

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Воронежский государственный институт искусств»

ПРИНЯТО

Решением Учёного совета
Воронежского государственного
института искусств
от 28 марта 2019 г.,
протокол № 7

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Воронежского государственного
института искусств

О.А.Скрынникова

«29» марта 2019 г.



ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ ЗА 2018 ГОД

Воронеж
2019

Содержание

1.	Общие сведения об образовательной организации	3
2.	Образовательная деятельность	16
2.1.	Образовательные программы высшего образования	16
2.2.	Нормативно-правовая база образовательного процесса	17
2.3.	Структура образовательной деятельности института	22
2.4.	Кадровый состав	25
2.5.	Результаты приемной кампании	26
2.6.	Итоговая аттестация	29
2.7.	Программы дополнительного образования	32
3.	Научно-исследовательская и творческая деятельность	35
4.	Международная деятельность	40
5.	Воспитательная и внеучебная деятельность	43
6.	Трудоустройство выпускников	53
7.	Материально-техническое обеспечение	54
8.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	57
	Приложение: Показатели самообследования	62

1. Общие сведения об образовательной организации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный институт искусств» (далее – Институт) – некоммерческая организация, осуществляющая деятельность в сфере культуры, искусства, образования и науки.

Организационно-правовая форма – бюджетное учреждение.

Образовательная организация была создана в 1971 году в соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 30.08.1971 №582, Постановлением Совета министров РСФСР от 30.08.1971 №501, Приказом Министерства культуры РСФСР от 13.09.1971 №1010 как «Воронежский государственный институт искусств». Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 08.12.1998 № 598 Воронежский государственный институт искусств был переименован в Воронежскую государственную академию искусств. Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 27.08.2015 №2293 образовательной организации было возвращено ее историческое наименование «Воронежский государственный институт искусств».

Учредителем и собственником имущества Института является Российская Федерация.

Официальное наименование Института на русском языке:

Полное: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный институт искусств»;

сокращенное: Воронежский государственный институт искусств;

аббревиатура: ВГИИ.

Официальное наименование Института на английском языке – Voronezh State Institute of Arts.

Место нахождения и почтовый адрес Института: 394053, город Воронеж, улица Генерала Лизюкова, дом 42.

Контактный телефон: 8 (473) 266 16 72

Контактный e-mail: rector@vsaa.ru

Официальный сайт: www.voronezharts.ru

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 29 мая 2015 год №02-КФ-290515 исполняющим обязанности ректора Института назначена Скрынникова Ольга Анатольевна.

Институт осуществляет свою деятельность, руководствуясь Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, иными правовыми актами, а также Уставом и принимаемыми в соответствии с ним локальными нормативными актами.

Для организационно-правового обеспечения образовательной деятельности Институт располагает основным комплектом учредительной, нормативно-правовой и организационно-распорядительной документации:

1. бессрочная лицензия на право ведения образовательной деятельности, выданная Федеральной службой по надзору в сфере

образования и науки, серия 90Л01 №0009050, основной государственный регистрационный №2016 от 18.03.2016;

2. свидетельство о государственной аккредитации, выданное Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки, серия 90А01 №0002998 регистрационный № 2856 от 20.06.2018, со сроком действия по 20.06.2024;

3. свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации, серия 36 № 003798936, зарегистрировано Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №12 по Воронежской области от 03.08.1993

4. свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц, серия ГРН №2153668608773, зарегистрировано Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №12 по Воронежской области от 18.09.20015;

5. действующие локальные акты федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств»:

А. Локальные акты, регламентирующие трудовые взаимоотношения института и его работников:

1) Коллективный договор федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств» на 2018-2021 года от 06.12.2018;

2) Правила внутреннего трудового распорядка федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятые конференцией работников и обучающихся Воронежского государственного института искусств от 06.12.2018;

3) Правила внутреннего распорядка обучающихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятые конференцией работников и обучающихся; Воронежского государственного института искусств от 06.12.2018.

4) Положение об общем собрании (конференции) работников и обучающихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 05.11.2015, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 06.11.2015 № 334-ОД;

5) Кодекс этики и служебного поведения работников федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 31.03.2016, протокол № 8, утвержденное приказом ректора от 31.03.2016 № 81-ОД;

6) Антикоррупционная политика федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования

«Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 31.03.2016, протокол № 8, утвержденное приказом ректора от 31.03.2016 № 81-ОД.

7) Порядок сообщения работниками федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств» сведений о получении подарка в связи с протокольными мероприятиями, участие в которых связано с их должностным положением или исполнением ими должностных обязанностей (Приложение к Антикоррупционной политике), принятое решением Ученого совета Института от 31.03.2016, протокол № 8, утвержденное приказом ректора от 31.03.2016 № 81-ОД.

8) Положение о порядке сообщения работниками федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств» о возникновении личной заинтересованности при исполнении должностных обязанностей, которая приводит или может привести к конфликту интересов, принятое решением Ученого совета Института от 31.03.2016, протокол № 8, утвержденное приказом ректора от 31.03.2016 № 81-ОД.

9) Положение об организации конкурса на замещение должностей педагогических работников, относящихся к профессорско-преподавательскому составу федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 28.01.2016, протокол № 6, утвержденное приказом ректора от 29.01.2016 № 21-ОД в ред. приказа от 30.06.2017 № 152-ОД.

10) Положение о порядке выборов заведующего кафедрой в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятый решением Ученого совета Института от 13.11.2017, протокол № 3, утвержденный приказом ректора от 13.11.2017 № 281-ОД.

11) Положение о процедуре проведения выборов декана факультета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 05.04.2018, протокол № 7, утвержденное приказом ректора от 05.04.2018 № 69-ОД;

12) Положение о персональных данных работников федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятый решением Ученого совета Института от 05.10.2017, протокол № 2, утвержденное приказом ректора от 05.10.2017 № 241-ОД.

13) Положение о продолжительности рабочего времени, планировании и учете учебной нагрузки и других видов деятельности профессорско-преподавательского состава и иных педагогических работников в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств»,

принятое решением Ученого совета Института от 29.06.2017, протокол № 11, утвержденное приказом ректора от 30.06.2017 № 152-ОД.

14) Положение о служебных командировках, принятое решением Ученого совета Института от 06.04.2017, протокол № 9, утвержденное приказом ректора от 17.04.2017 № 77-ОД.

15) Положение о порядке расследования и учета несчастных случаях с обучающимися во время пребывания в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 02.11.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора 13.11.2017 № 281-ОД,

16) Положение о проведении медицинских осмотров работников Воронежского государственного института искусств, принятое решением Ученого совета Института от 28.06.2018, протокол № 10, утвержденное приказом ректора от 28.06.2018 № 175а-ОД.

17) Положение о порядке разработки, согласования, утверждения, введения в силу и признания утратившими силу локальных нормативных актов в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 29.06.2017, протокол № 11, утвержденное приказом ректора от 30.06.2017 № 152.

Б. Локальные акты, регламентирующие деятельность структурных подразделений:

1) Положение о ректорате федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 05.04.2018, протокол № 7, утвержденное приказом ректора от 05.04.2018 № 69-ОД.

2) Положение о музыкальном факультете федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 02.11.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 13.11.2017 № 281-ОД.

3) Положение о театральном факультете федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 02.11.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 13.11.2017 № 281-ОД.

4) Положение о факультете живописи федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 02.11.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 13.11.2017 № 281-ОД.

5) Положение о кафедре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский

государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 02.11.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 03.11.2017 № 277-ОД.

6) Положение о секции кафедры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 25.10.2018, протокол № 2, утвержденное приказом ректора от 01.11.2018 № 322-ОД.

7) Положение о деканате федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 02.11.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 03.11.2017 № 277-ОД.

8) Положение об отделе дополнительного образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 28.01.2016, протокол № 6, утвержденное приказом ректора от 29.01.2016 № 24-ОД.

9) Положение об учебном отделе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 05.04.2018, протокол № 7, утвержденное приказом ректора от 05.04.2018 № 69-ОД.

10) Положение о библиотеке Воронежского государственного института искусств, принятое решением Ученого совета Института от 31.03.2016, протокол № 8, утвержденное приказом ректора от 31.03.2016 № 81-ОД.

11) Правила пользования библиотекой Воронежского государственного института искусств, принятое решением Ученого совета Института от 31.03.2016, протокол № 8, утвержденное приказом ректора от 31.03.2016 № 81-ОД.

12) Положение о редакционно-издательском отделе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования, принятое решением Ученого совета Института от 24.09.2015, протокол № 2, утвержденное приказом ректора от 25.09.2015 № 256-ОД.

13) Положение об информационно-библиотечном центре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования, принятое решением Ученого совета Института от 29.01.2016, протокол № 6, утвержденное приказом ректора от 29.01.2016 № 24-ОД.

14) Положение об отделе по работе со студентами и молодежной политике федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 28.01.2016, протокол № 6, утвержденное приказом ректора от 29.01.2016 № 24-ОД.

15) Положение об отделе кадров и делопроизводства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего

образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 24.12.2015, протокол № 5, утвержденное приказом ректора от 29.12.2015 № 390-ОД.

16) Положение об отделе аспирантуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 05.04.2018, протокол № 7, утвержденное приказом ректора от 05.04.2018 № 69-ОД.

17) Положение об отделе ассистентуры-стажировки федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 05.04.2018, протокол № 7, утвержденное приказом ректора от 05.04.2018 № 69-ОД.

В. локальные акты, регламентирующие правила приема:

1) Правила приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный институт искусств» на 2018-2019 учебный год, принятые решением Ученого совета Института от 07.09.2017, протокол №1.

2) Правила приема в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный институт искусств» на обучение по образовательной программе высшего образования - программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение, профиль подготовки «Музыкальное искусство» на 2018-2019 учебный год, принятые решением Ученого совета Института от 07.09.2017, протокол № 1, утвержденные приказом Института от 11.09.2017 № 213а-ОД.

3) Правила приема на обучение по программам ассистентуры-стажировки в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятые решением Ученого совета Института от 07.09.2017, протокол № 1, утвержденные приказом Института от 11.09.2017 № 213а-ОД.

4) Положение о приемной комиссии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 01.02.2018, протокол № 5, утвержденный приказом ректора от 02.02.2018 № 17-ОД.

5) Положение об экзаменационной комиссии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 01.02.2018, протокол № 5, утвержденный приказом ректора от 02.02.2018 № 17-ОД.

б) Положение об апелляционной комиссии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 27.12.2018, протокол № 4, утвержденный приказом ректора от 27.12.2018 № 378-ОД.

18) Инструкция о порядке формирования, ведения и хранения личных дел абитуриентов и обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятая решением Ученого совета Института от 29.11.2018, протокол № 3, утвержденная приказом ректора от 30.11.2018 № 346-ОД.

Г. локальные акты, регламентирующие аспекты социальной поддержки обучающихся:

1) Положение о первичной профсоюзной организации студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 27.09.2018, протокол № 1, утвержденное приказом ректора от 27.09.2018 № 271-ОД.

2) Положение об объединенном совете обучающихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 27.09.2018, протокол № 1, утвержденное приказом ректора от 27.09.2018 № 271-ОД.

3) Положение о студенческом общежитии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 24.09.2015, протокол № 2, утвержденное приказом ректора от 25.09.2015 №256-ОД.

4) Правила проживания в студенческом общежитии, принятые решением Ученого совета Института от 24.09.2015, протокол № 2, утвержденные приказом ректора от 25.09.2015 №256-ОД.

5) Положение о студенческом совете общежития федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 24.09.2015, протокол № 2, утвержденное приказом ректора от 25.09.2015 №256-ОД.

6) Положение о порядке оказания материальной помощи студентам, аспирантам и ассистентам-стажерам в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 01.02.2018, протокол № 5, утвержденное приказом ректора от 07.02.2018 №19-ОД.

7) Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов, аспирантов и ассистентов-стажеров в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении

высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 01.02.2018, протокол № 5, утвержденное приказом ректора от 07.02.2018 №19-ОД.

8) Положение о порядке установления стоимости предоставления платных образовательных услуг ниже нормативного уровня для обучающихся по двум образовательным программам, одна из которых осваивается на условиях возмещения затрат на обучение в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 03.05.2018, протокол № 8, утвержденное приказом ректора от 03.05.2018 № 91-ОД.

9) Положение о Центре содействия занятости и трудоустройству выпускников федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 28.01.2016, протокол № 6, утвержденное приказом ректора от 01.02.2016 № 28-ОД.

10) Программа содействия трудоустройству и постдипломного сопровождения выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятая решением Ученого совета Института от 29.06.2017, протокол № 11, утвержденная приказом ректора от 30.06.2017 № 152-ОД.

11) Порядок применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 05.04.2018, протокол № 7, утвержденное приказом ректора от 05.04.2018 № 69-ОД.

12) Положение об организации охраны здоровья обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятый решением Ученого совета Института от 29.11.2018, протокол № 3, утвержденная приказом ректора от 30.11.2018 № 346-ОД.

13) Инструкция о профилактике несчастных случаев с обучающимися во время пребывания в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятый решением Ученого совета Института от 29.11.2018, протокол № 3, утвержденная приказом ректора от 30.11.2018 № 346-ОД.

14) Программа по оздоровлению, пропаганде и обучению навыкам здорового образа жизни обучающихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятая решением

Ученого совета Института от 29.11.2018, протокол № 3, утвержденная приказом ректора от 30.11.2018 № 346-ОД.

15) План воспитательной работы в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятый решением Ученого совета Института от 27.09.2018, протокол № 1, утвержденный приказом ректора от 27.09.2018 № 271-ОД

16) План по противодействию экстремизму в молодежной среде на 2018-2019 учебный год, утвержденный решением Ученого совета Института от 25.10.2018, протокол № 2.

Миссия Института – сохранение и развитие сложившейся в России системы художественного образования и подготовки кадров сферы искусства и культуры с учетом процессов интеграции в современное образовательное пространство.

Стратегическими задачами развития Института являются:

- повышение конкурентоспособности в среде российских высших учебных заведений, осуществляющих подготовку профессиональных кадров сферы искусства и культуры;

- достижение уровня профессиональных требований к студентам и профессорско-преподавательскому составу, обеспечивающего качество подготовки специалистов в соответствии с мировыми стандартами качества;

- совершенствование содержания реализуемых образовательных программ и расширение направлений, специализаций и профилей подготовки выпускников в соответствии с запросами рынка труда, в том числе - региональными требованиями;

- проведение мониторинга качества подготовки специалистов;

- привлечение к учебному процессу высококвалифицированных педагогов-музыкантов;

- взаимосвязанное развитие образовательной, творческой и научной деятельности профессорско-преподавательского состава и обучающихся;

- гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание студентов;

- активное сотрудничество с работодателями, творческими организациями, фондами, учебными заведениями России и зарубежных стран.

Цели деятельности Института:

- а) удовлетворение потребности личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения высшего, а также дополнительного профессионального образования в области театрального, музыкального и изобразительного искусства;

- б) удовлетворение потребности общества и государства в квалифицированных специалистах с высшим образованием и научно-педагогических кадрах высшей квалификации;

в) развитие искусств и наук посредством творческой деятельности и научных исследований научно-педагогических работников и обучающихся, использование полученных результатов в образовательном процессе;

г) подготовка, переподготовка и повышение квалификации специалистов и руководящих работников;

д) сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей общества.

Институт осуществляет следующие основные виды деятельности для реализации и обеспечения образовательного процесса в пределах государственного задания:

а) разрабатывает и реализует на основе федеральных государственных образовательных стандартов программы бакалавриата, программы специалитета, программы магистратуры, программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, программы ассистентуры-стажировки;

б) организует практику и стажировку студентов и слушателей в объеме и в сроки, определяемые учебными планами и программами;

в) выполняет фундаментальные и прикладные научные исследования в соответствии с планом, утвержденным в установленном порядке Министерством культуры Российской Федерации;

г) организует и проводит симпозиумы, конференции, семинары, лекции, творческие смотры, конкурсы, выставки, фестивали, в том числе с участием иностранных юридических и физических лиц в Российской Федерации и за рубежом, а также принимает в них участие;

д) осуществляет постановку спектаклей и исполнение концертных программ, созданных в целях осуществления учебного процесса;

е) осуществляет методическую деятельность в установленной сфере ведения Института;

ж) организует разработку и издание учебных трудов, учебников, учебных пособий и другой научной, учебно-методической и нотной литературы;

з) осуществляет в установленном порядке выпуск печатной продукции, включая переплетные и картонажные работы, создает видео-, аудио-, фото-, аудиовизуальную и другую мультимедийную продукцию, изготавливает реквизит, предметы бутафории, декорации (мягкие и жесткие), одежду для сцены, театральные и концертные костюмы, постижерские изделия и т.д. для обеспечения образовательной и художественно-творческой деятельности;

и) осуществляет сохранение и пополнение библиотечных, архивных, музейных фондов, предметов искусства и реквизита Института, закрепленных за Институтom на праве оперативного управления;

к) обеспечивает структурные подразделения Института, работников и обучающихся Института информационными ресурсами, в том числе организует создание, развитие и применение информационных сетей, баз данных, программ;

л) обеспечивает обучающихся и работников Института библиотечными услугами и услугами по пользованию архивами Института.

Управление Институтом осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом Института на принципах сочетания единоначалия и коллегиальности.

Общее собрание (конференция) научно-педагогических работников, представителей других категорий работников и обучающихся Института (далее – Общее собрание (конференция) Института) собирается по мере необходимости, но не реже одного раза в год.

Общее собрание (конференция) Института:

- а) принимает Устав Института, изменения и дополнения к нему;
- б) тайным голосованием избирает и довыбирает членов Учёного совета Института, а также выводит членов Учёного совета Института из его состава, кроме случаев, предусмотренных Уставом Института;
- в) избирает ректора Института;
- г) заслушивает годовой отчет ректора о результатах работы Института;
- д) избирает (утверждает) представителей работников Института в состав Комиссии по трудовым спорам;
- е) утверждает Правила внутреннего распорядка Института;
- ж) утверждает коллективный договор между администрацией Института и профсоюзной организацией.

Общее руководство Институтом осуществляет выборный представительный орган – Учёный совет.

К полномочиям Учёного совета Института относятся:

- а) рассмотрение и принятие актов по различным видам деятельности Института (положения, правила, порядки), не противоречащих законодательству Российской Федерации и Уставу;
- б) принятие решения об изменении организационной и управленческой структуры Института, о создании, реорганизации и ликвидации ее структурных подразделений;
- в) увеличение срока обучения по очно-заочной (вечерней) и заочной формам обучения;
- г) сокращение срока обучения лиц, имеющих среднее профессиональное образование соответствующего профиля или высшее профессиональное образование различных уровней;
- д) перенос начала учебного года;
- е) рассмотрение и принятие Положения о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;
- ж) установление срока (даты) и процедуры проведения выборов ректора Института, порядка выдвижения кандидатур на должность ректора;
- з) определение порядка избрания деканов и заведующих кафедрами, порядка конкурсного отбора претендентов на замещение должностей профессорско-преподавательского состава, осуществление выборов деканов факультетов и заведующих кафедрами;
- и) утверждение порядка обеспечения стипендиями студентов, обучающихся по очной форме обучения и получающих образование за счет

средств федерального бюджета, в соответствии с законодательством Российской Федерации;

к) решение основных вопросов экономического и социального развития Института;

л) анализ содержания и организации учебно-воспитательного процесса, совершенствования научно-исследовательской работы, международных связей и хозяйственной деятельности Института, представление к ученым званиям, выдвижение на должности, инициирование открытия новых специальностей, аспирантуры, докторантуры, создания диссертационных советов;

м) утверждение тем кандидатских диссертаций;

н) рассмотрение вопроса представления работников к почетным званиям, государственным и отраслевым наградам;

о) утверждение кандидатур именных стипендиатов, в том числе на стипендии областного и федеральных органов управления;

п) обсуждение рабочих учебных планов по всем направлениям подготовки и специальностям, изменений в них, в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования;

р) осуществление контроля за выполнением решений Учёного совета путем заслушивания в установленном им порядке отчетов проректоров, руководителей факультетов, кафедр, научно-исследовательских и других подразделений Института.

В состав Учёного совета входят ректор, проректоры, деканы факультетов. Другие члены Ученого совета избираются на конференции тайным голосованием. Срок полномочий Ученого совета – 5 лет. Учёный совет Института правомочен принимать решения по всем вопросам организации и содержания учебной, методической, научной, творческой, воспитательной, кадровой, финансовой, хозяйственной, международной деятельности Института и по другим вопросам, направленным на обеспечение деятельности Института.

Непосредственное управление деятельностью Института осуществляет ректор, избираемый тайным голосованием на Общем собрании (конференции) Института в соответствии с Положением о процедуре проведения выборов ректора из числа кандидатов, прошедших выдвижение согласно Порядку выдвижения кандидатур на должность ректора и согласованных с комиссией Министерства культуры Российской Федерации по аттестации кандидатов на должность ректоров вузов, или и.о. ректора, назначаемый приказом Министерства культуры Российской Федерации.

В течение отчетного периода Институт продолжил плановую работу по основным направлениям, в том числе по подготовке к государственной аккредитации образовательной деятельности и совершенствованию нормативно-правового обеспечения деятельности Института: было принято и

размещено на сайте 32 новых редакций локальных актов, регламентирующих основные направления деятельности Института.

В 2018 году Институт успешно прошел процедуру государственной аккредитации образовательных программ и получил новое свидетельство о государственной аккредитации, выданное Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки, серия 90A01 №0002998 регистрационный № 2856 от 20.06.2018, со сроком действия по 20.06.2024.

Согласно приказу федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20.06.2018 № 845, Воронежский государственный институт искусств прошел аккредитацию образовательной деятельности сроком на 6 лет в отношении следующих уровней профессионального образования по укрупненным группам профессий, специальностей и направлений подготовки:

№ п/п	Коды укрупненных групп профессий, специальностей и направлений подготовки профессионального образования	Наименование укрупненных групп профессий, специальностей и направлений подготовки профессионального образования	Уровень образования
Высшее образование - бакалавриат			
1	53.00.00	Музыкальное искусство	Высшее образование - бакалавриат
Высшее образование - специалитет			
2	52.00.00	Сценические искусства и литературное творчество	Высшее образование - специалитет
3	53.00.00	Музыкальное искусство	Высшее образование - специалитет
4	54.00.00	Изобразительное и прикладные виды искусств	Высшее образование - специалитет
Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре			
5	50.00.00	Искусствознание	Высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации
Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации по программам ассистентуры-стажировки			
6	53.00.00	Музыкальное искусство	Высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации

По результатам мониторинга по основным направлениям деятельности федеральных государственных образовательных учреждений высшего профессионального образования, проведенного Министерством образования Российской Федерации в целях оценки эффективности работы вузов, институт вошел в число эффективных вузов.

2. Образовательная деятельность

2.1. Образовательные программы высшего образования

В течение отчетного периода Институт осуществлял реализацию образовательных программ по укрупненным группам направлений подготовки и специальностей в сфере искусства и культуры в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами третьего поколения.

В числе реализуемых образовательных программ:

БАКАЛАВРИАТ

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

профили подготовки: «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»

53.03.03 Вокальное искусство

профиль подготовки «Академическое пение»

53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

профиль подготовки «Этномузыкология»

СПЕЦИАЛИТЕТ

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

специализации:

№ 1 «Фортепиано»;

№ 3 «Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты»;

№ 4 «Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты»;

№ 5 «Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гитара)

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором

специализация № 2 «Художественное руководство академическим хором»

53.05.05 Музыковедение

54.05.02 Живопись

специализация № 1 «Художник-живописец (станковая живопись)»

52.05.01 Актерское искусство

специализация № 1 «Артист драматического театра и кино»

АСПИРАНТУРА

50.06.01 Искусствоведение

17.00.02 Музыкальное искусство

АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам):

Сольное исполнительство на фортепиано

Ансамблевое исполнительство на фортепиано

Сольное исполнительство на струнных инструментах

Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах

Сольное исполнительство на баяне

Сольное исполнительство ударных инструментах

Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах

53.09.05 Искусство дирижирования (по видам):

Дирижирование оркестром народных инструментов

Дирижирование академическим хором

В рамках 7 этапа всероссийского проекта «Лучшие образовательные программы инновационной России» программы:

-Музыкально-инструментальное искусство 53.03.02;

-Музыказнание и музыкально-прикладное искусство 53.03.06;

-Искусство концертного исполнительства 53.05.01;

-Живопись 54.05.02, реализуемые в Воронежском государственном институте искусств, вошли в число лидеров проекта.

2.2. Нормативно-правовая база образовательного процесса

Образовательная деятельность осуществлялась в соответствии с нормативно-правовой базой, разработанной в соответствии с действующим законодательством в сфере образования. В Институте решением Ученого совета утверждены следующие локальные акты, регламентирующие различные аспекты образовательной деятельности:

1) Положение об основной профессиональной образовательной программе высшего образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 05.10.2017, протокол № 2, утвержденное приказом ректора от 05.10.2017 № 241-ОД.

2) Положение о рабочей программе дисциплины, рабочей программы практики, принятое решением Ученого совета Института от 05.10.2017, протокол № 2, утвержденное приказом ректора от 05.10.2017 № 241-ОД.

3) Положение о порядке организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 05.10.2017, протокол № 2, утвержденный приказом ректора от 05.10.2017 № 241-ОД.

- 4) Положение об организации образовательного процесса по основным образовательным программам высшего образования при ускоренном обучении и по индивидуальному плану в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 05.10.2017, протокол № 2, утвержденное приказом ректор от 05.10.2017 № 241-ОД.
- 5) Положение о порядке организации обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 02.11.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 03.11.2017 № 277-ОД.
- 6) Положение о порядке изучения элективных и факультативных дисциплин при освоении образовательных программ высшего образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 07.12.2017, протокол № 4, утвержденное приказом ректора от 11.12.2017 № 307-ОД.
- 7) Положение о фонде оценочных средств образовательной программы высшего образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 05.10.2017, протокол № 2, утвержденное приказом ректора от 05.10.2017 № 241-ОД.
- 8) Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 05.10.2017, протокол № 2, утвержденное приказом ректора от 05.10.2017 № 241-ОД.
- 9) Положение об организации практики обучающихся, отстаивающих образовательные программы высшего образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 07.09.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 11.09.2017 № 213а-ОД.
- 10) Положение о системе внутреннего мониторинга качества образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 07.12.2017, протокол № 4, утвержденное приказом ректора от 11.12.2017 № 307-ОД.
- 11) Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ высшего образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении

высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением принятое решением Ученого совета Института от 02.11.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 03.11.2017 № 277-ОД.

12) Порядок ведения официального сайта федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятый решением Ученого совета Института от 05.04.2018, протокол № 7, утвержденный приказом ректора от 05.04.2018 № 69-ОД.

13) Положение об электронном портфолио обучающихся, принятое решением Ученого совета Института от 07.09.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 11.09.2017 № 213а-ОД.

14) Положение об электронной информационно-образовательной среде федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 07.09.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 11.09.2017 № 213а-ОД.

15) Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения образовательных отношений между федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Воронежский государственный институт искусств» и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, принятое решением Ученого совета Института от 28.01.2016, протокол № 6, утвержденное приказом ректора от 01.02.2016 № 27-ОД.

16) Положение о порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 05.10.2017, протокол № 2, утвержденное приказом ректора от 05.10.2017 № 241-ОД.

17) Положение о предоставлении академического отпуска обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института 07.12.2017, протокол № 4, утвержденное приказом ректора от 11.12.2017 № 307-ОД.

18) Положение о порядке и условиях зачисления экстернов для прохождения промежуточной и (или) государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 01.02.2018, протокол № 5, утвержденное приказом ректора от 02.02.2018 № 17-ОД.

- 19) Положение об оказании платных образовательных услуг в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 07.12.2017, протокол № 4, утвержденное приказом ректора от 11.12.2017 № 307-ОД.
- 20) Положение о порядке перевода лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования, с платного обучения на обучение за счет средств федерального бюджета в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 29.06.2017, протокол № 11, утвержденное приказом ректора от 30.06.2017 № 152-ОД.
- 21) Положение об организации учебных занятий по физической культуре, в том числе с обучающимися, являющимися инвалидами или лицами с ограниченными возможностями здоровья в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 02.11.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 03.11.2017 № 277-ОД.
- 22) Положение о языке обучения в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 02.11.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 03.11.2017 № 277-ОД.
- 23) Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательной программе высшего образования – программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 29.06.2017, протокол № 11, утвержденное приказом ректора от 30.06.2017 № 152-ОД.
- 24) Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающее в себя порядок приема на обучение по программам ассистентуры-стажировки в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 29.09.2016, протокол № 2, утвержденный приказом ректора от 30.09.2016 № 292-ОД.
- 25) Положение о творческом руководителе ассистента-стажера в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 29.09.2016, протокол № 2, утвержденное приказом ректора от 30.09.2016 № 287-ОД.
- 26) Положение об электронном портфолио ассистента-стажера федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего

образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 29.09.2016, протокол № 2, утвержденное приказом ректора от 30.09.2016 № 286-ОД.

27) Положение о защите и рецензировании дипломного реферата ассистента-стажера в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 29.09.2016, протокол № 2, утвержденное приказом ректора от 30.09.2016 № 288-ОД.

28) Положение о порядке государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 02.11.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 13.11.2017 № 281-ОД.

29) Положение о порядке проведения итоговой аттестации по не имеющим государственной аккредитации образовательным программам высшего образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 02.11.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 13.11.2017 № 281-ОД.

Регулярный контроль образовательного процесса обеспечивает достижение целей реализации основных образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов, стратегическими целями деятельности института и с учетом потребностей рынка труда.

В течение отчетного периода образовательная деятельность Института, направленная на достижение высокого уровня подготовки обучающихся в вузе и совершенствование инструментария по оценке качества подготовки выпускников, регламентировалась следующими локальными актами:

1. Положение о системе внутреннего мониторинга качества образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 07.12.2017, протокол № 4, утвержденное приказом ректора от 11.12.2017 № 307-ОД.

2. Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ высшего образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением принятое решением Ученого совета Института от 02.11.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 03.11.2017 № 277-ОД.

Сложившаяся в Институте система контроля образовательного процесса и установленные критерии оценки учебной работы обучающихся соответствуют целям и планируемым результатам обучения.

Организация учебных практик осуществлялась на базе организаций согласно заключенным договорам о сотрудничестве и договорам об организации и проведении практик:

Договора об организации и проведении практик с организациями

№ п/п	Наименование организации	Срок перезаключения договора
1	ДШИ с. Новая Усмань	28.08.2016
2	ДШИ № 16 г. Воронеж	12.09.2016
3	ДШИ № 2 г. Воронеж	01.09.2017
4	ДШИ № 11 г. Воронеж	06.09.2016
5	ДШИ № 14	15.09.2016
6	ДШИ № 7	01.09.2016
7	ДШИ № 13	16.09.2016
8	ДШИ № 5	01.09.2016
9	Губернский педагогический колледж	22.09.2016
10	Воронежская специальная музыкальная школа (колледж)	01.09.2016
11	Воронежское хореографическое училище	04.09.2017
12	Воронежский музыкальный колледж им. Ростроповичей	05.09.2016
13	МБУК «Городской Дворец культуры»	01.09.2015
14	Воронежской государственное гастрольно-концертное объединение «Филармония»	02.09.2016
15	Воронежская региональная организация общественной организации «Союз композиторов России»	09.08.2016
16	Воронежский оперный театр	01.09.2016
17	Камерный театр	01.09.2015
18	Театр драмы им. Кольцова	01.12.2017
19	Театральный центр «Никитинский»	01.12. 2017

Кроме того, действуют договора о сотрудничестве:
с Воронежской государственной областной универсальной научной библиотекой им. И.С.Никитина от 01.07.2015),

Воронежской областной специальной библиотекой для слепых им. В.Г.Короленко от 30.10.2015;

Специальной городской библиотекой искусств им. А.С.Пушкина от 28.08.2017.

На основании данных договоров о сотрудничестве обучающимся Института предоставляются площадки для реализации творческих проектов в рамках учебных исполнительских практик, право пользования межбиблиотечными абонементом.

2.3. Структура образовательной деятельности Института

Учебно-воспитательный процесс осуществляют 3 факультета, объединяющие 12 выпускающих кафедр, и 1 кафедра общевузовского

профиля. Подобную функцию осуществляют также кафедра истории музыки, кафедра теории музыки, кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано, отделы аспирантуры и ассистентуры-стажировки.

Факультет	Кафедра	Специальность / направление подготовки
Театральный	Кафедра мастерства актера	52.05.01 Актерское искусство, специализация «Артист драматического театра и кино»
Живописи	Кафедра живописи	54.05.02 Живопись, специализация «Художник-живописец (станковая живопись)»
Музыкальный	Кафедра специального фортепиано	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль подготовки «Фортепиано»; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализация «Фортепиано»; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
	Кафедра оркестровых инструментов	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профили подготовки «Оркестровые струнные инструменты», «Оркестровые духовые и ударные инструменты»; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализации «Концертные струнные инструменты», «Концертные духовые и ударные инструменты»; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профили подготовки «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты», «Оркестровые духовые и ударные инструменты»; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализации «Фортепиано», «Концертные струнные инструменты», «Концертные духовые и ударные инструменты»; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
	Кафедра оркестровых народных инструментов	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль подготовки «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализация «Концертные народные инструменты»; 53.09.01 Искусство музыкально-

		инструментального исполнительства
	Кафедра вокального искусства	53.03.03 Вокальное искусство, профиль подготовки «Академическое пение»; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства
	Кафедра этномузыкологии	53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство, профиль подготовки «Этномузыкология»
	Кафедра хорового дирижирования	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализация «Художественное руководство академическим хором»; 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство профиль подготовки «Музыкальная педагогика»; 53.09.05 Искусство дирижирования
	Секция оркестрового дирижирования кафедры оркестровых народных инструментов	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профили подготовки «Оркестровые струнные инструменты», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализации «Концертные народные инструменты», «Концертные струнные инструменты», «Концертные духовые и ударные инструменты» 53.09.05 Искусство дирижирования
	Кафедра истории музыки	53.05.05 Музыкаведение; 50.06.01 Искусствоведение
	Кафедра теории музыки	53.05.05 Музыкаведение; 50.06.01 Искусствоведение
	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	53.05.01 Искусство концертного исполнительства 53.05.05 Музыкаведение 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализация «Художественное руководство академическим хором» 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство
Общевузовская кафедра	Кафедра социально-гуманитарных дисциплин	
Отдел аспирантуры		50.06.01 Искусствоведение
Отдел ассистентуры-		53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по

стажировки		видам) 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)
------------	--	--

В отчетный период Институт осуществлял образовательную деятельность по 6 образовательным программам бакалавриата, 8 программам специалитета, 2 образовательным программам аспирантуры, 9 образовательным программам в ассистентуре-стажировке.

Общая численность студентов, обучавшихся по перечисленным направлениям подготовки и специальностям, составляла 378 чел. (377 – по очной форме обучения, 1 – по заочной форме обучения).

Численность специалистов составляла 285 человек, бакалавров – 78, аспирантов – 3 человека по очной форме обучения, 1 человек по заочной форме обучения, численность ассистентов-стажеров – 11 человек по очной форме обучения.

Вопросы, связанные с реализацией и ежегодным обновлением образовательных программ, совершенствованием и обновлением рабочих учебных планов, находятся в центре внимания ректората и Ученого совета Института, обсуждаются на заседаниях выпускающих кафедр и Учебно-методического совета.

2.4. Кадровый состав

Реализация основных образовательных программ обеспечивается высококвалифицированными педагогическими кадрами. О компетентности профессорско-преподавательского состава свидетельствуют ученые звания и ученые степени, почетные звания, государственные и ведомственные награды, которыми обладают многие педагоги Института. По состоянию на 1 октября 2018 года профессорско-преподавательский состав Института характеризовался следующими качественными показателями:

Информация о профессорско-преподавательском составе Института:

Профессорско - преподавательский состав	Всего	Ученая степень		Ученое звание	
		доктор наук	кандидат наук	профессор	доцент
профессорско-преподавательский состав (по основному месту работы), в том числе:	76	2	16	22	22
декан факультетов	0	0	0	0	0
заведующие кафедрами	0	0	0	0	0
профессора	34	2	5	22	12
доценты	25	0	9	0	10
старшие преподаватели	11	0	0	0	0
преподаватели, ассистенты	7	0	0	0	0
профессорско-преподавательский состав (на условиях внешнего совместительства), в том числе:	33	0	4	4	5

деканы факультетов	0	0	0	0	0
заведующие кафедрами	0	0	0	0	0
профессора	6	0	0	4	1
доценты	13	0	4	0	4
старшие преподаватели	7	0	0	0	0
преподаватели, ассистенты	6	0	0	0	0

Профессорско-преподавательский состав	Всего	Распределение профессорско-преподавательского состава по возрасту									
		менее 25	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-59	60-64	65 и более
Профессорско-преподавательский состав (по основному месту работы), в том числе:	76	0	3	3	4	6	7	2	11	16	34
деканы факультетов	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
заведующие кафедрами	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
профессора	34	0	0	0	0	0	0	0	6	6	22
доценты	25	0	0	1	1	5	5	1	2	5	5
старшие преподаватели	11	0	0	1	1	1	0	0	1	0	5
преподаватели, ассистенты	7	0	4	0	1	2	0	0	0	0	0
Профессорско-преподавательский состав, (внешние совместители)	33	1	2	3	4	3	2	2	3	6	7

Из 76 штатных преподавателей 56 имеют государственные почетные звания, являются лауреатами международных конкурсов; из 33 преподавателей, работающих на условиях штатного совместительства, 25 имеют государственные почетные звания, являются лауреатами международных конкурсов.

В отчетный период в штатное расписание были введены 2 должности научных сотрудников и приняты по договору лица, осуществляющие фундаментальные научные исследования в области музыковедения.

В реализации образовательных программ соблюдаются требования федеральных государственных образовательных стандартов к кадровым условиям реализации программ.

2.5. Результаты приемной кампании

Качество образовательной деятельности во многом определяется уровнем профессиональной подготовки поступающих на первый курс абитуриентов.

Приемная кампания регламентировалась следующими локальными актами:

1. Положение о приемной комиссии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», в редакции, принятое решением Ученого совета Института от 01.02.2018, протокол № 5, утвержденное приказом ректора от 02.02.2018 № 17-ОД.

2. Положение об экзаменационной комиссии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», в редакции, принятое решением Ученого совета Института от 01.02.2018, протокол № 5, утвержденное приказом ректора от 02.02.2018 № 17-ОД.

3. Положение об апелляционной комиссии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», в редакции, принятое решением Ученого совета Института от 01.02.2018, протокол № 5, утвержденное приказом ректора от 02.02.2018 № 17-ОД.

