

УТВЕРЖДАЮ

И.о. проректора по учебной и
воспитательной работе

О.И.Федоровская

28 апреля 2022 года



РАСПИСАНИЕ
летней зачетной сессии 2021-2022 учебного года
у студентов 5 курса музыкального факультета, обучающихся по
программам специалитета

№ п/п	Дата	Название дисциплины	Преподаватель, заведующий кафедрой	Аудитория, время
-------	------	---------------------	------------------------------------	------------------

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
(специализация № 1 «Фортепиано»)

5 курс

<i>Производственная практика:</i>				
1.	23.05.2022	Научно-исследовательская работа	Калашникова О.А.	231, 16.00
2.	24.05.2022	Преддипломная практика	Погорелов А.Е.	220, 15.00

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

(специализация № 3 «Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты»)

5 курс

1.	19.05.2022	Оркестровый класс	Мингалев Е.Н.	Б.зал, 17.30
<i>Учебная практика:</i>				
1.	18.05.2022	Исполнительская практика (диф.)	Иванова С.С.	М.зал, 10.00
<i>Производственная практика:</i>				
1.	19.05.2022	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (диф.)	Мингалев Е.Н.	Б.зал, 18.15
2.	20.05.2022	Научно-исследовательская работа	Иванова С.С.	203, 15.00
3.	23.05.2022	Преддипломная практика	Иванова С.С.	М.зал, 10.00

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

(специализация № 4 «Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты»)

5 курс

1.	19.05.2022	Оркестровый класс	Мингалев Е.Н.	Б.зал, 17.30
<i>Учебная практика:</i>				
1.	16.05.2022	Исполнительская практика (диф.)	Харьковский Д.О.	Б.зал, 9.00
<i>Производственная практика:</i>				
1.	19.05.2022	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (диф.)	Мингалев Е.Н.	Б.зал, 18.15
2.	20.05.2022	Научно-исследовательская работа	Харьковский Д.О.	224, 9.00
3.	23.05.2022	Преддипломная практика	Харьковский Д.О.	224,9.00

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
(специализация № 5 «Концертные народные инструменты (по видам инструментов:
баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гитара)»)

5 курс

1.	24.05.2022	Оркестровый класс	Мисирханова Г.Д.	112, 12.30
		<i>Учебная практика:</i>		
1.	20.05.2022	Исполнительская практика (диф.)	Швецов М.Ф.	113, 11.30
		<i>Производственная практика:</i>		
1.	18.05.2022	Преддипломная практика	Швецов М.Ф.	113, 11.00
2.	20.05.2022	Научно-исследовательская работа (диф.)	Швецов М.Ф.	113, 10.00
3.	24.05.2022	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (диф.)	Мисирханова Г.Д.	112, 14.05

Специальность 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором

(специализация № 2 «Художественное руководство академическим хором»)

5 курс

1.	19.05.2022	Работа над музыкальным произведением (диф.)	Матвеев Н.Н.	234, 14.15
2.	20.05.2022	Музыкальное исполнительство и педагогика	Девуцкий О.В.	234, 14.15
		<i>Учебная практика:</i>		
1.	23.05.2022	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Девуцкий О.В.	234, 9.00
2.	23.05.2022	Исполнительская практика (хоровая) (диф.)	Девуцкий О.В.	234, 9.30
		<i>Производственная практика:</i>		
1.	17.05.2022	Творческая практика	Девуцкий О.В.	234, 14.15
2.	17.05.2022	Преддипломная практика (диф.)	Девуцкий О.В.	234, 15.00
3.	20.05.2022	Концертно-просветительская работа	Девуцкий О.В.	234, 15.00
4.	23.05.2022	Исполнительская практика	Девуцкий О.В.	234, 10.00
		<i>Факультативы:</i>		
1.	17.05.2022	Камерный хор	Девуцкий О.В., Киреева В.Г.	234, 14.30

Специальность 53.05.05 Музыкаведение

5 курс

1.	16.05.2022	Профессиональная и педагогическая подготовка	Скрынникова О.А.	208, 10.00
2.	17.05.2022	Правовое регулирование в области культуры	Шишлов И.А.	207, 10.45
		<i>Производственная практика:</i>		
1.	20.05.2022	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Скрынникова О.А.	201, 14.40
2.	20.05.2022	Преддипломная практика	Скрынникова О.А.	201, 16.00

Декан музыкального факультета



С.Я.Калачев