

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Воронежский государственный институт искусств"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

И.о. ректора _____ Карпов С.В.
"___" _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 25.05.2023

по программе специалитета

52.05.01

Программа специалитета по специальности 52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист драматического театра и кино

Кафедра: Кафедра мастерства актера

Факультет: театральный

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
+	педагогический
+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе _____ / Федоровская О.И./

Начальник учебно-методического отдела _____ / Хисная Е.П./

Декан театрального факультета _____ / Поташкина Н.В./

Руководитель ОПОП, зав. кафедрой мастерства актера _____ / Сисикина И.Б./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август																		
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31															
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52															
I										*								*	*	*	Э	Э	К	К			*	*	*	*	*							*	*	*	*	*			*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К										
II										*								*	*	*	Э	Э	К	К			*	*	*	*	*								*	*	*	*	*			*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К									
III										*								*	*	*	Э	Э	К	К			*	*	*	*	*								*	*	*	*	*			*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К									
IV	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Э	К	К			*	*	*	*	*							*	*	*	*	*			*	Э	Э	Э	Э	Э	Д	Д	*	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
*	Теоретическое обучение и практики	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	12	29 2/6	131 5/6
Э	Экзаменационные сессии	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	1 5/6	4 2/6	20 5/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К	Продолжительность каникул	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	280 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	56 дн
Продолжительность		161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	
Високосный год		False			False			False			False			
Студентов														
Групп														

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Неделя								
ИТОГО (с факультативами)				1186								32	19 5/6		1148									30	19 5/6		2334							62	39 4/6									
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1114							30			1148										30			2262							60										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			59,1											58,6												58,9																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			64,8											54												59,4																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			30,5											36,2												33,4																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			30,5											36,2												33,4																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											4,1												3,1																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1186	594	70	476	48	430	162	32		ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		1148	676	98	530	48	310	162	30		ТО: 16 5/6 Э: 3		2334	1270	168	1006	96	740	324	62		ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2									
1	Б1.0.01	История	За	72	32	16	16		40		2		За	54	32	16	16		22		1,5		За(2)	126	64	32	32		62		3,5		1	123										
2	Б1.0.04	Иностранный язык		54	32		32		22		1,5		Эк	54	32		32		13	9	1,5		Эк	108	64		64		35	9	3		1	1234										
3	Б1.0.05	Основы государственной культурной политики Российской Федерации											За	72	32	16	16		40		2		За	72	32	16	16		40		2		1	2										
4	Б1.0.06	Физическая культура											За	72	16	16			56		2		За	72	16	16		56		2		2	2											
5	Б1.0.08	Русский язык и культура речи	За	72	32		32		40		2		Эк	72	32		32		13	27	2		Эк За	144	64		64		53	27	4		1	12										
6	Б1.0.10	История изобразительного искусства	За	36	32	16	16		4		1		Эк	72	32	16	16		13	27	2		Эк За	108	64	32	32		17	27	3		1	12										
7	Б1.0.13	История зарубежной литературы												54	32	16	16		22		1,5			54	32	16	16		22		1,5		1	234										
8	Б1.0.19	Актерское мастерство	Эк	378	144	22	106	16	117	117	10,5		Эк	234	144	18	110	16	36	54	6,5		Эк(2)	612	288	40	216	32	153	171	17		15	12										
9	Б1.0.21	Сценическая речь	За	126	80		64	16	46		3,5		Эк	126	80		64	16	10	36	3,5		Эк За	252	160		128	32	56	36	7		15	12345678										
10	Б1.0.22	Ритмика и основы музыкальной грамоты		54	32		32		22		1,5		За	54	32		32		22		1,5		За	108	64		64		44		3		15	12										
11	Б1.0.23	Вокальная подготовка		36	16			16	20		1		За	36	16			16	20		1		За	72	32			32	40		2		15	123456										
12	Б1.0.24	Сценическое движение	Эк	144	64		64		35	45	4		Эк	90	64		64		17	9	2,5		Эк(2)	234	128		128		52	54	6,5		15	1234										
13	Б1.0.26	Танец	ЗаО	108	64		64		44		3		ЗаО	90	64		64		26		2,5		ЗаО(2)	198	128		128		70		5,5		15	1234567										
14	Б1.В.02	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	34	34		34						За	68	68		68						За(2)	102	102		102						15	1234567										
15	ФТД.01	Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза	За	72	32	16	16		40		2												За	72	32	16	16		40		2		4	1										
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(2) За(6) ЗаО										Эк(6) За(6) ЗаО										Эк(8) За(12) ЗаО(2)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													2										8										10											