4. Правила приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный институт искусств» на 2018-2019 учебный год, принятое решением Ученого совета Института от 07.09.2017, протокол № 1.

5. Правила приема на обучение по программам ассистентуры-стажировки в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств» в 2018 году, принятое решением Ученого совета Института от 07.09.2017, протокол № 1., утвержденное приказом ректора от 11.09.2017 № 213а-ОД.

6. Правила приема в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный институт искусств» на обучение по образовательной программе высшего образования – программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение, профиль подготовки «Музыкальное искусство» на 2018-2019 учебный год, принятое решением Ученого совета Института от 07.09.2017, протокол № 1., утвержденное приказом ректора от 11.09.2017 № 213а-ОД.

Организация приема на образовательные программы высшего образования осуществлялась в установленные сроки в соответствии с

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 октября 2015 г. № 1147 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2017 г. № 715 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 января 2017 г. № 13 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре»;

– Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 января 2015 г. № 1 (в ред. от 23.06.2016) «Об утверждении порядка организации образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающей в себя порядок приема на обучение по программам ассистентуры-стажировки».

Институт обеспечил своевременное размещение в установленные сроки на официальном сайте информации о приеме, провел приемную кампанию в соответствии с законодательством.

Прием на 1 курс в 2018-2019 учебном году осуществлялся по 6 программам бакалавриата и 8 программам подготовки специалиста, 1 программу в аспирантуре, 5 программ в ассистентуре-стажировке. По всем уровням и формам обучения в Институт поступило 85 человек.

По результатам вступительных испытаний осуществлен набор на места в рамках установленных контрольных цифр приема. Средний конкурс на бюджетные места составил 2,9 чел. Среди поступивших – 7 человек, принятых на условиях целевого приема, что на 2 человека больше по сравнению с 2017 годом. Среди поступивших 50,5 % составляют прибывшие из других субъектов Российской Федерации (43 человека), 1 иностранец.

Средний балл поступивших в 2017 г. студентов по всем вступительным испытаниям составил 78,21, что свидетельствует о волнообразной динамике по сравнению с показателями 2017 (80,9) и 2016 года (72,2).

Несколько снизился по сравнению с 2017 годом и средний балл по дисциплинам творческой направленности, который после 85,3 составил 82 балла.

Средний балл студентов, принятых по результатам единого государственного экзамена и результатам дополнительных вступительных испытаний на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета по договору об образовании на обучение по образовательным программам высшего образования составил 81,1¹ (в 2016 г. – 74,8).

Средний балл студентов, принятых по результатам единого государственного экзамена и результатам дополнительных вступительных испытаний на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации составил 68,72 (в 2017 г. - 74,94; в 2016 г. – 70,7).

Сведения о результатах приема отражены в Приложении (Таблицы 21-22).

Прием на подготовительное отделение в 2018-2019 учебном году осуществлялся по 1 программе бакалавриата.

Результаты приема на подготовительное отделение в 2018-2019 году:

№ п/п	Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	План приема, чел.	Фактически зачислено, чел.		Примечание
				всего	из них	

¹ Средний балл выводился среди абитуриентов, поступающих по данным условиям. В целом по всем программам средний показатель с учетом числа лиц, поступающих по договорам, составил 66,87 баллов.

					на целевы е места	
Внебюджетный прием						
1	53.03.03	Вокальное искусство (профиль подготовки «Академическое пение»)		2		
Всего по институту (внебюджет):				2		

Немалую роль в отборе перспективных выпускников играет участие ведущих профессоров и доцентов в качестве председателей государственных аттестационных комиссий в проведении государственных экзаменов в музыкальных колледжах и училищах:

- в областном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Курский музыкальный колледж имени Г.В. Свиридова» – Погорелов А.Е., зав. кафедрой специального фортепиано Воронежского государственного института искусств, заслуженный артист РФ, профессор; Швецов М.Ф. – зав. кафедрой оркестровых народных инструментов Воронежского государственного института искусств, заслуженный артист РФ, профессор;
- в федеральном казенном профессиональном образовательном учреждении «Курский музыкальный колледж-интернат слепых» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации – Брусенцев Ю.В., профессор кафедры оркестровых народных инструментов Воронежского государственного института искусств, заслуженный работник высшей школы;
- в областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Суджанский техникум искусств» – Скрынникова О.А., зав кафедрой истории музыки, профессор, кандидат искусствоведения;
- в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Воронежский музыкальный колледж имени Ростроповичей» – Девуцкий О.В., и.о. проректора по научной работе, зав. кафедрой хорового дирижирования, доцент, кандидат искусствоведения;
- в государственном бюджетном образовательном учреждении «Воронежское областное училище культуры им. А.С. Суворина» (г. Бобров) – Фролов С.А., профессор кафедры оркестрового дирижирования;
- в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Борисоглебское музыкальное училище» – Ширяева Е.И., зав. кафедрой оркестрового дирижирования, профессор.

2.6. Итоговая аттестация

Важным показателем качества подготовки специалистов являются результаты государственной итоговой аттестации выпускников. Итоговую государственную аттестацию успешно прошли 67 студентов, 1 аспирант, 6 ассистентов-стажеров.

Из 67 студентов дипломы с отличием получили 22 (29,7% от всего выпуска): 20 – студенты музыкального факультета (52,6% от выпуска), 12 – выпускники театрального факультета (40 % от выпуска).²

Государственная аттестация проходила в соответствии с действующим законодательством в сфере образования и локальным актом Института – «Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования “Воронежский государственный институт искусств”». Результаты защиты ВКР отражены в Приложении (Таблицы 1-3).

В состав государственных экзаменационных комиссий (50%) входили представители профессиональных сообществ в области искусства и образования, руководители учебных заведений искусств города и области. Положительные отзывы председателей и членов комиссий подтвердили высокий профессиональный уровень подготовки выпускников.

Председатели государственных экзаменационных комиссий в 2018 году:

Код и наименование направления подготовки/специальности	Фамилия, имя, отчество председателя ГЭК	Основное место работы, занимаемая должность
специальность 54.05.02 Живопись (специализация № 1 «Художник-живописец (станковая живопись)»)	Ардимасов Олег Иванович	ФГБОУ ВО «Московский государственный академический художественный институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств», профессор кафедры рисунка, Народный художник РФ
специальность 52.05.01 Актерское искусство (специализация № 1 «Артист драматического театра и кино»)	Петров Владимир Сергеевич	ГБУК ВО «Воронежский государственный академический театр драмы имени А. Кольцова», художественный руководитель, Заслуженный деятель искусств РФ
специальность 53.05.05 Музыкаведение	Вишневская Лилия Алексеевна	ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», профессор кафедры теории музыки и композиции, доктор

² В 2016 году из 93 выпускников 15 получили диплом с отличием (16 % от выпуска), в 2017 – из 62 выпускников – 11 дипломов с отличием (17,5%).

		искусствоведения, Заслуженный деятель искусств Карачаево- Черкесской Республики
направление подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (профиль подготовки: «Этномузыкалогия»)	Гилярова Наталья Николаевна	ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского», профессор кафедры истории русской музыки, кандидат искусствоведения, заведующая Научным центром народной музыки им. К.В. Квитки
направление подготовки 53.03.02 Музыкально- инструментальное искусство(профиль подготовки «Оркестровые духовые и ударные инструменты»)	Дайч Владимир Самуилович	ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В.Рахманинова», профессор кафедры специального фортепиано, заслуженный артист Российской Федерации
специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация № 5 «Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гитара)»)	Круглов Вячеслав Павлович	ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», профессор кафедры струнных народных инструментов, народный артист РФ
направление подготовки 53.03.02 Музыкально- инструментальное искусство(профиль подготовки «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»)	Круглов Вячеслав Павлович	ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», профессор кафедры струнных народных инструментов, народный артист РФ
специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализации: № 1 «Фортепиано», № 3 «Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты», № 4 «Концертные духовые и ударные инструменты (по	Дайч Владимир Самуилович	ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В.Рахманинова», профессор кафедры специального фортепиано, заслуженный артист Российской Федерации

видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты»)		
специальность 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (специализация № 2«Художественное руководство академическим хором»)	Онегин Дмитрий Алексеевич	ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», профессор кафедры хорового дирижирования, Почетный работник ВПО
направление подготовки 53.03.03 Вокальное искусство (профиль подготовки: «Академическое пение»)	Белова Лилия Владимировна	ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», профессор кафедры академического пения, Заслуженная артистка РСФСР
50.06.01 Искусствоведение	Вишневская Лилия Алексеевна	ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», профессор кафедры теории музыки и композиции, доктор искусствоведения, Заслуженный деятель искусств Карачаево- Черкесской Республики

Двадцать выпускников института включены в справочник «Золотая книга Воронежской области: лучшие учащиеся и студенты 2018»:

Пушкина А.С.; Черная П.С.; Медведева С.В.; Трофимчук М.Г.; Чачава К.Т.; Городова Ю.В.; Швыденко М.А.; Кондрашонок Л.М.; Макарова А.М.; Данилов С.С.; Вишневская И.Ю.; Кондрахина О.А.; Потемкина А.Г.; Цыганкова А.В.; Переверткин А.М.; Моргунова О.Ю.; Селифонова Я.А.; Кардаш А.В.; Пшеничная И.И.; Шахов С.А.

2.7. Программы дополнительного образования

Наряду с образовательными программами высшего образования Институт реализует дополнительные образовательные программы, в реализации которых принимают участие лица из профессорско-педагогического состава кафедр Института и приглашенные работники.

Образовательная деятельность по программам дополнительного образования регламентируется следующими локальными актами Института:

1. Положение об оказании платных образовательных услуг в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 07.12.2017, протокол № 4, утвержденное приказом ректора от 11.12.2017 № 307-ОД;

2. Положение об отделе дополнительного образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 28.01.2016, протокол № 6, утвержденное приказом ректора от 29.01.2016 № 24-ОД;

3. Правила приема по дополнительным образовательным программам (в настоящее время действует новая редакция, принятая решением Ученого совета Института от 01.02.2018, протокол № 5, утвержденная приказом ректора от 01.02.2018 №15-ОД).

Программы дополнительного образования:

Подвиды дополнительного образования	Виды программ	Число программ, реализуемых организацией	Число программ, на которые осуществлён приём	Численность обученных по программам за отчетный год
1	2	4	5	6
Дополнительное образование детей	Дополнительные общеразвивающие программы	3	2	15
	Дополнительные предпрофессиональные программы)	0	0	0
Дополнительное образование взрослых	Дополнительные общеразвивающие программы	3	2	13
Дополнительное профессиональное образование	Программы повышения квалификации	34	15	287
	Программы профессиональной переподготовки	4	2	6

В течение отчетного периода отдел дополнительного образования Института продолжил работу по повышению квалификации специалистов. Основной контингент слушателей составили преподаватели и концертмейстеры учебных заведений г. Воронежа и региона.

Численность лиц, обученных по дополнительным профессиональным образовательным программам повышения квалификации, составило 287 человек; из них 91 человек повысили квалификацию в рамках реализации федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)».

Количество реализованных дополнительных профессиональных программ повышения квалификации – 15, количество реализуемых дополнительных программ профессиональной переподготовки – 4. Численность слушателей дополнительных общеразвивающих программ составила 15 человек.

Численность лиц, завершивших обучение по программам профессиональной переподготовки составило 6 человека, принято на обучение – 2.

Наименования реализуемых дополнительных программ профессиональной переподготовки:

- «Живопись»;
- «Концертные народные инструменты. Гитара»;
- «Дирижирование оркестром народных инструментов»;
- «Концертные народные инструменты. Аккордеон».

В числе реализованных дополнительных профессиональных образовательных программ:

- «Вопросы преподавания специальности и камерного ансамбля на фортепианных отделениях»;
- «Традиционная духовная культура: пути сохранения и развития в современных условиях»;
- «Функционирование электронной информационно-образовательной среды Вуза»;
- «Актуальные проблемы современного музыкознания»;
- «Практические вопросы работы с женскими голосами»;
- «Драматургия А.П. Чехова и пути ее воплощения в современном театре»;
- «Современные аспекты музыкального исполнительства»;
- «Актуальные вопросы современного хорового исполнительства»;
- «Фортепианное и концертмейстерское искусство: актуальные проблемы музыкальной педагогики на современном этапе»;
- «Исполнительство на струнных народных инструментах: теория, практика, методика»;
- «Современные проблемы фортепианного искусства»;
- «Теория и история музыки: современные проблемы и их отражение в учебной практике»;
- «Проблемы современного хорового исполнительства»;
- «Современные аспекты обучения в классе струнно-смычковых инструментов»;
- «Традиции и современность в изобразительном искусстве».

Численность лиц, обучавшихся по программам довузовской подготовки 13 человек (программа «Живопись» – 12 человек, программа «Фортепиано» – 1 человек).

Профессорско-педагогический состав Института принимал активное участие в деятельности отдела дополнительного образования, что отразилось в индивидуальных планах работы. В течение 2018 года было проведено 88 программ повышения квалификации различного уровня, в том числе – 61 мастер-классов, что значительно больше по сравнению с 2017 годом (46).

3. Научно-исследовательская и творческая деятельность

В течение отчетного периода Институт продолжал проведение научных исследований по шести научным направлениям: музыкальное искусство; театральное искусство; историография, источниковедение и методы исторического исследования; общая педагогика, история педагогики и образования; теория и методика профессионального образования; изобразительное и декоративно-прикладное искусство. Содержание научно-исследовательской деятельности по данным направлениям связано с изучением проблем истории и теории профессиональной и традиционной культуры и искусства, музыкального искусства и исполнительства, культурных традиций Центрально-Черноземного региона, вопросов музыкальной педагогики, психологии музыкальной деятельности, методики преподавания музыкальных дисциплин. Научные достижения отражены в монографиях, учебных пособиях, сборниках научных трудов, в изданиях, рекомендованных ВАК РФ.

Общий объем финансирования научных исследований, творческих проектов и разработок (далее – НИОКР) составил 19535,8 тыс. руб. Объем НИОКР в расчете на одного научно-педагогического работника составил 257,05 тыс. руб.

№ п/п	Виды работ	Объем средств, поступивших за отчетный год от выполнения работ, связанных с научными, научно-техническими, творческими услугами и разработками	
		всего	из них собственными силами
	1	2	3
01	Итого, из них:	19535.8	400
02	научные исследования и разработки, в том числе:	19135.8	400
03	фундаментальные исследования	6096.2	400
04	поисковые исследования	0	0
05	прикладные исследования	13039.6	0
06	экспериментальные разработки	0	0

В 2018 году опубликован ряд разнообразных по содержанию работ преподавателей Института: подготовлено 5 монографий, из них 3 опубликовано (Приложение, Таблица 4). Издано 6 учебных пособий (Приложение, Таблица 5), 67 статей (Приложение, Таблица 6), 5 нотных

сборников (Приложение, Таблица 7), 5 DVD-дисков, 3 CD-диска (Приложение, Таблица 9).

В 2018 году профессорско-преподавательский состав Института представил 73 докладов на научных конференциях международного, всероссийского, регионального уровней (Приложение, Таблица 8).

Некоторый спад активности в этом направлении объясняется серьезной и масштабной работы в ППС в период к подготовке к аккредитации образовательных программ и активной учебно-методической деятельности кафедр.

Количество публикаций в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников – 4,3 единиц (328 цитирований).

Преподаватели участвовали в 8 телеэфирах на областном телевизионном канале «ТНТ - губерния».

Учащиеся участвовали в 6 научно-практических экспедициях (этнографы и художники).

В течение 2018 года Институт явился организатором и участником 14 научных и научно-практических конференций для преподавателей и обучающихся. В их числе:

1. Всероссийская научная конференция XI Болховитиновские чтения «Автор и его эпоха: тексты и контексты искусства» (17–19 октября 2018, Малый зал ВГИИ);

2. Открытая научная конференция «Художественный мир И. С. Тургенева в зеркале искусства», проводимая в рамках фестиваля искусств «200 лет со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева» (27 ноября 2018, Малый зал ВГИИ);

3. Секция «Ответственность художника. Традиции и новаторство» ежегодных Митрофановских церковно-исторических чтений, проводимой в рамках регионального этапа XXVII Международных Рождественских образовательных чтений (7 декабря 2018, Малый зал ВГИИ);

4. Межвузовская научная конференция «Утопия и утопическое сознание в философии, литературе и искусстве» (17 апреля, Малый зал ВГИИ).

В отчетном году проводились ежегодные студенческие внутривузовские конференции:

1. кафедры истории музыки, теории музыки – «Творчество молодых исследователей» (по материалам дипломных проектов и курсовых работ по гармонии, анализу музыкальных произведений, истории музыки) (май 2018 г., декабрь 2018 г., ВГИИ);

2. «Творчество режиссера Я.А.Протазанова в контексте эпохи» (октябрь – декабрь 2017 г.);

3. кафедра педагогики и методики и ОКФ – Внутривузовская конференция по вопросам педагогической практики (ноябрь 2018 г., ВГИИ); Педагогическая конференция, кафедра ОКФ (апрель 2018 г., ВГИИ);

4. кафедры мастерства актера – Учебно-методическая конференция «Работа над речью в дипломных спектаклях» по дисциплине «Сценическая речь»; Учебно-методическая конференция по дисциплине «Актерское мастерство», тема «Работа над дипломным спектаклем»;

5. кафедры этномузыкологии – Экспедиционная конференция (март 2018 г.); межвузовская конференция «Народная песня и проблемы ее изучения (май, 2018).

6. Активную работу по организации студенческих конференций и открытых лекций традиционно проводит кафедра гуманитарных и социально-экономических наук, из наиболее ярких мероприятий:

– Открытая лекция профессора ВГИИ, доктора исторических наук Л. А. Мерцаловой «Первая мировая война и ее последствия: к 100-летию со дня окончания» (в рамках цикла открытых лекций «Роль России – СССР в Первой и Второй мировых войнах») (20 декабря 2018, Малый зал ВГИИ);

Студенческие конференции «Музыка в кинематографе» (май, 2018);

«Философия живописи: проблема определения искусства» (июнь, 2018);

«Культура и общество в 20-21 вв. По книге Э.Хобсбаума «Разломанное время» (май 2018).

Институт представляет в диссертационных советах: профессор, заведующий кафедрой теории музыки, доктор искусствоведения Е.Б.Трембовельский является членом диссертационного совета при Ростовской государственной консерватории им. Рахманинова; избран в Редакционный совет журнала «Научный вестник Московской консерватории». Профессор кафедры теории музыки В.Э.Девуцкий – член диссертационного совета при Саратовской государственной консерватории им. Собинова. Профессура Института рецензирует и оппонирует диссертантам.

Воронежский государственный институт искусств является соучредителем журнала, рецензируемого ВАК: «Проблемы музыкальной науки» (Уфа). Институт осуществляет также регулярное издание следующих сборников: журнал «Время культуры» (2 раза в год); ежегодный сборник научных статей «Болховитиновские чтения».

Институт располагает значительным творческим потенциалом, позволяющим вести интенсивную концертно-исполнительскую, постановочную и выставочную деятельность.

В течение отчетного периода на театральном факультете осуществлена постановка 7 новых спектаклей:

Руководитель, режиссер спектакля	Название спектакля	Время и место проведения
Маликов Р.О., преподаватель	У. Шекспир «Двенадцатая ночь»	январь-май 2018, Театр «Никитинский»
Бычков М.В., профессор	Т. Слободзяник «Одноклассники»	январь-май 2018, Воронежский камерный театр
Тополага В.В., профессор	А. Островский «Женитьба Бальзаминова»	январь-май 2018, Театр «Никитинский»
Овчинников Ю.В., доцент	Л.Н. Толстой «Власть тьмы»	январь-май 2018, Воронежский Камерный театр
Сисикина И.Б., профессор	А. Володин «Старшая сестра»	октябрь-декабрь 2018, сцена Дома актера
Сисикина И.Б., профессор	М. Булгаков «Зойкина квартира»	октябрь-декабрь 2018, учебная аудитория 851
Болотов Э.Н., доцент	Р. Шеррифф «Конец пути»	октябрь-декабрь 2018, учебная аудитория 851

Педагоги факультета живописи выполнили свыше 85 творческих работ, приняли участие в 10 выставках (Приложение. Таблица 10):

За 2018 год преподаватели и студенты Института провели более 376 публичных выступлений в концертах: в залах филармоний г. Воронежа и других городов, в концертных залах города и области, в учебных заведениях, библиотеках, в стенах ВГИИ, что значительно превышает показатель 2017 года (250 выступлений).

Наиболее значимыми событиями 2018 года стали:

- VI межрегиональный фестиваль-конкурс фольклорных певческих коллективов музыкальных заведений среднего специального образования «Наследие» (14 апреля 2018, Большой зал ВГИИ);
- Музыкальный фестиваль «Ф. Шуберт и его современники» (12 ноября – 26 декабря 2018, ВГИИ) – всего 14 мероприятий в рамках фестиваля;
- Концерт, посвященный 45-летию Орchestra народных инструментов ВГИИ (11 ноября 2018, Большой зал ВГИИ);
- Международный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей «ГАРА» (октябрь 2018, ВГИИ);
- Зональный конкурс преподавателей музыкальных колледжей Черноземья на лучшую научную и учебно-методическую работу (февраль – март 2018, ВГИИ);
- XXII Детский фольклорный фестиваль «Вёснущка» (20 мая 2018, ВГИИ);
- XX Областной фольклорный фестиваль «На Троицу», совместно с Новоусманской районной администрацией (26–27 мая 2018, с. Новая Усмань);

- XXVI Городской фольклорный фестиваль «На Казанскую», совместно с городской администрацией (4 ноября 2018, Воронеж. обл. филармония);
- Межрегиональный фольклорный фестиваль «В славном городе Воронеже», совместно с Городской администрацией (16–20 сентября 2018, г. Воронеж);
- Концерт студентов-лауреатов ВГИИ 2018 года (27 декабря 2018, Большой зал ВГИИ);
- Премьера кантаты «Страсти по Есенину» доцента ВГИИ, композитора А. Мозалевского (10 декабря 2018, Большой зал ВГИИ) – камерный хор и симфонический оркестр ВГИИ;
- Всероссийский День баяна, аккордеона и гармоники, фестиваль «Виват, аккордеон!» (25 марта 2018, Большой зал ВГИИ);
- Концерт выпускников прошлых лет (кафедра специального фортепиано ВГИИ) – (28 февраля 2018, Большой зал ВГИИ);
- Концерты студентов в областной библиотеке и библиотеке искусств (в течение года).

Эти события, вызвавшие интерес у широкой аудитории г. Воронежа, явились подтверждением высокого уровня профессиональной подготовки выпускников Института, способствовали привлечению внимания общественности к Институту, повышению привлекательности имиджа вуза.

Кроме этого, Институт провел 3 конкурса и 8 фестивалей различного уровня, 3 вечера памяти, 5 творческих встреч. Информация о творческих и научных событиях Института своевременно анонсируется на официальном сайте вуза и в социальных сетях.

Наиболее значительные мероприятия:

1. Конкурс «Быстрого рисунка», организованный кафедрой живописи ВГИИ (18 марта 2018, Большой зал ВГИИ);
2. Творческая встреча педагогов и студентов ВГИИ с гостями из КНР: Мэй Мошень – художник, исследователь Китайской государственной академии живописи, Хо Чуньян – декан факультета китайской живописи Тяньцзиньской академии искусств (2 октября 2018, Малый зал ВГИИ).

Профессора Института являлись председателями 16 Государственных экзаменационных комиссий, председателями и членами жюри свыше 100 конкурсов и фестивалей, в том числе за рубежом (Приложение, Таблица 17).

Из числа сотрудников и обучающихся Института 89 стали лауреатами различных конкурсов и фестивалей, в том числе: преподаватели стали лауреатами 5 международных конкурсов, 2 всероссийских конкурсов (Приложение, Таблица 16).

Показателем качества подготовки специалистов в Институте является участие и успехи студентов в многочисленных международных, российских и межрегиональных исполнительских конкурсах.

За отчетный период обучающиеся Института завоевали 55 наград на международных конкурсах и фестивалях, 26 – на всероссийских, 2 – на региональных, 11 - на кафедральных (Приложение, Таблицы 12 -15).

Студенты Института, достигшие значительных успехов, получают повышенные, а также именные стипендии. В 2018 году повышенные стипендии за достижения в художественно-творческой, научной и социально-общественной деятельности получили 26 студентов. 4 студента получают грант Президента Российской Федерации.

4. Международная деятельность

В 2018 году международная деятельность ВГИИ велась по разным направлениям.

Одним из основных направлений международной деятельности в отчетный период являлась подготовка специалистов для зарубежных стран.

Численность иностранных студентов (кроме стран СНГ), обучающихся по программам бакалавриата, программам специалитета, составила по очной форме обучения 4 чел., что в общей численности студентов составляет 1,1%. Численность иностранных студентов из стран СНГ (Украина, Молдова), обучающихся по программам бакалавриата, программам специалитета, составила по очной форме обучения 6 чел., что в общей численности студентов составляет 1,6 %.

В настоящее время в ВГИИ обучаются граждане, Сирийской арабской республики (1 чел.), Боливии (1 чел.), Венесуэлы (2 чел.), Молдовы (1 чел.), Украины (5 чел.) - всего 10 чел.

Преподаватели ВГИИ в отчетный период осуществляли выезды в страны зарубежья на международные творческие мероприятия:

Сроки визита	Страна	Цель визита	Состав делегации	Принимающая сторона	Достиженные договорённости/примечания
апрель 2018	Турция	пропаганда российского изобразительного искусства на международном уровне, отражение повседневной жизни семей разных культур и национальностей, укрепление взаимопонимания между народами	декан факультета живописи ВГИИ Е. А. Кострюков, преподаватель факультета живописи ВГИИ М. Т. Тумурбаатар	Международная образовательная корпорация EDUANT Sarısı Mahallesi, 162 sokak, No: 7, Antalya / TURKEY	участие в фестивале искусств «Одно сердце на две страны»
10–14 октября	Литва	Пропаганда российской традиционной	зав. кафедрой этномузыкологии ВГИИ профессор	Международный фестиваль «Покровские	участие в XIII международном фестивале

2018		культуры на международном уровне	Г. Я. Сысоева, студенческий ансамбль кафедры музыкологии ВГИИ «Воля»	колокола» г. Вильнюс, Литва	«Покровские колокола», г. Вильнюс
------	--	----------------------------------	--	-----------------------------	-----------------------------------

Наиболее активными формами международной деятельности являются участие профессорско-преподавательского состава ВГИИ в международных конференциях и в международных конкурсах (в качестве председателей и членов жюри), проходивших в различных регионах России (Москва, Санкт-Петербург, Воронеж, Белгород, Курск, Липецк, Орел, Брянск, Тула).

Студенты ВГИИ принимали участие в международных творческих и научных конкурсах и фестивалях, проходивших на территории регионов России и за рубежом (Приложение, Таблица 12).

Следует выделить студентов Института, победивших в международных конкурсах за рубежом:

№	ФИО студента	Отделение, курс	ФИО педагога	Название конкурса	Место проведения, сроки	Результат
1	Живова О.	КОНИ, 4 к.	Мисирханова Г.Д.	IX International music competition 2018	Белград (Сербия), май 2018 г.	Лауреат II степени
2	Дегтярева В.	КОНИ, 4 к.	Корденко С.Н.	IX International music competition 2018	Белград (Сербия), май 2018 г.	Лауреат II степени
3	Бегович Д.	ОСФ, 4 к.	Семенкова С.И.	IX Международный музыкальный интернет конкурс	Белград (Сербия), 2018	1 место
4	Заикина Н.	ОСФ, 4 к.	Погорелов А.Е.	Межд. Интернет-Конкурс «Rendez-vous a Paris».	Париж, 6.02.2018	2 место
5	Бухонский Д.	ОСФ, 3 к.	Пожидаев И.Н.	IV London International Music Competition	Лондон, 1.01.-1.02.2018	1 место

Институт осуществляет научное и творческое сотрудничество с рядом организаций, согласно ранее заключенным договорам:

№	Государство, на территории которого осуществляет деятельность организация-партнера	Название организации-партнера (полное)	Тип организации (Образовательные организации / Научные центры / Органы государственной власти / Некоммерч	Основания для сотрудничества			Направление, в рамках которого осуществляется взаимодействие (Наука / Образование / Культура / Сфера работы с молодежью / Другое (указать))	Адрес интернет-портала организации-партнера
				Тип документа (Меморандум / Соглашение / Договор)	Дата подписания документа	Срок действия документа (Конкретная дата / Бессрочный)		

			еские организаци и)					
1	Китайская Народная Республика	Нанкинская культурная художественная коммуникативная компания "Воло"	некоммерческая организация	Договор об оказании услуг по набору иностранных граждан на обучение	18.06.2018	18.06.2023	образование	
2	Китайская Народная Республика	Университет Наньтун	образовательная организация	Рамочное соглашение о сотрудничестве	18.06.2018	18.06.2023	образование, наука, культура	www.ntu.edu.cn
3	Республика Армения	Ереванская государственная консерватория имени Комитаса	образовательная организация	Договор о международном сотрудничестве	04.09.2017	Бессрочный	образование, наука, творчество	www.conservatory.am
4	Республика Казахстан	Республиканское государственное учреждение "Казахская национальная консерватория имени Курмангазы" Министерства культуры и спорта Республики Казахстан	образовательная организация	Договор о международном сотрудничестве	10.01.2018	Бессрочный	образование, наука, творчество	www.conservatoire.kz/

В 2018 году Институт заключил договор о сотрудничестве с Нанкинской культурной художественной коммуникативной компанией «Воло» (КНР). В рамках этого сотрудничества осуществлялся прием иностранных делегаций:

Сроки	Страна	Иностранная делегация (названия организации)	Цель визита
октябрь 2018	Китай	Представители Нанкинской культурной художественной коммуникативной компании «Воло» (Nanjing Woluo Culture and Art Exchange Co., Ltd)	проведение круглого стола и творческих встреч российских и китайских студентов
2 октября 2018	Китай	Хо Чуньян – декан факультета китайской живописи Тяньцзиньской академии искусств; Мэй Мошэн – художник, исследователь Китайской государственной академии живописи	Творческие встречи с преподавателями и студентами ВГИИ, мастер-класс по рисованию тушью в традиционной китайской технике.

5. Воспитательная и внеучебная деятельность

Воспитательная и внеучебная деятельность в Институте осуществляется в соответствии с нормативно-правовыми актами федерального и регионального уровней, Уставом, Концепцией воспитательной деятельности, утвержденной Ученым советом, Программой воспитательной деятельности на цикл обучения, Планом мероприятий по внеучебной работе со студентами на учебный год.

Основной целью внеучебной работы является создание системы учебно-воспитательных форм, средств и действий, отвечающих за решение актуальных проблем воспитания, создание благоприятных условий для личностного и профессионального формирования студентов Института, сочетающих в себе профессиональные знания и умения, высокие моральные и патриотические качества, обладающих правовой и коммуникативной культурой, способных к творческому самовыражению и занимающих активную гражданскую позицию.

В соответствии с поставленной целью детализируются задачи и направления воспитательной деятельности:

- создание единой комплексной системы воспитания студентов;
- сохранение и создание новых традиций института;
- воспитание у студентов духовно-нравственных качеств и норм поведения;
- организация и развитие гражданского и патриотического воспитания студентов;
- повышение культурного уровня студенчества, культуры поведения, речи и общения, реализация культурно-образовательных программ;
- изучение интересов и творческих склонностей студентов, создание новых и развитие уже существующих творческих объединений и коллективов студентов;
- повышение мотивации студентов к будущей профессиональной деятельности;
- поддержка талантливой молодежи, развитие творческого потенциала студентов;
- организация спортивно-оздоровительной работы и пропаганды здорового образа жизни;
- организация работы по проведению профилактических мероприятий, направленных на предотвращение правонарушений и различного рода зависимостей среди студентов;
- организация работы по профилактике экстремизма, национализма, ксенофобии;
- организация мероприятий по антикоррупционной направленности, проведение занятий, семинаров и круглых столов в целях изучения законодательства в сфере противодействия коррупции;

- организация досуга и отдыха студентов, разработка и внедрение во внеучебный процесс новых программ студенческого досуга, отдыха и спорта;
- развитие органов студенческого самоуправления, организация обучения студенческого актива;
- организация деятельности волонтерских инициатив;
- проведение культурно-массовых, физкультурно-оздоровительных, научно-просветительных мероприятий;
- поддержка информационного поля внеучебной работы и работы по молодежной политике в институте;
- организационно-методическая работа по внеучебной работе и молодежной политике Института.

Все направления воспитательной и внеучебной работы курирует специалист отдела по работе со студентами и молодежной политике. В организации воспитательной работы принимают участие деканы факультетов, кафедры, специалисты отдела по творческой работе и связям с общественностью.

Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин проводила ставшие традиционными мероприятия со студенчеством в рамках внеучебной работы: проведение спортивных мероприятий, объединивших обучающихся и работников института; организация работы Кинолектория (организаторы – старший преподаватель Романова Л.В., заведующий кафедрой доцент Журавлева Н.В.); заседания Философского клуба (организатор – доц. Калугина С.А.).

За отчетный период активную воспитательную работу по интеллектуальному развитию обучающихся и расширению кругозора проводит библиотека. За 2018 год сотрудниками библиотеки было подготовлено и оформлено 25 выставок различной тематической направленности, посвященных юбилейным датам знаменитых деятелей искусства или сопровождавших мероприятия Института.

Организация и проведение внеучебной и воспитательной работы в Институте сопровождается различными формами информирования студентов о проводимых мероприятиях, акциях, встречах, экскурсиях. На информационных стендах «Отдел по работе со студентами и молодежной политике» в учебном корпусе и в общежитии, на официальном сайте института в разделе «Студенческая жизнь», а также в социальных сетях «ВКонтакте» и «Фейсбук» на страницах «Институт Искусств», размещается информация о мероприятиях культурно-досуговой, спортивной, внеучебной направленности.

Для студентов созданы необходимые условия для организации и проведения физкультурно-массовой, спортивной работы и работы по пропаганде здорового образа жизни.

В рамках трудового воспитания студентов в течение учебного года на территориях Института проводятся благоустроительные работы и субботники силами студентов и сотрудников.

В Институте проводится работа по созданию системы оценки результативности и эффективности внеучебной и воспитательной деятельности, которая необходима для корректировки и совершенствования содержания, форм и методов воспитательной работы со студентами. Проблемы организации воспитательной деятельности рассматриваются на заседаниях Ученого совета, Учебно-методического совета, на заседаниях факультетов, анализируются на заседаниях кафедр.

Система оценки состояния и результативности воспитательной деятельности включает в себя следующие элементы:

- Проведение социально-психологических опросов (анкетирование) студентов по вопросам учебной, научной, внеаудиторной и социальной работы.

- Анализ опыта воспитательной работы факультетов Института.

- Анализ планов воспитательной работы факультетов, кафедр и контроль за их выполнением.

- Проведение совещаний по вопросам организации и проведения воспитательной работы.

- Участие в работе Студенческих Советов (Ассамблеи обучающихся), Профсоюзного комитета студентов, на заседаниях, посвященных проблемам воспитания студентов в ходе учебной и внеучебной работы.

- Участие в конференциях, семинарах и других мероприятиях, касающихся воспитательной работы и молодежной политики, проводимых внешними организациями.

- Ежемесячный, семестровый и годовой отчет о работе структурных подразделений и лиц, занятых организацией воспитательной работы со студентами.

- Анализ участия студентов Института в городских и институтских конкурсах, фестивалях, соревнованиях.

- Анкетирование студентов с целью выявления и учета их мнения о проводимых воспитательных мероприятиях и организации учебной и внеучебной деятельности в Институте.

Студенты Института принимают участие в студенческих фестивалях, Творческих пространствах, игровой и квестовой деятельности, научно-практических семинарах, мероприятиях по пропаганде здорового образа жизни, участвуют в молодежных конкурсах и форумах, а также в других городских, региональных и всероссийских мероприятиях.

В работе молодежно-студенческих объединений Института волонтерской направленности, благотворительных акциях и мероприятиях принимают участие около 20% обучающихся студентов. Волонтеры Института принимали участие в совместных мероприятиях с добровольческим объединением милосердных («ДОМ») и областной благотворительной организацией «Общие дети».

В спортивно-оздоровительных мероприятиях принимают участие свыше 50% студентов и 20% преподавателей.

Студенческое самоуправление является неотъемлемой частью всей общеинститутской системы управления и выполняет важнейшие функции организации студенческой жизни. В Институте действуют Первичная профсоюзная организация студентов Воронежского государственного института искусств и Ассамблея (Объединенный Совет) Обучающихся, созданная в 2015 году как одна из форм студенческого самоуправления.

Главной целью студенческого самоуправления является воспитание у студентов гражданской активности, творческого отношения к учебе, общественной деятельности, формирование лидерских качеств у будущих специалистов. Наиболее актуальные задачи, на которых сконцентрировано студенческое самоуправление, следующие:

1. Создание условий реализации творческой активности студента в учебно-познавательном, научно-профессиональном и культурном направлениях.
2. Создание действующей модели студенческого самоуправления с соответствующими реальными правами, возможностями и ответственностью.
3. Стимулирование социальной активности студентов.
4. Повышение роли студентов в организации учебной и воспитательной работы на факультетах.
5. Создание оптимальных условий для учебной и внеучебной деятельности студентов в соответствии с их реальными потребностями.
6. Организация эффективного взаимодействия между студентами, профессорско-преподавательским коллективом и администрацией факультетов института.

Студенческая Ассамблея традиционно активно участвует:

- в мероприятиях Управления культуры администрации городского округа город Воронеж; Департамента образования и молодежной политики города Воронежа; Воронежского областного молодежного правительства; Воронежского областного клинического центра по профилактике и борьбе со СПИДОМ; Федерального государственного бюджетного учреждения «Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи»; компании ООО Черномор, лагеря TERRAUNIQUE;
- общественных акциях «Мы помним», «Бессмертный полк», «Сложности перехода» и др.;
- программах и конкурсах: «Каждому свое кино», «Здоровый образ жизни», «Российские студенческие отряды», «Студенческое самоуправление», «Студенческий досуг», «Студенческое общежитие», «Студентка Воронежской области - 2018», и др.

Воспитательная работа в ВГИИ за 2018 год осуществлялась по следующим направлениям:

- гражданско-патриотическое воспитание студентов;
- Спорт и ЗОЖ;
- духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание студентов;
- проектная деятельность;

- молодёжная политика и организация работы органов студенческого самоуправления.

Гражданско-патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота и способной выполнять гражданские обязанности. Были проведены следующие мероприятия:

- серия открытых лекций «Экология культуры»;
- военно-спортивные соревнования «Служу Отечеству»;
- встреча с представителями МЧС России;
- интерактивная площадка в рамках молодёжной акции «Мы помним», приуроченной ко Дню памяти жертв политических репрессий.
- студенты приняли участие во всероссийской акции «Бессмертный полк».

