

**ПРОГРАММЫ И ФОРМЫ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
ПО ИСПОЛНЕНИЮ (ДИРИЖИРОВАНИЮ) ТВОРЧЕСКОЙ (КОНЦЕРТНОЙ)
ПРОГРАММЫ**

**Вступительные испытания
по исполнению (дирижированию)
творческой (концертной) программы**

Поступающий в ассистентуру-стажировку исполняет (дирижирует) сольную программу, включающую произведения разных стилей и жанров значительной сложности объемом 30-35 мин.

Уровень концертной программы должен соответствовать требованиям, предъявляемым к программам, исполняемым на государственных экзаменах по окончании специалитета или магистратуры творческого вуза.