

УТВЕРЖДЕН

решением ученого совета ФГБОУ ВО ВГИИ
от 29 сентября 2022 г.
(протокол № 2)

И. о. ректора

С. В. Карпов

План научной и творческой работы ВГИИ на второе полугодие 2022 календарного года.

1. Участие профессорско-преподавательского состава в конференциях, семинарах, научно-методических и творческих мероприятиях:

1. Участие педагогов и аспирантов ВГИИ в «Болховитиновских чтениях» (5–7 декабря 2022).
2. Участие студентов театрального факультета во Всероссийской научно-практической конференции педагогов и студентов театральных вузов «Сцена. Слово. Речь» в Российском государственном институте сценических искусств (РГИСИ), (г. Санкт-Петербург, ноябрь).
3. Участие в жюри конкурса Всероссийский конкурс имени Овчинникова – Ловчиков В. А. ноябрь 2022 г.
4. Международная научно-практическая конференция «Педагогические чтения 2022: Развитие человека в эпоху цифровизации: ценности, смыслы, действия», ФГБНУ «Институт педагогики, психологии и социальных проблем» (г. Казань). – Суханова А. С.
5. II Международная научно-методическая конференция «Актуальные проблемы воспитательной работы и молодежной политики в современном вузе», (г. Витебск, октябрь 2022). – Суханова А. С.
6. VIII Всероссийская научная конференция с международным участием «Значение как феномен актуального языкового сознания носителя языка» – 28.10.2022 – 29.10.2022 – Воронежский государственный университет. – Цокало Ю.В.
7. Участие в English Language Teaching Online Conference (ELTOC) – Oxford University Press – 23.09.2022–25.09.2022. – Цокало Ю. В.
8. Проведение открытых лекций: Цикл лекций, посвященных истории 2-й Мировой войны (октябрь – декабрь 2022). – Мерцалова Л. А.
9. Открытая лекция «Тема экстремизма в русской литературе второй половины XIX века» (декабрь 2022). – Журавлева Н. В.
10. Участие в проведении регионального этапа олимпиады школьников по МХК и олимпиады по литературе (январь 2023). – Журавлева Н. В.
11. Открытая лекция «Концепция 8-й симфонии Малера в исполнительской трактовке Бернштейна» (для музыковедов и дирижеров) – ВГИИ, 5.10.22 – Девуцкий В. Э.
12. Курс лекций «Живопись» в рамках гуманитарного просветительского проекта «Культура РФ» – Воронежская областная библиотека им. Никитина, в течение года раз в месяц – проводит студентка 5 курса ФЖ Макарова Е. С.
13. Персональная выставка В. М. Богачевой – ВГИИ, октябрь 2022;
14. Выставка пленэрных работ студентов 1–2 курсов – ВГИИ, ноябрь 2022;
15. Выставка творческих работ М. Т. Тумурбаатар – ВГИИ, декабрь 2022;

16. Выступление А. И. Сотникова с докладом «Фашизация либерализма и музыковедение современной России» на Всероссийской научной конференции «Фашизм и антифашизм» – Военно-воздушная академия им. Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина, Институт славяноведения РАН России, Воронеж, сентябрь 2022;
17. Выступление А. И. Сотникова на круглом столе Всероссийской научной конференции «Фашизм и антифашизм» – Военно-воздушная академия им. Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина, Институт славяноведения РАН России, Воронеж, октябрь 2022;
18. Методическая работа в Липецком колледже искусств – 1-я декада ноября, Калачев С.Я.
19. Методическая работа в ДШИ № 6 и № 7 – 2-я декада ноября, Дубовик А. В.
20. Выступление с докладом Скрынниковой О. А. на международной научной конференции «Искусство музыки в культурном ландшафте стран и эпох: к 85-летию А. И. Климовицкого» (СПб., Российский институт искусствознания, октябрь);
21. Проведение филармонического концерта и творческой встречи с музыкантами OpensoundQuartet (Москва) (отв. Скрынникова О. А.) – октябрь;
22. Проведение консультаций и чтение лекции в Воронежском музыкальном колледже им. Ростроповичей «Минимализм в искусстве» (Скрынникова О.А., ноябрь);
23. Три мастер-класса «Вокальная работа с фольклорным ансамблем» (Сысоева, г. Краснодар, 10-11 сентября).