Спорт и ЗОЖ. Физическое воспитание в современных условиях нацелено на формирование здорового образа жизни, на становление личностных качеств, которые обеспечат молодому человеку психическую устойчивость в нестабильном обществе. Участие в спортивных соревнованиях формирует личностные качества, необходимые для эффективной профессиональной деятельности. В связи с этим была проделана следующая работа по данному направлению:

- первенство института по пулевой стрельбе среди студентов и преподавателей, посвященных «Дню Защитника Отечества»;
- научно-практический семинар «Здоровый образ жизни»;
- соревнования «Личное первенство по бадминтону и настольному теннису», соревнования по волейболу.

Духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание – ориентация студентов на духовные ценности и нравственное поведение. В современных условиях важно строить воспитание нравственно развитой, эстетически и духовно богатой личности, воздействуя на системообразующую сферу сознания студентов, формируя этические принципы личности, ее моральные качества и установки, согласующиеся с нормами и традициями социальной жизни. В этом направлении были проведены следующие мероприятия:

- субботники «Чистый двор – чистая совесть!»;
- «Посвящение в студенты»;
- Вечер памяти Евгения Львовича Шварца;
- V открытый чемпионат ВГИИ по игре «Что? Где? Когда?»;
- народное гуляние «Проводы Масленицы»;

Также были организованы встречи:

- с протоиереем Алексеем (руководителем епархиального отдела защиты детства и материнства РЦП);
- с представителями вожатской школы «Черноморец».

В рамках волонтерского движения обучающиеся приняли участие в 26 социально-значимых проектах, таких как, например: «Подари радость детям!» - благотворительные новогодние праздники для детей из

многодетных семей. Волонтеры традиционно поддержали мировую Акцию «Крышка-малышка», благодаря которой свыше 200 детей получили возможность дорогостоящего лечения. В сентябре вуз поддержал всероссийскую экологическую акцию «Не проходите мимо».

Студенческое самоуправление как общественное объединение студентов ориентировано на развитие всесторонне интересной и полезной студенческой жизни. Участие студентов в управлении институтом расширяет сферу применения способностей и умений студентов, дает каждому возможность развить талант, проявить инициативу, найти дело по душе. Были проведены следующие виды работ:

- организация деятельности спортивного клуба «Стрела»;
- организация работы студенческого Совета общежития;
- регулярный выпуск студенческой газеты «Арт - БлокНот»;
- анкетирование студентов ВГИИ (оценка качества образования, условия проживания в студенческом общежитии ВГИИ, уровень организации внеучебной деятельности).

Молодёжная политика. Лидеры студенческого самоуправления приняли участие в работе областных форумов: «Траектория развития», «Комитет молодёжной власти» и «Молгород» - г. Воронеж, и всероссийских форумов: Территория смыслов на Клязьме» - г. Владимир, «Балтийский Артек» - г. Калининград, «Таврида» - республика Крым:

1. Всероссийский молодёжный образовательный форум «Территория Смыслов на Клязьме»:

- площадка «Образование будущего» – Сагадатова Алина (2 курс ОЭ), Фурзикова Елена (3 курс ОМ);
- площадка «Эффективная политика» – Конивец Анна (3 курс ОМ);
- площадка «Молодёжная команда страны» – Филонович Светлана (аспирантка 2 года), волонтер форума – Конивец Анна (3 курс ОМ).

2. Всероссийский молодёжный образовательный форум «Таврида»: Народная смена «Вместе» – Стурова Ольга (3 курс ОЭ), Филонович Светлана (аспирантка 2 года). На конвейере проектов наши делегаты представили проекты: «Путешествие в прошлое», «Возвращение традиции в село». Последний проект был внесён на рассмотрение Филонович С. и получил грантовую поддержку в размере 200.000 рублей. Срок реализации – с 01.09.2018 г. по 31.05.2019 г.

Под руководством А.Конивец силами студентов института и привлеченной молодежи г.Воронежа был реализован творческий проект, получивший грантовую поддержку по результатам форума «Таврида»-2017: постановка мюзикла «Нотрам де Пари».

Перечень мероприятий, организованных в Институте для обучающихся за отчетный период

Дата проведения (с указанием числа)	Мероприятие	Предполагаемое количество
--	-------------	------------------------------

и месяца)		участников
Мероприятия в сфере волонтерской (добровольческой деятельности)		
25-26 октября 2018 г.	Серия открытых лекций, посвященных году волонтера	30
27 сентября 2018 г.	Участие в мероприятии «Школа волонтера» на базе ГБУ ВО «Областной молодежный центр» (г. Воронеж, пр. Революции, д. 32).	5
В течение года	Сотрудничество и участие в программах общественной благотворительной организации «Многодетная семья» Коминтерновского района Воронежской области	30
Ежемесячно	Инструктивно-методические совещания о подготовке и проведении праздников, месячников, акций в волонтерском отделе студенческого самоуправления	20
Гражданско-патриотические мероприятия		
01 сентября 2018 г.	День знаний. Проведение торжественной линейки	315
24 октября 2018 г.	«Из истории ВОВ» - открытая лекция профессора кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, доктор исторических наук Л.А. Мерцаловой	130
09 декабря 2018 г.	Участие в городских мероприятиях, посвященных «Дню героев России».	50
09 мая 2018 г.	Участие в городском шествии «Бессмертный полк»	100
Мероприятия по профилактике правонарушений и негативных явлений		
13 сентября 2018 г., 14 февраля 2018 г.	Организация и проведение круглых столов по вопросам воспитания навыков безопасного поведения на улицах и в местах массового пребывания	50
В течение учебного года	Обновление материалов профилактики наркомании и формированию навыков здорового образа жизни в социальных сетях и интернет ресурсах	100
11 октября 2018 г.; 11 апреля 2018 г.	Ознакомление студентов с наиболее распространенными нарушениями административного законодательства и мерах ответственности за их совершение	200
В учебного года	Участие творческих коллективов института в городских и областных акциях и мероприятиях, посвященных предупреждению негативных явлений в молодежной среде	300
04 октября 2018 г.	Практическая тренировка по эвакуации из здания института и студенческого общежития	460
08 декабря 2018 г.	«Фейерверк – красота или опасность для жизни?» - беседа о технике безопасности при использовании пиротехнических средств – с участием педагога по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности»	62
С 08 по 13 февраля 2018 г.	Встреча с представителями Роспотребнадзора	120

Мероприятия по профилактике табакокурения		
12 ноября 2018 г.	Акция «День без Табака»	100
14 февраля 2018 г.	Просмотр и обсуждение фильмов о вреде табакокурения	100
04–15 февраля 2018 г.	Выставка в библиотеке о вреде табакокурения	200
Мероприятия по профилактике алкоголизма		
22 ноября 2018 г.	Организация и проведение бесед с учащимися о последствиях чрезмерного употребления алкоголя.	150
Ноябрь 2018 г.	Просмотр и обсуждение фильмов о вреде алкоголя	100
Ноябрь 2018 г.	Вставка в библиотеке о вреде употребления алкоголя	200
Февраль 2018 г.	«Пьянству бой!» - статья в студенческой газете (выпуск № 3)	250
Мероприятия по профилактике наркомании		
В течение года	Организация и проведение бесед с учащимися о последствиях чрезмерного употребления наркотиков	150
Апрель 2018 г.	Просмотр и обсуждение фильмов о вреде наркотиков	100
Апрель 2018 г.	Вставка в библиотеке о вреде наркотиков	200
Мероприятия по профилактике идеологии терроризма и экстремизма		
В течение года	Проведение инструктажей со студентами следующего содержания: «Действия при обнаружении подозрительных взрывоопасных предметов»; «Действия при угрозе террористического акта»; «Правила поведения и порядок действий, если вас захватили в заложники»	200
Декабрь 2018 г.	Выставка «Мир без насилия»	20
Февраль 2018 г.	Просмотр документального фильма «Экстремизм – угроза безопасности России»	30
Май 2018 г.	В рамках киноклуба ВГИИ - просмотр документального фильма «Трагедия Беслана»	150
Мероприятия по антикоррупционному просвещению		
Ноябрь 2018	Книжные выставки библиотеки на тему: «Права и обязанности гражданина РФ», «Вместе против коррупции».	180
В течение года	Размещение на сайте и в социальных сетях материалов, информирующих студентов о коррупционных действиях	300
Май 2018 г.	Встреча студентов с участниками спецслужб	30
Мероприятия по формированию культуры межнационального общения		
Декабрь 2018 г., март 2018 г.	Проведение «круглых столов» среди учащихся о недопущении межнациональных и межконфессиональных конфликтов, соблюдения правил поведения в общественных местах и на улицах города, формирование толерантности и преодоление ксенофобии.	300
Октябрь 2018	День Молдовы. Организация выставок,	30

	посвященных культуре Молдовы	
В течение года	В рамках проекта «Киноклуб ВГИИ» - просмотр фильмов о культуре и искусств разных стран с обсуждением	60
Май 2018	Выставка картин иностранных художников – выпускников ВГИИ	350
Мероприятия по семейной политике		
24 декабря 2018 г.	Проведение детского утренника для детей сотрудников и студентов ВГИИ и вручение подарков от профсоюзных организаций	45
Декабрь 2018 г.	Участие в социальной акции «Дари радость на Рождество», сбор подарков для детей-сирот	200
Март 2018 г.	Встреча с представителем Воронежско-Борисоглебской епархии на тему «О предупреждении абортов»	100
В течение года	Оказание материальной помощи обучающимся, имеющим детей	26
В течение года	Филармония школьника	200
Спортивные мероприятия		
20-22 февраля 2018	Первенство института по стрельбе среди студентов и преподавателей, посвященных «Дню Защитника Отечества»	90
15 октября 2018 Март 2018	Первенство по волейболу между факультетами	85
Май 2018	Личное первенство по настольному теннису	70
Апрель 2018	Личное первенство по бадминтону	120
В течение года	Подготовка желающих студентов к сдаче норм ГТО	30
Мероприятия по взаимодействию с инвалидами и людьми с ограниченными возможностями здоровья		
В течение года	Участие в мероприятиях в рамках госпрограммы «Доступная среда»	50
Декабрь 2018	Волонтерские концерты в домах престарелых г. Воронежа	10
Март 2018	Творческая встреча с А.Куршиным (инвалид по зрению) – выпускником ВГИИ, артистом мужского хора филармонии, автором песен.	20
Мероприятия по оказанию содействия выпускникам в трудоустройстве		
10-25 октября 2018 г.	Анкетирование выпускников 2017 года по вопросу трудоустройства и обучающихся о совмещении работы с обучением.	250
В течение года .	Участие в молодежных форумах	10
Апрель 2018 г.	Ярмарка вакансий	100
Май 2018 г.	Семинар от центра трудоустройства «Молодёжный»	90
Май-июнь 2018 г.	Встреча выпускников с работодателями (4-5 встреч)	230
Мероприятия в области сохранения и популяризации русского языка и отечественной литературы		
04 ноября 2018 г.	Фестиваль аутентичного фольклора в Воронеже «На Казанскую»	59

1 раз в полугодие	Открытые читки литературных произведений студентами театрального факультета	60-70
20 апреля 2018 г.	Музыкально-литературный вечер «Мгновенье»	110
Мероприятия в области формирования информационной среды, благоприятной для становления личности		
В течение года	Работа над выпуском студенческой газеты «Арт-Блокнот»	65
В течение года	Участие в молодежных форумах, на площадках «СМИ», «Мультимедия» и т.д.	8
В течение года	Поддержка информационного блога в социальных группах: ВКонтакте и Фэйсбук.	250
Мероприятия ко Дню славянской письменности и культуры (24 мая)		
24 мая 2018 г.	Посещение городских мероприятий, посвященных Дню славянской письменности и культуры	15
Май 2018 г.	Участие хора «Академия» в праздничных концертах, посвященных Дню славянской письменности и культуры	30
Май 2018 г.	Организация книжной выставки	20
Мероприятия ко Дню России (12 июня)		
12 июня 2018 г.	Участие в городских мероприятиях, посвященных Дню России	40
Май – июнь 2018 г.	Выставка художественных работ «Уголки России»	180
Мероприятия ко Дню народного единства (4 ноября)		
04 ноября 2018 г.	Фестиваль аутентичного фольклора в Воронеже «На Казанскую»	59
04 ноября 2018 г.	Участие в городских мероприятиях, посвященных Дню народного единства	30
02 ноября 2018 г.	Просмотр фильма «Национальное достояние России»	80
Мероприятия, направленные на реализацию Указа Президента Российской Федерации от 28.12.2018 № 181 «О проведении в Российской Федерации Года театра»		
В течение года	В рамках проекта «Киноклуб ВГИИ» просмотр видеозаписей театральных постановок	200
Февраль 2018 г.	Открытие читки литературных произведений Иван Крылов (к 250 – летию со дня рождения) студентами театрального факультета	30
В течение года	Посещение открытых репетиций Воронежских театров	20
Мероприятия для иностранных студентов		
В течение года	Публикации в студенческой газете об особенностях национальной культуры стран, их которых прибыли студенты	10
В течение года	Знакомство иностранных студентов с русскими традициями в рамках проведения праздников русского фольклора «На Казанскую», «Троица», «Широкая масленица».	300
12-17 ноября 2018	Участие студентов-иностранцев в концертном представлении и конкурсных программах ко Дню студента	300

В течение года	Проведение экскурсий по музеям и памятным местам г.Воронежа в составе студенческих групп	100
----------------	--	-----

Институт осуществляет всестороннюю социальную поддержку обучающимся: обеспечение местом для проживания в студенческом общежитии, предоставление академической и социальной стипендий, оказание материальной помощи, поддержка обучающихся в научной и творческой деятельности.

Социальная поддержка определяется следующими локальными актами Института в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации (обозначены в параграфе 1 настоящего Отчета).

6. Трудоустройство выпускников

Большое внимание уделяется трудоустройству выпускников. Многие студенты старших курсов совмещают учебу с работой по профессии в образовательных и концертных организациях Воронежа и области. По данным Центра занятости населения Воронежской области выпускники Института не состоят на учете как безработные. Это свидетельствует о востребованности подготовленных Институтем специалистов, а также о большой работе по трудоустройству выпускников, проведенной в течение отчетного периода. Выпускающие кафедры Института осуществляют непосредственный контакт с работодателями, что дает возможность студентам совместить учебу и работу. Постоянная работа проводится с Центром занятости населения «Молодёжный» (участие в ярмарках вакансий, информационно-обучающие семинары «Технология поиска работы»).

В Институте функционирует служба содействия трудоустройству выпускников, деятельность которой осуществляется в соответствии с локальными актами:

1. Положение о Центре содействия занятости и трудоустройству выпускников федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 28.01.2016, протокол № 6, утвержденный приказом ректора от 01.02.2016 № 28-ОД.

2. Программа содействия трудоустройству и постдипломного сопровождения выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятая решением Ученого совета Института от 29.06.2017, протокол № 11, утвержденная приказом ректора от 30.06.2017 № 152-ОД.

Служба содействия трудоустройству выпускников сотрудничает с информационно-ресурсным центром ГКУ ВО «Центр занятости населения "Молодёжный"»; Коминтерновским местным отделением Воронежской

областной организации «Всероссийское общество инвалидов» - по трудоустройству выпускников с инвалидностью. В настоящее время с ним заключен договор о сотрудничестве.

В сотрудничестве с информационно-ресурсным центром ГКУ ВО «Центр занятости населения "Молодёжный"» систематически проводятся мероприятия, направленные на развитие конкурентоспособности выпускников Института. В январе, марте и октябре 2018 года было проведено традиционные информационно-обучающих семинары по вопросам технологии поиска работы.

В апреле 2018 года проводилось ежегодное анкетирование выпускников. Сотрудниками выпускающих кафедр постоянно обновляется информационная база трудоустройства выпускников прошлых лет; разработана и ведется страница вакансий по трудоустройству выпускников на официальном сайте Института.

Два раза в год проводится мониторинг трудоустройства выпускников. По данным мониторинга из 79 выпускников 2018 года 71 человек трудоустроены по специальности, что составляет 89,8 %, из них 4 - продолжили свое образование, совмещая с работой по специальности;

1 выпускник (1,2%) трудоустроился не по специальности, 3 (3,8) находятся в отпуске по уходу за ребенком, 5 человек работают по специальности по договорам подряда, 4 – не трудоустроены по семейным обстоятельствам.

В 2017 году из 61 выпускников трудоустроены 52 человек (85,2%), из них по специальности – 47 человек (77%).

В декабре 2018 года Институт проводил ежегодное анкетирование работодателей с целью выявления уровня удовлетворенности качеством подготовки выпускников последних 5 лет. Анкеты представили высокую оценку профессиональных качеств выпускников.

7. Материально-техническое обеспечение

Для осуществления образовательной деятельности Институт располагает удовлетворительной материальной базой, соответствующей действующим санитарным и противопожарным нормам и обеспечивающих проведение всех видов учебных занятий, предусмотренных учебными планами, и внеучебной работы с обучающимися.

Общая площадь зданий (помещений), находящихся в оперативном управлении Института, составляет 11549 кв.м, в том числе площадь учебно-лабораторных помещений составляет 5714 кв.м. Все здания и помещения Института оборудованы системами пожарной сигнализации, оснащены средствами видеонаблюдения.

Институт имеет общежитие, жилая площадь которого составляет 4408 кв.м, что позволяет полностью обеспечить проживание всех нуждающихся. В настоящее время в общежитии проживает 204 иногородних студентов. В Институте созданы необходимые социально-бытовые условия для

обучающихся: организовано медицинское обслуживание, имеется буфет площадью 174 кв.м. на 40 посадочных мест.

В Институте имеется большой концертный зал на 316 посадочных мест и малый концертный зал на 156 мест, в том числе для занятий учебных коллективов, оснащенные необходимым оборудованием и инструментарием.

Институт располагает необходимым парком музыкальных инструментов, обеспечивающих учебный процесс, учебным театром и сценической площадкой, позволяющими осуществлять репетиции, выпуск и проведение публичных учебных и дипломных спектаклей, в том числе самостоятельную работу студентов. Имеется выставочное пространство для экспозиции методических и художественных выставок. Обеспечены условия для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов. В штате Института работают 3 настройщика.

В распоряжении студентов – спортивная база, включающая спортивный зал площадью 147 кв.м. и multifunctional спортивную площадку.

В Институте действует Информационно-библиотечный центр, располагающий значительным фондом учебной, научной и художественной литературы, аудио- и видео-записей на электронных носителях и СД, необходимым звукотехническим и мультимедийным оборудованием (проигрыватели, телевизоры, ноутбуки, экраны с проектором).

В Институте используется 98 компьютеров, имеющих доступ к локальным информационным сетям Института, 44 из которых используются в учебных целях, 25 – доступны для использования обучающимися в свободное от основных занятий время. Институт располагает необходимым количеством лицензионных программных средств.

Институт обеспечивает каждого обучающегося основной учебной и учебно-методической литературой, методическими пособиями, необходимыми для осуществления образовательного процесса по всем дисциплинам учебных планов, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Общий объем библиотечного фонда – 329725 экземпляров, в том числе обязательная учебная литература – 54168 экземпляров, учебно-методическая 9147 экземпляров, научная – 60604. Обучающиеся обеспечены электронными учебными изданиями в количестве 184789 экземпляров.

Количество печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного студента составляет 499,63 экземпляров.

Основные образовательные программы обеспечены учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям). Внеаудиторная работа также сопровождается методическим обеспечением с обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Для реализации основной образовательной программы каждый обучающийся обеспечен доступом к фондам библиотеки и возможностью заниматься в читальном зале. Библиотека имеет два автоматизированных рабочих места для читателей, оснащена копировально-множительной техникой, что дает пользователю дополнительные возможности. Общая площадь библиотеки 465,1 кв.м. В читальном зале оборудованы 22 посадочных места, предоставлен доступ к 4 компьютерам. Доступ пользователей к фондам библиотеки осуществляется как через традиционные карточные каталоги и картотеки, так и через электронный каталог и картотеки. Электронный учет поступивших документов и формирование записей в электронный каталог осуществляется на базе программного обеспечения АБИС «МАРК-SQL» модули: «Комплектование», «Каталогизация», «Периодика», «Поиск».

Всем обучающимся обеспечен доступ к современным информационным справочным и поисковым системам и к библиотечному фонду периодических изданий, состоящему как из научных периодических изданий по профилю образовательной программы (в том числе и научных журналов ВАК Минобрнауки России), так и из общественно-политических, научно-популярных и литературно-художественных периодических изданий.

Каждый обучающийся обеспечен доступом с любого компьютера в Институте к электронному каталогу библиотеки Института. Индивидуальный доступ к сводному каталогу библиотек вузов Воронежа, в котором есть в наличии каталог библиотеки Института, возможен из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, в том числе с использованием Wi-Fi.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС) «КнигаФонд», содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам и сформированной на основании прямых договоров с правообладателями учебной и учебно-методической литературы. При этом одновременный доступ к системе могут иметь 100% студентов (возможность для Пользователей Организации работать с сайтом www.knigafund.ru из любой точки, имеющей доступ к сети Интернет). Основание: Договор об оказании информационных услуг № 64-02/16 от 15.02.2016.

Институт подключен к Национальной электронной библиотеке НЭБ, адрес в сети Интернет: nzb.rf. Основание: договор о предоставлении доступа к НЭБ от 26.02.2016.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературой по дисциплинам базовой части всех циклов, изданной преимущественно за последние 10 лет (для дисциплин базовой части гуманитарного, социально-экономического цикла - за последние 5 лет), а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений, изоматериалами, аудио-видеофондами, мультимедийными материалами.

Для пользования аудиовизуальными и мультимедийными материалами функционирует фонотека с 22 посадочными местами, оборудованными специальной техникой (теле-видеоаппаратура в количестве 10 единиц, фоноаппаратура в количестве 23 единицы).

В фонде библиотеки имеются издания основной учебной, методической и нотной литературы, предназначенные для реализации образовательных программ в области музыкально-инструментального исполнительства в учреждениях дополнительного образования детей (в детских школах искусств), образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Фонд дополнительной литературы, помимо учебной, включает в себя законодательные и нормативные акты в области образования, официальные справочно-библиографические и специализированные периодические издания, в том числе для учреждений дополнительного образования детей (детских школ искусств, музыкальных школ), образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования, в расчете один экземпляр на 50 студентов.

8.Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В рамках образовательной деятельности Институт уделяет большое внимание студентам с ограниченными возможностями здоровья и организации учебной работы с ними. В 2017 году Институт продолжал работу по реализации программы по повышению доступности образовательной среды для лиц с ограниченными возможностями здоровья. В соответствии с планом по обеспечению доступности образовательного процесса для инвалидов согласно приказу ректора ВГИИ от 02.09.2015 № 440/ОК «Об обеспечении доступности образовательного процесса ВГИИ для инвалидов и лиц с ОВЗ» в 2017 году был актуализирован Паспорт доступности вуза для обучения инвалидов при содействии Всероссийского общества Инвалидов, детализирована программа материального оснащения зданий учебного корпуса и общежития для инвалидов.

В Институте обеспечена доступность входной группы для лиц с инвалидностью, оборудован пандус, размещены таблички-указатели у входа, выполненные в технике Брайля, кнопка вызова персонала для лиц с ОВЗ.

В 2018 году была оборудована туалетная комната для ММГ, подготовлена информация для абитуриентов и посетителей с инвалидностью по зрению, распечатанная шрифтом Брайля, подготовлены указатели о размещении данной информации, проведен инструктаж с работниками Института о регламенте общения с лицами с инвалидностью, в фойе Института размещен информационный монитор.

Организация приема на образовательные программы, регламентация образовательного процесса и проведения итоговой аттестации предусматривает предоставление особых условий для лиц с инвалидностью и

ОВЗ, что отражается в содержательной части основных образовательных программ. Для лиц с инвалидностью и ОВЗ разработана факультативная дисциплина «Социально-психологическая адаптация первокурсников в образовательной среде вуза», направленная на включение обучающихся в образовательный процесс.

В рабочие программы учебных дисциплин включен раздел, детализирующий особенности адаптации предмета по запросу обучающегося. Учебный процесс по дисциплине, прохождение учебной практики может осуществляться в соответствии с индивидуальным учебным планом с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей, состояния здоровья обучающихся. В этом случае происходит корректировка соотношения аудиторных и внеаудиторных часов, выделенных на освоение учебной дисциплины, с сохранением ее общей трудоемкости.

По письменному заявлению обучающегося возможно предоставление ассистента (сурдопереводчика, тифлопереводчика) для сопровождения процесса освоения дисциплины.

По просьбе обучающегося с ОВЗ для него разрабатываются адаптированные оценочные средства, позволяющие оценить запланированные результаты обучения и уровень сформированности компетенций, а также определяется подходящий для студента регламент и форма проведения аттестации по дисциплине.

Индивидуальные условия обучения и аттестации по дисциплине обозначаются в личном заявлении обучающегося, переданном в деканат в течение месяца после начала занятий по данной дисциплине, рассматриваются и утверждаются на заседании кафедры.

Особенности организации образовательного процесса для обучающихся с инвалидностью регламентируют следующие локальные акты Института:

1. Положение о порядке организации обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 02.11.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 03.11.2017 № 277-ОД.

2. Положение об организации учебных занятий по физической культуре, в том числе с обучающимися, являющимися инвалидами или лицами с ограниченными возможностями здоровья в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств», принятое решением Ученого совета Института от 02.11.2017, протокол № 3, утвержденное приказом ректора от 03.11.2017 № 277-ОД.

Разработана и реализована программа повышения квалификации для профессорско-преподавательского состава и административного персонала вуза с привлечением специалистов в области коррекционной педагогики,

инклюзивного образования, в результате большинство сотрудников имеет компетенцию общения с лицами с ограниченными возможностями здоровья. Количество лиц, прошедших данную программу в 2018 составило 5 человек, относящихся к профессорско-педагогическому составу.

Методическую помощь по работе с инвалидами осуществляет Российская государственная специализированная академия искусств, с которой заключен договор о сотрудничестве от 20.09.2017.

Институт продолжает сотрудничество с Воронежской областной специальной библиотекой для слепых имени В.Г. Короленко, с федеральным казенным профессиональным образовательным учреждением «Курский музыкальный колледж-интернат слепых», ведет профориентационную работу, регулярно проводит мероприятия для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В 2018 учебном году в Институте обучалось 4 инвалидов, что составило 1,2 % в общей численности обучающихся по программам бакалавриата и программам специалитета. Выпустилось 5 инвалидов, что из общего числа выпускников (75 человек) составило 1,3 %. Из них 4 – инвалидов по зрению, 1 – по слуху, 1 – с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Все обучающиеся с инвалидностью вовлечены в творческую жизнь вуза, являются участниками концертных программ и конкурсов, достигают высоких творческих результатов. Из обучающихся с ОВЗ Саумов З.В. (студент 3 курса музыкального факультета, обучающийся по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства), стал лауреатом I степени Международного конкурса «ГАРА» (г. Воронеж, 2018 г.).

Все обучающиеся выбрали обучение в общей группе студентов, не поддержали предложение деканатов о переводе на адаптивные образовательные программы. Все обучающиеся осваивают образовательные программы наравне с другими студентами, достигая высоких результатов в учебной и творческой деятельности.

Адаптация образовательной программы для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с индивидуальными учебными планами с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей, состояния здоровья обучающихся с ОВЗ на основании личного заявления обучающихся.

Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья по адаптированным образовательным программам осуществляется Института с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья путем создания следующих специальных условий для получения высшего образования:

- формирование кадрового обеспечения с учетом инклюзивного образования,
- разработка особого порядка освоения дисциплин по физической культуре и спорту,

- выбор мест прохождения учебной и производственной практик с учетом состояния здоровья и рекомендаций медико-социальной экспертизы по допустимым условиям и видам труда, отраженных в индивидуальной программе реабилитации инвалида, а также в соответствии с требованием их доступности для данных обучающихся,

- организация проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся,

- разработка фондов оценочных средств, адаптированных для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющих оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, определенных образовательной программой;

- предоставление возможности обучаться по индивидуальному плану в установленные сроки с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год);

- составление при необходимости индивидуального графика обучения, предусматривающего различные варианты проведения занятий: в образовательной организации (в академической группе и индивидуально), на дому (с использованием возможностей информационно-образовательной среды);

- обеспечение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям здоровья.

Педагогический коллектив выпускающих кафедр выбирает методы обучения, исходя из их доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки педагогов, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Коллектив Института создает профессиональную и социокультурную толерантную среду, необходимую для формирования гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности всех членов коллектива

к общению и сотрудничеству, к способности толерантно воспринимать социальные, личностные и культурные различия.

Для осуществления личностного, индивидуализированного социального сопровождения обучающихся инвалидов в Институте внедряется такая форма сопровождения, как волонтерское студенческое движение, которое способствует социализации инвалидов, развивает процессы интеграции в молодежной среде.

Основные показатели самообследования

Таблица 1. Результаты защиты выпускных квалификационных работ и государственных экзаменов (граждане РФ)

Направление подготовки (специальность), профиль подготовки / специализация	Число выпускников	Выпускная квалификационная работа										Государственный экзамен									
		Кол-во оценок		отлично		хорошо		удовлетв.		неуд.		Кол-во оценок		отлично		хорошо		удовлетв.		неуд.	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Бюджетное и внебюджетное финансирование																					
Граждане РФ (студенты)																					
Бакалавриат																					
1. 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	2	5	100,0	3	60,0	2	40,0	-	-	-	-	2	100,0	1	50,0	1	50,0	-	-	-	-
«Оркестровые духовые и ударные инструменты»	1	2	100,0	-	-	2	100,0	-	-	-	-	1	100,0	-	-	1	100,0	-	-	-	-
«Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»	1	3	100,0	3	100,0	-	-	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-	-	-
53.03.03 Вокальное искусство («Академическое пение»)	3	9	100,0	8	88,9	1	11,1	-	-	-	-	3	100,0	3	100,0	-	-	-	-	-	-
53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство («Этномузыкология»)	2	4	100,0	4	100,0	-	-	-	-	-	-	2	100,0	2	100,0	-	-	-	-	-	-

Итого по бакалавриату:	7	18	100,0	15	83,3	3	16,7	-	-	-	-	7	100,0	6	85,7	1	14,3	-	-	-	-
Специалитет																					
1. 53.05.01 Искусство концертного исполнительства по специализациям:	22	55	100,0	50	90,9	5	9,1	-	-	-	-	22	100,0	19	86,4	2	9,1	1	4,5	-	-
№ 1 «Фортепиано»	7	21	100,0	20	95,2	1	4,8	-	-	-	-	7	100,0	7	100,0	-	-	-	-	-	-
№ 3 «Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты»	5	14	100,0	12	85,7	2	14,3	-	-	-	-	5	100,0	4	80,0	-	-	1	20,0	-	-
№ 4 «Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, труба, валторна, тромбон, туба, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты»	5	10	100,0	10	100,0	-	-	-	-	-	-	5	100,0	5	100,0	-	-	-	-	-	-

№ 5 «Концертные народные инструменты (по видам инструментов: балалайка, домра, гусли, баян, аккордеон, гитара)»	5	10	100,0	8	80,0	2	20,0	-	-	-	-	5	100,0	3	60,0	2	40,0	-	-	-	-
2. 53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором № 2 «Художественное руководство академическим хором»	6	6	100,0	3	50,0	3	50,0	-	-	-	-	6	100,0	5	83,3	1	16,7	-	-	-	-
3. 53.05.05 Музыковедение	3	3	100,0	3	100,0	-	-	-	-	-	-	3	100,0	2	66,7	1	33,3	-	-	-	-
4.52.05.01 Актерское искусство (специализация № 1 «Артист драматического театра и кино»)	30	30	100,0	28	93,4	1	3,3	1	3,3	-	-	30	100,0	26	86,7	4	13,3	-	-	-	-
5. 54.05.02 Живопись (специализация № 1 «Художник-живописец (станковая живопись)»)	6	6	100,0	5	83,3	1	16,7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Итого по специальности:	67	100	100,0	89	89	10	10	1	1	-	-	61	100,0	52	85,2	8	13,2	1	1,6	-	-

Итого по гражданам РФ:	74	118	100,0	104	88,1	13	11	1	0,9	-	-	68	100,0	58	85,3	9	13,2	1	1,5	-	-
-----------------------------------	-----------	------------	-------	------------	-------------	-----------	-----------	---	-----	---	---	-----------	-------	-----------	-------------	----------	-------------	----------	------------	---	---

Таблица 2. Результаты защиты выпускных квалификационных работ и государственных экзаменов (иностранные граждане)

Направление подготовки (специальность), профиль подготовки / специализация	Числ о выпу ск- нико в	Выпускная квалификационная работа										Государственный экзамен									
		Кол-во оценок		отлично		хорошо		удовлетв.		неуд.		Кол-во оценок		отлично		хорошо		удовлетв.		неуд.	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Иностранные граждане																					
53.05.01 Искусство концертного исполнительства № 1 «Фортепиано»	1	3	100,0	-	-	3	100,0	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-	-	-
54.05.02 Живопись (специализация № 1 «Художник- живописец (станковая живопись)»)	1	1	100,0	-	-	1	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Итого по иностранным гражданам:	2	4	100,0	-	-	4	100,0	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-	-	-
Итого по вузу:	76	122	100,0	104	85,3	17	13,9	1	0,8	-	-	69	100,0	59	85,5	9	13	1	1,5	-	-

Таблица 3. Информация о дипломах с отличием

Наименование специальности	Количество выпускников, получивших дипломы с отличием	% от количества выпускников по данной специальности
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
52.05.01 Актерское искусство	12	40,0
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль подготовки "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	1	100,0
53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация № 1 «Фортепиано»)	4	50,0
53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация № 5 «Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гитара)»)	3	60,0
53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация № "Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты")	1	20,0
53.05.05 Музыковедение	1	33,3
Итого по вузу:	22	-

Таблица 4. Информация об опубликованных монографиях

№ п/п	Библиографическое описание публикации				
	Автор/ авторы	Название монографии	Выходные данные (город, издательство)	Кол-во страниц	Объем в п.л.
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
1	Погорелова Л.К. профессор	Размышление о профессии	Воронеж: ООО ИПЦ «Научная книга», 2018	90	4
2	Вербицкий А.А., Бережная И.Ф., Комарова Э.П., Сун Янь Янь, Тарасова Г. К. и др.	Антропоцентрические науки в образовании. Коллективная монография по материалам VIII Междунар. н-пр. конф. (Россия, Китай, Греция) 13-14 ноября 2018 года	Воронеж: ООО ИПЦ «Научная книга», 2018	326	0,4
3	Сысоева Г.Я. (ред.-сост.)	Раннее казачество на Тихой Сосне	Белгород: ОЦНТ, 2018	200	25

Таблица 5. Информация об опубликованных учебных пособиях

№ п/п	Библиографическое описание публикации				
	Автор/ авторы	Название монографии	Выходные данные (город, издательство)	Кол-во страниц	Объем в п.л.
1	2	3	4	5	6
1	Белянская Н.В.	«Освоение принципов модальности в курсе сольфеджио». Учебно-методическое пособие	Воронеж, ВГИИ, 2018	84	10,5
2	Ашмаров И. А.	История экономики: /учебное пособие/	Москва: Издательство: Директ-Медиа, 2018. [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494348 (10.12.2018).	492	31
3	Ашмаров И. А., Ершов Б. А.	Methodology of historical and economic research: a retrospective view /учебное пособие/	[Data set]. Dash. University of California Press. https://doi.org/10.17916/P6F59M URL: https://dash.ucpress.edu/stash/dataset/doi:10.17916/P6F59M	-	5
4	Ашмаров И. А.	Организация театрального дела /учебник/	Издательство: «LAP LAMBERT Academic Publishing», 2018. URL: https://www.morebooks.de/store/gb/book/Организация-театрального-дела/isbn/978-613-9-85076-1	112	7
5	Сысоева Г.Я.	Фольклор на сцене. Вып 3.	Воронеж, 2018 Воронеж: Наука-Юнипресс	72	7,5
6	Булавинцева Ю. В.	авторское учебно-методическое пособие «Западно-хоровая музыка: Возрождение. Барокко. Классицизм» для дисциплин «История музыки», «Профессиональный репертуар».	СПб «Планета музыки», 2018	84	4

Таблица 6. Информация об опубликованных статьях

№ п/п	Библиографическое описание публикации						
	Автор/ авторы	Заглавие статьи	Название издания, в котором опубликована статья	Выходные данные (город, издательство)	Номера страниц, на которых помеще на статья	Объем в п.л.	Издание входит в перечень: ВАК, РИНЦ, Scopus, Web of Science и др.
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Трембовельский Е.Б.	О функциональном понимании музыкальных явлений в методе порождающего описания	Сборник: Жизнь музыки. Вып. 2. К 110-летию со дня рождения Виктора Петровича Бобровского	М.: Московская гос. консерватория. – М., 2018.	74 – 93	1,2	ВАК, РИНЦ
2	Трембовельский Е.Б.	Новое – хорошо забытое старое: современные проблемы гармонии в науке и учебной практике	Сб.: Искусство как феномен культуры: традиции и перспективы	М.: Гос. классическая академия им. Маймонида, 2018.	327 – 340	1	ВАК, РИНЦ
3	Трембовельский Е.Б.	Вольному воля. Галина Сысоева и ансамбль крестьянской песни	Ж-л «Музыкальная академия»	М.: Композитор, 2018, № 4	164 – 173	1,1	ВАК, РИНЦ
4	Трембовельский Е.Б.	Воронежская композиторская организация как целостный художественный организм	Сб.: Прокофьевские чтения» Челябинского государственного института культуры. Вып. 2.	Челябинск: государственный институт культуры, 2018	311 – 328	1	ВАК, РИНЦ
5	Девуцкий В.Э.	Многоцветье европейского хроматизма	Музыковедение	Москва, 2018, № 2	15 - 24	1	ВАК, РИНЦ
6	Девуцкий В.Э.	Эмоциональная палитра музыки как семантическая система	Проблемы музыкальной науки	Уфа, 2018, № 4	15 - 27	1,5	ВАК, РИНЦ Scopus, Web of Science
7	Девуцкий В.Э.	Кризис и демонтаж тональной концепции в поздних сонатах Александра Скрябина	Музыковедение	Москва, 2018, № 12	12 - 25	1,5	ВАК, РИНЦ
8	Украинская (Шалагина) А.В.	Петр Ольденбургский: фортепианная миниатюра как повод, или стиль, растворившийся в контекстах	Журнал "Музыкальная академия" 2018 № 3	М.: Композитор	176-186	1,5	ВАК, РИНЦ

