

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Воронежский государственный институт искусств»

Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин

УТВЕРЖДЕН  
На заседании кафедры  
«25» мая 2023 г., протокол № 9

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
**Б1.В.03 «ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ**  
**СФЕРЕ»**

**Направление подготовки – 53.03.03 Вокальное искусство**

**Направленность (профиль) – «Академическое пение»**

Воронеж  
2023

## 1. КОНТРОЛИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

В результате изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код компетенции	Формулировка компетенции
УК-4	способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила чтения и произношения букв и буквосочетаний немецкого языка;</li> <li>- фонетические явления немецкого языка, находящие отражения в вокальных произведениях;</li> <li>- правила речевого этикета.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать имеющиеся знания по фонетике, грамматике на немецком языке в учебной и профессиональной деятельности.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками чтения и пения на немецком языке;</li> <li>- навыками разговорной и письменной речи на немецком языке.</li> </ul>

## 3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Раздел 1	УК-4	Тест
			Вопросы к зачету

## 4. ФОРМЫ, УРОВНИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Форма оценивания	Уровни оценивания	Критерии оценивания
Исполнение вокального произведения	Не аттестован («неудовлетворительно»)	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении

на немецком языке		слов, сделано более пяти фонетических ошибок, сделано три и более фонологических ошибки.
	Низкий («удовлетворительно»)	Речь воспринимается достаточно легко, но присутствуют необоснованные паузы, допущено три и более фонетических и фонологических ошибки.
	Средний («хорошо»)	Речь воспринимается легко, необоснованные паузы отсутствуют, фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов с небольшими нарушениями нормы.
	Высокий («отлично»)	Речь воспринимается легко, необоснованные паузы отсутствуют, фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушения нормы.
Устный ответ	Не аттестован («неудовлетворительно»)	неполное высказывание (менее ½), более 15 грамматических / лексических / фонетических ошибок, грамматически неоформленная речь.
	Низкий («удовлетворительно»)	при высказывании встречаются грамматические ошибки, иногда очень серьезные. Объем высказывания составляет не более ½. Как вопросы, так и ответы вызывают затруднение.
	Средний («хорошо»)	при высказывании встречаются грамматические ошибки. Объем высказывания соответствует требованиям. Вопросы говорящий понимает полностью, но ответы иногда вызывают затруднения.
	Высокий («отлично»)	речь грамотная и выразительная. Правильно используются лексико-грамматические конструкции, если допускаются ошибки, то тут же исправляются говорящим. Объем высказывания соответствует требованиям. Говорящий понимает и адекватно отвечает на вопросы.
Тестирование	Не аттестован («неудовлетворительно»)	Правильно выполнено 40% и менее тестовых заданий
	Низкий («удовлетворительно»)	Правильно выполнено 41% - 60% тестовых заданий
	Средний («хорошо»)	Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий
	Высокий («отлично»)	Правильно выполнено 81 -100% тестовых заданий

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Форма контроля знаний обучающихся по дисциплине «Иностранный язык с узкопрофессиональной ориентацией (немецкий язык)» включает:

### Примерный перечень вопросов к зачету

1. Исполнение вокального произведения с текстом на немецком языке;

2. Чтение с листа и краткий пересказ немецкого текста.
3. Сообщение на тему: «Моя визитная карточка»

### Проверочные тестовые задания для компетенции УК-4

Markieren Sie die richtige Antwort.

1. Wie geht es Ihnen? \_\_\_\_\_. Und Ihnen?

a) **Danke, gut** b) Hallo c) Auch gut, danke.

2. Hallo, Peter. \_\_\_\_\_?

Danke, gut.

a) Auch gut b) **Wie geht's** c) Wie geht es Ihnen

3. Ich bin Max Weber. Und wie \_\_\_\_\_ Sie?

Rudolf Rosenberg.

a) **heißen** b) heiße c) heißt

4. Entschuldigung, wie \_\_\_\_\_ Ihr Name?

Ich heiße Schwarz, Otto Schwarz.

a) heißt b) **ist** c) heissen

5. Woher kommen Sie?

\_\_\_\_\_ Schweiz.

a) **Aus der** b) Aus c) Aus den

6. Woher \_\_\_\_\_ du, Erika?

Aus Österreich.

a) komme b) **kommst** c) kommt

7. \_\_\_\_\_?

Ich bin Pilot.

a) **Was sind Sie von Beruf** b) Woher kommt er c) Wie heißt er

8. Ich komme aus Polen. Ich spreche \_\_\_\_\_ und etwas Deutsch.

a) **Polnisch** b) auf Polnisch, auf Deutsch c) Polen, Deutschland

9. \_\_\_\_\_ möchten Sie?