***II. Проведение конференций, семинаров, конкурсов,
научно-методических мероприятий, мастер-классов, лекций, фестивалей и др.:***

конференции:

1. мини-конференция, посвященная 100-летию российского джаза (11 октября, 14:15, МЗ).
2. Всероссийская научная конференция XIV Болховитиновские чтения: «Русский мир в искусстве» (5–7 декабря, МЗ).
3. Митрофановские церковно-исторические чтения (секция «Церковь и культура») в рамках регионального этапа XXXI Международных Рождественских образовательных чтений. Конференция проводится совместно с Отделом по культуре Воронежской епархии (7 декабря, МЗ);
4. Научно-методическая конференция, посвящённая творчеству Н. Паганини (9 ноября, МЗ, ОСИ);

студенческие конференции

1. Студенческая конференция «На пути в большую науку» (отчет студентов 4–5 курсов КТМ о работе в спецклассе) – декабрь 2022, ВГИИ.
2. Открытый семинар-конференция по курсу «Введение в специальность» (музыковеды 1 к.) – январь 2023, ВГИИ (проводит КТМ);
3. Студенческая научная конференция «Музыкальное искусство глазами молодых» по материалам курсовых работ по истории музыки (2 курс музыковеды) – декабрь;
4. Студенческая конференция «Импрессионизм в философии и искусстве» – ноябрь – декабрь 2022. (Калугина С. А.);
5. Работа студенческого философского клуба (рук. доцент Калугина С. А.). Темы заседаний:
«Философия музыки. Эстетические традиции Востока» – октябрь 2022.
«Философия театра. Образ русского театра XVIII–XIX вв. в кинематографе» – ноябрь 2022.
«Философия живописи. Традиционная восточная эстетика» – октябрь 2022.

День философии – 17 ноября 2022. «Античность как основа современной философской культуры».

6. Студенческая научная сессия «Be fluent in British Life and Culture» со студентами 2 курса всех факультетов – декабрь 2022. (Доц. Суханова А.С., Ст. преп. Цокало Ю.В.).

7. Студенческий кино клуб «English Cinema Club» – просмотр и обсуждение британских фильмов на языке оригинала с целью совершенствования навыков устной речи и ознакомления с британской культурой – ноябрь-декабрь 2022 г. (Доц. Суханова А.С., Ст. преп. Цокало Ю.В.).

8. Ознакомление и обсуждение со студентами 1 и 2 курсов всех факультетов традиций и праздников Великобритании: Halloween, Christmas, Valentine's Day, St Patrick's Day – сентябрь-декабрь 2022 (Доц. Суханова А.С., Ст. преп. Цокало Ю.В.).

9. Литературно-музыкальная встреча с иностранными студентами из Анголы, посвященная Всемирному дню скрипки (World Violin Day) – декабрь 2022 (совместно с А. С. Сухановой).

конкурсы и фестивали:

1. XXX Фольклорный фестиваль «На Казанскую» (3–4 ноября, ВГИИ, филармония);
2. Кафедральный конкурс на лучшее исполнение самостоятельно подготовленных пьес среди студентов 2–4 курсов (ОСИ) (19 октября);
3. Кафедральный конкурс на лучшее исполнение Ноктюрна Шопена (КСФ) (26 октября);
4. Кафедральный конкурс на лучшее исполнение произведений полифонического склада (ОСИ) (21 декабря, МЗ);
5. Рождественский фестиваль «У нас празднички, да все свѣточки» (15 января, ГДК).

III. Написание и издание научных и учебно-методических работ:

Публикация учебных пособий

1. *Калачев С. Я.* «По заросшим тропинкам» Леоша Яначека. Учебно-методическое пособие / С. Я. Калачев. — Воронеж: ВГИИ, 2022. — 16 с.
2. *Калашикова О.А.* Учебно-методическое пособие «О редакциях фортепианных сонат Бетховена». – 26 с.
3. *Кострюков Е. А.* Этюд с архитектурными постройками /Авторское наглядное методическое пособие.
4. *Матвеев Н. Н.* Особенности исполнения хоровых партитур на фортепиано. Вопросы аппликатуры / Учебно-методическое пособие. — Воронеж: Воронежский государственный институт искусств, 2022. — 16 с.
5. *Утенков Ю. В.* Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи «Витраж» с полимерцементным связующим (методические рекомендации). — Воронеж: ВГИИ, 2022. — 16 с.
6. *Юрова Т. В., Калашикова О. А.* «Начальный этап обучения игре на фортепиано в классе педагогической практики» Учебно-методическое пособие.

- Подготовка к изданию учебно-методического пособия профессора Задонской Е. М. «Купюры в оркестровых проигрышах виолончельных концертов».