9	Украинская (Шалагина) А.В.	Метаморфозы одного стиля	Газета "Коммуна", 19 июня 2018	Воронеж: Коммуна	3	0,3	
10	Разинкова И.Г.	С.В. Рахманинов: поиски и перспективы изучения	Культурология, филология, искусствоведение: актуальные проблемы современной науки: сб. ст. по матер. XII- XIII междунар. науч. практ. конф. СибАК, 2018 № 7-8 (10)	Новосибирск: СибАК, 2018	11-15	0,4	РИНЦ
11	Разинкова И.Г.	«Эмблема рахманиновской светлой “весенней” лирики: музыкально-аналитическая интерпретация романса «Сирень»	Творчество С.В.Рахманинова в исполнительской подготовке педагога- музыканта: материалы Международной научно- практической конференции, г. Москва, 10 декабря 2018 г.	Москва: МПГУ, 2018	182-187	0,5	РИНЦ
12	Разинкова И.Г.	В Воронеже прошли «Болховитиновские чтения»	Иллюстративный журнал о культуре Воронежа, России и мира «Культура • ВРН»	http://culturavrn.ru/vrn/25591		0,2	
13	Василенко А.А., Иванова Е.Г.	Американская скрипичная соната в первой половине XX столетия	Проблемы музыкально- исполнительского искусства и образования: Материалы Международной научно- практической конференции, 28 марта 2018 г./ Науч. ред. Г.П. Стулова	Москва: ООО «Искусство в школе»	148-152		

14	Сотников А.И.	«Сакральные лабиринты исполнительства на гармониках (от истоков до становления системы)» (статья в сборнике)		г. Москва, апрель 2018, РАМ им. Гнесиных	38-47	0,3	
15		«О духовности современного баянного исполнительства» (статья в сборнике)		г. Белгород, май 2018, БГИИК	122-130	0,3	
16		«Вавилонское столпотворение баянного исполнительства» (статья)		г. Белгород, май 2018, БГИИК	С. 131-138	0,3	
17	Попова О.В.	«Антропоцентрические науки: инновационный взгляд на образование и развитие личности»	материалы VIIМеждународной научно – практической конференции 21 – 22 марта 2018 года (Воронеж, Россия).	материалы VIIМеждународной научно – практической конференции 21 – 22 марта 2018 года (Воронеж, Россия).	175-178	0,3	
18	Попова О.В.	«Воспитание и развитие самостоятельности учащегося в историко-философском и педагогическом аспекте»	Антропоцентрические науки в образовании [Текст]: монография по материалам VIII Международной научно-практической конференции 13—14 ноября 2018 года (Россия, Китай, Греция)	Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2018., статья ВАК	300-304	0,4	ВАК
19	Попова О.В.	«Понятие самостоятельной деятельности в подготовке студентов творческих специальностей»	Статья ВАК	«Известия ВГПУ» № 4 (281), Воронеж, 2018 г.	79-82	0,3	ВАК
20	Погорелова Л.К.	«Сонаты ранних венских классиков в ансамблевом классе»		Белгород, 2018	6	0,25	
21	Тарасова Г.К.	Творческая деятельность как фактор развития личности учащегося-музыканта.	Антропоцентрические науки: инновационный взгляд на образование и	Воронеж ИПЦ «Научная книга»	92-95	0,4	РИНЦ

			развитие личности. Материалы VII Межд. н-пр. конф. 21-22 марта ВГТУ, ВГУ и др.				
22	Тарасова Г.К.	Исполнительское искусство: личностные и духовно-творческие качества музыканта.	Искусство как феномен культуры: традиции и перспективы. Сб. ст. по материалам Межд. науч. конф. 13-16 апреля ГКА им. Маймонида РГУ им. Косыгина	Москва ПАО «Издательские технологии»	182-190	0,7	РИНЦ
23	Тарасова Г.К.	Творческая деятельность и феномен личностного развития учащегося-музыканта: органическая связь или случайная параллель?	Студенческое сообщество и современная наука. Сб. ст. по материалам Межд. н-пр. конф. 6-12 апреля. ЕГУ им. И.А. Бунина	Елец Типография ЕГУ им. И.А. Бунина.	310-317	0,5	РИНЦ
24	Тарасова Г.К.	Современный облик педагога-музыканта: креативность и призвание.	Европейский журнал социальных наук №4 2018 год	Москва МИИ «Наука»	305-315	0,7	ВАК
25	Тарасова Г.К.	Взгляд на исполнительское творчество музыканта в контексте современной культуры.	Культура и искусство в современном социуме. Материалы Межд. н-пр. конф. 13-14 ноября	Тамбов МИНЦ «Нобелистика»	284-291	0,5	РИНЦ
26	Тарасова Г.К.	В поисках собственного «Я»: молодой музыкант-исполнитель и образное содержание произведений.	Актуальные проблемы обучения и воспитания школьников и студентов в образовательном учреждении. Сб. науч. ст. Вып. 12 2018 год.	Воронеж ООО «Издательство Ритм»	78-85	0,5	РИНЦ
27	Калашникова О.А.	Мастер де Юрова	Журнал «Время	Воронеж, ВГИИ	8-11	0,2	

			культуры»				
28	Калашникова О.А.	Фортепианная соната С.Волкова: особенности стилистических взаимодействий	Музыка, XXI век. Проблемы творчества, исполнительства, преподавания. Материалы X научно-практической конференции с международным участием	Пермь: ПГГПУ	В печати	0,4	РИНЦ
29	Афонченко Л.Ф.	Особенности воспитания учащихся-музыкантов на современном этапе	«Современное научное знание: теория, методология, практика»: сборник научных статей по материалам V Международной научно-практической конференции, Смоленск, 31 января 2018 г.	г. Смоленск Наукосфера	68-72	0,4	
30	Афонченко Л.Ф.	Формирование педагогического такта у студента-музыканта	«Образовательная деятельность в контексте практик социального партнерства»: материалы открытой региональной конференции, Воронеж, 12-13 апреля 2018 г.	г. Воронеж ВГПУ	43-48	0,4	
31	Афонченко Л.Ф.	Развитие навыков просветительской работы у студентов музыкальных учебных заведений	«Психологическая наука и образование»: материалы XXVII Международной научно-практической	г. Москва Научный журнал «Chronos»	26-29	0,25	

			конференции, Москва, 3 июня 2018 г.				
32	Юрова Т.В.	Статья «Гермер без Черни»	«Музыкант-классик» № 6, 2018			0,5	
33	Сысоева Г.Я.	Сысоева Г.Я. Казачьи песни в Воронежской области //	Воронежское подворье. Журнал. 2018 г. № 1 (63) –		31-34	0,5	
34	Сысоева Г.Я.	Проблема жанровой классификации песенной лирики	IV Всероссийский конгресс фольклористов: Сб. науч. ст. В 4т. Т.1: Народная музыкальная культура: история, современные исследования, проблемы актуализации /Ред- сост. Е Дорохова, Д.В. Морозов –илл., нот.	М.: Государственный Российский Дом народного творчества им. В.Д. Поленова, 2018	35-42	0,6	
35	Сысоева Г.Я.	Традиционная культура в системе общего и специального образования	Потенциал традиционной культуры и образовательного пространства в патриотическом воспитании детей и молодежи. Сб. материалов. -	Казань, 2018	25-27	0,2	
36	Сысоева Г.Я.	Наследие служилых людей на Тихой Сосне: традиции и песни	Раннее казачество на Тихой Сосне.	Белгород, 2018.	21-37	2	
37	Христова Г.П.	Традиции игры на рояльной гармони в воронежских селах	IV Всероссийский конгресс фольклористов: Сб. науч. ст.: В 4 т. Т. 1: Народная музыкальная культура: история, современные	М.: Государственный Российский Дом народного творчества им. В.Д. Поленова, 2018.	166-172	0,4	

			исследования, проблемы актуализации / Ред.-сост. Е.А. Дорохова, Д.В. Морозов —				
38	Христова Г.П.	Из истории изучения фольклорного исполнительства// (Афанасьевский сборник: материалы и исследования. Вып. XV).	Народная культура и проблемы ее изучения: сборник статей. Материалы X научной региональной конференции 2018 г. 20-21 мая	Воронежский государственный университет. – Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2018.	146-155	0,8	
39	Самотягина А.А.	35 лет ансамблю «Дубравушка»	На пригорке яблонька /ред. сост. Сысоева Г.Я.	Воронеж, 2018	3-6	0,4	
40	Токмакова О.С.	Творческое наследие выдающейся народной исполнительницы Марии Алексеевны Бочаровой	Народная культура и проблемы ее изучения: сборник статей. Материалы X научной региональной конференции 2018 г. 20-21 мая	Воронежский государственный университет. – Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2018	18-24	0,4	
41	Филонович С.А.	Вожделение «Барыни» в украинских селах Алексеевского района Белгородской области	Народная культура и проблемы ее изучения: сборник статей. Материалы X научной региональной конференции 2018 г. 20-21 мая	Воронежский государственный университет. – Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2018	72-78	0,4	
42	Стукалов П. Б.	Проблемы генезиса и сущности идеологии русского национализма в современных отечественных исследованиях	Исторический журнал: научные исследования.	Нота Бене Москва: – 2018. – № 1 DOI: 10.7256/2454-0609.2018.1.23574 URL: http://nbpublish.com/library_read_article.php?id=23574	177-186	0,8	

43	Ашмаров И.А.	The state-legal doctrine of M.T. Cicero /Статья/	Бюллетень социально-экономических и гуманитарных исследований, /	№ 2, 2018, volume 1, Date of publication: 23 May, 2018. URL: http://bulletensocial.mozello.ru/page-9	12-20	0,6	
44	Ашмаров И.А.	Interaction Of The Orthodox Church And The State In Russia at The Present Stage /Статья/	Бюллетень социально-экономических и гуманитарных исследований.	№ 2, 2018, volume 1, Date of publication: 12 June, 2018. URL: http://site-615635.mozfiles.com/files/615635/download_Ershov.PDF	21-27	0,5/0,4	
45	Суханова А.С.	Стратегии и тактики политического дискурса лидеров партий «Movimento 5 stelle» (Италия) и «Podemos» (Испания)	Проблемы компьютерной лингвистики и типологии: Сборник научных трудов / Под ред. А.А. Кротова. – Вып. 6.	Воронеж, ВГУ	194-200	0,4	
46	Суханова А.С., Лисов П.Б.	Использование метафор-клише и контекстуальных метафор в медиадискурсе	Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук / Сб. науч. ст. по материалам Всероссийской науч.-практ. конф. «Интеграция науки и образования в академическом взаимодействии»	Воронеж, КВАЛИС	244-247	0,25	
47	Калугина С.А., Сатина И.В.	«Античный театр как пространство философского диалога».	Вестник ВГУ. Серия: Философия.	Воронеж, изд-во ВГУ. - № 1, 2018	115-121	0,5	
48	Ашмаров И.А.	История экономики: /учебное пособие/		Москва: Издательство: Директ-Медиа, 2018. – 492 с.		31	

				[Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494348 (10.12.2018).			
49	Ашмаров И.А.	Methodology of historical and economic research: a retrospective view /учебное пособие/	[Data set]. Dash. University of California Press. https://doi.org/10.17916/P6F59M	URL: https://dash.ucpress.edu/stash/dataset/doi:10.17916/P6F59M		5	
50	Ашмаров И.А.	The Material And Financial Situation Of The Russian Orthodox Church In The XIX - early XX centuries /Статья/	Международная мульти дисциплинарная конференция по промышленному инжинирингу и современным технологиям «Far East Con» -2018. (2 - 4 октября 2018 года). Дальневосточный федеральный ун-т (ДВФУ). https://www.dvfu.ru/schools/engineering/far_east_con/ (Индексация в Web of Science, выход статьи в декабре 2018 года).	https://www.dvfu.ru/upload/medialibrary/d73/Сведения%20о%20участниках.pdf		0,4/0,3	
51	Ашмаров И.А.	Интернет как фактор общественного производства /Статья/	Modern Economy Success. 2018, №4.	http://modernsciencejournal.org/release/2018/MES_2018_4.pdf	5-10	0,5	
52	Ашмаров И.А.	Социально-психологические аспекты управления проектами /Статья/	Modern Economy Success. 2018, №4.	http://modernsciencejournal.org/release/2018/MES_2018_4.pdf	28-31	0,5	

53	Ашмаров И.А.	Application of the methodological principle of hierarchy in economic theory /Статья/	Modern Economy Success. 2018, №2.	http://modernsciencejournal.org/release/2018/MES_2018_2.PDF	4-8	0,5	
54	Ашмаров И.А.	Institutional problems of modern Russian economy /Статья/	Modern Economy Success. 2018, №3.	http://modernsciencejournal.org/release/2018/MES_2018_3.pdf	19-25	0,5	
55	Ашмаров И.А.	Research Activities of the Voronezh Society of Naturalists /Статья/	Journal «Bulletin Social-Economic and Humanitarian Research». № 2, 2018, volume 1	URL: http://bulletensocial.com/index.php/archive.html	3-9	0,6/0,5	
56	Ашмаров И.А.	The state-legal doctrine of M.T. Cicero /Статья/	Journal «Bulletin Social-Economic and Humanitarian Research». № 2, 2018, volume 1	URL: http://bulletensocial.com/index.php/archive.html	10-18	0,5	
57	Ашмаров И.А.	К вопросу о влиянии интернета на экономику /Статья/	Вестник экономической теории. 2018. № 10.	URL: http://vestnik-et.mozello.com	4-21	1,1	
58	Ашмаров И.А.	Теоретические подходы к стимулированию труда /Статья/	Вестник экономической теории. 2018. № 10.	URL: http://vestnik-et.mozello.com	22-36	0,9	
59	Ашмаров И.А.	Церковь как социальный и экономический институт общества в XIX – начале XX вв. /Статья/	II Международная научно-практическая конференция «Православие и общество: грани взаимодействия».	Чита: Забайкальский государственный университет.	33-41	0,3	
60	Ашмаров И.А.	"Экологический след" в области обеспечения безопасности жизнедеятельности в современной России /Статья/	SCI-ARTICLE. № 61 (сентябрь) 2018.	URL: http://sci-article.ru/stat.php?i=1536858416		0,5/0,4	
61	Ашмаров И.А.	Экономический фактор военных побед Красной армии /Статья/	Россия в войнах и локальных военных конфликтах XX – начала XXI в. : Сб. науч. трудов	Стерлитамак: Стерлитамакский филиал БашГУ, 2018. – 407 с.	37-41	0,3	

			Всероссийской науч.-практ. конференции, Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, 28 сентября 2018 года / Отв. ред. Д.П. Самородов, зам. отв. редактора А.А. Богданова.				
62	Ашмаров И.А.	Россия и русское хозяйство в творчестве И.С. Тургенева в 1840 годы /Статья/	Комплексное развитие территориальных систем и повышение эффективности регионального управления в условиях цифровизации экономики: материалы национальной (всероссийской) научно-практической конференции (8 ноября 2018 г., Орел).	Орел: ФГБОУ ВО «ОГУ имени И.С. Тургенева», 2018. – 659 с.	411-421	0,7	
63	Ашмаров И.А.	Вклад отечественной дипломатии в победу во второй мировой войне /Статья/	Исторический бюллетень. 2018, Том 1, №1.	URL: http://modernsciencejournal.org/release/2018/Historical_Bulletin_1_2018.pdf	4-14	0,5	
64	Ашмаров И.А.	Некоторые подходы к изучению военной экономики СССР в отечественной историографии /Статья/	Исторический бюллетень. 2018, Том 1, №2.	URL: http://modernsciencejournal.org/release/2018/Historical_Bulletin_2_2018.pdf	19-31	0,5	
65	Суханова А.С.	Формирование патриотических ценностей	Антропоцентрическое науки:	Издательско-полиграфический	99-101		

			инновационный взгляд на образование и развитие личности.	центр «Научная книга»			
66	Булавинцева Ю. В.	«Братьям не вернувшимся с войны...»: хоровые циклы Р. Щедрина и А. Эшпая	Кемерово: Вестник КемГУКИ, 2018. – № 42	Кемерово, 2018. (электронное издание)	204–209	0,4	ВАК
67	Булавинцева Ю. В.	Поэзия С. Есенина в хоровых циклах отечественных композиторов /	Сб. статей по материалам XXXI международной научно- практической конференции «Развитие науки в XXI веке» Ч. 3. – Харьков	Харьков: НИЦ «Знание», 2018	13–21	0,6	

Таблица 7. Информация об опубликованных нотных сборниках

№ п/п	Библиографическое описание публикации				
	Автор (Авторы)	Название сборника	Выходные данные (город, издательство)	Кол-во страниц	Объем в п.л.
1	2	3	4	5	6
1	Ловчиков В.А.	Семь инструментов концертных пьес для кларнета с оркестром	г. Воронеж АНО «Наука- Юнипресс»	158	10
2	Сысоева Г.Я. (ред.-сост.)	На пригорке яблонька	г. Воронеж, 2018	52	7
3	Корденко С.Н.	Дуэты гитар	г. Воронеж, «Научная книга»	32	4
4	Зайцев Г.В.	Сочинения А.Тимошенко для баяна и оркестра русских народных инструментов (из репертуара А.Склярова)	г. Воронеж, июнь 2018 ВГИИ	56	7
5	Зайцев Г.В.	Сочинения А.Тимошенко для баяна с оркестром (из репертуара В.Авралева)	г. Воронеж, июнь 2018 ВГИИ	77	8,5

Таблица 8. Информация об участии профессорско-преподавательского состава в конференциях

№ п/п	Общие сведения			
	Ф.И.О., должность	Название конференции	Дата и место проведения	Статус конференции
1	2	3	4	5
1	Трембовельский Е.Б., профессор	«Проблемы методологии искусствovedения»	13-14 марта 2018 года Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского	Международная
2	Трембовельский Е.Б., профессор	«Искусство как феномен культуры: традиции и перспективы»	13-16 апреля 2018 года. Москва: Государственная классическая академия им. Маймонида	Международная
3	Девуцкий В.Э., профессор	«День науки: кафедра высшей математики Воронежского педагогического университета»	Апрель 2018 года. Воронежский государственный педагогический университет	Межвузовская
4	Трембовельский Е.Б., профессор	XI Болховитиновские чтения «Автор и его эпоха: тексты и контексты искусства»	17-19 октября 2018 года Воронежский государственный институт искусств	Всероссийская
5	Трембовельский Е.Б., профессор	«Прокофьевские чтения. Композитор в современном мире».	6-7 ноября 2018 года Челябинский государственный институт культуры	Всероссийская
6	Трембовельский Е.Б., профессор	«Культура и искусство в современном социуме».	16-17 ноября 2018 года Тамбовский колледж искусств	Международная
7	Девуцкий В.Э., профессор	XI Болховитиновские чтения «Автор и его эпоха: тексты и контексты искусства»	17-19 октября 2018 года Воронежский государственный институт искусств	Всероссийская
8	Белянская Н.В., доцент	XI Болховитиновские чтения «Автор и его эпоха: тексты и контексты искусства»	17-19 октября 2018 года Воронежский государственный институт искусств	Всероссийская

9	Крупина Л.Л., и.о. профессора	XI Болховитиновские чтения «Автор и его эпоха: тексты и контексты искусства»	17-19 октября 2018 года Воронежский государственный институт искусств	Всероссийская
10	Украинская А.В., доцент	III Ольденбургские чтения	Ноябрь 2018, г. Санкт-Петербург	Международный культурный форум
11	Брусенцев Ю.В., профессор	II Всероссийская конференция «Народные инструменты в русской и мировой музыкальной культуре»: доклад (ТГМПИ им. Рахманинова)	Апрель 2018, г. Тамбов	Всероссийская
12	Сотников А.И., профессор	«Сохранение национальных традиций в народно-инструментальном искусстве. Проблемы и перспективы» (доклад на II Всероссийской научно-практической конференции)	апрель 2018, г. Москва	Всероссийская
13		«Основные тенденции развития музыкальной культуры после Первой мировой войны», Всероссийская научно-теоретическая конференция Военно–воздушная академия им. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина	октябрь 2018, г. Воронеж	Всероссийская
14		«Ресентимент и музыкальное искусство современной России» «Болховитинские чтения–XI» доклад, ВГИИ	ноябрь 2018, г. Воронеж	Всероссийская
15		«Ответственность художника. Традиции и новаторство» Митрофаниевские церковно-исторические чтения, участие в дискуссии, сообщение на итоговом заседании ВГИИ.	декабрь 2018, г. Воронеж	Региональная
16	Назаренко А.Л., старший преподаватель	Участие во Всероссийской научно-практической конференции: «Музыкальное образование: история и современность» на базе ЕГУ им. И.А. Бунина	г. Елец	Всероссийская
17	Сотников А.И., профессор	«Народно-инструментальное искусство в современном социокультурном пространстве: традиции и инновации» (доклад на II Международной научно-практической конференции)	г. Белгород, май 2018	Международная
18		«Диффузные миражи современного музыкального искусства» статья, Музыкальное искусство и наука в современном мире: теория, история, исполнительство, педагогика. VI международная научная конференция.	г. Астрахань, ноябрь 2018	Международная
19		«Музыкальное искусство и наука в современном мире: теория, история, исполнительство, педагогика» доклад. VI международная научная конференция.	г. Астрахань, ноябрь 2018	Международная
20	Дубовик А.В., профессор	XI Болховитиновские чтения «Автор и его эпоха: тексты и контексты искусства»	18.10.2018, ВГИИ	Всероссийская

21	Попова О.В., ст. преподаватель	Антропоцентрические науки: инновационный взгляд на образование и развитие личности: материалы VII Международной научно – практической конференции	21 – 22 марта 2018 года, Воронеж	Международная
22	Агibalова М.И. доцент	Всероссийская научно-практическая конференция «Ансамблевое исполнительство: традиции и перспективы, теория и практика» в рамках 2 Всероссийского конкурса (с международным участием) концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства. Доклад «Подготовка концертмейстера-пианиста к концертному выступлению»	19-20 апреля 2018, г. Губкин	Всероссийская
23	Агibalова М.И. доцент	Всероссийская научная конференция 11 Болховитиновские чтения. Доклад «Алгоритм подготовки к концертному выступлению концертмейстера-пианиста».	19 октября 2018, ВГИИ	Всероссийская
24	Агibalова М.И. доцент	Комментарии к романсу Рахманинова Диссонанс (исполнители студентка 5 курса Е. Раймова и А.Юртагина)	19 октября 2018, ВГИИ	Комментарии к концерту
25	Задонская Е. М., профессор	Всероссийская научно-практическая конференция «Ансамблевое исполнительство: традиции и перспективы, теория и практика» с пленарным докладом «Фортепианный ансамбль в музыке 20-21 веков. Игорь Друх «Фрески капеллы Скровеньи» для 2х фортепиано». В докладе принимала участие дипломант Всероссийских и международных конкурсов Ирина Горшкова	20.04.2018, Губкинский филиал БГИИК	Всероссийская к
26	Макеева О.А., профессор	XI Болховитиновские чтения «Автор и его эпоха: тексты и контексты искусства»	17-19 октября 2018 года Воронежский государственный институт искусств	Всероссийская
27	Тарасова Г.К. доцент	Антропоцентрические науки: инновационный взгляд на образование и развитие личности	21-22 марта 2018 Воронеж ВГТУ	Международная
28	Тарасова Г.К. доцент	Искусство как феномен культуры: традиции и перспективы	13-16 апреля 2018 Москва ГКА им. Маймонида РГУ им. Косыгина	Международная
29	Тарасова Г.К. доцент	Студенческое сообщество и современная наука	6-11 апреля 2018 Елец ЕГУ им. И.А. Бунина	Международная
30	Тарасова Г.К. доцент	Автор и его эпоха: тексты и контексты искусства. XI Болховитиновские чтения	17-19 октября Воронеж ВГИИ	Всероссийская
31	Тарасова Г.К. доцент	Антропоцентрические науки: инновационный взгляд на образование и развитие личности	13-14 ноября Воронеж ВГТУ	Международная
32	Тарасова Г.К. доцент	Культура и искусство в современном социуме	16-17 ноября 2018 Тамбов ТКИ	Международная

33	Калашникова О.А. и.о. доцента	XI Болховитиновские чтения	Октябрь 2018, ВГИИ	Всероссийская
34	Юрова Т.В. и.о. профессора	Доклад «Рахманинов на воронежской земле» перед концертом Н.Бурмейстер-Чайковской, в рамках Круглого стола «Болховитиновских чтений»	Октябрь 2018, ВГИИ	Всероссийская
35	Афонченко Л.Ф. доцент	V Международная научно-практическая конференция Современное научное знание: теория, методология, практика	31 января 2018 г. Смоленск	Международная
36	Афонченко Л.Ф. доцент	Образовательная деятельность в контексте практик социального партнерства	12-13 апреля 2018 г. Воронеж	Региональная
37	Афонченко Л.Ф. доцент	Психологическая наука и образование	3 июня 2018 г. Москва	Международная
38	Афонченко Л.Ф. доцент	XI Болховитиновские чтения	Октябрь 2018, ВГИИ	Всероссийская
39	Лизунова Е.С. и.о. доцента	Антропоцентрические науки: инновационный взгляд на образование и развитие личности	21-22 марта 2018 Воронеж ВГТУ	Международная
40	Лизунова Е.С. и.о. доцента	XI Болховитиновские чтения	Октябрь 2018, ВГИИ	Всероссийская
41	Лизунова Е.С. и.о. доцента	Воронежская педагогическая школа: опыт прошлого – вызовы современности	06.04.2018 Воронеж ВГУ	Международная
42	Токмакова О.С., доцент Христова Г.П., доцент	II Международная научно-практическая конференции «Народная музыка сквозь века и границы: аутентичное вокальное и инструментальное исполнительство как часть нематериального культурного наследия»..	29-30 сентября 2018, Санкт-Петербург	Международная
43	Сысоева Г.Я., профессор	Международная конференция «Пути сохранения традиционной культуры».	11 октября 2018, Вильнюс. Литва	Международная
44	Сысоева Г.Я., профессор	Международный симпозиум «Народная музыка как средство межкультурной коммуникации славянских народов в современном мире».	8 ноября 2018, Белгород. БГИКиИ	Международный симпозиум
45	Сысоева Г.Я., профессор	VII Международный культурный форум. Секция «Образование»	16 ноября 2018, Санкт-Петербург	Международный культурный форум
46	Сысоева Г.Я., профессор, Христова Г.П., доцент	IV Всероссийский конгресс фольклористов	1-4 марта 2018, Тула	Всероссийский конгресс
47	Сысоева Г.Я., профессор	Всероссийская научно-практическая конференция «Проблема этнографической реконструкции»	9 июля 2018, Карелия, о. Кижи	Всероссийская
48	Христова Г.П., доцент	Всероссийский научно-практический семинар «Деятельность фольклорных ансамблей в условиях города» Доклад «Вопросы реконструкции песенных традиций в самостоятельном фольклорном ансамбле»	28-30 июня 2018, Республика Удмуртия	Всероссийский семинар

49	Сысоева Г.Я., профессор	Межрегиональная конференция «Потенциал традиционной культуры и образовательного пространства в патриотическом воспитании детей и молодежи».	26 февраля 2018, Казань	Межрегиональная
50	Токмакова О. С., доцент, Христова Г.П., доцент	X научная региональная конференция «Народная культура и проблемы ее изучения» (Воронежский государственный университет)	21-22 мая 2018, Воронеж, ВГУ	Региональная
51	Сысоева Г.Я., профессор	Форум воронежской интеллигенции	1 октября 2018, Воронеж	Форум воронежской интеллигенции
52	Мерцалова Л.А., профессор	Всероссийская научно-теоретическая конференция «Итоги Первой мировой войны: взгляд через столетие»	Май 2018, Военный учебно-научный центр Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е.Жуковского и Ю.А.Гагарина, г.Воронеж	Всероссийская
53	Доц. Калугина С.А.	«Утопия и утопическое мышление».	17-18 апреля 2018, Воронеж, ВГИИ	Вузовская
54	Ст. преп. Суханова А.С.	Всероссийская научно-практическая конференция «Интеграция науки и образования в академическом взаимодействии»	22-23 марта 2018 г., Военный учебно-научный центр Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е.Жуковского и Ю.А.Гагарина, г. Воронеж	Всероссийская
55	Доц. Стукалов П.Б.	Международная научно-практическая конференция «Техника и безопасность объектов УИС»	23-24 мая 2018 г., Воронежский институт ФСИН России	Международная
56	Ст. преп. Цокало Ю.В.	Научно-методическая конференция «Преподавание английского языка для специальных целей: проблемы и решения», посвященная 100-летию Воронежского государственного университета	24.01.2018, ВГУ	Региональная
57	Ст. преп. Цокало Ю.В.	Межвузовский семинар-круглый стол «Манипулятивные стратегии в современном медиа-дискурсе»	01.02.2018, ВГУ	Межвузовский семинар-круглый стол
58	Ст. преп. Цокало Ю.В.	IV Всероссийская научная конференция «Сопоставительные методы в лингвистических исследованиях. Межъязыковое и внутриязыковое сопоставление»	02.02.2018, ВГУ	Всероссийская
59	Ст. преп. Цокало Ю.В.	Межрегиональная ELT конференция «Современные аспекты обучения подростков английскому языку»	15.06.2018, ВГУ	Межрегиональная
60	Доц. Калугина С.А.	Всероссийская научная конференция «XI Болховитиновские чтения»	17-19 октября 2018, Воронеж ВГИИ	Всероссийская

61	Доц. Калугина С.А.	Открытая научная конференция «Художественный мир И. С. Тургенева в зеркале искусства», проводимой в рамках фестиваля искусств «200 лет со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева»	27 ноября 2018, Воронеж ВГИИ	Городская
62	Ст. преп. Суханова А.С.	Антропоцентрические науки: инновационный взгляд на образование и развитие личности	14-15 ноября 2018 года, г. Воронеж	Международная
63	Ст. преп. Суханова А.С.	Ежегодные Митрофановские церковно-исторические чтения «Молодежь: свобода и ответственность»	7 декабря 2018, г. Воронеж	Всероссийская
64	Доц. Стукалов П.Б.	Всероссийская научно-практическая конференция "Актуальные проблемы деятельности подразделений УИС"	25 октября 2018 г, Воронежский институт ФСИН России	Всероссийская
65	Ст. преп. Цокало Ю.В.	Международная научно-практическая конференция «Языковая картина мира в зеркале перевода», ВГУ	12-15.12.2018	Международная
66	Девуцкий О. В., доцент	Межвузовская научная конференция «Утопия и утопическое сознание в философии, литературе и искусстве»	17.04.2018, ВГИИ	Межвузовская
67	Девуцкий О. В., доцент	Всероссийская научная конференция XI Болховитиновские чтения «Автор и его эпоха: тексты и контексты искусства»	17–19.10.2018, ВГИИ	Всероссийская
68	Девуцкий О. В., доцент	открытая научная конференция «Художественный мир И. С. Тургенева в зеркале искусства»	27.11.2018, ВГИИ	Городская
69	Девуцкий О. В., доцент	ежегодные Митрофаниевские церковно-исторические чтения «Ответственность художника. Традиции и новаторство»	7.12.2018, ВГИИ	Всероссийская
70	Матвеев Н. Н., доцент	ежегодные Митрофаниевские церковно-исторические чтения «Ответственность художника. Традиции и новаторство»	7.12.2018, ВГИИ	Всероссийская
71	Булавинцева Ю. В., доцент	XXXI международная научно-практическая конференция «Развитие науки в XXI веке» – Харьков: НИЦ «Знание»	17.01.2018, Харьков	Международная
72	Девуцкий О. В., доцент	Межвузовская научная конференция «Утопия и утопическое сознание в философии, литературе и искусстве»	17.04.2018, ВГИИ	Межвузовская
73	Девуцкий О. В., доцент	Всероссийская научная конференция XI Болховитиновские чтения «Автор и его эпоха: тексты и контексты искусства»	17–19.10.2018, ВГИИ	Всероссийская

Таблица 9. Информация о видеозаписях, аудиозаписях

№п /п	Библиографическое описание публикации					
	Автор/ Авторы	Название программы, спектакля	Вид записи	Организация, фирма, осуществившая запись	Продол- житель- ность	Ссылка на публикацию в сети «Интернет» (при наличии)
1	2	3	4	5	6	7
1	Шабашов В.П.	XI Благотворительный концерт класса ударных инструментов	DVD	Фирма «Лидер» Декабрь 2018	3 часа	
2	Ансамбль «Воронежские солисты»	Юбилейный концерт коллектива	DVD	Идет монтаж	90 мин.	http://культура-воронежа.рф/юбилейный-концерт-ансамбля-воронежс/
3	Сысоева Г.Я.	Лежала дороженька. Традиционные песни Калачевского района Воронежской области	CD	Москва, 2018		
4	Сысоева Г.Я.	Аудиоприложение к книге «Раннее казачество на Тихой Сосне»	CD			
5	Сысоева Г.Я.	Песни села Глуховка Алексеевского района Белгородской области. Аудиоприложение к книге «На пригорке яблонька»	CD			
6	Сысоева Г.Я., Медведев А.В.	«На Казанскую – 2017». Видеозапись концерта 4 ноября 2017	DVD	Воронеж: ВижуМир, 2018.		
7	Сысоева Г.Я., Медведев А.В.	Музыкально-этнографический спектакль «Семья». Показан в Доме актера 20 июня 2018 г.	DVD	Воронеж: ВижуМир, 2018.		
8	Токмакова О.С.	«Вёснушка» - Видеозапись концерта 19 мая 2017 г.	DVD			
9	Преподаватель Маликов Р.О.	У. Шекспир «Двенадцатая ночь»	видео-камера	кафедра мастерства актера	2 часа	
10	Доцент Овчинников Ю.В.	Л. Толстой «Власть тьмы»	видео-камера	кафедра мастерства актера	2 часа	
11	Профессор Тополага В.В.	А.Н. Островский «Женитьба Бальзаминова»	видео-камера	кафедра мастерства актера	2 часа	
12	Профессор Бычков М.В.	Т. Слободзян «Одноклассники»	видео-камера	кафедра мастерства актера	2 часа	
13	Старший преподаватель	Контрольные уроки, зачеты, экзамены	видео-камера	кафедра мастерства	1 час	

	Щукин А.М.	по сценическому фехтованию		актера		
14	Старший преподаватель Мицуро А.В.	Контрольные уроки, зачеты, экзамены по сценическому движению 1 и 2 курсов	видео-камера	кафедра мастерства актера	3 часа	
15	Профессор Бапаркина Н.А.	Зачеты, экзамены, показы по сценической речи на 3 и 4 курсах	видео-камера	кафедра мастерства актера	5 часов	
16	Старший преподаватель Самофалова Н.И.	Зачеты по танцу на 3 и 4 курсах	видео-камера	кафедра мастерства актера	2 часа	
17	Мозалевский А. В.	«Страсти по Есенину» для тенора, хора и оркестра. Премьера в Большом зале ВГИИ, исполняют хор и оркестр ВГИИ, дирижер А. С. Гура	видео	ВГИИ, опубликовано на сайте ВГИИ	33 мин.	https://youtu.be/-1p0kfRIA_Q
18	Матвеев Н. Н.	Конкурсное выступление вокального ансамбля кафедры хорового дирижирования ВГИИ на II Всероссийском конкурсе-фестивале академических хоров и вокальных ансамблей (г. Белгород) 29 ноября 2018, рук. Николай Матвеев.	видео	ВГИИ, опубликовано на сайте ВГИИ	4 мин.	https://youtu.be/8ggmmWnaNKw https://youtu.be/Ptj5V752yrg

Табл

ица 10. Информация о произведениях изобразительного искусства

№ п/п	Общие сведения					
	Автор/ Авторы	Название произведения	Жанр (живопись, скульптура, витраж или др.)	Место показа произведения	Название выставки	Даты проведен ия
1	2	3	4	5	6	7
1	Богачева В.М.		Живопись	Союз художников России (Выставочный зал), ул. Пушкинская, 7	Областная художественная выставка «Сокровенный человек» (Платонов и его время)	июль 2018
2	Богачева В.М.		Живопись	Музей им. Крамского	Художественная выставка «Люди и вещи»	сентябрь, октябрь 2018
3	Кострюков Е.А.		Живопись	Союз художников России (Выставочный зал), ул.	Художественная выставка «Сокровенный человек» (Платонов и его время)	июль 2018

				Пушкинская, 7		
4	Кострюков Е.А.		Живопись	г. Липецк	Межрегиональная молодежная выставка	август 2018 г.
5	Кострюков Е.А.		Живопись	Союз художников России (Выставочный зал), ул. Пушкинская, 7	Молодежная областная выставка	октябрь 2018
6	Кострюков Е.А.		Живопись	г. Орел	Всероссийская худ. выставка, посвященная 200-летию со дня рождения И.С.Тургенева	сентябрь-октябрь 2018
7	Кострюков Е.А.		Живопись	г. Воронеж ДШИ № 15	Персональная выставка ДШИ №15	сентябрь, октябрь 2018
8	Шпаковский В.Е.		Живопись	Союз художников России (Выставочный зал), ул. Пушкинская, 7	Художественная выставка «Сокровенный человек» (Платонов и его время)	июль 2018
9	Шпаковский В.Е.		Живопись	Союз художников России, г. Воронеж ул.Кирова, 8	Молодежная областная выставка	октябрь 2018
10	Шпаковский В.Е.		Живопись	Администрации Коминтерновского р-на г. Воронежа	Персональная выставка в Администрации Коминтерновского р-на	октябрь 2018
11	Утенков Ю.В.		Живопись	ВГИИ	Выставка преподавателей факультета	ноябрь-декабрь 2018
12	Шпаковский В.Е.		Живопись	Плёс, Ивановская обл.	Международный пленэр «Зеленый шум»	сентябрь 2018