Nach Berlin.

a) **Wohin** b) Woher c) Wie

10. Wie findest du den Tisch?

Ganz hübsch, aber \_\_\_\_\_

a) toll b) **zu teuer** c) praktisch

11. Schau mal, der Tisch hier, der ist doch toll.

\_\_\_\_\_ finde ich unpraktisch.

a) Den b) Das c) **Der**

12. Wo sind denn die Teppiche?

\_\_\_\_\_, wir haben keine Teppiche.

a) Natürlich b) Schau mal c) **Tut mir leid**

13. Ein Arzt \_\_\_\_\_ den Menschen helfen, aber er \_\_\_\_\_ oft rund um die Uhr arbeiten.

a) kann.....kann b) soll.....kann c) **kann.... muss**

14. Entschuldigung, wie viel \_\_\_\_\_ ist es, bitte?

a) später b) Zeit c) **Uhr**

15. Der Film beginnt um 11.30 Uhr.

Also, um \_\_\_\_\_.

a) **halb zwölf** b) halb elf c) viertel nach zwölf

16. Möchtest du \_\_\_\_\_ Sonntag mit mir \_\_\_\_\_ Kino gehen?

a) an ....in ..... b) am.....im c) **am.....ins**

17. Isst du das Gemüse? - Nein, ich esse \_\_\_\_\_ nicht.

a) **es** b) ihn c) sie

18. Hört ihr auch den Gesang? – Ja, wir hören \_\_\_\_\_ auch.

a) **ihn** b) es c) sie

19. Siehst du auch das Auto? Nein, ich sehe \_\_\_\_\_ nicht.

a) sie b) ihn c) **es**

20. Der Lehrer sagt: «Kinder, ihr \_\_\_\_\_ heute sehr fleissich»

a) bist b) **seid** c) bin

### Unsere Freizeit

Unser Leben ist ohne Arbeit undenkbar. Wir können uns unser Leben auch ohne angenehm verbrachte Freizeit nicht vorstellen. Jeder gestaltet seine Freizeit nach seinem Geschmack. Man kann sich entspannen, viele Menschen gehen ihrer Lieblingsbeschäftigung nach. Die anderen treiben Sport, lesen, hören Musik, sehen fern, spielen am Computer, quatschen mit den Freunden. Am Wochenende kann man die Strapazen des Alltags vergessen. Wenn das Wetter schön ist, fahren viele Städter ins Grüne.

Man macht einen Ausflug, ein Picknick im Freien oder verbringt das Wochenende auf dem Lande. Es ist gesund, ein paar Stunden mitten in der Natur zu verbringen, frische Luft einzuatmen und für einige Zeit den Stadtlärm zu vergessen. Wenn es aber kalt oder regnerisch ist, macht man sich zu Hause gemütlich.

Man kann diese Zeit mit seinen Freunden oder im Kreis der Familie verbringen. Manchmal verbringt man seine Freizeit mit sich allein. Es ist angenehm, sich nach der Hektik in den gemütlichen Sessel zu setzen und ruhige Musik zu hören oder ein Buch zu lesen.

In den Städten gibt es viele Möglichkeiten, die Freizeit zu gestalten. Man kann ins Theater oder ins Konzert gehen. Uns stehen zahlreiche Kinos, Ausstellungen, Museen zur Verfügung. Zu den beliebtesten und erlebnisreichsten Freizeitbeschäftigungen gehören Wandern und Reisen. Dabei lernen wir viel kennen, erweitern unseren Horizont und bekommen viele neue Eindrücke.

**Lesen Sie nun folgende Aussagen zum Inhalt des Textes. Wählen Sie die richtige Antwort: a (richtig), b (falsch) oder c (nicht im Text).**

1 Wir können uns unser Leben auch ohne angenehm verbrachte Freizeit vorstellen.

A (richtig) **B (falsch)** C (nicht im Text)

2 In den Städten gibt es keine Möglichkeiten, die Freizeit zu gestalten.

A (richtig) **B (falsch)** C (nicht im Text)

3 Zu den beliebtesten und erlebnisreichsten Freizeitbeschäftigungen gehören Wandern und Reisen.

**A (richtig)** B (falsch) C (nicht im Text)

4 Man macht keinen Ausflug, kein Picknik im Freien und verbringt das Wochenende in der Stadt.

A (richtig) **B (falsch)** C (nicht im Text)

5 Jeder gestaltet seine Freizeit nach seinem Geschmack.

**A (richtig)** B (falsch) C (nicht im Text)