**Воронежский государственный институт искусств**

**Факультет живописи**

**Предметы, выносимые на летнюю зачетно-экзаменационную сессию**

**2024-2025 учебного года**

***Специальность 54.05.02 Живопись***

***Специализация «Художник-живописец (станковая живопись)»***

|  |
| --- |
| **1 курс** |
| ***ЗАЧЁТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| 1. История России
2. Русский язык и культура речи
3. Основы государственной культурной политики Российской Федерации
4. Физическая культура
5. История отечественного искусства и культуры
6. История зарубежного искусства и культуры
7. Перспектива
8. Пластическая анатомия
9. Элективные курсы по физической культуре и спорту
10. Техника живописи и технология живописных материалов
 | 1. Иностранный язык
2. Рисунок
3. Живопись
4. Общий курс композиции

*Учебная практика:*1. Пленэрная практика
 |
|  |
| **2 курс** |
| ***ЗАЧЁТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| 1. Безопасность жизнедеятельности
2. История отечественного искусства и культуры
3. История зарубежного искусства и культуры
4. История литературы
5. Техника станковой живописи и технология живописных материалов
6. Элективные курсы по физической культуре и спорту
7. Перспектива в станковой живописи

*Учебная практика*:1. Ознакомительная практика (работа с натуры на открытом воздухе) – **зачёт с оценкой**
 | 1. История России
2. Философия
3. Иностранный язык
4. Рисунок
5. Живопись
6. Общий курс композиции
 |
| **3 курс** |
| ***ЗАЧЁТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| 1. Эстетика
2. История отечественного искусства и культуры
3. История зарубежного искусства и культуры
4. История литературы
5. Техника станковой живописи и технология живописных материалов
6. Элективные курсы по физической культуре и спорту

*Производственная практика:*1. Музейная практика
2. Научно-исследовательская работа (копии)
 | 1. Рисунок
2. Живопись
3. Копирование произведений станковой живописи
4. Станковая композиция
 |
| **4 курс** |
| ***ЗАЧЁТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| 1. Техника станковой живописи и технология живописных материалов
2. Ознакомительный курс техники и

технологии монументальной живописи*Учебная практика:*1. Творческая практика – **зачёт с оценкой**
 | 1. История отечественного искусства и культуры
2. История зарубежного искусства и культуры
3. Рисунок
4. Живопись
5. Копирование произведений станковой живописи
6. Станковая композиция
 |
| ***Специализация №1 «Художник-живописец (станковая живопись)»*****5 курс** |
| ***ЗАЧЁТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| 1. Правовое регулирование в области культуры
2. Современные информационные технологии

*Учебная практика:*1. Творческая практика – **зачёт с оценкой**

*Производственная практика:*1. Научно-производственная практика
 | 1. Рисунок
2. Живопись
3. Техника станковой живописи и технология живописных материалов
4. Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи
5. История России в отечественной живописи
6. Станковая композиция
 |
| **6 курс** |
| ***ЗАЧЕТЫ:*** | ***ЭКЗАМЕНЫ:*** |
| *Производственная практика:*1. Преддипломная практика – **зачёт с оценкой**
 |  |

Декан факультета живописи Е.А. Кострюков