Таблица 11. Информация о концертах, спектаклях

№	Общие сведения
---	----------------

п/п	Ф.И.О., должность (исполнитель, дирижер, режиссер)	Название концертной программы, спектакля	Дата и место проведения	Продолжительность	Ссылка на публикацию в сети «Интернет» (при наличии)
1	2	3	4	5	6
1	Студенты класса ст. преподавателя Волковой Л.Г.	Концерт квартетной музыки «Славянский романтизм»	январь 2018 Дом Актера		
2	Студенты классов и.о. профессора Ивановой С.С., и.о. доцента Василенко А.А., ст. преподавателя Волковой Л.Г.	Концерт, посвященный творчеству С.В. Рахманинова.	март, 2018 Зал ВОУНБ им. И.С.Никитина		http://vrnlib.ru/muzykalnaya-gostinaya-improvizaciya-koncert-25-marta/
3	Смирнова П., Смирнова У., Цекалова Л.Н. -концертмейстер	День открытых дверей в ВГИИ	01.04.2018 ВГИИ, Воронеж		http://vornetzharts.ru/int-events/den-otkritih-dverej-3
4	Студенты классов и.о. профессора Ивановой С.С., и.о. доцента Василенко А.А.	Участие в концерте	13.05.2018 Зал ВОУНБ им. И.С.Никитина, Воронеж		http://vrnlib.ru/koncert-kamernoj-muzyki-dar-bescennyj-13-maya/
5	Смирнова П., Смирнова У., Цекалова Л.Н. - концертмейстер	Участие в концерте	14.05.2018 Библиотека им Г.Н. Троепольского, Воронеж		https://vk.com/libtroepolskiy?z=photo-51000160_456240242%2Fwall-51000160_732
6	Студенты кафедры ОСИ	«Ночь музеев»	19.05.2018 Краеведческий музей, Воронеж		http://museum-vrn.ru/vystavki_i_meropriyatiya/noch-muzeev-2018-0/
7	Студенты кафедры ОСИ	Концерт квартетной музыки	28.05.2018 Малый зал ВГИИ		https://vk.com/id349251642?z=photo349251642_456239848%2Fphotos349251642
8	Смирнова П., Смирнова У.	IX Международный фестиваль искусств «Классика OPEN FEST» Участие в программе в составе молодежного симфонического оркестра.	11-26.08.2018 Тольятти, Самара, Ульяновск		https://vk.com/@kultmenu-mezhdunarodnyi-festival-iskusstv-klassika-open-fest-2018
9	Сольный концерт Е.Маркарян (кл. Ивановой С.С.)	Концерт	20.08.2018 Культурный центр Миротворчество им. Н.К. и Е.И. Рерих		https://peacemaking.ru/events/holidays/kontsert-skripichnoy-muzyki-solistka-elena-markaryan/
10	Фадеев Е.А., ст. преподаватель	Сольный концерт	26.09.2018 Зал ВСМШ (колледж)		

11	Смирнова П., Смирнова У.	Участие в концерте	04.10.2018 Библиотека им.В.Г.Короленко		
12	Смирнова П., Смирнова У.	Участие в концерте	24.10.2018 Культурный центр МироТворчество им. Н.К. и Е.И. Рерих		https://peacemaking.ru/events/holidays/19-00-kontsert-skrpichnoy-muzyki/
13	Студенты класса профессора Фрадина М.М.	Концерт	02.11.2018 Библиотека им. А.С. Пушкина		http://art-library.vrn.muzkult.ru/news/23076951
14	Концерт класса и.о. профессора Ивановой С.С.	«Ночь искусств»	04.11.2018 Краеведческий музей		http://museum-vrn.ru/vystavki_i_meropriyatiya/vserossiyskaya-akciya-noch-iskusstv-2018/
15	Василенко А.А., и.о. доцента (в составе трио)	Концерт камерной музыки	20.11.2018 Малый зал ВГИИ		https://vk.com/id349251642?z=photo349251642_456239969%2Fphotos349251642
16	Иванова Е.Г., преподаватель	Конкурс камерных ансамблей ВГИИ	26.11.2018 Малый зал ВГИИ		https://vk.com/id349251642?z=photo349251642_456240003%2Fphotos349251642
17	Студенты кафедры	Концерт-открытие фестиваля, посвященного творчеству Ф.Шуберта	26.11.2018 Большой зал ВГИИ		https://vk.com/id349251642?z=photo349251642_456239990%2Fphotos349251642
18	Студенты кафедры	Концерт фестиваля, посвященного творчеству Ф.Шуберта	28.11.2018 Малый зал ВГИИ		https://vk.com/id349251642?z=photo349251642_456239968%2Fphotos349251642
19	Студенты класса ст. преподавателя Волковой Л.Г.	Концерт квартетной музыки	Зал библиотеки им. И.С.Никитина		https://vk.com/id349251642?z=photo349251642_456239997%2Fphotos349251642
20	Иванова Е.Г., преподаватель	Участие в концерт «Ф.Шуберт и его современники»	04.12.2018 Малый зал ВГИИ		http://vrnlib.ru/koncert-kvartetnoj-muzyki-i-v-muzyku-dushu-vlozhit-2-dekabrya/
21	Горностаева Е.А., преподаватель	Концерт виолончельной музыки	05.12.2018		https://vk.com/id349251642

			Культурный центр МироТворчество им. Н.К. и Е.И. Рерих		42?z=photo349251642_456240007%2Fphotos349251642
22	Фадеев Е.А., ст. преподаватель (выступление в качестве солиста)	Концерт симфонического оркестра ВГИИ	10.12.2018 Большой зал ВГИИ		https://vk.com/id349251642?z=photo349251642_456239998%2Fphotos349251642
23	Студенты класса ст. преподавателя Волковой Л.Г.	Концерт квартетной музыки	17.12.2018 Малый зал ВГИИ		https://vk.com/id349251642?z=photo349251642_456239998%2Fphotos349251642
24	Игнатенко А., Черных А.	Концерт	26.12.2018 Малый зал ВГИИ		https://vk.com/id349251642?z=photo349251642_456240045%2Fphotos349251642
25	Иванова Е.Г., преподаватель	Концертное выступление	28.12.2018 Культурный центр МироТворчество им. Н.К. и Е.И. Рерих		https://peacemaking.ru/events/holidays/kontsert-skripichnoy-muzyki/
26	Ловчиков В.А., профессор	Исполнение партии 1 кларнета в концертах Воронежского академического симфонического оркестра.	январь-декабрь, 2018 ГБУК ВГГКО «Филармония»		
27	Ловчиков В.А., профессор Шабашов В.П., профессор	Юбилейный концерт ВГИИ	январь, 2018 ГБУК ВГГКО «Филармония»		
28	Ловчиков В.А., профессор	Юбилейный концерт в двух отделениях с участием симфонического оркестра ГБУК ВГГКО «Филармония»	20.01.2018 ГБУК ВГГКО «Филармония»		http://vrnmusic.ru/2018/01/22/v-zale-filarmonii-sostoyalsya-yubileyny/
29	Скоробогатов С.А., преподаватель	«Вечер духовой музыки»	Март 2018 ВМК им. Ростроповичей		
30	Скоробогатов С.А., преподаватель	Участие в концертах в рамках «Платоновского фестиваля»	Июнь 2018 Концертные площадки г. Воронежа		
31	Шабашов В.П., профессор	Концерт в рамках фестиваля «Воронеж – город сад»	Сентябрь 2018 Зеленый театр		

32	Шабашов В.П., профессор	Концерт в рамках акции «Белый цветок»	Сентябрь 2018 Зал «ARTFLOT»		
33	Ловчиков В.А., профессор Шабашов В.П., профессор	Юбилейный концерт (100 лет) отделения духовых и ударных инструментов Воронежского музыкального колледжа им. Ростроповичей	22.10.2018 ГБУК ВГГКО «Филармония»		http://www.vmu.vrn.ru/index.php?id=vecher-duhovej-muzyki-posvyashhennyj-100-letiyu-so-dnya-osnovaniya-otdeleniya-orkestrovyh-duhovyh-i-udarnyh-instrumentov
34	Резников В.А., доцент	Участие в концерте музыкального фестиваля «Франц Шуберт и его современники» (в составе симфонического оркестра ВГИИ)	12.11.18 Большой зал ВГИИ		http://voronezharts.ru/afisha/simfonicheskij-orkestr-vgii
35	Резников В.А., доцент	Концерт симфонического оркестра ВГИИ	10.12.2018 Большой зал ВГИИ		https://vk.com/id349251642?z=photo349251642_456239998%2Fphotos349251642
36	Шабашов В.П., профессор студенты секции	XI Благотворительный концерт класса ударных инструментов профессора Шабашова В.П.	23.12.2018 ГБУК ВГГКО «Филармония»		http://vrnmusic.ru/afisha/?cid=mc-675f73a840bcb5c74cf61940b2067016&month=12&yr=2018
37	Корденко С.Н., профессор	Подготовка студентов класса к концерту «Виват, гитара»	февраль 2018, ВГИИ		-
38		Выступления оркестра гитар (рук. – Корденко С.Н.)	март 2018, ВМК им. Ростроповичей, Курский государственный педагогический университет, Курский музыкальный колледж		
39	Никитина И.Е., доцент	Выступления (сольные, в составе ансамбля)	сентябрь-май 2018, г. Воронеж		
40		Организация сольного концерта студентов и выпускников КОНИ в ДШИ № 15	май 2018, г. Воронеж		
41		Сольные выступления на концерте «Наша творческая мастерская»	май 2018, г. Воронеж		
42		Участие в концерте «Играют педагоги и	май 2018,		

		студенты кафедры русских народных инструментов» в ДШИ № 15	г. Воронеж		
43	Брусенцев Ю.В., профессор	Подготовка к выступлению в рамках регионального конкурса-фестиваля «Звучит аккордеон» студента Толстошеева И., выпускника Кунаковского Е.	март 2018, г. Калуга		
44		Подготовка к концерту «Виват, аккордеон» студента I к. Толстошеева И., студента IV к. Тупицына Н. (в дуэте с Переверткиным А.), Ширяевой О. (в ансамбле), выпускников Кунаковского Е., Аникеева М.	март 2018, ВГИИ		
45		Подготовка к выступлению на Дне открытых дверей ВГИИ Тупицына Н. и Переверткина А.	май 2018, ВГИИ		
46		Концерт студентов и выпускников класса в рамках Всероссийского Дня баяна, аккордеона и гармоник	март 2018, г. Калуга		
47	Назаренко А.Л., преподаватель	Отчетный концерт творческих коллективов г. Ельца «Юбилею Липецкой области наш талант и вдохновение» в Городском дворце культуры, оркестр народных инструментов «ДШИ № 1г. Ельца» дирижёр А. Назаренко	декабрь 2018, г. Елец		
48		Сольное выступление на праздновании 200-летия со дня рождения И.С. Тургенева в ЕГУ им. И.А. Бунина.	ноябрь 2018, г. Елец		
49		Сольное выступление на праздновании 100-летия создания народного университета в г. Ельце.	декабрь 2018, г. Елец		
50	Мисирханова Г.Д., доцент	Сольный концерт в книжном клубе «Петровский»	март 2018, г. Воронеж		
51		Подготовка ст. V к. Переверткина А. к сольному концерту	март 2018, г. Воронеж, ВГИИ		
52		Подготовка ст. V к. Переверткина А. к сольному выступлению на выпускном вечере ВГИИ	июнь 2018, г. Воронеж, ВГИИ		
53		Подготовка ст. V к. Переверткина А. к выступлению в юбилейном отчетном концерте ДШИ № 3	апрель 2018, ст. Графская г. Воронеж		
54		Подготовка к сольному выступлению ст. II к. Перепёлкиной О.	март 2018, Курская обл. филармония		

55		Подготовка к сольному концерту ст. V к. Потемкиной А. в ДМШ № 1	апрель 2018, г. Губкин		
56		Подготовка ст. V к. Потемкиной А. и Переверткина А. к концерту выпускников в ДШИ № 3	май 2018, ст. Графская г. Воронеж		
57		Подготовка студентов класса к концерту в лекционном зале обл. библиотеки им. Никитина	май 2018, г. Воронеж		
58		Сольный концерт «Родственные души: русская домра и итальянская мандолина»	октябрь 2018, Воронеж, Культурный центр «Миротворчество» им. Рерихов		
59		Сольное выступление в концерте к 333-летию Д. Скарлатти	ноябрь 2018, Воронеж, ВГИИ		
60		Выступление в концерте «Камерная музыка Ф. Шуберта и его современников» в составе трио	декабрь 2018, Воронеж, ВГИИ		
61		Подготовка и дирижирование концертной программой к 45-летию ОРНИ ВГИИ.	ноябрь 2018 г., ВГИИ; ДШИ г. Н-Воронеж		
62	Сорокин А.И., профессор	Участие в торжественном открытии школы им. Ю.Романова (соло и аккомпанемент с ансамблем «Воронежские девчата»)	январь 2018, с. Поворино Воронежской области		
		Выступление на фестивале русской песни «Русь Стозвонная»	ноябрь 2018, г. Воронеж		
63	Скляров А.В., профессор	Подготовка к участию студента А.Котлярова и ассистента-стажера А.Юсева в Международном конкурсе баянистов	май 2018, г. Курган		
64		Подготовка ассистента-стажера Юсева А. к сольному выступлению в Воронежском областном суде	март 2018, Воронежская обл.		
65	Рыбкина Е.А. (студентка V курса, кл. профессора Швецова М.Ф.)	Выступления в качестве концертмейстера - городской конкурс «Хрустальный январь»	январь 2018, г. Воронеж		
66		Выступления в качестве концертмейстера - областной конкурс «Край Воронежский, край песенный»	март 2018, г. Воронеж		
67		Выступление в концерте к 60-летию Центра творчества детей и юношества «Радуга»	ноябрь 2018, г. Воронеж		

68		Выступление в новогоднем концерте в Центре творчества детей и юношества «Радуга»	декабрь 2018, г. Воронеж		
69		Видеозапись с концерта телеканала ТНТ.	сентябрь 2018, г. Воронеж		
70		Выступление в концерте в рамках культурной программы «День города».	сентябрь 2018, г. Воронеж		
71	Переверткин А. (студент V курса, кл. доц. Мисирхановой Г.Д.)	Сольный концерт	март 2018, ВГИИ		
72		Сольное выступление в юбилейном отчетном концерте ДШИ № 3	апрель 2018, ст. Графская г. Воронеж		
73		Выступление на концерте выпускников в ДШИ № 3	май 2018, ст. Графская г. Воронеж		
74		Сольное выступление на выпускном вечере ВГИИ	июнь 2018, ВГИИ		
75		Выступление на Дне открытых дверей	май 2018, ВГИИ		
76	Перепёлкина О. (студентка II курса, кл. доц. Мисирхановой Г.Д.)	Сольное выступление	март 2018, Курская обл. филармония		
77	Потемкина А. (студентка V курса, кл. доц. Мисирхановой Г.Д.)	Сольный концерт в ДМШ № 1	апрель 2018, г. Губкин		
78	Живова О., Кроткова Т., Перепелкина О., Симонова А., Порядина Д. (кл. доцента Мисирхановой Г.Д.)	Концерт участников международного конкурса «Гара»	октябрь 2018, Воронеж, ВГИИ		
79	Симонова А. в качестве иллюстратора Сафоновой Е.М. (кл. доцента Мисирхановой Г.Д.)	Международный конкурс «Гара»	октябрь 2018, Воронеж		
80	Переверткин А., Хлыстов К. (кл. доцента Мисирхановой Г.Д., проф. Корденко С.Н.)	Концерт к 333-летию Д. Скарлатти в составе дуэта	ноябрь 2018, Воронеж, ВГИИ		
81	Переверткин А. (выпускник кл. доцента Мисирхановой Г.Д.)	Концерт «Камерная музыка Ф. Шуберта и его современников» в составе трио	декабрь 2018, Воронеж, ВГИИ		
82	Перепелкина О. (кл. доцента Мисирхановой Г.Д.)	Концерт лауреатов 2018 года ВГИИ	декабрь 2018, Воронеж, ВГИИ		
83	Перепелкина О. Печенкина В. (кл. доцента Мисирхановой Г.Д.)	Выступление в детском доме	декабрь 2018, Воронеж, детский дом		
84	Кроткова Т.	Сольные концерты	декабрь 2018,		

	(кл. доцента Мисирхановой Г.Д.)		Воронеж, ВГИИ; Ивановский МК., (Иваново)		
85	Кроткова Т. Перепелкина О. (кл. доцента Мисирхановой Г.Д.)	Концерт в культурном центре «МироТворчество» им. Рерихов (Воронеж), декабрь	декабрь 2018, Воронеж, культурный Центр «МироТворчество» им. Рерихов		
86	Толстошеев И. (студент I курса кл. профессора	Сольное выступление на курсах ПК	февраль 2018, Воронеж		
87	Брусенцева Ю.В.)	Выступление на концерте «Виват, аккордеон»	март 2018, ВГИИ		
88	Тупицын Н. (ст. IV к. кл.	Выступление на концерте «Виват, аккордеон»	март 2018, ВГИИ		
89	профессора Брусенцева Ю.В.) в дуэте с Переверткиным А.)	Выступление на Дне открытых дверей	май 2018, ВГИИ		
90	Толстошеев И. (студент I курса кл. профессора	Сольный концерт	сентябрь 2018, Елецкое училище искусств. Елец		
91	Брусенцева Ю.В.)	Выступление в концерте	ноябрь 2018, Елецкое училище искусств. Елец		
92	Токаев И. (выпускник кл. профессора	Выступление на юбилейном вечере В. Мельникова.	ноябрь 2018, Тула		
93	Брусенцева Ю.В.)	Выступление с оркестром на вечере памяти С.М. Пакшина	декабрь 2018, Воронеж		
94	Кунаковский Е. (выпускник кл. профессора	Выступление ансамбля	октябрь 2018, Областная библиотека им. Короленко, Воронеж		
95	Дуб З., Саумов З. (кл. Карпова А.А.)				
95	Корденко С.Н.	Концерт студентов класса	октябрь 2018, ВГИИ		
96	Хлыстов К. (кл. Корденко С.Н.)	Выступление в юбилейном концерте Корденко С.Н.	ноябрь 2018, ВМК им. Ростроповичей		
97	Балашов С., Пашенцева А. (кл. Сотникова А.И.)	Выступления в концертах	октябрь-декабрь 2018, ДШИ № 5		
98	Студенты, выпускники КОНИ:	Концертные выступления	сентябрь-февраль		

	Переверткин А., Печенкина В., Симонова А., Перепёлкина О., Потемкина А., Порядина Д., Дуб З. (кл. Мисирхановой Г.Д.); Пашенцева А. (кл. Сотникова А.И.); Котляров А. (кл. Склярова А.В.); Хлыстов К., Леженин А., Торговкин И., Дегтярева В. (кл. Корденко С.Н.); Саумов З., Аксенов А. (кл. Назаренко А.Л.); Рыбкина Е. (кл. Швецова М.Ф.)		2018, гг. Воронеж, Москва, Тамбов, Краснодар, Липецк, Елец, Острогожск		
99	Калашников В. (ассистент-стажер, рук. – профессор Швецов М.Ф.)	Сольные концерты (в ансамбле, соло)	апрель 2018, г. Воронеж		
100		Выступление (соло, в ансамбле).	ноябрь 2018, Зал областной филармонии, Воронеж		
101	Юсев А. (ассистент-стажер, рук. – профессор Скляров А.В.)	Сольные концерты: ДШИ № 8, ДШИ № 3, ДШИ № 1	январь 2018, г. Воронеж, г. Ст. Оскол, г. Губкин		
102		Сольные концерты	январь 2018, Губкин		
103		Сольный концерт в одном отделении	январь 2018, Большой зал ВГИИ		
104		Сольные выступления с оркестром	декабрь 2018, ДШИ № 8, зал филармонии, Воронеж		
105		Выступление (в дуэте)	ноябрь 2018, пос. Масловский, Воронеж		
106	Ярославцев А., (ассистент-стажер, рук. – доцент Мисирханова Г.Д.)	Концерты посвященные 45-летию ОРНИ ВГИИ	ноябрь 2018, Воронеж, ВГИИ; Нововоронеж, ДШИ им. В.В. Силина		
107		Выступление в концерте	ноябрь 2018, Воронеж, Специальная городская библиотеке искусств		

			им. А.С. Пушкина		
108		Сольный концерт	декабрь 2018, Воронеж, ВГИИ		
109	Скляров А.В., профессор	Сольный концерт	июнь 2018, Шамбери (Франция)		
110		Сольный концерт, в 1 отделении	август 2018, Шамбери (Франция)		
111	Назаренко А.Л., преподаватель	Выступление ОРНИ «ДШИ № 1 г. Ельца» дирижер А. Назаренко в Межрегиональном туристском фестивале «Антоновские яблоки».	сентябрь 2018, г. Елец		
112		Сольное выступление на открытии Международного эко-просветительского фестиваля «Бунинские озерки»	ноябрь 2018, г. Елец		
113	Ширяева Е.И., профессор	Подготовка ассистента-стажера Колкунова Е.В. к концерту ОРНИ ВГИИ, посвященному 90-летию В.П. Дубровского	апрель 2018, Большой зал ВГИИ Концертный зал ДШИ им. В. Силина (г. Ново-воронеж)		
114		Участие в Международном конкурсе “International music competition” (дирижер оркестра русских народных инструментов ВГИИ)	март 2018, г. Белград (Сербия)		
115					
116	Гура А.С., профессор	Концерт симфонического оркестра ВГИИ	март 2018, Зал Воронежской областной филармонии		
117	Мингалев Е.Н., доцент	Концерт симфонического оркестра ВГИИ	март, Зал Воронежской областной филармонии		
118		Подготовка и дирижирование концертной программой к 45-летию ОРНИ ВГИИ.	ноябрь, ВГИИ; ДШИ г. Ново- воронеж		
119		Подготовка и дирижирование концертной программой в юбилейном концерте В.П. Шабашова.	декабрь, Зал Воронежской областной филармонии		
120	Мисирханова Г.Д.	Подготовка и дирижирование концертной программой к 45-летию ОРНИ ВГИИ.	ноябрь, ВГИИ; ДШИ		

			г. Нововоронеж		
121	Колкунов Е.В., ассистент-стажер (рук. – и.о. профессора Е.И. Ширяева)	Концерт оркестра русских народных инструментов ВГИИ, посвященный 90-летию В.П. Дубровского	апрель, Большой зал ВГИИ Концертный зал ДШИ им. В. Силина (г. Нововоронеж)		
122	Харьковский Д.О. (ассистент-стажер, рук. – и.о. профессора Гура А.С.)	Дирижирование частью концертной программы к 45-летию ОРНИ	ноябрь, Большой зал ВГИИ Концертный зал ДШИ им. В. Силина (г. Нововоронеж)		
123	Дубовик А.В., профессор	Концерт-беседа «Фортепианная миниатюра от романтизма к импрессионизму: Шуберт-Лист-Дебюсси» (длительность мероприятия≈2 часов)	17.04 – Старый Оскол (ДШИ) 19.04 – Борисоглебск (МУ) 25.04 – М. зал ВГИИ	2 часа	
124		Сольные отделения	13.12.18 – ДШИ №6 21.12.18 – в рамках фестиваля «Шуберт и его современники, Б.зал ВГИИ		
125	Погорелов А.Е., профессор	Концерт асс-стажеров Т.Сафоновой, А.Никулиной (2-й год)	10.06.18, Б.зал ВГАИ.		
126		В рамках фестиваля «Ф.Шуберт и его современники»: -Концерт ассистентов-стажеров Е.Сафоновой и О.Кравцовой - сольный концерт С.Казинян - концерт студентов класса М.Семерюк, М.Звягиной, Н.Тычининной	4.12.18, Б.зал ВГИИ 19.12.18, М.зал ВГИИ 24.12.18, М.зал ВГИИ		
127	Попова О.В., ст. преподаватель	– участие в концерте выпускников ВГИИ прошлых лет – концерт выпускников прошлых лет, - концерт выпускницы Головиной А. - участие в концерте выпускников ВГИИ прошлых лет - участие в концерте шубертовского фестиваля	28 февраля, Б.зал ВГИИ 3 марта, Б.зал 15 мая, Б.зал 1.11.18, Б.зал ВГИИ 21.12.18, Б.зал ВГИИ		
128	Пожидаев И.Н.	- Концерт-беседа «Фортепианные пьесы П.И. Чайковского ор. 40, 72» (Исполнение и	10.04. Б.зал ВГИИ		

		комментарии). - Выступление Д.Бухонского в кафедральном концерте - Концерт студентов класса - сольный концерт Д.Бухонского - концерт студентов класса - Лекция-концерт «Чайковский в репертуаре ДШИ». - сольные концерты студентов Е.Сафоновой и Д.Бухонского - концертные выступления Е.Сафоновой и Д.Бухонского в концерте шубертовского фестиваля	10.04 Б.зал ВГИИ 31.05 Б.зал ВГИИ Липецкий колледж искусств, 30.05 Липецкий колледж искусств, 29.05 май, ДШИ №6 октябрь, Елец, Лебедянь, Липецк 24.12.18, М.зал		
129	Семенкова С.И.	- выступление на кафедральном концерте В. Горских и П. Гороховской. - Участие в составе оркестра (партия фортепиано) в филармонических концертах В. Горских в "Царе Эдипе" Стравинского и «Поэме экстаза» Скрябина - Выступление Д. Бегович в концерте (Шуберт. Соната ля минор, ор. 143). - Сольный концерт Е. Лаврентьевой - Выступления А. Клепиковой и Е. Лепёхиной - Исполнение партии оркестра в концерте Е. Лаврентьевой - Шнитке. Концерт для фортепиано и струнных. - Подготовка партий оркестра в концертах: - Моцарт. Концерт для фортепиано № 12 (1 ч.), - Моцарт. Концерт для фортепиано № 21 (1 ч.), - Брамс. Концерт для фортепиано № 1	10.11.18, Б.зал 9-12.05., зал филармонии 17.11.18, Б.зал 4.05.18, Б.зал Апрель, ДШИ Н.Усмани		

		(2,3 чч.) - концерт студентов класса (10 чел.) - концерт студентов класса в рамках шубертовского фестиваля - сольное отделение в концерте шубертовского фестиваля	17.12.18, Б.зал 17.12.18, Б.зал		
130	Хананаев В.С., профессор	- концертное выступление ассистента-стажера Л.Сбитневой в концерте шубертовского фестиваля - концерт класса в рамках шубертовского фестиваля	4.12.18, Б.зал 25.12.18, Б.зал		
131	Лисак Я.Ф., ст. преподаватель	- концертное выступление в концерте выпускников прошлых лет - сольный концерт в рамках шубертовского фестиваля	1.11.18 Б.зал ВГИИ 13.12.18. Б зал ВГИИ		
132	Никулина А.С., асс.-ст.	- сольный концерт в рамках шубертовского фестиваля	20.12.18 Б.зал ВГИИ		
133	Агибалова М.И., Кравцова О.	Концерт памяти С.Рахманинова	26 марта 2018, Библиотека имени И.Никитина		
134	Агибалова М.И.	Вечер памяти Н.Обуховой	26 апреля 2018, Конференц-зал Дома актеров, г. Воронеж		
135	Задонская Е. М., уч-ся и студенты ВСМШ (колледжа)	Участие в качестве концертмейстера в концерте проекта «Новые имена»	19.02.2018, Концертный зал Борисоглебского музыкального училища		
136	Задонская Е. М., ЛМК Марина Иваненко (скрипка, Москва), ЛМК солистка Воронежского театр оперы и балета Людмила Солод (сопрано)	Участие в качестве концертмейстера в концерте «Вальс»	07.03.2018, Большой зал Воронежского Дома Актера		
137	Задонская Е. М., Андрей Ситников (скрипка, Германия)	Концерт камерной музыки	12.03.2018, Концертный зал ВМК им. Ростроповичей		
138	Задонская Е. М.	Участие в качестве концертмейстера в мастер-классе ЛМК преподавателя МГК им. Чайковского Евгения Румянцева (виолончель)	28-30.04.2018, Малый зал ВСМШ		
139	Задонская Е. М.	Участие в качестве концертмейстера в	18.09.2018, Большой		

		концерт ассистента-стажера КСФ Людмилы Сбитневой	зал ВГИИ		
140	Задонская Е. М.	Участие в камерном абонементе	12.10.2018, Концертный зал Воронежской филармонии		
141	Задонская Е. М.	Участие в качестве концертмейстера в юбилейном концерте к 100-летию отделения духовых и ударных инструментов ВМК им. Ростроповичей	22.10.2018, Концертный зал Воронежской филармонии		
142	Задонская Е. М.	Участие в качестве концертмейстера в литературно-музыкальном спектакле «Испанская фантазия».	22.11.2018, Большой зал Воронежского Дома Актера		
143	Задонская Е. М.	Участие в межкафедральном фестивале «Шуберт и его современники».	25.12.2018, Малый зал ВГИИ		
144	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт ассистента-стажера кафедры оркестровых народных инструментов Красюковой Натальи	21.02.2018, Большой зал ВГИИ		
145	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	VII Международный конкурс-фестиваль молодых исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах имени Ю.Н.Должикова(отборочный тур)	24.02.2018, ВСМШ		
146	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт выпускников кафедры специального фортепиано ВГИИ	28.02.2018, Большой зал ВГИИ		
147	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Творческий вечер-презентация лауреата всероссийских и международных конкурсов, профессора А.А. Горбачева и заслуженного деятеля искусств России, профессора И.В. Иншакова	7.03.2018, ВСМШ		
148	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	«Вечер премьер» Галина Мисирханова (домра, мандолина, домра-альт)	21.03.2018, Книжный клуб «Петровский»		
149	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Открытый региональный фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «Юные дарования»	26 и 29.03.2018, ДШИ №8		
150	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Всероссийский конкурс студентов фортепианных отделений средних специальных учебных заведений	31.03-01.04.2018, Большой зал ВГИИ		
151	Лисак Я.Ф., старший	Вечер фортепианной музыки	03.04.2018, ВМК		

	преподаватель		им.Ростроповичей		
152	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт вокальной и инструментальной музыки	10.04.2018, Дом актера		
153	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт класса доцента Мисирхановой Г.Д.	19.04.2018, Малый зал ВГИИ		
154	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт вокальной музыки «Весеннее настроение» с солистками театра оперы и балета Полиной Карташовой и Дарьей Филипповой	23.04.2018, Книжный клуб «Петровский»		
155	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт студента 5 курса А.Переверткина (класс доц. Мисирхановой)	24.04.2018, ДШИ №5		
156	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт студента 5 курса А.Переверткина (класс доц. Мисирхановой)	10.05.2018, ДШИ №3		
157	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт класса Мисирхановой Г.Д.	20.05.2018, Библиотека им.Никитина		
158	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт вокальной музыки с Полиной Карташовой и Дарьей Филипповой. «Клуб любителей оперы»	26.05.2018, Театр оперы и балета		
159	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт студентов и выпускников класса засл. артистки РФ Бондаревой Г.М.	27.05.2018, Библиотека им.Никитина,		
160	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	IX Международный музыкальный конкурс (по видеозаписям). Живова Ольга (домра) Лауреат 2 степени	2018, Белград, Сербия		
161	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Выпускной концерт ассистента-стажера кафедры народных оркестровых инструментов Натальи Красюковой	9.06.2018, Большой зал ВГИИ		
162	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт вокальной музыки. Солистка – Полина Карташова	04.07.2018, Культурный центр «Миротворчество»	45 мин	
163	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт инструментальной музыки.	11.07.2018, Культурный центр «Миротворчество»	45 мин	
164	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт вокальной музыки. Солистка – Дарья Филиппова.	18.07.2018, Культурный центр «Миротворчество»	45 мин	
165	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт фортепианного ансамбля. (с Станиславом Фроловым)	25.07.2018, Культурный центр «Миротворчество»	45 мин	
166	Лисак Я.Ф., старший	Концерт вокальной музыки. Солистка – Ольга	08.08.2018,	45 мин	

	преподаватель	Авдеева	Культурный центр «Миротворчество»		
167	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт камерно-вокальной музыки. Мусоргский и Шостакович. Солисты – К.Афонин, А.Добролюбова.	11.08.2018, Зал санатория им. Дзержинского	60 мин	
168	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт вокальной музыки	05.09.2018, Культурный центр «Миротворчество»	45 мин	
169	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Ж.Ж.Руссо Опера «Деревенский колдун» (партия клавира)	06.09.2018, ДК Железнодорожников	45 мин	
170	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Ж.Ж.Руссо Опера «Деревенский колдун» (партия клавира)	16.09.2018, Библиотека искусств им.Пушкина	45 мин	
171	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Камерно-вокальное творчество Шостаковича	17.09.2018, Библиотека искусств им.Пушкина	45 мин	
172	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт камерной музыки. Шостакович: Воспоминания о прошлом (Сюита op.6)	18.09.2019, Большой зал ВГИИ	20 мин	
173	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт ко дню пожилых людей	03.10.2018, Соцзащита Железнодорожного района	15 мин	
174	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт вокальной музыки. Солистка – Таисия Усольцева	03.10.2018, Культурный центр «Миротворчество»	45 мин	
175	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт А.Макареева (баян) «История танго»	10.10.2018, Культурный центр «Миротворчество»	15 мин	
176	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт «Родственные души: русская домра и итальянская мандолина» (Г.Мисирханова)	17.10.2018, Культурный центр «Миротворчество»	80 мин	
177	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	«Болховитоновские чтения» (Рахманинов Сюита №1)	18.10.2018, Малый зал ВГИИ	20 мин	
178	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт скрипичной музыки (Д.Кашаева, П. и У.Смирновы)	24.10.2018, Культурный центр «Миротворчество»	45 мин	
179	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт участников конкурса ГАРА	25.10.2018, Большой зал ВГИИ	20 мин	
180	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Юбилейный концерт З.Д.Солодиловой	31.10.2018, Большой зал Дома актера	15 мин	

181	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт выпускников прошлых лет кафедры спец.фортепиано	01.11.2018, Большой зал ВГИИ	10 мин	
182	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт вокальной музыки (М.Маракаева)	14.11.2018, Культурный центр «Миротворчество»	45 мин	
183	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт выпускников и преподавателей ВГИИ	19.11.2018, Библиотека искусств им.Пушкина	30 мин	
184	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт А.Макареева (баян) «История танго»	26.11.2018, Зал ДШИ №2	15 мин	
185	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Концерт музыки Доменико Скарлатти	29.11.2018, Большой зал ВГИИ	25 мин	
186	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Фортепианная музыка Шуберта (сольный концерт)	13.12.2018, Большой зал ВГИИ	60 мин	
187	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	Клуб любителей оперы	15.12.2018, Фойе оперного театра	45 мин	
188	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	«Танцы в 4 руки»	19.12.2018, Культурный центр «Миротворчество»	45 мин	
189	Лисак Я.Ф., старший преподаватель, Фролов С.А.	Вечер фортепианной музыки	03.04.2018, Концертный зал ВМКР		
190	Студенты класса Агибаловой М.И.	Концертные программы вокально-инструментальной музыки «Русский романс начала 19 века», «Комическое в вокально-инструментальной музыке», «Фантастические оперные персонажи в операх Дворжака, Римского-Корсакова, Рубинштейна», «Популярная советская песня», «Шедевры оперного искусства», «Пушкинская тема в вокальной музыке», в проекте «Камерные собрания»	18 февраля 2018 19 марта 2018 16 апреля 2018 14 мая 2018, Конференц-зал Дома актеров, Воронеж		
191	Студентка 4 курса Раймова Е. Класс Агибаловой М.И.	Вечер-концерт выпускников РГК имени С.Рахманинова и студентов ВГИИ	17 мая 2018, Большой зал ВГИИ		
192	Студентка 5 курса Горских В. (солистка Е.Маркарян) Класс Агибаловой М.И.	Концерт популярной скрипичной музыки	22 августа 2018, Воронеж. Культурный центр Н.Рериха		
193	Студентка 4 курса А.Плотникова (Солист А.Тюхин) Класс	Гала-концерт «Мост дружбы «Россия-Европа-Азия»	7 октября 2018, Москва,		

	Агибаловой М.И.		Центральный дом архитектора		
194	Студенты класса Агибаловой М.И.	Концертные программы вокально-инструментальной музыки «Романсы Рахманинова», «Старинный русский романс», «Популярные оперные арии и сцены Моцарта, Верди, Чайковского, Римского-Корсакова» в проекте «Камерные собрания»	1 октября 2018, 5 ноября 2018, 17 декабря 2018, Конференц-зал Дома актеров, Воронеж		
195	Студентка 4 курса Раймова Е. Класс Агибаловой М.И.	Концертные выступления	26, 27 декабря 2018, ДШИ Новая Усмань		
196	Студенты класса Агибаловой М.И. Е.Беленко, Д.Бухонский, В.Горских, Е.Лепехина, Г.Оникова, Е.Раймова	Концерт «Песни Шуберта» в рамках фестиваля «Ф.Шуберт и его современники»	10 декабря 2018, Малый зал ВГИИ		
197	ассистенты-стажеры Елена Сафонова и Маргарита Козлова Класс Задонской Е.М.	Концерт камерной музыки	29.01.2018, Малый зал ВГИИ		
198	ассистенты-стажеры Маргарита Козлова и Елена Сафонова. В концерте также участвовали артисты Воронежского академического симфонического оркестра Алла Анищева (альт) и Наталья Криницкая (виолончель) Класс Задонской Е.М.	Участие в концерте камерной музыки	9.02.2018, Концертный зал ДШИ №6 г. Воронежа		
199	ассистент-стажер Маргарита Козлова. В концерте принимали участие солисты и артисты ВАСО Класс Задонской Е.М.	абонемент «Камерные вечера»	16.02.2018, Концертный зал Воронежской филармонии		
200	ассистент-стажер Маргарита Козлова. В концерте принимали участие солисты и артисты ВАСО Класс Задонской Е.М.	открытие фестиваля «Воронежская Camerata»	15.03.2018, Концертный зал Воронежской филармонии		
201	студенты 3 курса ОФИ Семенова Екатерина и Лисовская Валентина при участии Задонской Е. М.	концерт к 145-летию со дня рождения Рахманинова	25.03.2018, Лекционный зал Воронежской государственной научной библиотеки им. Никитина		
202	студенты 3 курса ОСФ Елена Яремчук, Ксения Шипицына,	«Балетная музыка в переложении для фортепианного ансамбля»	29.05.2018, Малый зал ВГИИ		

	Галина О니кова, Анастасия Гладышева Марина Астахова, Виктория Остапец, Валерия Канаева. Класс Задонской Е.М.				
203	Ассистент-стажер Маргарита Козлова. Класс Задонской Е.М. В концерте принимали участие солисты и артисты ВАСО.	абонемент «Камерные вечера»	14.12.2018, Концертный зал Воронежской филармонии		
204	Студенты 2 и 3 курсов ОСФ Екатерина Лепехина, Екатерина Сафонова, Екатерина Радионова, Анастасия Попова, Елена Маклакова, Светлана Девятова, Елена Ульянова, Светлана Казинян, Алена Коренцова, Виктория Евлахова Класс Задонской Е.М.	Фортепианный ансамбль в творчестве Клода Дебюсси	28.12.2018, Малый зал ВГИИ		
205	Ассистент-стажер Маргарита Козлова. Класс Задонской Е.М. В концерте принимали участие солисты и артисты ВАСО.	абонемент «Камерные вечера»	14.12.2018, Концертный зал Воронежской филармонии		
206	Концерт класса Лисак Я.Ф.	Камерные собрания	18.11, Конференц-зал Дома актера	60 мин	
207	Концерт класса Лисак Я.Ф.	Камерные собрания	17.12, Конференц-зал Дома актера	15 мин	
208	Концерт класса Лисак Я.Ф.	Камерные собрания	18.11, Конференц-зал Дома актера	60 мин	
209	Ассистент-стажер Никулина А. Класс Погореловой Л.К.	Трио П.И. Чайковского памяти Великого художника»	Март 2018, Малый зал ВГИИ		
210	Студенты В.Остапец. О. Воронина, А. Кардаш, Н. Тычинина. Концертмейстеры: Д. Прокопова, Е. Мешкова. Класс Погореловой Л.К.	Концерт памяти профессора кафедры В.М.Теплитской	Апрель 2018, Малый зал ВГИИ		
211	Студенты Д. Бегович, Н. Тычинина., илл. Д. Прокопова, А. Василенко, Е. Мешкова. Класс Погореловой Л.К.	Концерт к юбилею И. Брамса. (Соната фа мажор, трио до мажор)	Ноябрь 2018, Малый зал ВГИИ	1,5ч.	
212	Студенты Е. Маркарян, В. Горских	Концерт к юбилею Ф. Шуберта	Декабрь, 2018,	1.5 часа	