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Неделя		
ИТОГО (с факультативами)				1114								30	19 5/6		1148								30	19 5/6		2262							60	39 4/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1114								30			1148								30			2262						60						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			55											58,6											56,8												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			64,8											54												59,4											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			37,9											37,1												37,5											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			37,9											37,1												37,5											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											4,1												3,1											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1114	690	144	498	48	262	162	30		ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		1148	692	110	534	48	294	162	30		ТО: 16 5/6 Э: 3		2262	1382	254	1032	96	556	324	60		ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2			
1	Б1.0.01	История	Эк	90	32	16	16		31	27	2,5														Эк	90	32	16	16		31	27	2,5		1	123		
2	Б1.0.03	Философия	За	54	32	16	16		22		1,5			Эк	90	32	16	16		31	27	2,5			Эк За	144	64	32	32		53	27	4		1	34		
3	Б1.0.04	Иностранный язык	За	54	32		32		22		1,5			Эк	54	32		32		13	9	1,5			Эк За	108	64		64		35	9	3		1	1234		
4	Б1.0.07	Безопасность жизнедеятельности	За	72	32	16	16		40		2														За	72	32	16	16		40		2		1	3		
5	Б1.0.09	Современные информационные технологии												За	36	32		32		4		1			За	36	32		32		4		1		1	4		
6	Б1.0.13	История зарубежной литературы	За	54	32	16	16		22		1,5			Эк	72	32	16	16		22	18	2			Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5		1	234		
7	Б1.0.15	История русского театра (всеобщая, новейшая)	За	54	32	16	16		22		1,5			Эк	90	32	16	16		22	36	2,5			Эк За	144	64	32	32		44	36	4		1	34		
8	Б1.0.16	История зарубежного театра (всеобщая, новейшая)		36	32	16	16		4		1			За	54	32	16	16		22		1,5			За	90	64	32	32		26		2,5		1	345		
9	Б1.0.18	История музыки		54	32	22	10		22		1,5			Эк	54	32	22	10		13	9	1,5			Эк	108	64	44	20		35	9	3		13	34		
10	Б1.0.20	Мастерство актера	Эк	288	176	26	134	16	13	99	8			Эк	198	176	24	136	16	13	9	5,5			Эк(2)	486	352	50	270	32	26	108	13,5		15	345678		
11	Б1.0.21	Сценическая речь	Эк	126	80		64	16	10	36	3,5			Эк	144	80		64	16	37	27	4			Эк(2)	270	160		128	32	47	63	7,5		15	12345678		
12	Б1.0.23	Вокальная подготовка		36	16		16	20		1				За	72	16		16	56		2			За	108	32		32	76		3			15	123456			
13	Б1.0.24	Сценическое движение	За	72	64		64		8		2			Эк	126	64		64		35	27	3,5			Эк За	198	128		128		43	27	5,5		15	1234		
14	Б1.0.26	Танец		90	64		64		26		2,5			За	90	64		64		26		2,5			За	180	128		128		52		5		15	1234567		
15	Б1.В.02	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	34	34		34							За	68	68		68							За(2)	102	102		102						15	1234567		
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(7)										Эк(8) За(5)										Эк(11) За(12)															
ПРАКТИКИ			(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
КАНИКУЛЫ												2											8												10			

