Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Код	Закрепленная кафедра: Наименование
	Итого	36	43	10			9256	9256	3608	4190	1242	248	248	-		57.1%		
	Итого по ОПОП (без факультативов)	36	39	10			8968	8968	3422	4088	1242	240	240	-		58.9%		
	Б=81% В=19% ДВ(от В)=15%								41%	43%	15%							
	Итого по блоку Б1	36	39	10			8032	8032	3332	3458	1242	214	214	-		58.9%		
	Б=81% В=19% ДВ(от В)=15%								41%	43%	15%							
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"	36	39	10			8032	8032	3332	3458	1242	214	214	-		58.9%		
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1	31	26	10			6264	6264	2548	2672	1044	174	174	-		55.4%		
Б1.Б.Д1	История	3	12				216	216	96	66	54	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д2	Философия	4	3				108	108	64	35	9	3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д3	Иностранный язык	24	3				252	252	128	79	45	7	7	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д4	Русский язык и культура речи		2				108	108	64	44		3	3	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д5	Эстетика	6					144	144	64	53	27	4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д6	История музыки	4	4				576	576	250	254	72	16	16	-		50.4%		
Б1.Б.Д6.1	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*128*	*88*	*36*	*7*	*7*	*36*		*50%*	*13*	*Кафедра истории музыки*
Б1.Б.Д6.2	*История русской музыки*	*68*	*57*				*324*	*324*	*122*	*166*	*36*	*9*	*9*	*36*		*50.8%*	*13*	*Кафедра истории музыки*
*																		
Б1.Б.Д7	История современной музыки		67				108	108	64	44		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки
Б1.Б.Д8	История искусств	4	2				216	216	128	79	9	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д9	Сольфеджио	2					144	144	64	62	18	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки
Б1.Б.Д10	Гармония	2					144	144	64	71	9	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки
Б1.Б.Д11	Полифония	4					144	144	64	44	36	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки
Б1.Б.Д12	Музыкальная форма	6					144	144	64	53	27	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки
Б1.Б.Д13	Психология		1				72	72	32	40		2	2	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
Б1.Б.Д14	Педагогика		2				72	72	32	40		2	2	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
Б1.Б.Д15	Музыкальная психология		3				72	72	32	40		2	2	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
Б1.Б.Д16	Музыкальная педагогика		4				72	72	32	40		2	2	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
Б1.Б.Д17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	32	40		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д18	Основы научных исследований		6				72	72	32	40		2	2	36		50%	13	Кафедра истории музыки
Б1.Б.Д19	Современные информационные технологии		7				72	72	64	8		2	2	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д20	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	32	40		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д21	Физическая культура		2				72	72	16	56		2	2	36			2	Секция физвоспитания
Б1.Б.Д22	Специальный инструмент	1-8					1260	1260	375	408	477	35	35	36			3	Кафедра специального фортепиано
Б1.Б.Д23	Камерный ансамбль	2468	7	135			576	576	188	307	81	16	16	36		100%	5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
Б1.Б.Д24	Концертмейстерский класс	8		2-7			432	432	125	262	45	12	12	36			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
Б1.Б.Д25	История исполнительского искусства	3	2				288	288	96	147	45	8	8	36		50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
Б1.Б.Д26	Методика обучения игре на инструменте	7	6				108	108	64	35	9	3	3	36		50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
Б1.Б.Д27	Методика преподавания камерного ансамбля	7					144	144	64	26	54	4	4	36		50%	5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
Б1.Б.Д28	Дополнительный инструмент (электроинструменты)		4	6			252	252	122	130		7	7	36		100%	3	Кафедра специального фортепиано
Б1.Б.Д29	Искусство импровизации	7					180	180	64	89	27	5	5	36		100%	3	Кафедра специального фортепиано
Б1.Б.Д30	Современная нотация		5				72	72	32	40		2	2	36		100%	12	Кафедра теории музыки
*																		
Б1.В	Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений	5	13				1768	1768	784	786	198	40	40	-		70.4%		
Б1.В.Д1	Правовое регулирование в области культуры	6					108	108	64	35	9	3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.В.Д2	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	64	44		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки
Б1.В.Д3	Изучение педагогического репертуара	5					216	216	64	80	72	6	6	36		100%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
Б1.В.Д4	История исполнительских стилей	7					180	180	64	80	36	5	5	36		50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
Б1.В.Д5	Фортепианный ансамбль		56				108	108	32	76		3	3	36		100%	5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
Б1.В.Д6	Изучение оперных клавиров	5	4				360	360	48	258	54	10	10	36			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
Б1.В.Д7	Чтение с листа и транспонирование		7				144	144	56	88		4	4	36			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
*																		
Б1.В.ДВ	Элективные дисциплины	1	8				544	544	392	125	27	6	6	-		91.8%		
	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36		100%	2	Секция физвоспитания
Б1.В.ДВ.1																		
1	История фортепианного ансамбля		4				144	144	32	112		4	4	36		50%	5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
2	История и теория аккомпанемента		4				144	144	32	112		4	4	36		50%	5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
*																		
Б1.В.ДВ.2																		
1	Народное музыкальное творчество	6					72	72	32	13	27	2	2	36		50%	13	Кафедра истории музыки
2	Массовая музыкальная культура	6					72	72	32	13	27	2	2	36		50%	13	Кафедра истории музыки
*																		
ДВ*																		

Индекс	Наименование		Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Кафедра
Б2	Блок 2 "Практика"							720	720	90	630		20	20				
Б2.Б	Обязательная часть Блока 2																	
Б2.Б.У1	Исполнительская практика	V		6				144	144		144		4	4	36	1,50	3	Кафедра специального фортепиано
Б2.Б.П1	Педагогическая практика	V			5-8			288	288	61	227		8	8	36	1,50	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
Б2.Б.П2	Научно-исследовательская работа	V		8				144	144	29	115		4	4	36	1,50	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
*																		
Б2.В	Часть Блока 2, формируемая участниками образовательных отношений																	
Б2.В.У1	Концертно-просветительская практика	V		8				108	108		108		3	3	36	1,50	3	Кафедра специального фортепиано
Б2.В.П1	Практика по получению профессиональных умений и навыков	V		8				36	36		36		1	1	36	1,50	3	Кафедра специального фортепиано
*																		

Индекс	Наименование	По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Кафедра
Б3	Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"	216	216				6	6	-			
Б3.ГИА2	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	216	216				6	6				
	Исполнение сольной концертной программы	72	72				2	2	36	1,50	3	Кафедра специального фортепиано
	Выступление в составе камерного ансамбля	36	36				1	1	36	1,50	5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
	Выступление в качестве концертмейстера	36	36				1	1	36	1,50	5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
	Дипломный реферат	72	72				2	2	36	1,50	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
*												

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	Контр	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	Пр/Ауд (%)	Код	Кафедра
ФТД	Факультативы		4				288	288	186	102		8	8	-	24.2%		
ФТД.1	Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза		1				72	72	32	40		2	2	36	50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
ФТД.2	Основы культурно-просветительской деятельности		8				72	72	58	14		2	2	36	50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
ФТД.3	Концертмейстер класса хореографии		6				72	72	48	24		2	2	36		5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
ФТД.4	Классика мирового балета		6				72	72	48	24		2	2	36		5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
*																	