	Концертмейстер: Д. Прокопова, (В концерте принимали участие бывшие выпускники А. Никулина, Е. Иванова.		Малый зал ВГИИ		
213	Д. Бегович, Д. Прокопова, А. Клепикова, А. Разинькова, Ж. Наливкина, А. Межуева. Класс Погореловой Л.К.	Классный Концерт	11 ноября, Музей Рериха	1,5 ч.	
214	Н. Бородавко, А.Елисеева, М. Звягина, С. Попова, М. Астахова. Класс Погореловой Л.К.	Классный концерт	25 ноября, Музей Рериха	1,5 ч.	
215	Трио в составе Д.Кашаева, Н.Некрасов, С.Фролов. Класс Семенова В.Н.	Рождественский концерт	8 января 2018, Районный дом культуры Верхнемамонского района		
216	Дуэт Е.Фадеев, С Фролов; Трио Д.Кашаева, Н.Некрасов, С.Фролов. Класс Семенова В.Н.	Концерт камерной музыки	22 января 2018, Конференц-зал Дома актера		
217	Трио Д.Кашаева, А.Марый, С.Фролов; Трио Д.Кашаева, Н.Некрасов, С.Фролов. Класс Семенова В.Н.	Отчетный концерт ассистента-стажера Д. Кашаевой	30 января 2018, Малый зал ВГИИ		
218	Д.Кашаева, В.Жигарев, Е.Фадеев, А.Путилина, С.Фролов. Класс Семенова В.Н.	Открытый государственный экзамен ассистента-стажера Д.Кашаевой	10 июня 2018, Малый зал ВГИИ		
219	Студентка 4 к. ОСФ Семенова Е. Класс Шейченко В.Ю.	Концертные программы вокально-инструментальной музыки «Романсы Рахманинова», «Старинный русский романс», «Популярные оперные арии и сцены Моцарта, Верди, Чайковского, Римского-Корсакова» в проекте «Камерные собрания»	17 декабря 2018, Конференц-зал Дома актеров, Воронеж		
220	профессор Макеева О.А.	Проведение концерта класса , посвящённого 150 Русского Музыкального Общества	16.12.2018, г. Воронеж, СГБИ им. Пушкина		
221	профессор Макеева О.А.	Концерт класса « VIVA SOPRANO»	09.12.2018, г. Воронеж, ОУНБ им. Никитина		
222	ст. Бумбу Е. 3к.ОВИ (кл. Макеевой О.А.)	Участие в концерте Союза композиторов	18.10.2018, г. Воронеж, Концертный зал		

			Союза композиторов		
223	ст. Бумбу Е. Зк.ОВИ (кл. Макеевой О.А.)	Участие в концерте-награждении лауреатов 2018 года	28.12.2018, Б.зал ВГИИ		
224	ст. Бумбу Е. Зк.ОВИ (кл. Макеевой О.А.)	Участие в концерте «Молодые голоса»	02.11.2018, г. Воронеж, ОУНБ им. Никитина		
225	профессор Макеева О.А.	Концерт класса «Мелодии любви»	19.12.2018, г. Воронеж, Книжный клуб Петровский		
226	и.о. доцента Солодилова З.Д.	Концерт класса	01.04.2018, г. Воронеж, ОУНБ им. Никитина		
227	и.о. доцента Солодилова З.Д.	Участие студентов и бывших выпускников класса в Юбилейном концерте Солодиловой З.Д.	31.10.2018, г. Воронеж, Концертный зал Дома актера		
228	и.о. доцента Солодилова З.Д.	Концерт класса	15.12.2018, г. Воронеж, ОУНБ им. Никитина		
229	Тарасова Г.К. доцент (руководитель проекта)	Музыкально-просветительская концертная программа «Наша творческая мастерская» № 26.	17 мая 2018 года. Малый зал ВГИИ	1 час 40 минут. 16 номеров	
230	Тарасова Г.К. доцент (руководитель проекта)	Музыкально-просветительская концертная программа «Наша творческая мастерская» № 27.	6 декабря 2018 г. Малый зал ВГИИ	1 час 35 минут. 18 номеров	
231	Калашникова О.А., доцент	Участие в концерте выпускников ВГИИ	01.11.2018 Большой зал ВГИИ	5 мин.	
232	Калашникова О.А., доцент	Юбилейный концерт ансамбля «Воронежские солисты»	16.11.2018, зал филармонии	90 мин.	http://культура- воронежа.рф/юбилейны й-концерт-ансамбля- воронеж/
233	Калашникова О.А., доцент	Концерт памяти С.Пакшина	22.11.2018	10 мин.	
234	Калашникова О.А., доцент	Выступление на «Шабашоу»	23.11.2018	10 мин.	
235	Трио в составе Д.Кашаева, Н.Некрасов, С.Фролов	Рождественский концерт	8 января 2018, Районный дом культуры Верхнемамонского района	40 мин	
236	Камерный хор ВГИИ под руководством Н.Н.Матвеева (С.Фролов – ударные)	Концерт «Песнопения христианского мира» в рамках III хорового фестиваля «Сияй, звезда»	21 января 2018, Воронежская государственная	5 минут	

			филармония		
237	Дуэт Е.Фадеев, С.Фролов; Трио Д.Кашаева, Н.Некрасов, С.Фролов	Концерт камерной музыки	22 января 2018, Конференц-зал Дома актера	60 минут	
238	Трио Д.Кашаева, А.Марый, С.Фролов; Трио Д.Кашаева, Н.Некрасов, С.Фролов	Аспирантский концерт Д.Кашаевой	30 января 2018, Малый зал ВГИИ	70 минут	
239	Студенты ОВИ ВМКР, концертмейстер – С.А.Фролов	Концерт студентов ОВИ ВМКР	26 февраля 2018, Конференц-зал Дома актера	20 минут	
240	С.А.Фролов, преподаватель	Концерт выпускников кафедры специального фортепиано ВГИИ прошлых лет	28 февраля 2018, Большой зал ВГИИ	12 минут	
241	Студенты ОВИ ВМКР, концертмейстер – С.А.Фролов	Концерт студентов ОВИ ВМКР	12 марта 2018, Конференц-зал Дома актера	20 минут	
242	Ж. Наливкина, концертмейстер – С.Фролов	Концерт студентов ОСИ ВГИИ	25 марта 2018, Зал библиотеки искусств им. Никитина	7 минут	
243	С.А.Фролов, преподаватель	Незапланированное выступление по просьбе слушателей курсов повышения квалификации для заполнения паузы, вызванной задержкой начала курсов	30 марта 2018, Малый зал ВГИИ	12 минут	
244	Студенты и выпускники класса народной артистки России З.Д.Солодиловой (М.Жеребятёва, Ю.Поздняков, Р.Дюдин, С.Дюдина), концертмейстер – С.А.Фролов	Концерт студентов класса народной артистки России З.Д.Солодиловой	01 апреля 2018, Зал библиотеки искусств им. Никитина	35 минут	
245	Яна Лисак, Станислав Фролов	Вечер фортепианной музыки	03 апреля 2018, Концертный зал ВМКР	40 минут	
246	Маргарита Хныкина, концертмейстер – С.Фролов	Концерт музыки композиторов центральной России	18 апреля 2018, Зал Липецкой областной универсальной научной библиотеки	20 минут	
247	Маргарита Хныкина, концертмейстер – С.Фролов	Концерт музыки композиторов центральной России	19 апреля 2018, Рахманиновский зал Тамбовского государственного муз.-пед. Института им. Рахманинова	25 минут	

248	Ольга Авдеева, Антон Андреев, концертмейстер – С.Фролов	Первый концерт фестиваля «Композиторы России»	21 апреля 2018, Зал воронежского отделения Союза композиторов	20 минут	
249	Елена Вершинина, концертмейстер – С.Фролов	Второй концерт фестиваля «Композиторы России»	22 апреля 2018, Зал воронежского отделения Союза композиторов	20 минут	
250	Юлия Горовенко, Станислав Фролов	Концерт студентов Кафедры педагогики, методики и общего курса фортепиано ВГИИ	25 апреля 2018, Малый зал ВГИИ	7 минут	
251	Солистка Белгородской филармонии Екатерина Новикова, Станислав Фролов	Концерт к юбилею Детской музыкальной школы №4 (г. Старый Оскол)	27 апреля 2018, Дом культуры «Комсомолец»	15 минут	
252	Р.Ленкей, концертмейстер – С.А.Фролов	Концерт студентов ОВИ ВМКР	28 мая 2018, Конференц-зал Дома актера	10 минут	
253	Ансамбль «Bel solo» (фортепиано – С.Фролов)	Концерт «Viva Mozart»	4 июня 2018, Музыкальный салон «Классика+»	60 минут	
254	Р.Ленкей, концертмейстер – С.А.Фролов	Открытый государственный экзамен студентов ОВИ ВМКР	7 июня 2018, Концертный зал ВМКР	20 минут	
255	Д.Кашаева, В.Жигарев, Е.Фадеев, А.Путилина, С.Фролов	Открытый государственный экзамен ассистента-стажера ВГИИ Д.Кашаевой	10 июня 2018, Малый зал ВГИИ	60 минут	
256	Ю.Шипилова, концертмейстер – С.А.Фролов	Концерт выпускницы КСФ ВГИИ Ю.Шипиловой	13 июня 2018, Большой зал ВГИИ	12 минут	
257	Ю.Шипилова, концертмейстер – С.А.Фролов	Открытый государственный экзамен студентов КСФ ВГИИ	15 июня 2018, Большой зал ВГИИ	12 минут	
258	А.Кардаш, концертмейстер – С.А.Фролов	Открытый государственный экзамен студентов ОСИ ВГИИ	16 июня 2018, Малый зал ВГИИ	40 минут	
259	Н.Стадная, концертмейстер – С.А.Фролов	Экзамен студентов КВИ ВГИИ (выступление вместо заболевшего концертмейстера)	21 июня 2018, Большой зал ВГИИ	15 минут	
260	А.Кардаш, С.Фролов	Выступление для слушателей курсов повышения квалификации	28 июня 2018, ВГИИ аудитория 227	15 минут	
261	Я.Лисак, С.Фролов	Концерт фортепианного дуэта	25 июля 2018, Культурный центр им. Н.К. и Е.И.Рерих	60 минут	
262	А.Кардаш, С.Фролов	Концерт камерной музыки	15 августа 2018, Культурный центр им. Н.К. и Е.И.Рерих	60 минут	
263	Е.Фадеев, С.Фролов	Концерт камерной музыки	12 сентября 2018,	60 минут	

			Культурный центр им. Н.К. и Е.И.Рерих		
264	Лисак, Е.Фадеев, С.Фролов	Концерт камерной музыки	18 сентября 2018, Большой зал ВГИИ	60 минут	
265	Я.Лисак, Е.Фадеев, С.Фролов	Концерт камерной музыки	26 сентября 2018, Большой зал ВМК	60 минут	
266	Я.Лисак, С.Фролов	Концерт в рамках Болховитиновских чтений	18 октября 2018, Малый зал ВГИИ	25 минут	
267	Я.Лисак, С.Фролов	Концерт в честь юбилея Народной артистки России З.Д.Солодиловой	1 ноября 2018, Большой зал Дома актёра	7 минут	
268	Е.Фадеев, С.Фролов	Концерт камерной музыки	15 ноября 2018, Конференц-зал Дома актёра	30 минут	
269	Е.Фадеев, С.Фролов	Концерт камерной музыки	20 ноября 2018, Зал библиотеки им. Пушкина	30 минут	
270	С.Фролов	Скарлатти 333	29 ноября 2018, Большой зал ВГИИ	25 минут	
271	Е.Старкова, А.Попов, Ю.Поздняков, концертмейстер – С.Фролов	Концерт класса Народно артистки России З.Д.Солодиловой	15 декабря 2018, Зал библиотеки им. Никитина	25 минут	
272	Я.Лисак, С.Фролов	Танцы в 4 руки	19 декабря 2018, Культурный центр им. Н.К. и Е.И.Рерих	60 минут	
273	Г.Мисирханова, А.Перевёрткин, С.Фролов	Концерт камерной музыки	25 декабря 2018, Малый зал ВГИИ	20 минут	
274	Я.Лисак, С.Фролов, ансамбль домристов	Новогодний капустник	27 декабря 2018, Большой зал ВГИИ	7 минут	
275	Лизунова Е.С.	Концерт-встреча «Знакомство с инструментами симфонического оркестра (туба, труба, кларнет, скрипка)	Март 2018 Актальный зал МБОУ Гимназия №2	1 отделение	
276	Лизунова Е.С.	Концерт-лекция «Лирик норвежской музыки Эдвард Григ»	Сентябрь 2018 Март 2018 Актальный зал МБОУ	1 отделение	
277	Сысоева Г.Я., рук. фольк. анс. «Воля»	VIII Межрегиональный фестиваль «Рождественские встречи»	14 января 2018, г. Липецк Областной Дворец культуры и искусств		
278	Смотягина А.А. – реж., Сысоева Г.Я., Христова Г.П., студенты ОЭ	«Рождественский фестиваль»	15 января 2018, г. Воронеж Городской		

			Дворец культуры		
280	Сысоева Г.Я., рук. фольк. анс. «Воля»	Православный рождественский фестиваль «Сияй, звезда»	17 января 2018, г. Воронеж Воронежская филармония		
281	Самотягина А.А., студенты ОЭ	«Вкусно солнышко»	15 февраля 2018, г. Воронеж областная детская библиотека		
282	Сысоева Г.Я., рук. фольк. анс. «Воля»,	Казачий круг на Масленицу	17 февраля 2018, г. Волгоград, филармония		
283	Самотягина А.А., Христова Г.П., студенты ОЭ	Городской фестиваль «Проводы масленицы»	17 февраля 2018, г. Воронеж, Центральный парк		
284	Самотягина А.А., Христова Г.П., Токмакова О.С., все студенты	«Проводы масленицы»	17 февраля 2018, ВГИИ, спортивная площадка		
285	Сысоева Г.Я., рук. фольк. анс. «Воля»	«Счастье есть»	11 марта 2018, Воронеж, Городская библиотека искусств им. А.С. Пушкина		
286	Сысоева Г.Я., рук. фольк. анс. «Воля»	«И жизнь бесконечная», памяти воронежских дирижеров XX века	29 марта 2018, Воронеж, Концертный зал Филармонии		
287	Сысоева Г.Я., рук. фольк. анс. «Воля»	Открытая репетиция ансамбля «Воля»	12 апреля 2018, ВГИИ, Малый зал		
288	Сысоева Г.Я., автор-постановщик, студенты ОЭ	VI Фестиваль-Конкурс «Наследие»	15 апреля 2018, ВГИИ, Большой Зал		
289	Сысоева Г.Я., рук. фольк. анс. «Воля»	30 лет ансамблю «Сударушка»	21 апреля 2018, Белгородская обл. Алексеевский район, с. Иловка		
290	Сысоева Г.Я., автор-постановщик, студенты ОЭ	Музыкально-этнографический спектакль «Семья»	29 апреля 2018, Воронежская область, Каменский район, с. Татарино		
291	Сысоева Г.Я., автор-постановщик, студенты ОЭ	Музыкально-этнографический спектакль «Семья»	4 мая 2018, Воронежская область, с. Верхний Мамон		

292	Самотягина А.А., Христова Г.П., студенты ОЭ	Песни военных лет	9 мая 2018, Воронеж, парк и «Арены»		
293	Самотягина А.А., фольклорный ансамбль «Волюшка» 1 и 2 курсов	Открытие фестиваля «Вселиственный венок»	13 мая 2018, Санкт-Петербургская консерватория		
294	Самотягина А.А., фольклорный ансамбль «Волюшка» 1 и 2 курсов	Санкт-Петербург, Фестиваль «Вселиственный венок»	16 мая 2018, Дворец детей и юношества на Васильевском острове		
295	Самотягина А.А., фольклорный ансамбль «Волюшка» 1 и 2 курсов	Санкт-Петербург, Фестиваль «Вселиственный венок»	17 мая 2018, Дворец детей и юношества на Васильевском острове		
296	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Воронеж, «Яр»	19 мая 2018, Всероссийский клуб кардиологов		
297	Токмакова О.С., студенты ОЭ	XXII детский фольклорный фестиваль «Веснушка»	20 мая 2018, Воронеж, ВГИИ		
298	Сысоева Г.Я., автор-постановщик, студенты ОЭ	XX Фольклорный фестиваль «На Троицу»	26 мая 2018, с. Новая Усмань, зал районной администрации		
299	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля», Самотягина А.А., рук. фольк. ансам. «Волюшка»	XX Фольклорный фестиваль «На Троицу»	26 мая 2018, с. Отрадное Новоусманского района		
300	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля», Самотягина А.А., рук. фольк. ансам. «Волюшка»	XX Фольклорный фестиваль «На Троицу»	27 мая 2018, с. Новая Усмань		
301	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля», Самотягина А.А., рук. фольк. ансам. «Волюшка»	Первый губернский фестиваль «Фольклорная весна в Воронеже»	2 июня 2018, г. Воронеж, Центральный парк		
302	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	День России на Бирюзовой Катуни	9-12 июня 2018, Алтайский край		
303	Госэкзамен ОЭ	Спектакль «Семья»	20 июня 2018, Воронеж, Дом актера		
304	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	О. Кизи, Фестиваль «Старина»	Карелия		
305	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам.	Фестиваль город-сад	2 сентября 2018,		

	«Воля»		Городской парк «Динамо»		
306	Самотягина А.А., рук. фольк. ансам. «Волюшка»	Фестиваль город-сад	2 сентября 2018, Городской парк «Динамо»		
307	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Фестиваль «Воронеж – город возможностей»	7 сентября 2018, Воронеж, у памятника Пятницкому		
308	Самотягина А.А., рук. фольк. ансам. «Волюшка», Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	День города. Фольклорный фестиваль – «В славном городе Воронеже»	15 сентября 2018, Воронеж, у памятника Пятницкому		
309	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Всероссийское совещание кардиологов	20 сентября 2018, Воронеж, конференц-зал гостиницы Мариотт		
310	Самотягина А.А., рук. фольк. ансам. «Волюшка»,	Для школьников	26 сентября 2018, Литературный музей им. Никитина		
311	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Фольклорный фестиваль «Покровские колокола»	10 октября 2018, Литва, Вильнюс, государственная филармония		
312	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Фольклорный фестиваль «Покровские колокола»	11 октября 2018, Литва, Вильнюс конференц-зал гостиницы		
313	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Фольклорный фестиваль «Покровские колокола»	11 октября 2018, Литва, Вильнюс, музей декоративно-прикладного искусства		
314	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Фольклорный фестиваль «Покровские колокола»	12 октября 2018, Литва, Вильнюс, музей декоративно-прикладного искусства		
315	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Фольклорный фестиваль «Покровские колокола»	13 октября 2018, Литва, Вильнюс, городская ратуша		

316	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Фольклорный фестиваль «Покровские колокола»	14 октября 2018, Литва, Вильнюс, кафедральный православный Успенский храм		
317	Ольга Стурова, студентка 4 курса, рук. Сысоева Г.Я.	Выступление в сборном концерте	Библиотека слепых		
318	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	20 лет фольклорному ансамблю «Беседушка»	23 октября 2018, Воронеж, ДШИ № 6		
319	Ольга Стурова, студентка 4 курса, рук. Сысоева Г.Я.	Всероссийский конкурс им. Л. Руслановой	г. Саратов		
320	Ольга Стурова, студентка 4 курса, рук. Сысоева Г.Я.	Всероссийский конкурс им. Л. Руслановой	г. Саратов		
321	Ольга Стурова, студентка 4 курса, рук. Сысоева Г.Я.	Всероссийский конкурс им. Л. Руслановой	г. Саратов		
322	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Фольклорный фестиваль «На Казанскую»	3 ноября 2018, г. Воронеж, ВГИИ, Большой зал		
323	Самотянина А.А., рук. фольклорного ансамбля «Волюшка»	Фольклорный фестиваль «На Казанскую»	4 ноября 2018, с. Хохол Воронежской области		
324	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Фольклорный фестиваль «На Казанскую»	4 ноября 2018, г. Воронеж, концертный зал филармонии		
325	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Семинар для руководителей творческих коллективов сельских клубов	8 ноября 2018, г. Белгород, ОЦНТ		
326	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Семинар для руководителей творческих коллективов сельских клубов	8 ноября 2018, г. Белгород, ОЦНТ		
327	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Международный симпозиум	8 ноября 2018, г. Белгород, Белгородский институт культуры и искусств		
328	Сысоева Г.Я. - режиссер-постановщик спектакля КЭ	Концерт в Клубе памяти М.Г. Лопатиной	11 ноября 2018, с. Нижняя Покровка Белгородской области		
329	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Награждение лауреатов литературной премии журнала «Подъем»	22 ноября 2018, Областная		

			библиотека им. И. Никитина		
330	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	VI Международная конференция памяти А.В. Рудневой	24 ноября 2018, Московская государственная консерватория, Рахманиновский зал		
331	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	По приглашению организатора концерта Каркина Дмитрия	26 ноября 2018, Ижевск, Удмуртская государственная филармония		
332	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	35-летний юбилей глуховского ансамбля «Дубравушка»	9 декабря 2018, с. Глуховка Алексеевского района Белгородской области		
333	Самотягина А.А., Рук. фольклорного ансамбля «Волюшка»	Клуб любителей народной культуры	16 декабря 2018, Воронеж, Городской Дворец культуры		
334	Самотягина А.А., Рук. фольклорного ансамбля «Волюшка»	Открытие международной линии «Воронеж-Минск»	17 декабря 2018, Воронеж, аэропорт		
335	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Для слушателей семинара УМЦ - педагогов ДШИ	19 декабря 2018, Воронеж, ВГИИ		
336	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Всероссийское совещание по авиаматериалам	22 декабря 2018, Воронеж, Конференц-зал отеля «Мариотт»		
337	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Юбилейный концерт «Рождественское Шабашоу»	23 декабря 2018, Воронеж, областная филармония		
338	Сысоева Г.Я., рук. фольк. ансам. «Воля»	Отчетный концерт ДШИ №8	24 декабря 2018, Воронеж, областная филармония		
339	Сысоева Г.Я., Самотягина А.А.	Дипломные и курсовые работы учебных ансамблей	26 декабря 2018, Воронеж, ВГИИ, Большой зал		
340	Маликов Р.О., преподаватель	У. Шекспир «Двенадцатая ночь»	январь-май 2018, Театр «Никитинский»		
341	Бычков М.В., профессор	Т. Слободзяник «Одноклассники»	январь-май 2018,		

			Воронежский камерный театр		
342	Тополага В.В., профессор	А. Островский «Женитьба Бальзаминова»	январь-май 2018, Театр «Никитинский»		
343	Овчинников Ю.В., доцент	Л.Н. Толстой «Власть тьмы»	январь-май 2018, Воронежский Камерный театр		
344	Сисикина И.Б., профессор	А.Володин «Старшая сестра»	октябрь-декабрь 2018, сцена Дома актера		
345	Сисикина И.Б., профессор	М. Булгаков «Зойкина квартира»	октябрь-декабрь 2018, учебная аудитория 851		
346	Болотов Э.Н., доцент	Р. Шеррифф «Конец пути»	октябрь-декабрь 2018, учебная аудитория 851		
347	Слепых Е.Ф., профессор	Поэтические и литературные композиции	январь-декабрь 2018, Дом Актера, Библиотека искусств имени А.С. Пушкина		
348	Слепых Е.Ф., профессор	сольный поэтический концерт «Прощание с Новогодней елкой» в Доме актера	15 января 2018		
349	Слепых Е.Ф., профессор	участие в творческом вечере воронежской поэтессы Ольги Лукашевой в Доме актера	17 февраля 2018		
350	Слепых Е.Ф., профессор	выступление в литературном музее на открытии выставки о воронежских театрах	28 февраля 2018		
351	Слепых Е.Ф., профессор	поэтическая композиция «Ах, актерская судьба!» в библиотеке искусств имени А.С. Пушкина ко Дню театра	18 марта 2018		
352	Слепых Е.Ф., профессор	музыкально-поэтический вечер «Жизнь все равно прекрасна!» в Большом зале Дома актера	22 марта 2018		
353	Слепых Е.Ф., профессор	литературный вечер «По обе стороны кулис» в санатории имени Ф.Э. Дзержинского	16 июня 2018		
354	Слепых Е.Ф., профессор	вечер рассказов В. Шукшина «Характеры и ситуации» в библиотеке имени А.С. Пушкина студентов 4 курса	7 октября 2018		
355	Слепых Е.Ф., профессор	вечер рассказов В. Шукшина «Характеры и ситуации» в Доме актера	2 ноября 2018		
356	Слепых Е.Ф., профессор	презентация книги «По обе стороны кулис» в	10 ноября 2018		

		библиотеке А. Платонова			
357	Слепых Е.Ф., профессор	вечер русского и зарубежного рассказа в Доме актера	12 ноября 2018		
358	Слепых Е.Ф., профессор	презентация книги «По обе стороны кулис» в книжном магазине «Амиталь»	17 ноября 2018		
359	Слепых Е.Ф., профессор	выступление на презентации документального фильма «Июнь-42» в кинотеатре «Спартак»	27 ноября 2018		
360	Слепых Е.Ф., профессор	участие в открытии выставки художника С. Голербаха в художественном музее имени Крамского и чтение страниц из его книги	6 декабря 2018		
361	Слепых Е.Ф., профессор	вечер рассказов В. Шукшина «Характеры и ситуации» в Доме актера студентов 4 курса	12 декабря 2018		
362	Слепых Е.Ф., профессор	участие в вечере, посвященному юбилею Графского заповедника. Исполнение рассказов В. Пескова, В. Кораблинова, Л. Семаго	14 декабря 2018		
363	Усольцева Т. А., преподаватель (солистка)	Участие в концерте	11.08.18, Дом актера, Воронеж	45	
364	Усольцева Т. А., преподаватель (солистка)	Концерт на сцене Зеленого театра	31.08.18, Зеленый театр, Воронеж	45	
365	Николаенко О. И., профессор (хормейстер)	Участие в концерте симфонического абонемента №1А, 2А Воронежской филармонии – И. Стравинский Опера-оратория «Царь Эдип» (первое исполнение в Воронеже)	9–10.03.18, г. Воронеж, филармония	60	
366	Николаенко О. И., профессор (дирижер)	Участие в фестивале «И жизнь бесконечная» с хором «Академия» ВГИИ	29.03.18, г. Воронеж, филармония	10	
367	Девуцкий О. В., доцент (дирижер)	Участие в фестивале «И жизнь бесконечная» с женским хором КХД ВГИИ	29.03.18, г. Воронеж, филармония	7	
368	Матвеев Н. Н., доцент (дирижер)	Участие в фестивале «И жизнь бесконечная» с вокальным ансамблем КХД ВГИИ	29.03.18, г. Воронеж, филармония	7	
369	Матвеев Н. Н., Девуцкий О. В., доценты (исполнители)	участие мужского вокального ансамбля КХД в праздничном концерте к 8 марта	6.03.2018, Зал Арбитражного суда, Воронеж	10	
370	Мозалевский А. В., доцент (композитор)	Концертное исполнение сочинения Александра Мозалевского «Калигула» (музыкально-драматическая импровизация на сюжет Камю)	22 января 2018, Воронеж	90	
371	Мозалевский А. В., доцент	«Страсти по Есенину» для тенора, хора и	10 декабря 2018,	33	https://youtu.be/-

	(композитор, хормейстер)	оркестра. Премьера в Большом зале ВГИИ, исполняют хор и оркестр ВГИИ, дирижер А. С. Гура	ВГИИ		1p0kfRIA_Q
372	Усольцева Т. А., преподаватель (солистка – роль Цезонии)	Концертное исполнение сочинения А. Мозалевского «Калигула»	22 января 2018, Воронеж	90	
373	Усольцева Т. А., преподаватель (солистка)	Концерт в народном музее С. Есенина	март 2018	60	
374	Усольцева Т. А., преподаватель (солистка)	Концерт участников II Всероссийского конкурса концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства	апрель 2018	10	
375	Киреева В. Г., ст.преподаватель (хормейстер)	День славянской культуры и письменности	24.05.2018, Зеленый театр, г. Воронеж	120	
376	Девуцкий О. В., доцент (хормейстер)	Новогодний концерт-капустник	27.12.2018, ВГИИ	5	

Таблица 12. Список студентов, ассистентов-стажеров – победителей международных конкурсов, фестивалей

№ п/п	Ф.И.О. студента, название коллектива	Отделение, курс	Ф.И.О. педагога	Название конкурса	Дата и место проведения	Результат
1	2	3	4	5	6	7
1	Маркарян Е.В.	ОСИ, I	Иванова С.С.	Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах по видеозаписям, www.video-rus.ru	Красноярск, январь, 2018 www.video-rus.ru	Гран-при
2	Смирнова П.В., Смирнова У.В.	ОСИ, III	Иванова С.С.	Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах по видеозаписям, www.video-rus.ru	Красноярск, январь, 2018 www.video-rus.ru	Гран-при
3	Маркарян Е.В.	ОСИ, I	Иванова С.С.	Международный конкурс «Гордость России»	Воронеж, март 2018	Лауреат I степени
4	Горовенко Ю.М.	ОСИ, I	Фрадин М.М.	Международный конкурс «Гордость России»	Воронеж, март 2018	Лауреат I степени
5	Сотникова Ю.А.	ОСИ, I	Иванова С.С.	Международный конкурс «Гордость России»	Воронеж, март 2018	Лауреат I степени
6	Андреев А.А.	ОСИ, IV	Мешкова Е.П.	Международный конкурс «Гордость России»	Воронеж, март 2018	Лауреат I степени
7	Смирнова П.В., Смирнова У.В.	ОСИ, III	Иванова С.С.	Международный конкурс «Гордость России»	Воронеж, март 2018	Лауреат I степени
8	Амирханян М.М.	ОСИ, III	Фрадин М.М.	Международный конкурс	Липецк,	Лауреат I степени

				дарований и талантов «Ветер перемен»	06-07.10.2018	
9	Щеблыкина О.С.	ОСИ, V	Фрадин М.М.	Международный конкурс дарований и талантов «Ветер перемен»	Липецк, 06-07.10.2018	Лауреат II степени
10	Хованова А.В.	ОСИ, I	Фрадин М.М.	Международный TV IT конкурс ROSSиЯ.RU – 2018	Москва, 20-27.10.2018	Лауреат I степени
11	Маркарян Е.В.	ОСИ, II	Иванова С.С.	Международный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей «ГАРА»	Воронеж, 28-29.10.2018	Лауреат I степени
12	Сотникова Ю.А.	ОСИ, II	Иванова С.С.	Международный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей «ГАРА»	Воронеж, 28-29.10.2018	Лауреат II степени
13	Дуэт в составе: Смирнова П.В., Смирнова У.В.	ОСИ, IV	Иванова С.С.	Международный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей «ГАРА»	Воронеж, 28-29.10.2018	Лауреат III степени
14	Трио в составе: Щербакова С.С., Смирнова П.В., Смирнова У.В.	ОДИ, ОСИ, IV	Коротких А.В., Иванова С.С.	Международный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей «ГАРА»	Воронеж, 28-29.10.2018	Лауреат III степени
15	Горовенко Ю.М.	ОСИ, II	Иванова С.С.	Международный конкурс «Открытие года – 2018»	Воронеж, 10.11.2018	Лауреат I степени
16	Щербакова С.	ОДИ III	Коротких А.В.	Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям	Красноярск, январь 2018	Лауреат I степени
17	Щербакова С. (в составе трио)	ОДИ III	Коротких А.В.	Международный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей «ГАРА»	Воронеж, 28-29.10.2018	Лауреат III степени
18	Кроткова Т.	КОНИ, 3 к.	Мисирханова Г.Д.	Международный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей «ГАРА»	г. Тамбов, апрель 2018 г.	Лауреат III степени
19	Печенкина В.	КОНИ, 5 к.	Мисирханова Г.Д.	Международный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей	г. Тамбов, апрель 2018 г.	Лауреат I степени

				«ГАРА»		
20	Гусева А.	КОНИ, 4 к.	Мисирханова Г.Д.	Международный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей «ГАРА»	г. Тамбов, апрель 2018 г.	Лауреат II степени
21	Перепёлкина О.	КОНИ, 3 к.	Мисирханова Г.Д.	Международный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей «ГАРА»	г. Тамбов, апрель 2018 г.	Дипломант
22	Живова О.	КОНИ, 4 к.	Мисирханова Г.Д.	IX International music competition 2018	Белград (Сербия), май 2018 г.	Лауреат II степени
23	Перепелкина О. Кроткова Т.	КОНИ, 3 к.	Мисирханова Г.Д.	Международный конкурс «ГАРА»	г. Воронеж, Октябрь 2018 г.	Номинация «ансамбль» Лауреаты II степени
24	Живова О.	КОНИ, 4 к.	Мисирханова Г.Д.	Международный конкурс «ГАРА»	г. Воронеж, Октябрь 2018 г.	Лауреат II степени
25	Порядина Д.	КОНИ, 2 к.	Мисирханова Г.Д.	VI Международный конкурс «Путь к совершенству»	г. Тамбов ТГМПИ им.С.В. Рахманинова), Октябрь 2018 г.	Лауреат I степени
26	Печенкина В.	КОНИ, 5 к.	Мисирханова Г.Д.	II Международный интернет конкурс «Гармония музыки»	г. Новосибирск Ноябрь 2018 г.	Лауреат II степени
27	Пашенцева А.	КОНИ, 4 к.	Сотникова А.И.	Открытый Международный конкурс «Шаг за шагом к успеху»	г. Москва, май 2018 г.	Лауреат I степени
28	Пашенцева А.	КОНИ, 4 к.	Сотникова А.И.	Международный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей «Гара».	г. Воронеж, Октябрь 2018 г.	Лауреат II степени
29	Дегтярева В.	КОНИ, 4 к.	Корденко С.Н.	IX International music competition 2018	Белград (Сербия), май 2018 г.	Лауреат II степени
30	Аникеев М.	выпускник	Брусенцева Ю.В.	Международный конкурс «Виват, баян»	г. Самара, Сентябрь 2018 г.	Дипломант
31	Саумов З.	КОНИ, 3 к.	Назаренко С.Л.	Международный конкурс «ГАРА»	г. Воронеж, Октябрь 2018 г.	Лауреат I степени
32	Хлыстов К.	КОНИ, 3 к.	Корденко С.Н.	Международный конкурс «ГАРА»	г. Воронеж, Октябрь 2018 г.	Лауреат II степени
33	Бегович Д.	ОСФ, 4	Семенкова С.И.	II Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»	Белгород, 12.02.2018	1 место

34	Кравцова О.	ОСФ, 5	Погорелов А.Е.	Международный конкурс «Мастера венской школы»	Белгород, 12-13 мая	Гран-При
35	Плотникова А.	ОСФ, 3	Погорелов А.Е.	Международный конкурс «Мастера венской школы»	Белгород, 12-13 мая	Лауреат 1 степени
36	Заикина Н.	ОСФ, 4	Погорелов А.Е.	Межд. Интернет-Конкурс «Rendez-vous a Paris».	Париж, 6.02.2018	2 место
37	Бухонский Д.	ОСФ, 3	Пожидаев И.Н.	IV London International Music Competition	Лондон, 1.01.-1.02.2018	1 место
38	Лаврентьева Е.	ОСФ, 5	Семенова С.И.	XLVII Международный конкурс-фестиваль «Летние мотивы»	Москва, 2018	Лауреат 1 степени
39	Бегович Д.	ОСФ, 4	Семенова С.И.	IX Международный музыкальный интернет конкурс	Белград, Сербия, 2018	1 место
40	Плотникова А.	ОСФ, 3	Погорелов А.Е.	Международная ассоциация искусств «TheMuse»	Афины, Греция, Апрель 2018	2 место
41	Яремчук Е.	ОСФ, 4	Калашникова О.А.	Международный конкурс «Гара»	Воронеж, октябрь 2018	Дипломант
42	Тычинина Н. (Заикина)	ОСФ, 5	Погорелов А.Е.	Международный конкурс искусств «Гармония музыки»	Новосибирск, ноябрь 2018	2 место
43	Бегович Д.	ОСФ, 5	Семенова С.И.	XXXI Международный конкурс-фестиваль «Зимняя сказка»	Москва, ноябрь 2018	2 место
44	Е. Сафонова, М. Козлова	Ассистенты-стажеры	Задонская Е. М.	19 международный конкурс им. Юдиной	12-17.01.2018, Санкт-Петербург	Лауреаты 3 премии
45	Е. Сафонова, М. Козлова	Ассистенты-стажеры	Задонская Е. М.	10 Международный конкурс музыкантов-исполнителей «Романтизм: истоки и горизонты» памяти Е.Ф. Гнесиной	18-27.06.2018, Москва	Лауреаты 3 премии
46	Е. Сафонова, М. Козлова	Ассистенты-стажеры	Задонская Е. М.	Международный конкурс музыкантов-исполнителей «Гара». Номинация «Инструментальные ансамбли»	28.10.2018, Воронеж	Лауреаты 1 премии
47	Е. Сафонова	Ассистент-стажер	Задонская Е. М.	Международный конкурс музыкантов-исполнителей «Гара». Номинация «Концертмейстерское мастерство»	28.10.2018, Воронеж	Лауреат 1 премии
48	Н. Тычинина, А. Кардаш	5 курс	Погорелова Л.К.	Международный конкурс «Гармония музыки»	Новосибирск, ноябрь 2018	Лауреаты I степени

49	Е. Сафонова, М. Козлова	Ассистен ты- стажеры	Задонская Е. М.	19 международный конкурс им. Юдиной	12-17.01.2018, Санкт-Петербург	Лауреаты 3 премии
50	Бумбу Е.	2 курс ОВИ	Макеева О.А.	Международный конкурс- фестиваль вокального искусства «Весы Таланта».	январь 2018, Воронеж	Лауреат 1 степени
51	Поляков Я.	п/о ОВИ	Солодилова З.Д.	I Международный конкурс- фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества	декабрь 2018, Воронеж	Лауреат 1 степени
52	Алтухова В.	3 курс ОДИ (с)	Никулина А.С.	Международный конкурс «Гара»	28.10.2018, Воронеж	Дипломант
53	Алымова Марина	ОХД, 5 курс	Матвеев Н. Н.	III международный конкурс вокально-хорового и вокального искусства «Поющее Белогорье»	Белгород, 15–16.02.2018	Дипломант
54	Бабусенко Светлана	ОХД, 5 курс	Матвеев Н. Н.	III международный конкурс вокально-хорового и вокального искусства «Поющее Белогорье»	Белгород, 15–16.02.2018	Дипломант
55	Вокальный ансамбль КХД ВГИИ	ОХД, 2–5 курсы	Матвеев Н. Н.	III международный конкурс вокально-хорового и вокального искусства «Поющее Белогорье»	Белгород, 15–16.02.2018	Диплом лауреата III степени

