**Воронежский государственный институт искусств**

**Факультет живописи**

**Предметы, выносимые на летнюю зачетно-экзаменационную сессию**

**2022-2023 учебного года**

***Специальность 54.05.02 Живопись***

***Специализация «Художник-живописец (станковая живопись)»***

|  |  |
| --- | --- |
| **1 курс** | |
| ***ЗАЧЁТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| 1. История 2. Русский язык и культура речи 3. История отечественного искусства и культуры 4. История зарубежного искусства и культуры 5. Перспектива 6. Пластическая анатомия 7. Физическая культура 8. Элективные курсы по физической культуре и спорту 9. Основы государственной культурной политики Российской Федерации 10. Техника живописи и технология живописных материалов | 1. Иностранный язык 2. Рисунок 3. Живопись 4. Общий курс композиции   *Учебная практика:*   1. Пленэрная практика |
|  | |
| **2 курс** | |
|  | |
| ***ЗАЧЁТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| 1. История отечественного искусства и культуры 2. История зарубежного искусства и культуры 3. История литературы 4. Техника станковой живописи и технология живописных материалов 5. Элективные курсы по физической культуре и спорту 6. Перспектива в станковой живописи   *Учебная практика*:   1. Ознакомительная практика (работа с натуры на открытом воздухе) – **зачёт с оценкой** | 1. Философия 2. Иностранный язык 3. Рисунок 4. Живопись 5. Общий курс композиции |
| ***Специализация №1 «Художник-живописец (станковая живопись)»*** | |
|  | |
| **3 курс** | |
| ***ЗАЧЁТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| 1. История отечественного искусства и культуры 2. История зарубежного искусства и культуры 3. Техника станковой живописи и   технология живописных материалов   1. Элективные курсы по физической культуре и спорту   *Производственная практика:*   1. Музейная практика 2. Научно-исследовательская работа (копии) | 1. Рисунок 2. Живопись 3. Копирование произведений   станковой живописи   1. Эстетика 2. Станковая композиция 3. История Воронежа |
| **4 курс** | |
| ***ЗАЧЁТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| 1. Техника станковой живописи и технология живописных материалов 2. Ознакомительный курс техники и   технологии монументальной живописи  *Учебная практика:*   1. Творческая практика – **зачёт с оценкой** | 1. История отечественного искусства и культуры 2. История зарубежного искусства и культуры 3. Рисунок 4. Живопись 5. Копирование произведений станковой живописи 6. Станковая композиция |
| **5 курс** | |
| ***ЗАЧЁТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| 1. Правовое регулирование в области культуры 2. Экономика 3. Современные информационные технологии   *Учебная практика:*   1. Творческая практика – **зачёт с оценкой**   *Производственная практика:*   1. Научно-производственная практика | 1. Рисунок 2. Живопись 3. Техника станковой живописи и технология живописных материалов 4. Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи 5. История России в отечественной живописи 6. Станковая композиция |
| **6 курс** | |
| ***ЗАЧЕТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| *Производственная практика:*   1. Преддипломная практика – **зачёт с оценкой** |  |

Декан факультета живописи Е.А. Кострюков