Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра: Код	Наименование	Компетенции
	Итого	36	46			4	11308	11308	4122	5332	1566	305	305	-		41.5%					
	Итого по ООП (без факультативов)	36	44			4	11128	11128	3994	5280	1566	300	300	-		41.6%					
	Б=86% В=14% ДВ(от В)=13.5%								38%	46%	16%										
	Итого по блоку Б1	36	44			4	10048	10048	3866	4616	1566	270	270	-		41.6%					
	Б=86% В=14% ДВ(от В)=13.5%								38%	46%	16%										
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"	36	44			4	10048	10048	3866	4616	1566	270	270	-		41.6%					
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1	33	31			4	8388	8388	3073	3983	1332	233	233	-		34.9%					
Б1.Б.Д1	История	3	12				216	216	96	111	9	6	6	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д2	Философия	4	3				144	144	64	53	27	4	4	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д3	Иностранный язык	24	3				288	288	128	97	63	8	8	36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д4	Русский язык и культура речи		2				108	108	64	44		3	3	36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д5	Эстетика	6					144	144	64	44	36	4	4	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д6	История музыки	12				2	1584	1584	656	334	594	44	44	-		43.9%					
Б1.Б.Д6.1	*История зарубежной музыки*	*1-6*				*3*	*792*	*792*	*352*	*161*	*279*	*22*	*22*	*36*		*45.5%*			*13*	*Кафедра истории музыки*	
Б1.Б.Д6.2	*История русской музыки*	*3-8*				*6*	*792*	*792*	*304*	*173*	*315*	*22*	*22*	*36*		*42.1%*			*13*	*Кафедра истории музыки*	
*																					
Б1.Б.Д7	История современной музыки		34				108	108	64	44		3	3	36		50%			13	Кафедра истории музыки	
Б1.Б.Д8	История искусств	4	2				252	252	128	106	18	7	7	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д9	Сольфеджио	2					180	180	64	71	45	5	5	36		100%			12	Кафедра теории музыки	
Б1.Б.Д10	Гармония	4	2			4	396	396	192	168	36	11	11	36					12	Кафедра теории музыки	
Б1.Б.Д11	Полифония	6	45				324	324	128	160	36	9	9	36					12	Кафедра теории музыки	
Б1.Б.Д12	Музыкальная форма	8	6			8	360	360	128	214	18	10	10	36					12	Кафедра теории музыки	
Б1.Б.Д13	Психология		1				72	72	32	40		2	2	36					4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.Б.Д14	Педагогика		2				72	72	32	40		2	2	36					4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.Б.Д15	Музыкальная психология		3				72	72	32	40		2	2	36					4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.Б.Д16	Музыкальная педагогика		4				72	72	32	40		2	2	36					4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.Б.Д17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	32	40		2	2	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д18	Современные информационные технологии		7				144	144	64	80		4	4	36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д19	Безопасность жизнедеятельности		5				72	72	32	40		2	2	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д20	Физическая культура		2				72	72	16	56		2	2	36					2	Секция физвоспитания	
Б1.Б.Д21	Фортепиано	68	47				576	576	240	282	54	16	16	36					4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.Б.Д22	Музыкальная критика и журналистика	8					252	252	64	143	45	7	7	36		56.2%			13	Кафедра истории музыки	
Б1.Б.Д23	Введение в специальность	1					180	180	32	58	90	5	5	36		31.2%			17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки	
Б1.Б.Д24	Методология музыковедческого исследования	5					180	180	64	71	45	5	5	36		37.5%			13	Кафедра истории музыки	
Б1.Б.Д25	Специальный класс	А	7				1008	1008	212	742	54	28	28	36					17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки	
Б1.Б.Д26	Основы редактирования	8					252	252	64	161	27	7	7	36		75%			13	Кафедра истории музыки	
Б1.Б.Д27	Теория современной композиции	А					324	324	29	277	18	9	9	36		24.1%			12	Кафедра теории музыки	
Б1.Б.Д28	Музыкально-теоретические системы		56				144	144	32	112		4	4	36		25%			12	Кафедра теории музыки	
Б1.Б.Д29	Инструментоведение	1					72	72	16	38	18	2	2	36					12	Кафедра теории музыки	
Б1.Б.Д30	Чтение партитур		3				72	72	32	40		2	2	36					12	Кафедра теории музыки	
Б1.Б.Д31	Инструментовка		2				36	36	16	20		1	1	36					12	Кафедра теории музыки	
Б1.Б.Д32	История оркестровых стилей		56				108	108	32	76		3	3	36		12.5%			12	Кафедра теории музыки	
Б1.Б.Д33	Народное творчество	3	2				216	216	96	75	45	6	6	36		39.6%			13	Кафедра истории музыки	
Б1.Б.Д34	Методика преподавания	5	4				216	216	96	66	54	6	6	36		50%			17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки	
*																					
Б1.В	Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений	3	13				1660	1660	793	633	234	37	37	-		67.8%					
Б1.В.Д1	Правовое регулирование в области культуры		А				216	216	58	158		6	6	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.В.Д2	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	64	44		3	3	36		50%			13	Кафедра истории музыки	
Б1.В.Д3	Музыкальный театр XX века	8	7				180	180	96	48	36	5	5	36		45.8%			13	Кафедра истории музыки	
Б1.В.Д4	Актуальное искусство	9А					504	504	87	219	198	14	14	36		47.1%			13	Кафедра истории музыки	
Б1.В.Д5	Массовая музыкальная культура		8				144	144	64	80		4	4	36		50%			13	Кафедра истории музыки	
*																					
Б1.В.ДВ	Элективные дисциплины (модули)		9				508	508	424	84		5	5	-		84.9%					
	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36		100%			2	Секция физвоспитания	
Б1.В.ДВ.1																					
1	Постановка голоса		4				108	108	64	44		3	3	36					13	Кафедра история музыки	
2	Основы сценической речи		4				108	108	64	44		3	3	36					13	Кафедра история музыки	
*																					
Б1.В.ДВ.2																					
1	Основы импровизации		4				72	72	32	40		2	2	36		100%			12	Кафедра теории музыки	
2	Основы композиции		4				72	72	32	40		2	2	36		100%			12	Кафедра теории музыки	
*																					

Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Наименование кафедры	Компетенции
Б2	Блок 2 "Практика"								864	864	128	664		24	24					
Б2.Б	Обязательная часть Блока 2																			
Б2.Б.У1	Фольклорно-этнографическая практика	Баз				3			72	72				2	2	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	
Б2.Б.У2	Журналистская практика	Баз	V			9			180	180	32	148		5	5	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	
Б2.Б.П1	Педагогическая практика	Баз	V			46			288	288	64	224		8	8	36	1,50	17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки	
Б2.Б.П2	Лекторско-филармоническая практика	Баз	V			9			108	108	16	92		3	3	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	
Б2.Б.П3	Преддипломная практика	Баз	V		А				108	108		108		3	3	36	1,50	17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки	
Б2.В	Часть Блока 2, формируемая участниками образовательных отношений																			
Б2.В.П1	Архивно-библиографическая практика	Вар	V			8			108	108	16	92		3	3	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	
*																				

Индекс	Наименование		Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Наименование кафедры	Компетенции
Б3	Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"							216	216				6	6	-				
Б3.ГИА2	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР							216	216				6	6					
	Дипломная работа	Баз						144	144				4	4	36	1,50	17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки	
	Профессиональная и педагогическая подготовка	Баз						72	72				2	2	36	1,50	17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки	
*																			

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	Контр	ЗЕТ: Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Код	Наименование кафедры	Компетенции
ФТД	Факультативные дисциплины (модули)		2				180	180	128	52		5	5	-		37.5%			
ФТД.1	Второй иностранный язык		6				108	108	96	12		3	3	36		33.3%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
ФТД.2	Организация концертно-филармонической работы		9				72	72	32	40		2	2	36		50%	13	Кафедра истории музыки	
*																			