Таблица 13. Список студентов, ассистентов-стажеров – победителей всероссийских конкурсов, фестивалей

№ п/п	Ф.И.О. студента, название коллектива	Отделение, курс	Ф.И.О. педагога	Название конкурса	Дата и место проведения	Результат
1	2	3	4	5	6	7
1	Конивец А.	Музыков едение, IV курс	Трембовельский Е.Б.	Всероссийский конкурс молодежных проектов 2018 «Творческие инициативы молодежи»	Москва, 2018	Победитель
2	Конивец А.	Музыков едение, IV курс	Трембовельский Е.Б.	Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов на Клязьме»	Владимир, 2018	Сертификат участника
3	Закревский Р.	ОДИ, III курс	Шабашов В.П.	II Всероссийский конкурс солистов и ансамблей духовых и ударных инструментов	Воронеж 29.11-02.12.2018	Лауреат I степени

				«Виртуозы Черноземья»		
4	Дуэт в составе: Зорина О., Щербакова С.	ОДИ, II, IV курсы	Коротких А.В.	II Всероссийский конкурс солистов и ансамблей духовых и ударных инструментов «Виртуозы Черноземья»	Воронеж, 29.11-02.12.2018	Лауреат II степени
5	Дуб З.	КОНИ, 2 курс	Мисирханова Г.Д.	Всероссийский конкурс «Волшебный камертон»	г. Нижний Новгород, февраль 2018 г.	Лауреат II степени
6	Порядина Д.	КОНИ, 1 курс	Мисирханова Г.Д.	Всероссийский конкурс «Волшебный камертон»	г. Нижний Новгород, февраль 2018 г.	Гран-при
7	Раймова Е.	ОСФ, 4 курс	Агибалова М.И.	2 всероссийский конкурс (с международным участием) концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства	Губкин 19-20 апреля 2018	Гран При
8	Горских В.	ОСФ, 4 курс	Агибалова М.И.	2 всероссийский конкурс (с международным участием) концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства	Губкин 19-20 апреля 2018	1 место
9	Плотникова А.	ОСФ, 3 курс	Агибалова М.И.	2 всероссийский конкурс (с международным участием) концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства	Губкин 19-20 апреля 2018	1 место
10	Селифонова Я.	ОСФ, 5 курс	Агибалова М.И.	2 всероссийский конкурс (с международным участием) концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства	Губкин 19-20 апреля 2018	1 место
11	Остапец В.	ОСФ, 3 курс	Агибалова М.И.	2 всероссийский конкурс (с международным участием) концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства	Губкин 19-20 апреля 2018	2 место
12	Воронина О.	ОСФ, 5 курс	Агибалова М.И.	Международный конкурс «Мастера венской школы»	Белгород 12-13 мая 2018	1 место
13	Плотникова А.	ОСФ, 3 курс	Агибалова М.И.	Международный конкурс «Мастера венской школы»	Белгород 12-13 мая 2018	2 место

14	Мария-Александра Самова и Анастасия Игнатенко	ОСИ, ОСФ, 1 курс	Задонская Е.М.	2 Всероссийский (с международным участием) конкурс концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства	19-20.04.2018 г. Губкин	Лауреаты 1 премии
15	Елена Сафонова, Маргарита Козлова	Ассистен ты- стажеры	Задонская Е.М.	2 Всероссийский (с международным участием) конкурс концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства.	19-20.04.2018 г. Губкин	Гран при
16	Тычинина Н.	ОСФ, 4 курс	Шейченко В.Ю.	2 Всероссийский (с международным участием) конкурс концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства.	19-20.04.2018 г. Губкин	Лауреат I степени
17	Бегович Д.	ОСФ, 4 курс	Шейченко В.Ю.	2 Всероссийский (с международным участием) конкурс концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства.	19-20.04.2018 г. Губкин	Лауреат II степени
18	Ульянова Е.	ОСФ, 2 курс	Шейченко В.Ю.	2 Всероссийский (с международным участием) конкурс концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства.	19-20.04.2018 г. Губкин	Лауреат II степени
19	Мордас В.	ОВИ, 2 курс	Подкопаев М.И.	Всероссийский конкурс «ГАРА»	март 2018 Липецк	Лауреат 1 степени
20	Хубаева И.	ОВИ, 3 курс	Подкопаев М.И.	Всероссийский конкурс «ГАРА»	ноябрь 2018 Воронеж	Лауреат 1 степени
21	Фурзикова Е.	ОМ, 3 курс	Тарасова Г.К.	V Всероссийский конкурс «Фортепиано для всех».	31 марта – 1 апреля 2018 г. Москва Академия хорового искусства им. В.С. Попова	Лауреат III степени
22	Шипилова А.	ОНИ, 3 курс	Калашникова О.А.	II Всероссийский конкурс по общему фортепиано среди студентов музыкальных и педагогических учебных заведений СПО и ВО, учащихся ДМШ и ДШИ	3.03.2018, г. Губкин	Лауреат 3 степени
23	Перепелкина О.	ОНИ,	Калашникова О.А.	II Всероссийский конкурс по	3.03.2018,	Дипломант

		3 курс		общему фортепиано среди студентов музыкальных и педагогических учебных заведений СПО и ВО, учащихся ДМШ и ДШИ	г. Губкин	
24	Солдатова О. В.	ОХД, 5 курс	Мозалевский А. В.	XI Открытый Всероссийский конкурс композиторов «Хоровая лаборатория XXI век. Музыка для детей и юношества»	1.05.2018, Санкт-Петербург	диплом «Перспектива»
25	Токмакова Е. В.	ОХД, 5 курс	Мозалевский А. В.	XI Открытый Всероссийский конкурс композиторов «Хоровая лаборатория XXI век. Музыка для детей и юношества»	1.05.2018, Санкт-Петербург	диплом «Перспектива»
26	Вокальный ансамбль КХД ВГИИ	ОХД, 2–4 курсы	Матвеев Н. Н.	II Всероссийский конкурс-фестиваль академических хоров и вокальных ансамблей (г. Белгород), рук. Николай Матвеев.	29.11.2018, г. Белгород	Диплом лауреата I степени

Таблица 14. Список студентов, ассистентов-стажеров – победителей региональных конкурсов и фестивалей

№ п/п	Ф.И.О. студента, название коллектива	Отделение, курс	Ф.И.О. педагога	Название конкурса	Дата и место проведения	Результат
1	2	3	4	5	6	7
1	Колкунов Е.В., ассистент-стажер (руководитель оркестром народных инструментов «Гротеск», ДШИ №7)	Асс.-стаж.	Ширяева Е.И.	Открытый региональный фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «Юные дарования»	г. Воронеж, март	Лауреат I степени
2	Колкунов Е.В., ассистент-стажер (руководитель гитарного оркестра, ДШИ №7)	Асс.-стаж.	Ширяева Е.И.	Региональный конкурс исполнительского мастерства «Юные таланты»	г. Воронеж, апрель	Лауреат I степени

Таблица 15. Список студентов, ассистентов-стажеров – победителей кафедральных конкурсов и фестивалей

№ п/п	Ф.И.О. студента, название коллектива	Отделение, курс	Ф.И.О. педагога	Название конкурса	Место и время проведения	Результат
1	2	3	4	5	6	7
1	Е. Беленко	5	Погорелова Л.К.	Венская классика	26-27 ноября 2018 года	1 место
2	А.Клепикова, А. Разинькова, Ж. Наливкина, А. Межуева	2	Погорелова Л.К.	Венская классика	26-27 ноября 2018 года	1 место
3	М. Астахова, С. Попова	4	Погорелова Л.К.	Венская классика	26-27 ноября 2018 года	3 место
4	М. Звягина, Н. Бородавко, А. Елисеева	2	Погорелова Л.К.	Венская классика	26-27 ноября 2018 года	3 место
5	Горовенко Ю, Е. Ульянова	2, 3 курсы	Погорелова Л.К.	Венская классика	26-27 ноября 2018 года	3 место
6	Плотникова А., Смирнова П.	ОСФ 4 ОСИ 4	Семенов В.Н.	Венская классика	26-27 ноября 2018 года	Диплом II степени
7	Черных А., Новикова Т.	ОСФ 2 ОСИ 2	Семенов В.Н.	Венская классика	26-27 ноября 2018 года	Диплом III степени
8	Оникова Г., Смирнова У., Путилина А.	ОСФ 4 ОСИ 4 илл.	Семенов В.Н.	Венская классика	26-27 ноября 2018 года	Диплом I степени
9	Раймова Е., Фадеев Е.	ОСФ 5 илл.	Семенов В.Н.	Венская классика	26-27 ноября 2018 года	Диплом III степени
10	Несмеянова М., Леонова Т.	ОСИ 4 илл.	Корсак Е.В.	Венская классика	26-27 ноября 2018 года	Диплом IV степени
11	Бустильо Пардо Анхелика Марлене, Фролов С.	ОСИ 5 илл.	Семенов В.Н.	Венская классика	26-27 ноября 2018 года	Диплом IV степени

Таблица 16. Информация об участии профессорско-преподавательского состава в конкурсах, фестивалях

№ п/п	Общие сведения				
	Ф.И.О., должность	Название конкурса, фестиваля	Дата и место проведения	Результат	Статус мероприятия
1	2	3	4	5	6
1	Девуцкая Н. В., доцент	«Всеобщий музыкальный диктант»	Воронежский музыкальный колледж им. Ростроповичей	Сертификат отличника	Всероссийская акция
2	Скоробогатов С.А., преподаватель	«Зимняя Ривьера»	Январь 2018 Сочи	Участник	Международный
3	Шабашов В.П., профессор	Международный интернет конкурс «Галерея талантов» (апрель 2018)	Апрель 2018 Миасс	Лауреат I степени	Международный
4	Скоробогатов С.А., преподаватель	Воронежские духовые ассамблеи	Май 2018 Воронеж	Специальный приз	Международный
5-7	Ловчиков В.А., профессор; Шабашов В.П., профессор; Прокаев В.Г., ст. преподаватель	Фестиваль «Воронеж – город сад»	Сентябрь 2018 Воронеж	Участник	Международный
8	Задонская Е.М., профессор	Участие в качестве концертмейстера в 4 Международном конкурсе им. Кнушевицкого	13-15.05.2018, г. Саратов	Участник	Международный
9	Тарасова Г.К.	VIII Международный профессиональный конкурс преподавателей вузов «Pedagogical Discovery: University – 2018». Номинация «Творческий проект»	28.02.2018 Россия Москва	I место. Диплом № PD-D-00721	Международный
10	Матвеев Н. Н., доцент	III международный конкурс вокально-хорового и вокального искусства «Поющее Белогорье»	15–16.02.2018, г. Белгород	Диплом лауреата II степени	Международный
11	Матвеев Н. Н., доцент	II Всероссийский конкурс-фестиваль академических хоров и вокальных ансамблей	29.11.2018, г. Белгород	Диплом лауреата I степени	Всероссийский
12	Задонская Е.М., профессор	Участие в качестве концертмейстера в 4 Международном конкурсе им. Кнушевицкого	13–15.05.2018, г. Саратов		Международный
13	Задонская Е.М., профессор	Участие в качестве	13-14.11.2018, Москва		Всероссийский

		концертмейстера в 3 Всероссийском музыкальном конкурсе			
14	Ширяева Е.И.	Участие в Международном конкурсе “International music competition” (дирижер оркестра русских народных инструментов ВГИИ)	Март 2018, г. Белград (Сербия)	1 место	Международный

Таблица 17. Информация об участии педагогов кафедры в конкурсах и фестивалях в качестве председателей и членов жюри

№ п/п	Общие сведения				
	Ф.И.О., должность	Название конкурса, фестиваля	Дата и место проведения	Форма участия	Статус мероприятия
1	2	3	4	5	6
1	Девуцкий В.Э, профессор	«От Ростроповичей к современности»	Март – апрель 2018 Воронеж, ВМКР	Член Оргкомитета	Международный музыкальный фестиваль
2	Девуцкий В.Э, профессор	200 лет со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева	Ноябрь 2018 Воронеж, ВМКР	Член Оргкомитета	Фестиваль искусств в рамках ВМКР
3	Трембовельский Е.Б.	Конкурс на Платоновскую премию в области литературы и искусства	Январь-Июнь 2018 Правительство Воронежской области	Член Совета Платоновской премии в области литературы и искусства	Международный
4	Трембовельский Е.Б., профессор	Конкурс на лучшее музыкальное произведение по Платонову.	Январь-октябрь 2018 Воронежский Департамент культуры	Член организационного комитета по празднованию в 2019 году 120-летия А. Платонова при Правительстве Воронежской области	Открытый всероссийский конкурс
5	Трембовельский Е.Б., профессор	Конкурс Союза театральных деятели по присуждению премий в области театрального искусства «Браво» («События сезона»)	Январь - май: 3-и заседания Секции критиков; 1-о заседание жюри Дом актера г. Воронежа	Член жюри и Секции критиков	Региональный конкурс
6	Девуцкая Н.В., доцент	Конкурс преподавателей	Февраль 2018 – март	Разработка положения	Зональный конкурс

		музыкальных колледжей Черноземья на лучшую научную и учебно-методическую работу	2019 ВГИИ: кафедры теории и истории музыки	о конкурсе	
7	Белянская Н.В. Девуцкий В.Э., Крупина Л.Л., Украинская А.В., Девуцкая Н.В., Трембовельский Е.Б.	Зональный конкурс		Председатель Члены жюри	Зональный конкурс
8	Иванова С.С., и.о. профессора, и.о. зав. кафедрой оркестровых инструментов	Международный конкурс – фестиваль детского и юношеского творчества «Краски лета»	02.06.2018 Воронеж	Член жюри	Международный конкурс
9	Фрадин М.М., профессор	Международный конкурс дарований и талантов «Ветер перемен» (Липецк, 6-7.10.2018)	6-7.10.2018 Липецк	Член жюри	Международный конкурс
10	Иванова С.С., и.о. профессора, и.о. зав. кафедрой оркестровых инструментов	Международный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей «ГАРА»	28.11.2018 Воронеж	Член жюри	Международный конкурс
11	Фрадин М.М., профессор	Международный конкурс «Аллея славы»	22.12.2018 Курск	Член жюри	Международный конкурс
12	Иванова С.С., и.о. профессора, и.о. зав. кафедрой оркестровых инструментов	Открытый региональный конкурс «Юные дарования»	23.12.2018 Воронеж	Председатель жюри	
13	Фрадин М.М., профессор	Открытый региональный конкурс «Юные дарования»	23.12.2018 Воронеж	Член жюри	Региональный конкурс
14	Ловчиков В.А., профессор	Конкурс молодых исполнителей на духовых инструментах им. Юрия Должикова	24.02.2018 Воронеж	Зам. председателя жюри	Международный конкурс
15	Шабашов В.П., профессор	Международный конкурс исполнителей на ударных инструментах «Парад ударных инструментов»	Май 2018 Видное	Член жюри	Международный конкурс
16	Шабашов В.П., профессор	Международный конкурс исполнителей на ударных инструментах «Гармония»	Май 2018 Белгород	Член жюри	Международный конкурс
17	Шабашов В.П., профессор	II Всероссийский конкурс солистов и ансамблей духовых и ударных инструментов «Виртуозы Черноземья»	29.11-02.12.2018 Воронеж	Член жюри	Всероссийский конкурс

18	Резников В.А., доцент	VIII Открытый зональный конкурс молодых исполнителей на духовых инструментах	04.12.2018 Котовск	Член жюри	Зональный конкурс
19	Швецов М.Ф., зав. кафедрой, профессор	Открытый городской конкурс ДШИ	г. Воронеж, март 2018 г.	Председатель жюри	Городской конкурс
20		Работа в составе ГАК	Курский муз. колледж, г. Курск, июнь 2018 г.	Член комиссии	Работа в составе ГАК
21	Брусенцев Ю.В., профессор	Областной конкурс юных музыкантов «Звучит аккордеон»	г. Калуга, март 2018 г.	Председатель жюри	Областной конкурс
22		Работа в составе ГАК в Нижегородской консерватории им. Глинки	г. Н. Новгород май 2018 г.	Председатель комиссии	Работа в составе ГАК
23		Работа в составе ГАК в Курском колледже-интернате	г. Курск, июнь 2018 г.	Председатель комиссии	Работа в составе ГАК
24		Областной конкурс методических работ преподавателей. Рецензирование 6 методических разработок	г. Воронеж, декабрь 2018 г.	Член жюри	Областной конкурс
25	Иншаков И.В., профессор	Всероссийский конкурс «Прохоровское поле»	г. Белгород, май 2018 г.	Член жюри	Всероссийский конкурс
26		Всероссийский конкурс «Гармония»	г. Белгород, май 2018 г.	Член жюри	Всероссийский конкурс
27		Городской конкурс юных исполнителей	г. Курчатова, октябрь 2018 г.	Председатель жюри	Городской конкурс
28		Областной конкурс «Созвонная Русь»	г. Воронеж, октябрь 2018 г.	Член жюри	Областной конкурс
29		Всероссийский конкурс «Примавера»	г. Ярославль, ноябрь 2018 г.	Член жюри	Всероссийский конкурс
30	Зайцев Г.В., доцент	I открытый региональный фестиваль-конкурс сольных исполнителей и инструментальных ансамблей в Губернском педагогическом колледже	г. Воронеж, апрель 2018 г.	Член жюри	Открытый региональный фестиваль-конкурс
31	Корденко С.Н., профессор	Конкурс «Юные таланты»	г. Воронеж, март 2018 г.	Член жюри	Региональный конкурс
32		Конкурс «Юные дарования»	г. Воронеж, апрель 2018 г.	Член жюри	Региональный конкурс

33	Скляр А.В., профессор	Всероссийский конкурс им. В.Гридина	г. Курск, февраль-март 2018 г.	Председатель жюри	Всероссийский конкурс
34	Сорокин А.И., профессор	Работа в жюри молодежного конкурса Воронежской Епархии	с. Отрадное Воронежской области, октябрь 2018 г.	Член жюри	Молодежный конкурс Воронежской Епархии
35	Мисирханова Г.Д. доцент	Участие в работе жюри VIII Регионального конкурса исполнительского мастерства «Юные таланты»	г. Воронеж, 30.03.2018	Член жюри	Региональный конкурс
36		Участие в работе жюри XXVI Регионального конкурса исполнительского мастерства студентов колледжей (ВГИИ)	г. Воронеж, 20.04.2018	Член жюри	Региональный конкурс
37		Участие в работе жюри районного фестиваля-конкурса юных инструменталистов «Мелодии весны»	г. Воронеж, 21.04.2018	Член жюри	Районный фестиваль-конкурс
38	Швец М.Ф., профессор	Международный детско-юношеский фестиваль-конкурс «Звездный дождь»	г. Воронеж, март 2018 г.	член жюри	Международный конкурс
39		Международный конкурс музыкального искусства «Таланты без границ»	г. Тула, декабрь 2018	Председатель жюри	Международный конкурс
40	Брусенцев Ю.В., профессор	Международный конкурс «Музыкальная страна»	г. Тула, январь, май 2018	Член жюри	Международный конкурс
41		Международный конкурс «Музыкальная Страна»	г. Курск, ноябрь 2018	Член жюри	Международный конкурс
42		IV международный конкурс «Поколение талантов»	г. Воронеж, декабрь 2018	Член жюри	Международный конкурс
43	Карпов А.А., доцент	Международный конкурс-фестиваль	Верона (Италия), март 2018 г.	Член жюри	Международный конкурс
44	Иншаков И.В., профессор	Международный конкурс «ГАРА»	г. Воронеж, октябрь 2018	Член жюри	Международный конкурс
45	Мисирханова Г.Д. доцент	Международный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей «ГАРА»	г. Тамбов, апрель 2018	Член жюри	Международный конкурс
46	Ширяева Е.И., профессор	Председатель ГИА в Борисоглебском музыкальном училище	г. Борисоглебск, июнь 2018	Председатель	Работа в составе ГЭК
47	Фролов С.А., доцент	Председатель ГИА областного	г. Бобров, июнь 2018	Председатель	Работа в составе ГЭК

		училища культуры			
48	Мингалев Е.Н., доцент	Региональный конкурс инструментального мастерства «Поверь в мечту»	г. Воронеж, ноябрь 2018 г.	Член жюри	Региональный конкурс
49	Погорелов А.Е., профессор	II Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира» в номинации фортепиано.	Белгород, 12-14.02.2018	Председатель жюри	Международный конкурс
50	Погорелов А.Е., профессор	Всероссийский конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений средних специальных учебных заведений.	31.03.-1.04.2018, Б.зал ВГИИ.	Председатель жюри	Всероссийский конкурс
51	Пожидаев И.Н., профессор	зональный конкурс	Елецкое муз.училище, 31.03.	Председатель жюри	зональный конкурс
52	Хананаев В.С., профессор	VII Региональный конкурс исполнительского мастерства «Юные таланты»	Воронеж, 1-3.04.17	Член жюри	Региональный конкурс
53	Попова О.В., ст. преп.	межрегиональный конкурс «Сиреневый май»	12 – 14 мая, Воронеж	Член жюри	межрегиональный конкурс
54	Погорелов А.Е., профессор	XII Международный детский конкурс-фестиваль славянской музыки «Гармония». Благодарственное письмо оргкомитета	Белгород, 19-22 мая 2017.	Председатель жюри в номинации «Фортепиано»	Международный детский конкурс-фестиваль
55	Попова О.В., ст. преп.	Всероссийский конкурс учащихся средних специальных учебных заведений	31 марта – 1 апреля, ВГИИ	Член жюри	Всероссийский конкурс
56	Хананаев В.С., профессор	международный конкурс-фестиваль «Путь к успеху». Проведение "круглого стола" с педагогами участников конкурса.	12 мая 2018 года, Воронеж	Член жюри	международный конкурс-фестиваль
57	Хананаев В.С., профессор	международный конкурс-фестиваль "Золотой дождь"; проведение "круглого стола" с преподавателями участников конкурса.	24 марта 2018 года. Воронеж	Член жюри	международный конкурс-фестиваль
58	Хананаев В.С., профессор	Всероссийский конкурс	31 марта – 1 апреля,	Член жюри	Всероссийский

		учащихся средних специальных учебных заведений	ВГИИ		конкурс
59	Пожидаев И.Н., профессор	Международный конкурс-фестиваль им. К.Н.Игумнова.	Липецк, 22-29.10.18	Член жюри	Международный конкурс-фестиваль
60	Хананаев В.С., профессор	Международный фестиваль-конкурс «Поколение талантов».	17.11.2018, Воронеж	Член жюри	Международный конкурс-фестиваль
61	Агibalова М.И. доцент	Региональный конкурс профессионального мастерства концертмейстеров образовательных учреждений сферы культуры и искусства	29.11.2017, ССМШ, г. Воронеж	Член жюри	Региональный конкурс
62	Агibalова М.И. доцент	2 всероссийский конкурс (с международным участием) концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства	19-20 апреля 2018, г. Губкин	Председатель и член жюри	Всероссийский конкурс
63	Агibalова М.И. доцент	Межзональный конкурс ДМШ и ДШИ среди учащихся на фортепиано Аннинской и Борисоглебской ЗМО	14 марта 2018, г. Борисоглебск	Председатель жюри	Межзональный конкурс
64	Задонская Е. М. профессор	Региональный конкурс профессионального мастерства концертмейстеров образовательных учреждений сферы культуры и искусства	29.11.2017, ССМШ, г. Воронеж	Председатель жюри	Региональный конкурс
65	Задонская Е. М. профессор	2 Всероссийский (с международным участием) конкурс концертмейстерского мастерства и ансамблевого исполнительства	19-20.04.2018, г. Губкин	В номинации «Концертмейстерское мастерство» в качестве члена жюри, в номинации «Камерный ансамбль» и «Фортепианный ансамбль» в качестве председателя	Всероссийский конкурс
66	Задонская Е. М. профессор	Участие в качестве концертмейстера в 4 Международном конкурсе им. Кнушевицкого	13-15.05.2018, г. Саратов	Участие в качестве концертмейстера	Международный конкурс
67	Задонская Е. М.	Участие в качестве	13-14.11.2018, г. Москва	Участие в качестве	Всероссийский

	профессор	концертмейстера в 3 Всероссийском музыкальном конкурсе		концертмейстера	конкурс
68	Погорелова Л.К. профессор	Международный конкурс «Мастера венской школы»	май 2018, г. Белгород	Председатель жюри	Международный конкурс
69	Семенов В.Н. профессор	VIII Международный конкурс юных концертмейстеров	июнь 2018, г. Кисловодск	Член жюри	Международный конкурс
70	Солодилова З.Д., доцент	Одиннадцатый межрегиональный конкурс вокалистов «Зимушка»	20.01.2018 г. г. Воронеж		Межрегиональный конкурс
71	Солодилова З.Д., доцент	Международный конкурс музыкального искусства «Музыкальная Страна»	27.01.2018г г. Тула		Международный конкурс
72	Солодилова З.Д., доцент	Всероссийский конкурс вокалистов «И мастерство и вдохновение» к 100-летию Тамбовского колледжа искусств	24.03.2018 г. Тамбов	Председатель жюри	Всероссийский конкурс
73	Солодилова З.Д., доцент	Международный конкурс музыкального искусства «Музыкальная Страна»	14.04.2018 г. Тамбов		Международный конкурс
74	Солодилова З.Д., доцент	Международный конкурс- фестиваль «Таланты без границ START UP»	08.12.2018 г. Курск		Международный конкурс
75	Макеева О.А., профессор	Межвузовский конкурс «Студенческая весна 2017»	17.11.2018 г. Воронеж		Межвузовский конкурс
76	Макеева О.А., профессор	Международный конкурс «Весы таланта»	в течение года	интернет-конкурс	Международный конкурс
77	Макеева О.А., профессор	Международный конкурс Академия успеха-2018	25.11.2018 г. Липецк		Международный конкурс
78	Подкопаев М.И., профессор	Региональный конкурс «Звездочки Белогорья»	15-19.03.2018 г. Белгород		Региональный конкурс
79	Подкопаев М.И., профессор	Областной конкурс вокалистов	21-22.04.2018 г. Курск		Областной конкурс
80	Тарасова Г.К., доцент	Конкурс «Юные таланты» среди учащихся ДШИ и ДМШ	13 марта 2018 г. город Калач Воронежской области	Председатель жюри	Межзональный конкурс
81	Тарасова Г.К., доцент	Конкурс музыкантов- исполнителей и инструментальных ансамблей «Гара»	28 октября 2018 г. Воронеж	Член жюри	Международный конкурс
82	Калашникова О.А., доцент	II Региональный (открытый)	17.03.2018, г. Липецк	Председатель жюри	Региональный

		конкурс исполнителей на музыкальных инструментах			(открытый)
83	Афонченко Л.Ф., доцент	2 Региональная педагогическая олимпиада	ВГПУ 31.03-06.04.2018 г.	Член жюри	Региональный
84	Сысоева Г.Я., профессор	VI Межрегиональный фольклорный конкурс «Наследие»	г. Воронеж, 14 апреля 2018	Председатель жюри	Межрегиональный
85	Сысоева Г.Я., профессор	Воронежский областной конкурс «Душевные наряды»	г. Семилуки, 30 марта 2018	Член жюри	Областной
86	Токмакова О.С., доцент	VI Межрегиональный фольклорный конкурс «Наследие»	г. Воронеж, 14 апреля 2018	Член жюри	Межрегиональный
87	Токмакова О.С., доцент	Всероссийский конкурс детского искусства «Открытое сердце»	г. Курск, 25-26 мая 2018	Председатель жюри	Всероссийский
88	Самотягина А.А., доцент	VI Межрегиональный фольклорный конкурс «Наследие»	г. Воронеж, 14 апреля 2018	Член жюри	Межрегиональный
89	Трембовельский Е.Б., профессор	Региональный театральный фестиваль-конкурс «Браво»	г. Воронеж, март 2018	Член жюри	Региональный
90	Христова Г.П., доцент	Международный фестиваль песни и танца народов мира «Возьмемся за руки, друзья!»	ВГУ, 1-2 декабря 2018	Член жюри	Международный
91	Христова Г.П., доцент	Всероссийский конкурс фольклорных коллективов «Традиции Прикамья»	30 июня 2018, Удмуртская Республика	Член жюри	Всероссийский
92	Христова Г.П., доцент	Всероссийский конкурс исполнителей –вокалистов «Гара»	Воронеж, 28 октября 2018	Член жюри	Всероссийский
93	Христова Г.П., доцент	Межрегиональный конкурс фольклорных ансамблей ССУЗов «Наследие»	Воронеж, ВГИИ, 14 апреля 2018	Член жюри	Межрегиональный
94	Самотягина А.А., доцент	Второй Открытый региональный вокальный конкурс «Струны души»	Воронеж, 15 декабря 2018	Председатель жюри	региональный
95	Самотягина А.А., доцент	Городской конкурс «Палитра успеха»	Воронеж, 14 февраля 2018	Член жюри	Городской
96	Токмакова О.С., доцент	IV Российский фестиваль-конкурс «Дежкин карагод»	г.Курск, 1-3 ноября 2018	Член жюри	Российский
97	Токмакова О.С., доцент	Всероссийский конкурс детского и юношеского	г.Курск, 8-9 декабря 2018 г.	Член жюри	Всероссийский

		творчества «Открытое сердце»			
98	Токмакова О.С., доцент	Городской фестиваль-конкурс «Обряды и песенные традиции Воронежской области»	ЦРТДиЮ «Крылатый», 17 февраля 2018	Член жюри	Городской
99	Болотов Эдуард Николаевич, доцент	Областной конкурс чтецов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне конкурс, г. Воронеж	апрель 2018	Член жюри	Областной
100	Клинов Алексей Владимирович, старший преподаватель	Международный фестиваль творчества детей и молодежи «Хрустальное сердце мира»	февраль 2018, Воронеж	Председатель жюри	Международный
101	Бапаркина Надежда Алексеевна, профессор	Первый международный детский фестиваль под руководством С. Безрукова, г. Москва	ноябрь 2018 г.	Председатель жюри	Международный
102	Кострюков Е.А., доцент	Городской конкурс «Набросок»	сентябрь 2018 г.	Председатель жюри	Городской
103	Шпаковский В.Е., профессор	Конкурс для учащихся ДШИ области «Сердце солдатской матери»	декабрь 2018 г., ВГИИ	Член жюри	Областной
104	Шпаковский В.Е., профессор	Международный фестиваль «Планета искусств»	г.Воронеж, октябрь 2018, «Дворец молодежи»	Член жюри	Международный
105	Утенков Ю.В., профессор	Конкурс «Взгляд на современность»	ДШИ №15	Член жюри	Областной
106	Утенков Ю.В., профессор	Конкурс для учащихся ДШИ области «Сердце солдатской матери»	декабрь 2018 г., ВГИИ	Член жюри	Областной
107	Усольцева Т. А.	Ежегодный творческий конкурс среди старшеклассников школ Каширского муниципального района «Витязи-2018» – на приз депутата Воронежской областной думы И. А. Алименко	16.02.2018, с. Каширское Воронежской обл.	Член жюри	Районный
108	Девуцкий О. В.	II открытый городской фестиваль вокально-хорового творчества «Песенный край Ефремовский»	13.12.2018, г. Ефремов Тульской обл., ДШИ им. К. К. Иванова	Председатель жюри	Городской

Таблица 18. Информация о повышении квалификации профессорско-преподавательского состава

№ п/п	Ф.И.О., должность	Форма повышения квалификации	Название дополнительной образовательной программы	Объем образовательной программы в часах	Дата и место проведения
1	2	3	4	5	6
1	Крупина Л.Л., и.о.профессора Украинская А.В., доцент	КПК	Методы оказания первой медицинской помощи	72 ч.	Февраль 2018, ВГИИ
2	Крупина Л.Л., и.о.профессора Белянская Н.В., доцент Девуцкий В.Э., профессор Девуцкая Н.В., и.о.доцента Трембовельский Е.Б., профессор Украинская А.В., доцент	КПК	Функционирование электронной информационно-образовательной среды вуза	72 ч.	30.03 – 04.04 2018, ВГИИ
3	Крупина Л.Л., и.о.профессора Украинская А.В., доцент Девуцкая Н.В., и.о.доцента Белянская Н.В., доцент	КПК	Актуальные вопросы современного музыкознания	72 ч.	07.05 – 17.05 2018, ВГИИ
4	Богоявленская Н.Е., и.о. доцента	КПК	Совершенствование учебного процесса в классе виолончели	72 ч.	02.2018 г. Москва «ЦМШ при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского»
5	Иванова С.С., и.о. профессора; Волкова Л.Г., ст. преподаватель	КПК	Функционирование электронной информационно-образовательной среды вуза	72 ч.	Май 2018 Воронеж ФГБОУ ВО ВГИИ

6	Иванова С.С., и.о. профессора; Волкова Л.Г., ст. преподаватель	КПК	Современные аспекты музыкального исполнительства	72 ч.	Июнь 2018 Воронеж ФГБОУ ВО ВГИИ
7	Шабашов В.П., профессор Ловчиков В.А., профессор	КПК	Функционирование электронной информационно-образовательной среды вуза	72 ч	30.03-04.05.2018 Воронеж ФГБОУ ВО ВГИИ
8	Шабашов В.П., профессор Ловчиков В.А., профессор	КПК	Современные аспекты музыкального исполнительства	72 ч	09.06-18.06.2018 Воронеж ФГБОУ ВО ВГИИ
9	Гура А.С., профессор	КПК	Оказание первой медицинской помощи	16 ч	г. Воронеж, ВГИИ, февраль 2018
10	Мисирханова Г.Д., доцент	КПК	Функционирование электронной информационной среды вуза	72 ч	г. Воронеж, ВГИИ, март-апрель 2018
11	Брусенцев Ю.В., профессор	КПК	Функционирование электронной информационной среды вуза	72 ч	г. Воронеж, ВГИИ, март-апрель 2018
12	Зайцев Г.В., доцент	КПК			
13	Карпов А.А., доцент	КПК			
14	Скляр А.В., профессор	КПК			
15	Сорокин А.И., профессор	КПК			
16	Сотников А.И., профессор	КПК			
17	Швецов М.Ф., профессор	КПК			
18	Никитина И.Е., доцент	КПК			
19	Иншаков И.В., профессор	КПК			
20	Погорелов А.Е., профессор Дубовик А.В., профессор Пожидаев И.Н., профессор	КПК	Современные тенденции развития фортепианной педагогики	72 ч	Июнь, 2018, М.зал ВГИИ

	Семенова С.И., профессор Хананаев В.С., профессор				
21	Агибалова М.И. доцент	КПК	«Функционирование электронной информационно-образовательной среды вуза»	72 ч	30 марта-4 мая 2018
22	Агибалова М.И. доцент	КПК	«Современные аспекты музыкального исполнительства»	72 ч	09 июня-18 июня 2018
23	Агибалова М.И. доцент	КПК	Сертификат слушателя мастер-класса «Вопросы преподавания специальности и камерного ансамбля на фортепианных отделениях»		30 марта 2018
24	Задонская Е.М. профессор	КПК	Обучение на ФПК в ФГБОУ ВО ВГИИ по программе «Функционирование электронной информационно-образовательной среды ВУЗа»	72 ч	30.03-04.05.2018
25	Задонская Е.М. профессор	КПК	Отдел дополнительного образования ВГИИ. Прошла обучение по программе «Обучение оказанию первой помощи»	16 ч	06.03.2018
26	Задонская Е.М. профессор	КПК	КПК в ВГИИ по программе «Современные аспекты музыкального исполнительства»	72 ч	Июнь 2018
27	Тарасова Г.К. доцент Афонченко Л.Ф., доцент Калашникова О.А., и.о. доцента Юрова Т.В., и.о. профессора	очная	ДПП «Вопросы преподавания специальности и камерного ансамбля на ф-ных отделениях»	72 ч	ВГИИ, 27.03-04.04 2018 года.
28	Тарасова Г.К., доцент Юрова Т.В., и.о. профессора Лизунова Е.С., и.о. доцента	очная	ДПП «Функционирование электронной информационно-образовательной среды вуза»	72 ч	ВГИИ, 30.03-04.05 2018 года
29	Калашникова О.А., и.о. доцента Фролов С.А., преподаватель	очная	Курсы повышения квалификации проф. РГК В.С.Дайча		ВГИИ, 15.07.2018
30	Сисикина И.Б., профессор	очная	г. Воронеж. Курсы: «Обучение оказанию первой помощи». Курсы повышения квалификации «Функционирование электронной информационно-образовательной среды ВУЗа» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации: «Драматургия	72 ч. 72 ч. 72 ч	февраль, май 2018 ВГИИ

			А.П. Чехова и пути ее воплощения в современном театре» в объеме 72 часов.		
31	Болотов Э.Н., доцент	очная	г. Воронеж. Курсы: «Обучение оказанию первой помощи» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации «Функционирование электронной информационно-образовательной среды ВУЗа» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации: «Драматургия А.П. Чехова и пути ее воплощения в современном театре» в объеме 72 часов.	72 ч 72 ч 72 ч	февраль, май 2018 ВГИИ
32	Слепых Е.Ф., профессор	очная	г. Воронеж. Курсы: «Обучение оказанию первой помощи» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации «Функционирование электронной информационно-образовательной среды ВУЗа» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации: «Драматургия А.П. Чехова и пути ее воплощения в современном театре» в объеме 72 часов.	72 ч 72 ч 72 ч	февраль, май 2018 ВГИИ
33	Бапаркина Н.А., профессор	очная	г. Воронеж. Курсы: «Обучение оказанию первой помощи» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации «Функционирование электронной информационно-образовательной среды ВУЗа» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации: «Драматургия А.П. Чехова и пути ее воплощения в современном театре» в объеме 72 часов.	72 ч 72 ч 72 ч	февраль, май 2018 ВГИИ
34	Надточиев С.А., профессор	очная	г. Воронеж. Курсы: «Обучение оказанию первой помощи» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации «Функционирование электронной информационно-образовательной среды ВУЗа» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации: «Драматургия А.П. Чехова и пути ее воплощения в современном театре» в объеме 72 часов	72 ч 72 ч 72 ч	февраль, май 2018 ВГИИ
35	Клинов А.В., старший преподаватель	очная	г. Воронеж. Курсы: «Обучение оказанию первой помощи» в объеме 72 часов.	72 ч	февраль, май 2018 ВГИИ

			Курсы повышения квалификации «Функционирование электронной информационно-образовательной среды ВУЗа» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации: «Драматургия А.П. Чехова и пути ее воплощения в современном театре» в объеме 72 часов	72 ч 72 ч	
36	Поташкина Н.В., доцент	очная	г. Воронеж. Курсы: «Обучение оказанию первой помощи» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации «Функционирование электронной информационно-образовательной среды ВУЗа» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации: «Драматургия А.П. Чехова и пути ее воплощения в современном театре» в объеме 72 часов	72 ч 72 ч 72 ч	февраль, май 2018 ВГИИ
37	Шукин А.М., старший преподаватель	очная	г. Воронеж. Курсы: «Обучение оказанию первой помощи» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации «Функционирование электронной информационно-образовательной среды ВУЗа» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации: «Драматургия А.П. Чехова и пути ее воплощения в современном театре» в объеме 72 часов	72 ч 72 ч 72 ч	февраль, май 2018 ВГИИ
38	Ладилова О.А., доцент	очная	г. Воронеж. Курсы: «Обучение оказанию первой помощи» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации «Функционирование электронной информационно-образовательной среды ВУЗа» в объеме 72 часов. Курсы повышения квалификации: «Драматургия А.П. Чехова и пути ее воплощения в современном театре» в объеме 72 часов	72 ч 72 ч 72 ч	февраль, май 2018 ВГИИ
39	Проф. Мерцалова Л.А., доц. Журавлева Н.В., доц. Калугина С.А., доц. Ашмаров И.А., доц. Мазин Ю.Д., ст. преп. Романова Л.В., ст. преп. Цокало Ю.В., ст. преп.	очная	Обучение по программе «Обучение оказанию первой помощи» в объеме 12 часов. Основание: Приказ №47-ОД от 6 марта 2018.	12 ч	Воронежский государственный институт искусств 6 марта 2018.