- Подготовка к изданию учебно-методического пособия старшего преподавателя Корсак Е. В.: «Развитие навыков чтения с листа и транспонирования»;

- подготовка к изданию монографии *Юрова Т. В.* Воронежские Гамбурги в мировой музыкальной культуре.

Публикация научных статей

Девуцкий В. Э. Мастерство артикуляции и искусство музыкальной фразировки // Музыкальная академия, сентябрь 2022;

Девуцкий В. Э. Содержательная и драматургическая роль масштабнo-тематических компонентов музыкального сочинения;

Трембовельский Е. Б. Позитивное общение длинной в полвека: дружба критике не помеха;

Трембовельский Е. Б. Некоторые современные проблемы в вузовском курсе гармонии //

Сборник памяти Т. С. Бершадской. – Изд. Санкт-Петербургской консерватории, 2022;

Сотников А. И. Музыковедческие кенотафы современной России // Военно-воздушная академия им. Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина, Институт славяноведения РАН России – Москва: Издательство «Весь мир», 2023.

Конивец А. (аспирант 3 курса) Творчество А. Цыганкова в русле современного домрового искусства // Проблемы музыкальной науки, 2022 № 3

Публикация сборников научных статей

1. Сборник статей Всероссийской научной конференции XIV Болховитиновские чтения: «Русский мир в искусстве» (январь 2023);

2. Сборник студенческих работ Кафедры этномузыкологии (к концу года);

3. Сборник статей «Студенческий научный вестник ВГИИ-2022» (январь 2023);

4. Каталог архивных экспедиционных записей ВГИИ / ред.-сост. О. В. Кочеткова, Г. Я. Сысоева – издание 2-е (с дополнениями и исправлениями);

5. «Вёснущка» репертуарный сборник для фольклорных ансамблей вып. 3 / ред.-сост. О. В. Кочеткова, О. С. Токмакова.

IV. Командировки, повышение квалификации, приглашение специалистов

1. Приглашение специалиста для проведения повышения квалификации ППС кафедр теории и истории музыки (1–8 декабря 2022 г.);

2. Прохождение дистанционных курсов повышения квалификации ППС кафедры вокального искусства (зима 2022–2023 г.);

3. КПК «Исполнительство на народных инструментах: классика и современность», – профессор, ректор Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки Юрий Гуревич (11–13 октября).

V. Творческие мероприятия (расписание)

Сентябрь

Дата	Мероприятие	Место и время проведения
1.09		
2.09		
3.09	Сольный концерт ансамбля «Воля» на фестивале «Русское лето»	Воронеж, Советская площадь
4.09		
5.09		
6.09		
7.09		
8.09		
9.09		
10.09		
11.09		
12.09		
13.09		
14.09		
15.09		
16.09		
17.09		
18.09	Лекция-концерт «Нарядная песня» (Воля)	Воронеж, Областная библиотека им. Никитина
19.09		
20.09		
21.09		
22.09	Концерт «Воронежская мозаика» (Волюшка) Концерт в рамках акции «Фольклор родного края» – КОНИ	Воронеж, Библиотека слепых ВОС им. Короленко
	Лизунова Е. С. Концерт-беседа «Клод Дебюсси – первый импрессионист в музыке» к 160-летию композитора	Гимназия № 2, актовый зал
23.09		
24.09		
25.09	Мемориальный вечер Марии Мордасовой (Воля)	Воронеж, Дом актера, 15:00
26.09		
27.09		
28.09	Участие ансамбля «Горкунок» 4 курса КЭ в конкурсе «Александровская крепость»	Краснодарский край, г. Усть-Лабинск, 28.09–2.10.2022
29.09		
30.09		
сент. б/д	Вечер пластики студентов КМА 3 курса (художественный руководитель курса, доцент Мирошников А.В., педагог – доцент Щукин А.М.)	ВГИИ, ЦП