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр								
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя										
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Неделя						
ИТОГО (с факультативами)				1148								30	19 5/6		1114									30	19 5/6		2262							60	39 4/6							
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1148								30			1114									30			2262						60									
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			56,9											56,6												56,8															
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			64,8											54												59,4															
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			37											38,1												37,6															
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			37											38,1												37,6															
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			4											2,1												3,1															
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1148	708	136	524	48	278	162	30		ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		1114	674	128	498	48	278	162	30		ТО: 16 5/6 Э: 3		2262	1382	264	1022	96	556	324	60	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2								
1	Б1.О.12	Психология и педагогика	За	36	32	16	16		4		1															За	36	32	16	16		4		1	1	5						
2	Б1.О.14	История русской литературы		54	32	16	16		22		1,5			За	54	32	16	16		22		1,5				За	108	64	32	32		44		3	1	567						
3	Б1.О.16	История зарубежного театра (всеобщая, новейшая)	Эж	90	32	16	16		22	36	2,5															Эж	90	32	16	16		22	36	2,5	1	345						
4	Б1.О.17	История мирового кино	За	72	48	32	16		24		2			Эж	108	48	32	16		51	9	3				Эж За	180	96	64	32		75	9	5	1	56						
5	Б1.О.20	Мастерство актера	Эж	396	240	32	192	16	30	126	11			Эж	324	240	32	192	16	21	63	9				Эж(2)	720	480	64	384	32	51	189	20	15	345678						
6	Б1.О.21	Сценическая речь	ЗаО	126	80		64	16	46		3,5			Эж	144	80		64	16	19	45	4				Эж ЗаО	270	160		128	32	65	45	7,5	15	12345678						
7	Б1.О.23	Вокальная подготовка		36	16			16	20		1			ЗаО	36	16			16	20		1				ЗаО	72	32			32	40		2	15	123456						
8	Б1.О.25	Фехтование	За	54	32		32		22		1,5			Эж	90	32		32		13	45	2,5				Эж За	144	64		64		35	45	4	15	56						
9	Б1.О.26	Танец		90	64		64		26		2,5			За	90	64		64		26		2,5				За	180	128		128		52		5	15	1234567						
10	Б1.О.27	Танец в драматическом спектакле												За	36	16		16		20		1				За	36	16		16		20		1	15	67						
11	Б1.О.28	Организация театрального дела		54	32	16	16		22		1,5			За	54	32	16	16		22		1,5				За	108	64	32	32		44		3	15	56						
12	Б1.В.01	Грим	За	72	32	8	24		40		2															За	72	32	8	24		40		2	15	5						
13	Б1.В.02	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	68	68		68							За	34	34		34									За(2)	102	102		102					15	1234567					
14	Б1.В.ДВ.01.01	Этикет													36	32	10	22		4		1					36	32	10	22		4		1	15	67						
15	Б1.В.ДВ.01.02	Основы режиссуры													36	32	10	22		4		1					36	32	10	22		4		1	15	67						
16	Б1.В.ДВ.02.01	Мастерство артиста на радио													36	32	22	10		4		1					36	32	22	10		4		1	15	67						
17	Б1.В.ДВ.02.02	Мастерство артиста на телевидении													36	32	22	10		4		1					36	32	22	10		4		1	15	67						
18	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика													72	16		16		56		2					72	16		16		56		2	15	67						
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эж(2) За(5) ЗаО										Эж(4) За(5) ЗаО										Эж(6) За(10) ЗаО(2)																			
ПРАКТИКИ			(План)																																							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																							
КАНИКУЛЫ													2										8										10									

