

Министерство культуры Российской Федерации  
Воронежский государственный институт искусств

**Положение  
ВСЕРОССИЙСКОГО конкурса  
исполнительского мастерства  
на струнно-смычковых инструментах  
студентов средних специальных учебных заведений, посвященного 50-  
летию Воронежского государственного института искусств**

**УЧРЕДИТЕЛИ:**

Министерство культуры РФ  
Управление культуры Администрации Воронежской области  
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный институт искусств».

**УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

Студенты струнно-смычковых отделений музыкальных колледжей, училищ, средних специальных музыкальных учебных заведений.

**Сроки проведения конкурса**

28.05.2022-03.06.2022

**Цели и задачи конкурса**

- сохранение и развитие традиций отечественного исполнительства;
- выявление и поддержка молодых талантливых исполнителей;

**Организация и условия проведения конкурса**

**Конкурс проводится дистанционно.**

Конкурс проводится **в двух группах:**

- 1-я группа – студенты ССУЗов I-II курсов, ССМШ 8 - 9 классов;
- 2-я группа – студенты ССУЗов III-IV курсов, ССМШ I - II курсов.

**Программные требования:**

**Тип** (до 25 минут)

- Крупная форма: I или II-III части концерта, Вариации, Фантазия, Соната;
- Пьеса (по выбору участника).

**ТРЕБОВАНИЯ К ЗАПИСИ**

Участник предоставляет ссылку на видеозапись в Яндекс.Диск. Видеосъемка должна быть качественная, проведена в условиях зала, без выключения и остановки видеокамеры. Во время исполнения программы руки и лицо исполнителя должны находиться в кадре. Видеозапись должна быть сделана не ранее 2022 г. Видео может быть записано одним треком или разделено на несколько файлов (произведений).

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право использования фото-, аудио- и видеоматериалов конкурса по собственному усмотрению.

### **Жюри конкурса**

1. Иванова Светлана Сергеевна – профессор ВГИИ, заведующая кафедрой оркестровых инструментов ВГИИ.
2. Фрадин Михаил Миронович – Заслуженный работник культуры РФ, профессор ВГИИ
3. Василенко Анастасия Андреевна – кандидат искусствоведения, доцент кафедры оркестровых инструментов ВГИИ.
4. Богоявленская Наталья Евгеньевна – заслуженный работник культуры Воронежской области, и. о. доцента ВГИИ.

Выступление участников оценивается жюри по 10-ти балльной системе. Окончательное распределение мест решается открытым голосованием.

Жюри оценивает выступления, учитывая уровень исполнительского мастерства, степень сложности исполняемой программы, артистизм и качество выступления. Жюри имеет право присуждать не все места и звания, а также делить их между участниками.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

### **НАГРАЖДЕНИЕ**

В каждой номинации устанавливаются:

1, 2, 3 места и звания лауреата.

Звания дипломанта.

Победителям конкурса присуждаются звания лауреатов и дипломантов конкурса и вручаются соответствующие дипломы.

Отдельные участники конкурса, по решению жюри, могут получать специальные дипломы конкурса.

### **Порядок подачи заявок**

Заявки высылаются с 11 мая 2022 года до 27 мая 2022 года на электронный адрес [marchuki@yandex.ru](mailto:marchuki@yandex.ru)