Октябрь

Дата	Мероприятие	Место и время проведения
1.10	Сольный концерт Усольцевой Т. А.	г. Рамонь, Дворец Ольденбургских
2.10	Сольный концерт Усольцевой Т. А.	г. Рамонь, Дворец Ольденбургских
	«Счастье есть» (Воля) Выступление в рамках фестиваля «Александровская слобода»	Краснодарский край г. Арнаутово лекционный зал
3.10		
4.10		
5.10	Открытая лекция проф. Девуцкого В. Э. «Концепция 8-й симфонии Малера в исполнительской трактовке Бернштейна» (для музыковедов и дирижеров) Далее заседание СНТО, вечер «Посвящение в музыковеды»	ВГИИ, 14:15, кл. 227
6.10	Концерт-посвящение 110-летию А. М. Иванова-Крамского. Солисты: студенты КОНИ по классу гитары	ВГИИ, БЗ
7.10		
8.10		
9.10		
10.10		
11.10	Миниконференция к 100-летию Российского джаза	ВГИИ, МЗ, 14:15
	КПК «Исполнительство на народных инструментах: классика и современность», – профессор, ректор Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки Юрий Гуревич.	ВГИИ, МЗ, БЗ
12.10	«Премьеры воронежских композиторов» Усольцева, ученики класса Усольцевой	Дом композиторов
	Творческая встреча, сольный концерт ректор Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки Юрий Гуревич	ВГИИ, БЗ
13.10	Открытая репетиция ансамбля «Domra Nova» с профессором ректором Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки Юрием Гуревичем.	ВГИИ, БЗ
14.10		
15.10	Открытие прототипического центра «Фольклорная мастерская» (КЭ)	ВГИИ, ЦП
16.10		
17.10		
18.10	Торжественный концерт на День рождения ВГИИ	ВГИИ, БЗ
19.10	Кафедральный конкурс на лучшее исполнение самостоятельно подготовленных пьес среди студентов 2-4 курсов	ВГИИ

20.10	Открытая лекция Мерцаловой Л. А. «Россия и Германия в XIX – начале XXI вв.»	ВГИИ, МЗ, 14:15
21.10		
22.10		
23.10	Сольный концерт Усольцевой Т. А.	Дом с ризолитами, Дворец Ольденбургских
24.10		
25.10		
26.10	Кафедральный конкурс на лучшее исполнение Ноктюрна Шопена (КСФ), академический концерт 2 курса (КСФ)	ВГИИ, МЗ
27.10		
28.10	Участие в культурно-образовательном форуме «Жар-птица» (Воля)	Пензенский государственный университет, 28–29.10
29.10		
30.10	Концерт с оркестром «Большое баррэ» Усольцева, ученики	г. Новая Усмань
31.10		
окт. б/д	Просмотр и обсуждение дипломного спектакля по пьесе Л.Разумовской «Дорогая Елена Сергеевна» студентов 4 курса (художественный руководитель курса, профессор Сисикина И.Б.).	ВГИИ, учебн. ауд. 851
	Проведение вечера студентов 1 курса «Дебют» (художественный руководитель курса, доцент Овчинников Ю.В.).	ВГИИ, учебн. ауд. 1 курса.
	Академический концерт студентов ОДИ (октябрь, 2022 г.).	

Ноябрь

Дата	Мероприятие	Место и время проведения
1.11		
2.11	Академические концерты КСФ	
3.11	XXX Фольклорный фестиваль «На Казанскую» (Воля, Волюшка)	ВГИИ, БЗ
4.11	XXX Фольклорный фестиваль «На Казанскую» (Воля, Волюшка)	Дворец культуры Карла Маркса
5.11		
6.11		
7.11		
8.11		
9.11	Концерт, посвящённый творчеству Н. Паганини. Научно-методическая конференция, посвящённая творчеству Н. Паганини.	ВГИИ, МЗ
10.11	Открытая лекция Мерцаловой Л. А. «Российско-польские отношения в XVII – начале XXI вв.»	ВГИИ, МЗ, 14:15
11.11		
12.11		

13.11		
14.11		
15.11		
16.11		
17.11	Открытая отчетная экспедиционная сессия КЭ	ВГИИ
	Конференция и творческая мастерская «Петровские чтения»	ВГИИ, 234 кл.
18.11	Сольный концерт Калачева С. Я.	Филармония
19.11		
20.11	Концерт, посвящённый творчеству К. Дебюсси (ОСИ)	зал ВОУНБ им. И.С.Никитина
	Авторский вечер А. В. Мозалевского	Дом композиторов
21.11		
22.11		
23.11		
24.11		
25.11		
26.11		
27.11		
28.11	Кафедральный конкурс студенческих ансамблей «Венская классика» (ККА)	ВГИИ, МЗ
29.11	Кафедральный конкурс студенческих ансамблей «Венская классика» (ККА)	ВГИИ, МЗ
30.11		
ноя. б/д	Мероприятия к 90-летию Т. В. Юровой. около 19 Ноября 2022.	ВГИИ, БЗ
	Литературный вечер. Ответственный – профессор Слепых Е.Ф.	Дом актера
	Фролов С.А. концерт камерной музыки	библиотека им Никитина
	Методическая работа проф. Дубовика, Концерты студентов класса Дубовика. 2-я декада ноября	ДШИ №№ 6, 7
	Концерт квартетной музыки	Дом Актера
	Заседания клуба «Камерные собрания» (Аги балова М. И.) ноябрь-декабрь	Дом Актера, конференц-зал