	Мокшина Р.Г., ст. преп. Дронов Н.А.				
40	Проф. Мерцалова Л.А., доц. Журавлева Н.В., доц. Калугина С.А., доц. Ашмаров И.А., доц. Мазин Ю.Д., ст. преп. Романова Л.В., ст. преп. Цокало Ю.В., ст. преп. Мокшина Р.Г., ст. преп. Дронов Н.А.	очная	Обучение на краткосрочных курсах повышения квалификации в федеральном государственном бюджетном учреждении высшего образования «Воронежский государственный институт искусств» по дополнительной профессиональной программе «Функционирование электронной информационно-образовательной среды вуза» в объеме 72 час.	72 ч	Воронежский государственный институт искусств, 30 марта – 7 мая 2018.
41	Доц. Журавлева Н.В.	очная	Обучение по программе «Подготовка экспертов в региональной предметной комиссии при проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам ОО и СОО по предмету «Литература» в объеме 72 часов»	72 ч	Воронежский государственный педагогический университет», 6.03.2018 – 20.04.2018.
42	Доц. Журавлева Н.В., доц. Кривова Н.И.	очная	Обучение по программе «Подготовка экспертов в региональной предметной комиссии при проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам ОО и СОО по предмету «Русский язык» в объеме 36 часов»	36 ч	Воронежский государственный педагогический университет», 13.03.2018 – 13.04.2018.
43	Николаенко О. И., профессор; Девуцкий О. В., доцент; Мозалевский А. В., и. о. доцента; Булавинцева Ю. В., и. о. доцента; Матвеев Н. Н. и. о. доцента; Киреева В. Г. ст. преподаватель, Усольцева Т. А. преподаватель	Сертификат обучения по программе	Обучение оказанию первой помощи	12	06.03.2018, ВГИИ
44	Николаенко О. И.,	краткосрочные курсы	Функционирование электронной информационно-	72	30 марта – 4 мая

	профессор; Девуцкий О. В., доцент; Мозалевский А. В., и. о. доцента; Булавинцева Ю. В., и. о. доцента; Матвеев Н. Н. и. о. доцента; Киреева В. Г. ст. преподаватель, Усольцева Т. А. преподаватель	повышения квалификации	образовательной среды Вуза		2018, ВГИИ
45	Николаенко О. И., профессор; Девуцкий О. В., доцент; Мозалевский А. В., и. о. доцента; Булавинцева Ю. В., и. о. доцента; Матвеев Н. Н. и. о. доцента; Киреева В. Г. ст. преподаватель	краткосрочные курсы повышения квалификации	Актуальные вопросы современного хорового исполнительства	72	15–23.06.2018, ВГИИ

Таблица 19. Информация о проведении курсов повышения квалификации, мастер-классов профессорско-преподавательским составом кафедры

№ п/п	Ф.И.О., должность	Форма повышения квалификации	Название дополнительной образовательной программы	Объем образовательной программы в часах	Дата и место проведения
1	2	3	4	5	6
1	Девуцкая Н. В., доцент	Цикл лекций на КПК	в рамках дополнительной профессиональной программы «Теория и история музыки: современные проблемы и их отражение в учебной практике»: о современных техниках композиции и нотописи.		26.09 – 19.10.2018 ВГИИ
2	Белянская Н.В., доцент	Цикл лекций на КПК	в рамках дополнительной профессиональной программы «Теория и история музыки: современные проблемы и их отражение в учебной практике»:		26.09 – 19.10.2018 ВГИИ

			презентация Учебно-методического пособия «Освоение принципов модальности в курсе сольфеджио»		
3	Белянская Н.В., доцент	расширенное заседание теоретического отделения ВМК	О мнемонических приемах развития музыкальной памяти		Январь 2018, ВМК
4	Белянская Н.В., доцент	открытое занятие в ВМК по анализу музыкальных произведений	Роль типов изложения в процессе эволюции музыкальной формы		Сентябрь 2018, ВМК
5	Трембовельский Е.Б., профессор	Цикл лекций и мастер-классов для преподавателей и студентов			16–17.10.2018, Тамбовский колледж искусств
6	Крупина Л.Л., профессор	расширенное заседание кафедры теории музыки	Информация о новых научных и учебно-методических публикациях		Март 2018, ВГИИ
7	Девуцкая Н. В., доцент	Цикл лекций на КПК	в рамках дополнительной профессиональной программы «Теория и история музыки: современные проблемы и их отражение в учебной практике»: о современных техниках композиции и нотописи		26.09 – 19.10.2018, ВГИИ
8	Иванова С.С., профессор	Мастер-класс для преподавателей колледжа			21-22.04.2018 Тамбов, колледж искусств
9	Иванова С.С., профессор	Курсы КПК для преподавателей ДШИ г. Воронежа и области			09.-12.10.2018 Воронеж, ВГИИ
10	Василенко А.А., доцент	Курсы КПК для преподавателей ДШИ г. Воронежа и области			09.-12.10.2018 Воронеж, ВГИИ
11	Богоявленская Н.Е., доцент	Курсы КПК для преподавателей ДШИ г. Воронежа и области			09.-12.10.2018 Воронеж, ВГИИ
12	Василенко А.А., доцент	Проведение лекции «Тенденции современного скрипичного			31.10.2018 ГБОУ ДПО ВО Воронеж «Учебно-

		исполнительства» на областном семинаре секции преподавателей струнно-смычковых инструментов			методический центр сферы культуры и искусства»
13	Иванова С.С., профессор	Мастер-класс для преподавателей колледжа искусств			15-16.12.2018 Тамбов, колледж искусств
14	Богоявленская Н.Е., доцент	Проведение лекций на областном семинаре секции преподавателей струнно-смычковых инструментов			16.12.2018 ГБОУ ДПО ВО «Учебно-методический центр сферы культуры и искусства», Воронеж
15	Шабашов В.П., профессор	Мастер-класс			Май 2018 БГИИК колледж им. С.А.Дегтярева Белгород
16	Шабашов В.П., профессор	Мастер-класс			Июнь 2018 БГИИК колледж Губкин
17	Шабашов В.П., профессор	Мастер-класс			Ноябрь 2018 Колледж искусств им. К.Н.Игумнова, Липецк
18	Шабашов В.П., профессор	Экспертные процедуры по линии Областного методического кабинета			В течение года
19	Ловчиков В.А., профессор	Экспертные процедуры по линии Областного методического кабинета			В течение года
20	Скоробогатов С.А., преподаватель	Экспертные процедуры по линии			В течение года

		Областного методического кабинета			
21	Швецов М.Ф., профессор	Организация и проведение Открытого XXVI регионального конкурса студентов ССИзов			апрель, 2018
22		Проведение курсов ПК			ВГИИ, октябрь 2018
23		Участие в организации курсов ПК преподавателей ДШИ, музыкальных колледжей в ВГИИ			ВГИИ, октябрь 2018
24		Проведение мастер-классов			ВГИИ, октябрь 2018
25		Проведение мастер-классов, «круглого стола» в рамках конкурса «Таланты без границ»			Тула, декабрь 2018
26	Брусенцев Ю.В., профессор	Проведение «Круглого стола» в рамках VIII Всероссийского конкурса «Веселый аккордеон»			январь 2018, г. Н.Новгород
		Проведение лекций и мастер-классов на курсах Воронежского областного методического центра (февраль 2018 г., Воронеж); Учебно-методическом центре (март 2018 г., Липецк)			Воронеж, февраль-март 2018

27		Проведение лекция и мастер-классов на ФПК (Липецкий областной методический кабинет)			март 2018 г., г. Липецк
28		Проведение мастер-классов в рамках Дня баяна и аккордеона			март 2018, г. Калуга
29		Проведение курсов ПК			март 2018, г. Липецк
30		Проведение лекций и мастер-классов в Нижегородской консерватории			май 2018, г. Н.Новгород
31		Проведение курсов ПК в Воронежском областном учебно-методическом центре			Воронеж, октябрь-ноябрь 2018
32	Мисирханова Г.Д., доцент	Проведение занятий на курсах ПК «Музыкальное искусство»			июнь 2018, учебно-методический центр Воронежской области
33		Проведение курсов повышения квалификации педагогов ДШИ Воронежской области			Воронеж, ВГИИ, октябрь 2018
34		Проведение курсов ПК в ВГИИ			Воронеж, октябрь 2018
35	Иншаков И.В., профессор	проведение курсов ПК			май 2018, г. Белгород
36		Проведение курсов ПК для педагогов музыкальных колледжей, ДШИ г.			Воронеж, октябрь 2018

		Воронежа, мастер-классы			
37		Проведение мастер-класса в ДШИ № 8			Воронеж, ноябрь 2018
38	Зайцев Г.В., доцент	Проведение курсов ПК преподавателей ДШИ и колледжей, мастер-классов в Липецком УМЦ			Липецк, февраль 2018
39		Проведение курсов ПК для концертмейстеров в Областном учебно-методическом кабинете			март 2018, г. Воронеж
40		Проведение курсов ПК в Липецком областном методическом центре			Липецк, январь 2019
41		Проведение курсов ПК «Развитие исполнительских навыков в классе баяна - аккордеона ДШИ»			Учебно-методический центр Воронежской обл., октябрь 2018
42	Сорокин А.И., профессор	Проведение мастер-класса с оркестром Воронежского академического русского народного хора им. Масалитинова К.И.			Воронеж, декабрь 2018
43		Проведение мастер-классов в научно-методическом центре			январь 2018 г., Воронеж
44		Проведение мастер-класса в рамках курсов ПК «Современные			апрель 2018, Воронеж

		тенденции в балалаечном искусстве»			
45	Скляров А.В., профессор	Проведение мастер-класса в рамках Всероссийского конкурса им. Гридина			февраль-март 2018, г. Курск
46		Мастер-классы			гг. Беле, Шамбери (Франция), август 2018
47		Мастер-класс в Елецком училище искусств им. Т.И. Хренникова в рамках федеральной программы «Культура России»			Елец, сентябрь 2018
48		Мастер-класс в Борисоглебском музыкальном училище в рамках федеральной программы «Культура России»			Борисоглебск, октябрь 2018
49		Мастер-класс в Курском музыкальном колледже им. Г.В.Свиридова в рамках федеральной программы «Культура России»			Курск, декабрь 2018
50	Скляров А.В., профессор	проведение мастер-классов			август 2018 г. Беле (Франция)
51	Ширяева Е.И., профессор	Проведение занятий на курсах повышения квалификации «УМЦ сферы культуры и			Воронеж, июнь 2018

		искусства Воронежской области»,			
52	Мисирханова Г.Д., доцент	Проведение курсов повышения квалификации педагогов ДШИ Воронежской области			ВГИИ, октябрь 2018
53	Пожидаев И.Н.	Мастер-класс в Елецком муз. училище – 9 открытых уроков	Работа над звуком	16	30-31.03, г. Елец
54		5 открытых уроков в Липецком колледже искусств им. К.Н.Игумнова	Художественный образ сочинения	8	29.05, г. Липецк
55	Хананаев В.С.	Проведение мастер- классов с учащимися Губкинского филиала Белгородского института культуры и искусств.	Работа над сочинениями венских классиков	8	3 февраля 2018 года., Губкин
56	Хананаев В.С.	Проведение лекционных и практических занятий со слушателями ФПК.	Вопросы технического развития учащихся	24	2-4.10.2018, ВГИИ
57	Хананаев В.С.	Проведение открытых уроков с учащимися	Особенности подготовки к концертному выступлению	8	ДШИ №7. 3.10.2018
58	Пожидаев И.Н.	Проведение мастер- классов	Работа над кантиленой	10	в Старом Осколе (6), Губкине (4) – декабрь 2018
59	Пожидаев И.Н.	Проведение мастер- классов в рамках Конкурса им. Игумнова –	Концертное выступление – эмоциональные, интеллектуальные, психологические аспекты.	16	Липецк, 25- 26.10.18
60	Погорелов А.Е.	- Мастер-класс в	Работа со старшекурсниками музучилищ	8	Елец, 24.09.18

		Елецком колледже искусств по Федеральной целевой программе «Культура России». 4 участника. 24 сентября 2018. - Мастер-класс в Борисоглебском музыкальном училище по Федеральной целевой программе «Культура России». 8 участников. 12 октября 2018. - Курсы повышения квалификации по программе «Музыкальное искусство» по линии Учебно-методического центра. Беседа на тему «Особенности работы с учащимися старших классов ДШИ». Мастер-класс с учащимися ДШИ №18 (2 человека). 29.10.2018, Камерный зал ВМК. - Мастер-класс в Белгородском гос. Институте искусства и культуры. 5 студентов. Консультации	Работа со старшекурсниками музучилищ Проблемы изучения полифонии в ДШИ Подготовка дипломной программы	8 8	Борисоглебск, 12.10.18 Воронеж, 29.10.18
--	--	--	--	-------------------	--

		преподавателям, прослушивание концертных программ преподавателей А.Кузнецовой, Э.Кайшаури, О.Есман, О.Каграмановой. Белгород, 1,2 декабря 2018.		16	Белгород, 1-2.12.18
		- Мастер-класс в Курском музыкальном колледже им. Г.В.Свиридова по Федеральной целевой программе «Культура России». 4 участника. 6 декабря 2018.	Работа над концертными пьесами композиторов-романтиков	8	Курск, 06.12.18
61	Агибалова М.И. доцент	Мастер-классы на курсах повышения квалификации концертмейстеров колледжей и школ искусств Липецкой области			г. Липецк, 14 февраля 2018
62	Агибалова М.И. доцент	Курсы повышения квалификации концертмейстеров Белгорода и проведение мастер-классов для студентов БГИИК			г. Белгород, 28-28 февраля 2018
63	Агибалова М.И. доцент	Курсы повышения квалификации концертмейстеров Воронежа и			ДШИ №1, 27 марта 2018

		Воронежской области			
64	Агибалова М.И. (ст. С.Казинян, В.Горских, А.Плотникова, В.Остапец, Е.Раймова; солисты А.Тюхин, А. Юртагина, Е.Маркарян, П.Смирнова, У.Смирнова, С.Щербакова)	Мастер-классы (5) для слушателей курсов по проблемам работы над инструментальным и вокальным аккомпанементом.			Большой и Малый зал ВГИИ, 5 октября 2018 года
65	Агибалова М.И.	Курсы повышения квалификации по Федеральной целевой программе «Культура России»	«Современные проблемы фортепианного искусства»		Большой зал ВГИИ, 5 октября 2018 года
66	Задонская Е.М., профессор	Мастер-класс со студентами Губкинского филиала БГИИК			Малый зал Губкинского филиала БГИИК, 03.04.2018
67	Лисак Я.Ф., старший преподаватель	КПК	Фортепианное и концертмейстерское искусство: актуальные проблемы музыкальной педагогики на современном этапе		227 аудитория ВГИИ, 25-27 июня 2018 года
68	Солодилова З.Д., доцент	Мастер-класс	Мастер-класса в рамках Всероссийского конкурса вокалистов «И мастерство, и вдохновение!»		25.03.2018 г. Тамбов
69	Тарасова Г.К. доцент	очно	Провела мастер-классы	9 учащихся разных ДШИ г. Воронежа	11 декабря 2018 года Актный зал ДШИ № 1
70	Калашникова О.А.	Лекции и мастер-классы	«Фортепианное и концертмейстерское искусство: актуальные проблемы музыкальной педагогики на современном этапе» (курсы повышения квалификации для преподавателей и концертмейстеров ДШИ и музыкальных колледжей искусств и культуры).	12 ч.	25 июня-3 июля 2018 г. ВГИИ
71	Калашникова О.А.	Лекции и мастер-классы	«Современные проблемы фортепианного искусства» (курсы повышения квалификации для преподавателей и концертмейстеров ДШИ и музыкальных колледжей искусств и культуры).	12 ч.	26 сентября -19 октября 2018 г. ВГИИ
72	Афонченко Л.Ф.	Лекции и мастер-классы	проведение курсов повышения квалификации преподавателей ДШИ,		УМЦ г. Липецка 15.02.2018 г.
73	Афонченко Л.Ф.	Лекции и мастер-классы	проведение курсов повышения квалификации преподавателей ДШИ		УМЦ г. Воронежа 05.06-06.06.2018г.

74	Афонченко Л.Ф.	Лекции и мастер-классы	Проведение занятий со слушателями курсов профессиональной переподготовки		ВГИИ, 02.2018-06.2018 г.
75	Афонченко Л.Ф.	Лекции и мастер-классы	Проведение занятий на курсах повышения квалификации		в Учебно-методическом центре г. Воронежа (для преподавателей ДШИ) – 01.11.2018 г.
76	Афонченко Л.Ф.	Лекции и мастер-классы	Проведение занятий с педагогами ДШИ № 4 г. Воронежа. – получена благодарность за проведенное выступление от руководства ДШИ № 4 г. Воронежа		02.11.18 г.
77	Лизунова Е.С.	Мастер-класс	«Специфика работы с учащимися 1-2 годов обучения»		МБУДО ЦДО «Созвездие» ноябрь 2018
78	Кострюков Е.А.	Мастер-класс	Мастер-класса для учащихся ДШИ №15 «Портрет в мягком материале»		ДШИ №15
79	Кострюков Е.А.	Мастер-класс	Мастер-класс для преподавателей ДШИ Воронежской обл. ДШИ №6, г.Воронеж. Тема: «Поиск композиции»		ДШИ №6
80	Николаенко О. И., профессор	Курсы повышения квалификации	проведение курсов повышения квалификации (КПК) для педагогов и студентов отделения хорового дирижирования ГОБПОУ СПО Борисоглебское музыкальное училище;		11.10.2018, Борисоглебск
81	Николаенко О. И., профессор	Мастер-класс, открытый урок, лекция	мастер-классы по Работе с хором (хоровой класс училища), открытые уроки по Дирижированию (студенты 2-4 курсов училища), лекция «Упражнения для правильной организации дыхания и различной атаки звука»		11.10.2018, Борисоглебск
82	Николаенко О. И., профессор	Мастер-класс	Мастер-класс с Тамбовским камерным хором им. С. В. Рахманинова и Мужским хором Воронежской филармонии о стилистических особенностях исполнения оперы-оратории «Царь Эдип»		15.04.2018, Воронежская филармония
83	Николаенко О. И., профессор	Мастер-класс	Мастер-класс для студентов Воронежского государственного педагогического университета с хоровым коллективом ВГИИ.		19.03.2018, ВГИИ
84	Николаенко О. И., профессор	Курсы повышения квалификации	- проведение курсов повышения квалификации (КПК) для педагогов и студентов отделения хорового дирижирования ГОБПОУ СПО Курский музыкальный колледж им. Г.В. Свиридова;		06.12.2018, г. Курск
85	Николаенко О. И., профессор	Мастер-класс, открытый урок,	мастер-классы по Вокальной работе в Хоровом ансамбле (разучивание распевов для формирования		06.12.2018, г. Курск

			единой академической манеры пения хорового ансамбля с женским ансамблем колледжа); открытые уроки по Вокальной подготовке (значение артикуляции вокальной партии со студентами хорового отделения колледжа) и Дирижированию (со студентами 3-4 курсов колледжа)		
86	Николаенко О. И., профессор	краткосрочные курсы повышения квалификации	Проблемы современного хорового исполнительства		26.09.2018 – 19.10.2018, ВГИИ
87	Девуцкий О. В., доцент	краткосрочные курсы повышения квалификации	Проблемы современного хорового исполнительства		26.09.2018 – 19.10.2018, ВГИИ
88	Матвеев Н. Н., доцент	краткосрочные курсы повышения квалификации	Проблемы современного хорового исполнительства		26.09.2018 – 19.10.2018, ВГИИ

Таблица 20. Трудоустройство выпускников 2018 года

№ п/п	Наименование специальности, направления подготовки с разбивкой по специализациям / профилям	КЦП года поступления (без разбивки по специализациям и профилям)	Общее количество выпускников (бюджет + внебюджет) с разбивкой по специализациям и профилям (ед.)	в том числе:			Количество выпускников (бюджет) с разбивкой по специализациям и профилям (ед.)	Ф.И.О. выпускника с разбивкой по специализациями и профилям*	сведения о трудоустройстве выпускника: наименование учреждения и его место расположения*	Должность*	0 - должность выпускника не соответствует полученной специальности (направлению подготовки)* 1 - должность выпускника соответствует полученной	доля выпускников, трудоустроившихся по профилю из количества выпускников по специальности / направлению подготовки (%)*
				Очно	Очно - заочно	Заочно						

											ой специаль ности (направл ению подготов ки)*	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	53.03.02 Музыкально- инструментальное искусство	0	2	2								
1	53.03.02 Музыкально- инструментальное искусство, профиль подготовки «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»		1	1			1	Цыганкова Анастасия Викторовна	ДШИ "№ 2, г. Орел	Преподаватель, концертмейстер	1	100
2	53.03.02 Музыкально- инструментальное искусство, профиль подготовки «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	0	1	1			1	Ярославцев Сергей Сергеевич	Областной духовой оркестр, г. Усмань Липецкой обл.	Артист оркестра	1	100

3	53.03.03 Вокальное искусство, профиль подготовки «Академическое пение»	0	3	3			3					100
3.1								Заяц Сергей Анатольевич	Театр "Новая опера" г. Москва	артист хора	1	
3.2								Поздняков Юрий Юрьевич	Воронежский государственный театр оперы и балета	артист хора	1	
3.3								Шемякина Алена Викторовна	Обучение в магистратуре МГПУ г. Москва Театр "Новая опера" г. Москва	артист хора	1	
4	53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство, профиль подготовки «Этномузыкология»	0	2	2			2					100
4.1								Блинова Олеся Борисовна	г. Воронеж, ДШИ № 9	преподаватель фольклорного отделения	1	
4.2								Никулина Алла Алексеевна	Воронежская обл., с. Новая Усмань, РДК	руководитель фольклорного ансамбля	1	

5.1	52.05.01 Актерское искусство, специализация № 1 «Артист драматического театра и кино»	30	30	30			26	Брыляков Сергей Сергеевич	Театр "У моста", г. Пермь	Актер	1	96,2
5.2								Габура Александр Андреевич	Санкт-Петербургский городской театр	Актер	1	
5.3								Кревских Антон Михайлович	Мастерская Руслана Маликова, г. Москва	Актер	1	
5.4								Медведева Светлана Владимировна	Городской Молодежный театр, г. Рязань	Актриса	1	

5.5								Музалева Анастасия Александровна	Драматический театр им. Ф.И. Достоевского, г. Великий Новгород	Актриса	1	
5.6								Нархова Виктория Сергеевна	Драматический театр им. Ф.И. Достоевского, г. Великий Новгород	Актриса	1	
5.7								Одинг Вероника Александровна	Воронежский Никитинский театр	Актриса	1	
5.8								Преснякова Анна Леонидовна	Драматический театр им. Ф.И. Достоевского, г. Великий Новгород	Актриса	1	

5.9								Сабаева Александра Витальевна	Театр "У моста", г. Пермь	Актриса	1	
5.10								Токарев Никита Алексеевич	Мастерская Руслана Маликова, г. Москва	Актер	1	
5.11								Чернова Ольга Александровна	Городской драматический театр, г. Астрахань	Актер	1	
5.12								Швыденко Матвей Алексеевич	Драматический театр им. Ф.И. Достоевского, г. Великий Новгород	Актер	1	

5.13								Штам Анна Александровна	Драматический театр им. Ф.И. Достоевского, г. Великий Новгород	Актриса	1	
5.14								Яковлев Георгий Игоревич	Воронежский Камерный театр, г. Воронеж	Актер	1	
5.15								Буторина Вера Александровна	Мастерская Руслана Маликова, г. Москва	Актриса	1	
5.16								Городова Юлия Владимировна	Мастерская Руслана Маликова, г. Москва	Актриса	1	

5.17								Клименко Кирилл Юрьевич	Свободное трудоустройство			
5.18								Коватарь Николай Алексеевич	Мастерская Руслана Маликова, г. Москва	Актер	1	
5.19								Максимова Дарья Андреевна	Мастерская Руслана Маликова, г. Москва	Актриса	1	
5.20								Мурашкина Светлана Сергеевна	Мастерская Руслана Маликова, г. Москва	Актриса	1	

5.21								Токарева Яна Александровна	Мастерская Руслана Маликова, г. Москва	Актриса	1	
5.22								Трофимчук Максим Григорьевич	мастерская Руслана Маликова, г. Москва	Актер	1	
5.23								Фомина Алина Владимировна	Мастерская Руслана Маликова, г. Москва	Актриса	1	
5.24								Чачава Ксения Тимуровна	Мастерская Руслана Маликова, г. Москва	Актриса	1	

5.25								Чекрыгин Даниил Андреевич	Мастерская Руслана Маликова, г. Москва	Актер	1	
5.26								Черная Пелагея Сергеевна	Мастерская Руслана Маликова, г. Москва	Актер	1	
	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	21	23									
6.1	53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализация № 1 «Фортепиано»		8	8			8	Воронина Ольга Владимировна	Обучение в ассистентуре-стажировке ВГИИ	Концертмейстер ВГИИ	1	100

6.2								Головина Анна Витальевна	ДШИ № 11 им. Носырева г. Воронеж	Концертмейстер	1	
6.3								Кравцова Ольга Игоревна	Обучение в ассистентуре- стажировке ВГИИ	Концертмейстер ВГИИ	1	
6.4								Лаврентьева Елена Сергеевна	ФГБОУ ВО ВГИИ г. Воронеж	Концертмейстер	1	
6.5								Моргунова Ольга Юрьевна	ДШИ № 5 г. Брянск	Концертмейстер	1	

6.6								Прадо Чавес Джосеф Антонио	Музыкальная школа-студия "Меломан", г. Воронеж	Преподаватель	1	
6.7								Селифонова Яна Александровна	МБУДО ДШИ № 6 г. Воронеж	Преподаватель	1	
6.8								Шипилова Юлия Леонидовна	Губернский педагогический колледж, г. Воронеж	Преподаватель	1	
7.1	53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализация № 3 «Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты»		5	5			5	Акиньшина Анастасия Сергеевна	Отпуск по уходу за ребенком			75

7.2								Бражников Максим Александрович	ГБУК ВО ВГКО "Филармония", г. Воронеж	Артист оркестра	1	
7.3								Кардаш Алексей Владимирович	Не трудоустроен			
7.4								Петров Дмитрий Юрьевич	ГБУК ВО "Воронежский государственный театр оперы и балета", г. Воронеж	Артист оркестра	1	
7.5								Скоробогатова Марина Сергеевна	МБУДО ДШИ № 7, г. Воронеж	Преподаватель	1	

8.1	53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализация № 4 «Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты»		5	5			5	Анпилогов Алексей Юрьевич	Не трудоустроен (по семейным обстоятельствам)			75
8.2								Асеева Любовь Александровна	МБУДО ДШИ № 2 г. Воронеж	Преподаватель	1	
8.3								Поляков Илья Андреевич	Обучение в ассистентуре-стажировке ВГИИ, Артист филармонии, г.Воронеж	Артист оркестра	1	
8.4								Пшеничная Ия Игоревна	МБУДО ДШИ № 8, № 16 г. Воронеж	Преподаватель	1	
8.5								Шахов Сергей Анатольевич	Воронежское региональное общество слепых	Реабилитолог	0	
9.1	53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализация № 5 «Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гитара)»		5	5			5	Ефимов Александр Александрович	Центр дополнительного образования "Созвездие", г. Воронеж	Концертмейстер	1	100

9.2								Переверткин Алексей Михайлович	ДШИ № 5, г. Воронеж	Преподаватель	1	
9.3								Потемкина Анастасия Геннадиевна	ДМШ № 1, г. Губкин, Белгородская область	Преподаватель	1	
9.4								Ставцев Иван Владимирович	Музыкальная школа-студия "Меломан", г. Воронеж	Преподаватель	1	
9.5								Тихонова Александра Алексеевна	Оркестр русских народных инструментов "Тула", г. Тула	Солист, артист оркестра	1	
10.1	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором, специализация № 2 «Художественное руководство академическим хором»	8	6	6			6	Алымова Марина Геннадиевна	Отпуск по уходу за ребенком			100
10.2								Бабусенко Светлана Евгеньевна	Храм в честь иконы Божией Матери «Всецарица» г. Воронежа; Детская студия «Лиса»	Певчая; педагог эстрадного вокала и ансамбля	1	
10.3								Седелкова Елена Андреевна	Капелла им. Сергеева, г. Вологда; Вокальная студия «Семь нот», г. Вологда; Эстрадно- джазовая студия, г. Вологда	Артист хора; педагог по вокалу; руководитель вокальных ансамблей	1	

10.4								Солдатова Ольга Викторовна	МБОУ СОШ № 47 г. Воронежа	Учитель музыки, преподаватель доп. образования по вокалу и вокально-хоровому ансамблю	1	
10.5								Токмакова Екатерина Витальевна	МБОУ ДО ДШИ № 2 им. И. П. Гринева г. Курска	Преподаватель теоретических дисциплин, академического вокала и общего вокала	1	
10.6								Чибисова Анжелика Александровна	Школа современной музыки «Китар», г. Брянск; Дворец детского творчества им. Горького, г. Брянск; Детский музыкальный театр, г. Брянск	Педагог по вокалу	1	
11.1	53.05.05 Музыковедение	5	3	3			3	Вишневская Инна Юрьевна	Обучение в аспирантуре ВГИИ, ВМК им. Ростроповичей	Преподаватель колледжа	1	100
11.2								Кондрахина Оксана Алексеевна	МБУ ДО ЦДО "Созвездие", г. Воронеж	Преподаватель	1	
11.3								Новикова Мария Александровна	ФПЦ "Русская православная церковь", г. Воронеж	Солист хора	1	
12.1	54.05.02 Живопись	7	7	7			7	Булава Елена Сергеевна		Самостоятельная творческая работа		50
12.2								Данилов Сергей Сергеевич		Самостоятельная творческая работа		
12.3								Кондрашенок Лилия Михайловна	МБУДО ДШИ №7, г. Воронеж	Преподаватель I категории	1	
12.4								Макарова Ангелина Михайловна	Отпуск по уходу за ребенком			

12.5								Медведева Анастасия Витальевна	Diosa (изостудия) г. Воронеж	Преподаватель	1	
12.6								Петрякова Эка	ООО «Амфитрион» Галерея Чижова	Специалист по оформлению витрин	1	
12.7								Плотко Максим Олегович	Союз художников РФ	Самостоятельная творческая работа		
13	53.09.01 Искусство музыкально- инструментального исполнительства (по видам)	5	6	6								
13.1	53.09.01 Искусство музыкально- инструментального исполнительства. Сольное исполнительство на фортепиано		1	2			1	Никулина Александра Сергеевна	МБУДО № 13; ФГБОУ ВО ВГИИ, г. Воронеж	Преподаватель	1	100
13.2							1	Сафонова Татьяна Игоревна	МБУДО ДШИ № 16, г. Воронеж	Преподаватель	1	
13.3	53.09.01 Искусство музыкально- инструментального исполнительства. Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах		1	1			1	Кашаева Дарья Николаевна	АУК ВО "Воронежский концертный зал", г. Воронеж	Артист оркестра	1	100
13.4	53.09.01 Искусство музыкально- инструментального исполнительства. Сольное исполнительство на струнных инструментах		1	1			1	Иванова Екатерина Геннадьевна	ГБУК ВО "Воронежский государственный театр оперы и балета", г. Воронеж	Артист оркестра	1	100

13.5	53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства. Сольное исполнительство на баяне		1	1			1	Юсев Алексей Юрьевич	МБУДО ДШИ № 8 г. Воронеж	Преподаватель	1	100
13.6	53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства. Сольное исполнительство на аккордеоне		1	1			1	Красюкова Наталья Павловна	ОБПОУ «Курский музыкальный колледж им. Г.В.Свиридова»; Курский оркестр народных инструментов, г. Курск	Преподаватель; Артист оркестра	1	100
14.1	53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) Дирижирование оркестром народных инструментов	1	1	1			1	Колкунов Евгений Валерьевич	МБУДО ДШИ № 7 г. Воронеж	Заместитель директора по учебной работе	1	100
	50.06.01 Искусствоведение (профиль подготовки "Музыкальное искусство")	1	1	1			1	Безрукова Любовь Юрьевна	Губкинский филиал ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры», г. Губкин	Заместитель директора по организационной и социально-воспитательной работе, преподаватель кафедры теоретических дисциплин, концертмейстер	1	100
	53.09.05 Музыкальное искусство	1	1			1	1	Турбина Ксения Александровна	ФГБОУ ВО ВГИИ, г. Воронеж	Директор информационно-библиотечного центра	1	100
ВСЕГО ВЫПУСКНИКОВ:		79	84	83		1	76	76			71	89,8
2 человека - в отпуске по уходу за ребенком												
4 человека - продолжили обучение в ассистентуре-стажировке и аспирантуре на дневной форме обучения												

Таблица 21. Результаты приема в 2018 году (сведения о количестве абитуриентов и поступивших)

Наименование направления подготовки (специальности) по перечням, утв. приказом Минобрнауки России от 12.09.2013 г. № 1061	№ строки	Код направления подготовки (специаль- ности)	Подано заявлений на обучение				Принято		В том числе (из гр. 8) на обучение								Из общего приема (из гр. 8) женщины
			за счет бюджет- ных ас- сигнов- ний	из них (из гр. 4)		по дого- ворам об оказании платных образова- тельных услуг	всего (сумма гр 10, 12, 13, 16)	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети- инвалиды	за счет бюджетных ассигнований					по дого- ворам об оказании платных образова- тельных услуг			
				на места в рамках квоты целевого приема	на места в пределах квоты при- ема лиц, имеющих особое право				федерального бюджета		бюджета субъекта РФ	местного бюджета	из суммы гр. 10, 12, 13 поступившие				
									всего	из них ли- ца с ОВЗ, инвалиды, дети-инва- лиды			на места в рамках квоты целевого приема		на места в пределах квоты приема лиц, имеющих особое право		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
Программы бакалавриата – всего	01	X	42	0	0	1	18	0	18	0	0	0	0	0	0	13	
в том числе по направлениям																	
Музыкально-инструментальное искусство		53.03.02	26	0	0	0	10	0	10	0	0	0	0	0	0	7	
Вокальное искусство		53.03.03	8	0	0	1	3	0	3	0	0	0	0	0	0	1	
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство		53.03.06	8	0	0	0	5	0	5	0	0	0	0	0	0	5	
Программы специалитета – всего	02	X	162	12	0	24	66	1	52	1	0	0	7	0	14	42	
в том числе по специальностям																	
Актерское искусство		52.05.01	100	4	0	23	28	0	14	0	0	0	1	0	14	14	
Искусство концертного исполнительства		53.05.01	33	5	0	0	20	1	20	1	0	0	3	0	0	11	
Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором		53.05.02	8	2	0	0	8	0	8	0	0	0	2	0	0	8	
Музыкальное образование		53.05.05	12	1	0	0	5	0	5	0	0	0	1	0	0	5	
Живопись		54.05.02	9	0	0	1	5	0	5	0	0	0	0	0	0	4	
Программы магистратуры – всего	03	X	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Всего по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры (сумма стр. 01, 02, 03)	04	X	204	12	0	25	84	1	70	1	0	0	7	0	14	55	

Таблица 22 Сведения о конкурсе и среднем балле поступивших в 2018 году

	Контрольные цифры приема	Подано заявлений	Принято на обучение			Конкурс (количество человек на место)*	Средний балл ЕГЭ	Средний балл по испытаниям творческой направленности	Средний балл по всем вступительным испытаниям
			бюджет	вне бюджет	Целевой прием				
53.03.03 Вокальное искусство	3	8	3	0	0	2,6	0	86,1	85,46
53.03.06 Этномузыкалогия	5	8	5	0	0	1,6	62	75,1	71,76
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство									
Фортепиано	3	8	3	0	0	2,3	0	65,6	69,2
Оркестровые струнные	5	10	5	0	0	2,0	0	64,98	66,6
Оркестровые духовые и ударные	0	2	0	0	0	0	0	0	0
Оркестровые народные	2	5	2	0	0	2,5	0	72,1	69,4
52.05.01 Актерское искусство	14	100	13	14	1	7,2	65	90,4	82
53.05.01 Искусство концертного исполнительства									

Фортепиано	5	8	4	0	1	1,6	69	86,6	83,4
Оркестровые струнные	5	11	4	0	1	2,2	58	75,5	77,5
Оркестровые духовые и ударные	6	9	5	0	1	1,5	0	89,3	83,7
Оркестровые народные	4	5	4	0	0	1,25	76	89,1	82,6
<i>53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором</i>	8	8	6	0	2	1,0	69	80,1	77
<i>53.05.05 Музыкаведение</i>	5	12	4	0	1	2,4	81,5	91,6	86,2
<i>54.05.02 Живопись</i>	5	9	5	0	0	1,8	69,3	85,7	82
Всего:	70	202	63	14	7				