**Воронежский государственный институт искусств**

**Факультет живописи**

**Предметы, выносимые на летнюю зачетно-экзаменационную сессию**

**2022-2023 учебного года**

***Специальность 54.05.02 Живопись***

***Специализация «Художник-живописец (станковая живопись)»***

|  |
| --- |
| **1 курс** |
| ***ЗАЧЁТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| 1. История
2. Русский язык и культура речи
3. История отечественного искусства и культуры
4. История зарубежного искусства и культуры
5. Перспектива
6. Пластическая анатомия
7. Физическая культура
8. Элективные курсы по физической культуре и спорту
9. Основы государственной культурной политики Российской Федерации
10. Техника живописи и технология живописных материалов
 | 1. Иностранный язык
2. Рисунок
3. Живопись
4. Общий курс композиции

*Учебная практика:*1. Пленэрная практика
 |
|  |
| **2 курс** |
|  |
| ***ЗАЧЁТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| 1. История отечественного искусства и культуры
2. История зарубежного искусства и культуры
3. История литературы
4. Техника станковой живописи и технология живописных материалов
5. Элективные курсы по физической культуре и спорту
6. Перспектива в станковой живописи

*Учебная практика*:1. Ознакомительная практика (работа с натуры на открытом воздухе) – **зачёт с оценкой**
 | 1. Философия
2. Иностранный язык
3. Рисунок
4. Живопись
5. Общий курс композиции
 |
| ***Специализация №1 «Художник-живописец (станковая живопись)»*** |
|  |
| **3 курс** |
| ***ЗАЧЁТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| 1. История отечественного искусства и культуры
2. История зарубежного искусства и культуры
3. Техника станковой живописи и

 технология живописных материалов 1. Элективные курсы по физической культуре и спорту

*Производственная практика:*1. Музейная практика
2. Научно-исследовательская работа (копии)
 | 1. Рисунок
2. Живопись
3. Копирование произведений

 станковой живописи1. Эстетика
2. Станковая композиция
3. История Воронежа
 |
| **4 курс** |
| ***ЗАЧЁТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| 1. Техника станковой живописи и технология живописных материалов
2. Ознакомительный курс техники и

технологии монументальной живописи*Учебная практика:*1. Творческая практика – **зачёт с оценкой**
 | 1. История отечественного искусства и культуры
2. История зарубежного искусства и культуры
3. Рисунок
4. Живопись
5. Копирование произведений станковой живописи
6. Станковая композиция
 |
| **5 курс** |
| ***ЗАЧЁТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| 1. Правовое регулирование в области культуры
2. Экономика
3. Современные информационные технологии

*Учебная практика:*1. Творческая практика – **зачёт с оценкой**

*Производственная практика:*1. Научно-производственная практика
 | 1. Рисунок
2. Живопись
3. Техника станковой живописи и технология живописных материалов
4. Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи
5. История России в отечественной живописи
6. Станковая композиция
 |
| **6 курс** |
| ***ЗАЧЕТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| *Производственная практика:*1. Преддипломная практика – **зачёт с оценкой**
 |  |

Декан факультета живописи Е.А. Кострюков