Декабрь

Дата	Мероприятие	Место и время проведения
1.12		
2.12		
3.12		
4.12		
5.12	БЧ-2022	ВГИИ, МЗ
6.12	БЧ-2022 Корсак	ВГИИ, МЗ ВГИИ, МЗ 18:00
7.12	БЧ-2022	ВГИИ, МЗ
8.12		
9.12	Вечер в честь проф. Хананаева В.С.	

10.12		
11.12		
12.12		
13.12		
14.12		
15.12	Открытая лекция Мерцаловой Л. А. «Значение Сталинградской битвы для Победы советского народа в Великой отечественной войне»	ВГИИ, МЗ, 14:15
16.12		
17.12		
18.12		
19.12		
20.12	Концерт фортепианных ансамблей (Семенов, Задонская)	ВГИИ, МЗ
21.12	Кафедральный конкурс на лучшее исполнение произведений полифонического склада (ОСИ) Академический концерт студентов КЭ	ВГИИ, МЗ ВГИИ, БЗ(?)
22.12	Концерт, посвященный 80-летию Освобождения Воронежа и Сталинградской битвы.	ВГИИ, БЗ
23.12		
24.12		
25.12		
26.12		
27.12		
28.12		
29.12	Новогодний концерт ВГИИ	ВГИИ, БЗ
30.12		
31.12		
дек. б/д	Проведение четкого вечера на 4 курсе (художественный руководитель курса, профессор Сисикина И.Б.). Ответственный – профессор Е.Ф.Слепых.	Дом актера
	Концерт студентов вокальной кафедры	Воронежская областная универсальная научная библиотека имени И. С. Никитина
	Фролов С.А. два концерта камерной музыки	ВГИИ, МЗ
	Концерт ассистентов-стажеров всех специальностей. Декабрь 2022	Большой зал ВГИИ (Или Малая сцена ВКЗ?). <i>платный?</i>
	Сольные концерты ассистентов-стажеров. Декабрь 2022	Большой зал ВГИИ.
	Концерт выпускницы 2022 г., учащейся доп. образования ВГИИ Мотуз А. В. с учащимися ВССМШ (колледж)	г. Воронеж, зал ССМШ
	«Камерное собрание» – проводит Мотуз А. В. выпускница 2022 г., учащаяся доп. образования ВГИИ	Воронежский Дом актера

	Концерт студентов кафедры педагогики, методики и ОКФ, декабрь 2022.	ВГИИ, Малый зал
	Концерт класса Н.Н. Некрасова.	ВГИИ
	Концерт на 100-летие Российского джаза до 15 декабря	ВГИИ, БЗ
	Вечер вокального искусства Усольцева, ученики класса Усольцевой	Библиотека им. Никитина

Январь

Дата	Мероприятие	Место и время проведения
1.01		
2.01		
3.01		
4.01		
5.01		
6.01		
7.01		
8.01		
9.01		
10.01		
11.01		
12.01		
13.01		
14.01		
15.01	Рождественский фестиваль «У нас празднички, да все святочки» (КЭ)	Воронеж, ГДК
16.01		
17.01		
18.01		
19.01		
20.01		
21.01		
22.01		
23.01		
24.01		
25.01		
26.01		
27.01		
28.01		
29.01		
30.01		
31.01		
январь б/д		
	Организация и проведение концерта ОДИ (январь 2023 г.)	Областная библиотека им. Никитина

Дата	Мероприятие	Место и время проведения
б/д	Тарасова Г. К. Классный концерт – музыкально-просветительский концертный проект «Наша творческая мастерская» (№ 35).	Малый зал ВГИИ // конференц-зал научной библиотеки им. И.С. Никитина.
б/д	Тарасова Г. К. Проведение презентации своей монографии «Молодой музыкант в звучащем потоке творчества».	Организуется Воронежским учебно-методическим центром по учебным заведениям культуры и искусств для преподавателей ДШИ города и области.
б/д	Тарасова Г. К. Подготовка просветительского концертного выступления студента 4 курса ОМ А. Гурова на тему: «Произведения композиторов Воронежского края (с включением собственных сочинений)».	Зал Воронежской организации Союза композиторов.

И. о. проректора по научной работе

О. В. Девуцкий