

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

КАФЕДРА ТЕОРИИ МУЗЫКИ и КАФЕДРА ИСТОРИИ МУЗЫКИ

Положение о XXII Всероссийской Олимпиаде «Профессия – музыковед»

Кафедра теории музыки и кафедра истории музыки ВГИИ
24 апреля 2024 года (среда) проводят
XXII Всероссийскую Олимпиаду «Профессия – музыковед»
для студентов музыкальных училищ и колледжей.

К участию в Олимпиаде «Профессия – музыковед» (далее – Олимпиада) приглашаются студенты музыкальных образовательных учреждений СПО, обучающиеся на отделении теории музыки и исполнительских отделениях любых курсов и готовящиеся поступать по направлению МУЗЫКОВЕДЕНИЕ.

Олимпиада проводится в два тура. Первый тур – отборочный – проводится образовательным учреждением СПО самостоятельно в период с 25 марта по 15 апреля 2024 года. Победители первого отборочного тура рекомендуются учебным заведением СПО к участию во втором туре, который проводится в Воронежском государственном институте искусств очно. К участию во втором туре допускаются и студенты, не принимавшие участия в первом туре. Участие в Олимпиаде – бесплатное, транспортные расходы участники второго тура Олимпиады осуществляют самостоятельно или за счет отправляющей стороны. Заявки на участие во втором туре Олимпиады подаются до 19 апреля 2024 года.

В составе жюри Олимпиады – члены профессорско-преподавательского состава ВГИИ, члены Союза композиторов России.

Условия Олимпиады

По теории музыки (гармонии, сольфеджио):

1) написать короткий диктант – двух- или трехголосный (возможно совмещение двух- и трехголосия в одном диктанте). Время записи – 25 минут.

2) решить небольшую задачу в пределах пройденных тем. Форма задачи – период. Время решения – 1 час.

Задача может быть по желанию участника заменена творческим заданием – сочинением пьесы на данный тематизм, по тональному плану.

3) устно выполнить (в пределах пройденных тем):

а) анализ небольшого произведения или его фрагмента (1–2 страницы), упражнения на фортепиано: секвенция, модулирующий период);

б) слуховой анализ (интервалы, аккорды, последовательности);

в) пение с листа одноголосной мелодии или приготовленного романса.

Подготовка 15 минут, ответ – не более 10 минут.

По музыкальной литературе:

Пройти собеседование:

1) по музыкальной литературе – в объеме тем учебных курсов, пройденных к моменту Олимпиады;

2) по общим вопросам искусства и музыкальной жизни.

Заблаговременно, либо во время Олимпиады участники могут представить:

- теоретические, просветительские или музыкально-критические работы, выполненные самостоятельно или в качестве курсовых по любой дисциплине;

- композиторские работы, выполненные под руководством педагога или самостоятельно.

Представление теоретических и композиторских работ не является обязательным. Их отсутствие не лишает права быть участником Олимпиады.

Расписание работы Олимпиады:

9:00–10:35 – Письменные работы по сольфеджио и гармонии (аудитория 210)

10:35–12:45 – Устный опрос по теории музыки

12:45–13:30 – Перерыв на обед

13:30–15:30 – Собеседование (аудитория 209)

16:00–16:30 – Объявление результатов, награждение призеров. Закрытие Олимпиады.

Жюри Олимпиады учредило три призовых места в номинациях «Теория музыки» и «История музыки».

Кроме того, учреждены специальные призы:

- За хорошую подготовку по музыкально-теоретическим дисциплинам и по музыкальной литературе;

- За интерес к современной музыке и смежным искусствам;

- За творчески выполненный анализ музыкального произведения;

- За высокие показатели в сфере слуховой подготовки и за творческий подход к упражнениям на фортепиано;
- За творческий характер выполненных работ – музыковедческих и/или композиторских.

Заявки на участие в Олимпиаде и согласие на обработку персональных данных (заявка и согласие на обработку данных – в приложении) необходимо прислать до 19 апреля 2024 года на следующие электронные почты:

tremb-mus@mail.ru

olgskr@yandex.ru

vgaiteoria@mail.ru

В случае приезда нескольких человек из одного учебного заведения допускается заполнение одной общей заявки с указанием сведений о каждом участнике Олимпиады.

При необходимости участникам Олимпиады предоставляется общежитие. За справками можно обращаться по указанным электронным почтам или по телефону +7(473)227-22-42.

Участникам Олимпиады выдаются сертификаты об участии, а преподавателям, подготовившим лауреата Олимпиады, – благодарственные письма от оргкомитета и председателя жюри Олимпиады.