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.
ИТОГО (с факультативами)				1264								34,5	19 5/6		990									27,5	19 5/6		2254							62	39 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1192								32,5			990									27,5			2182						60			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			65,2											45,8												55,5									
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											63,9												59									
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			37											24,2												30,6									
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			37											24,2												30,6									
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			1,3																							0,7									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1264	694	192	470	32	435	135	34,5	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		666	290	55	213	22	259	117	18,5	ТО: 12 Э: 1 5/6		1930	984	247	683	54	694	252	53	ТО: 29 1/3 Э: 4 1/3				
1	Б1.О.02	История России	За	108	96	80	16		12		3		Эк	72	48	22	26		15	9	2		Эк За	180	144	102	42		27	9	5		1	78		
2	Б1.О.11	Экономика	Эк	54	32	16	16		22		1,5		За	54	22	11	11		32		1,5		Эк	108	54	27	27		54		3		1	78		
3	Б1.О.14	История русской литературы	Эк	72	32	16	16		22	18	2												Эк	72	32	16	16		22	18	2		1	567		
4	Б1.О.20	Мастерство актера	Эк	396	304	32	256	16	74	18	11		Эк	342	209	22	176	11	43	90	9,5		Эк(2)	738	513	54	432	27	117	108	20,5		15	345678		
5	Б1.О.21	Сценическая речь	Эк	90	48		32	16	24	18	2,5		Эк	90	11			11	61	18	2,5		Эк(2)	180	59		32	27	85	36	5		15	12345678		
6	Б1.О.26	Танец	Эк	90	32		32		40	18	2,5												Эк	90	32		32		40	18	2,5		15	1234567		
7	Б1.О.27	Танец в драматическом спектакле	Эк	72	16		16		20	36	2												Эк	72	16		16		20	36	2		15	67		
8	Б1.В.02	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	22	22		22																За	22	22		22						15	1234567		
9	Б1.В.ДВ.01.01	Этикет	Эк	72	32	10	22		13	27	2												Эк	72	32	10	22		13	27	2		15	67		
10	Б1.В.ДВ.01.02	Основы режиссуры	Эк	72	32	10	22		13	27	2												Эк	72	32	10	22		13	27	2		15	67		
11	Б1.В.ДВ.02.01	Мастерство артиста на радио	За	72	32	22	10		40		2												За	72	32	22	10		40		2		15	67		
12	Б1.В.ДВ.02.02	Мастерство артиста на телевидении	За	72	32	22	10		40		2												За	72	32	22	10		40		2		15	67		
13	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		72					72		2		За	72					72		2		За	144					144		4		15	78		
14	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	За	72	16		16		56		2												За	72	16		16		56		2		15	67		
15	Б2.В.02(П)	Преддипломная практика											За	36					36		1		За	36					36		1		15	8		
16	ФТД.02	История России на театральной сцене	За	72	32	16	16		40		2												За	72	32	16	16		40		2		1	7		
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(6) За(5)										Эк(3) За(3)										Эк(9) За(8)													
ПРАКТИКИ			(План)																																	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																	
	Б3.01(Д)	Исполнение ролей в дипломных спектаклях												324					324		9	6		324					324		9	6				
КАНИКУЛЫ																																	2	8	10	

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2		Секция физвоспитания
3		Кафедра специального фортепиано
4		Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
5		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
6		Кафедра оркестровых инструментов
7		Секция духовых и ударных инструментов
8		Кафедра оркестровых народных инструментов
9		Секция оркестрового дирижирования
10		Кафедра вокального искусства
11		Кафедра хорового дирижирования
12		Кафедра теории музыки
13		Кафедра истории музыки
14		Кафедра этномузыкологии
15		Кафедра мастерства актера
16		Кафедра живописи
17		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки
18		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномузыкологии
19		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Секция духовых и ударных инструментов
20		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Кафедра оркестровых инструментов
21		Кафедра специального фортепиано; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
22		Каф. спец. ф-но; Каф. кам. анс. и конц. маст-ва; Каф. педагогики, методики и общ. курса ф-но
23		Кафедра истории музыки; Кафедра спец. ф-но; Кафедра педагогики, методики и общ. курса ф-но
24		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых народных инструментов
25		Кафедра истории музыки; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
26		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых инструментов
27		Кафедра истории музыки; Секция оркестрового дирижирования
28		Кафедра истории музыки; Кафедра хорового дирижирования
29		Кафедра истории музыки; Секция духовых и ударных инструментов
30		Кафедра истории музыки; Кафедра вокального искусства