижирование	1-А					1692	1692	378	666	648	47	47	36		11	Кафедра хорового дирижирования
106	Б1.Б.Д29	Хоровой класс	1-357-А		46			1692	1692	1256	193	243	47	47	36	100%	11	Кафедра хорового дирижирования
109	Б1.Б.Д30	Хоровая аранжировка	9	78				216	216	64	116	36	6	6	36		11	Кафедра хорового дирижирования
112	Б1.Б.Д31	Вокальная подготовка	26		4			288	288	96	120	72	8	8	36		11	Кафедра хорового дирижирования
115	Б1.Б.Д32	История хорового исполнительства			А			108	108	26	46	36	3	3	36	50%	11	Кафедра хорового дирижирования
118	Б1.Б.Д33	История хоровой музыки	89					288	288	96	138	54	8	8	36	50%	11	Кафедра хорового дирижирования
121	*																	
123	Б1.В	Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений	1	13				1228	1228	924	286	18	25	25	-	85.4%		
126	Б1.В.Д1	Правовое регулирование в области культуры	А					108	108	58	32	18	3	3	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
129	Б1.В.Д2	Менеджмент в области искусства и культуры		8				108	108	64	44		3	3	36	50%	13	Кафедра истории музыки
132	Б1.В.Д3	Нотация в хоровых партитурах		3				72	72	32	40		2	2	36	50%	11	Кафедра хорового дирижирования
135	Б1.В.Д4	Профессиональная педагогическая деятельность		9				72	72	32	40		2	2	36	75%	11	Кафедра хорового дирижирования
138	Б1.В.Д5	Камерный хор		А				360	360	314	46		10	10	36	100%	13	Кафедра истории музыки
141	*																	
143	Б1.В.ДВ	Элективные дисциплины (модули)		9				508	508	424	84		5	5	-	88.2%		
145		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36	100%	2	Секция физвоспитания
149	Б1.В.ДВ.1																	
150	1	Народное музыкальное творчество		6				72	72	32	40		2	2	36	43.8%	13	Кафедра истории музыки
153	2	Массовая музыкальная культура		6				72	72	32	40		2	2	36	43.8%	13	Кафедра истории музыки
154	*																	
156	Б1.В.ДВ.2																	
157	1	Основы регентского дела		9				108	108	64	44		3	3	36	50%	11	Кафедра хорового дирижирования
160	2	Основы руководства эстрадно-вокальным коллективом		9				108	108	64	44		3	3	36	50%	11	Кафедра хорового дирижирования
161	*																	
164	ДВ*																	

№	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Кафедра
168	Б2	Блок 2 "Практика"								972	972	391	581		27	27				
170	Б2.Б	Обязательная часть Блока 2								252	252	48	204		7	7				
171	Б2.Б.У1	Творческая практика	Баз	V		А				36	36		36		1	1	36	1,50	11	Кафедра хорового дирижирования
172	Б2.Б.У2	Педагогическая практика	Баз	V			9			216	216	48	168		6	6	36	1,50	11	Кафедра хорового дирижирования
178	Б2.В	Часть Блока 2, формируемая участниками образовательных отношений								720	720	343	377		20	20				
179	Б2.В.П1	Дирижерская практика	Вар	V	2-467А	1589				432	432	314	118		12	12	36	1,50	11	Кафедра хорового дирижирования
180	Б2.В.П2	Научно-исследовательская работа	Вар	V		А				216	216	29	187		6	6	36	1,50	11	Кафедра хорового дирижирования
181	Б2.В.П3	Концертно-просветительская работа	Вар	V		А				72	72		72		2	2	36	1,50	11	Кафедра хорового дирижирования
182	*																			
186	Б3	Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"								216	216				6	6	-			
195	Б3.ГИА2	Подготовка к процедуре защиты и защита и защита ВКР								216	216				6	6				
196		Дирижирование концертной программой	Баз							144	144				4	4	36	1,50	11	Кафедра хорового дирижирования
197		Дипломный реферат	Баз							72	72				2	2	36	1,50	11	Кафедра хорового дирижирования
198	*																			

№	Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	Контр	ЗЕТ: Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	Пр/Ауд (%)	Код	Кафедра
202	ФТД	Факультативные дисциплины (модули)		4				432	432	218	214		12	12	-	50%		
203	ФТД.1	Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза		1				72	72	32	40		2	2	36	50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
206	ФТД.2	Основы композиции		8				144	144	64	80		4	4	36	50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
209	ФТД.3	Основы сценического движения		4				144	144	64	80		4	4	36	50%	15	Кафедра мастерства актера
212	ФТД.4	Основы культурно-просветительской деятельности		А				72	72	58	14		2	2	36	50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
215	*																	