

«Педагогическая практика»

Место учебной дисциплины в структуре ООП

Блок 2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.О.04(П)

Цель дисциплины — подготовка высокопрофессиональных музыкантов: исполнителей и квалифицированных педагогов, владеющих современной методикой обучения.

Задачи дисциплины: воспитание музыканта-исполнителя с высокоразвитым художественным и интеллектуальным потенциалом, подготовка к самостоятельной деятельности в области исполнительства и музыкальной педагогики.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основной педагогический репертуар; приемы игры на инструменте; специальную методическую литературу.

Уметь:

- планировать и организовать учебный процесс;
- работать с учащимися над техникой, навыками звукоизвлечения, подбором аппликатуры

Владеть:

- приемами педагогической работы;
- способами оценки и развития природных данных: музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, исполнительского внимания, художественного воображения, технического аппарата;
- методикой проведения урока, методами психологического и художественного воздействия на ученика.

Формируемые компетенции

Успешное освоение дисциплины позволяет обучающемуся обладать следующими компетенциями:

- способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики (ОПК-3)
- способен ставить и решать художественно-эстетические задачи с учетом возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся (ПК-12)

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з. е. (72). Время изучения: 5, 6, 7, 8 семестры.
Промежуточная аттестация: зачет - 6 и 8 семестры