

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Воронежский государственный институт искусств"

**УТВЕРЖДАЮ**

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 25.05.2023

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И.о. ректора \_\_\_\_\_ Карпов С.В.  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

по программе специалитета

**53.05.01**

Программа специалитета по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты

Кафедра: Кафедра оркестровых инструментов

Факультет: музыкальный

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

## СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе \_\_\_\_\_ / Федоровская О.И./

Начальник учебно-методического отдела \_\_\_\_\_ / Хисная Е.П./

Декан музыкального факультета \_\_\_\_\_ / Калачев С.Я./

Руководитель ОПОП, зав. кафедрой оркестровых инструментов \_\_\_\_\_ / Иванова С.С./

## Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				29-4	Январь				26-1	Февраль				23-1	Март				30-5	Апрель				27-3	Май				Июнь				29-5	Июль				27-2	Август			
	Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28		5-11	12-18	19-25	2-8		9-15	16-22	2-8	9-15		16-22	23-29	6-12	13-19		20-26	4-10	11-17	18-24		25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	6-12	13-19	20-26		3-9	10-16	17-23	24-31					
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I										*							*	*	*	Э	Э	К	К	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К					
II										*							*	*	*	Э	Э	К	К	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К			
III										*							*	*	*	Э	Э	К	К	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К			
IV										*							*	*	*	Э	Э	К	К	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К			
V										*							*	*	*	Э	Э	К	К	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д			

### Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. A	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	14	31 2/6	168
Э	Экзаменационные сессии	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	1 5/6	4 2/6	26 2/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														4	4	4
К	Продолжительность каникул	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	350 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	70 дн
Продолжительность		161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	
Високосный год		False			False			False			False			False			
Студентов																	
Групп																	

Код ФГОС	Наименование	Класс	Класс 1												Класс 2												Класс 3												Класс 4												Класс 5												Дополнительные сведения	Комментарии																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
<b>Секция 1. Физические упражнения</b>			212												212												212												212												212																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
<b>Обязательная часть</b>			212												212												212												212												212												212																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
1.01.01	Физическая культура	4	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
1.01.02	Знание основ физической культуры	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					

№	Индекс	Наименование	Семестр 1								Семестр 2								Итого за курс								Каф.	Семестр						
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя														
				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ			СР	Контр оль	Всего	Неделя										
ИТОГО (с факультативами)				1274						33,5	19 5/6		1114						30	19 5/6	2388						63,5	39 4/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1166						30,5			1078						29		2244						59,5							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			64,2									57,1								60,7													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			64,8									51								57,9													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			30									31,9								31													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			30									31,9								31													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			4									2,1								3,1													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1274	652	80	508	64	460	162	33,5	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2	1114	602	96	442	64	359	153	30	ТО: 16 5/6 Э: 3	2388	1254	176	950	128	819	315	63,5	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2				
1	Б1.О.01	История России										За	54	48	32	16		6		1,5	За	54	48	32	16		6		1,5	1	234			
2	Б1.О.02	Основы российской государственности	За	72	48	16	32		24		2										За	72	48	16	32		24		2	1	1			
3	Б1.О.04	Иностранный язык		54	32		32		22		1,5	Эк	72	32		32		22	18	2	Эк	126	64		64		44	18	3,5	1	1234			
4	Б1.О.05	Русский язык и культура речи		54	32		32		22		1,5	За	54	32		32		22		1,5	За	108	64		64		44		3	1	12			
5	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации										За	72	32	16	16		40		2	За	72	32	16	16		40		2	1	2			
6	Б1.О.07	Физическая культура										За	72	16	16			56		2	За	72	16	16			56		2	2	2			
7	Б1.О.12	Психология и педагогика	За	72	32	16	16		40		2										За	72	32	16	16		40		2	1	1			
8	Б1.О.15	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5	Эк	72	32	16	16		22	18	2	Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5		12345678			
9	Б1.О.15.01	История зарубежной музыки	За	54	32	16	16		22		1,5	Эк	72	32	16	16		22	18	2	Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5	13	1234			
10	Б1.О.17	История искусств		54	32	16	16		22		1,5	За	54	32	16	16		22		1,5	За	108	64	32	32		44		3	1	1234			
11	Б1.О.18	Сольфеджио		72	32		32		40		2	Эк	72	32		32		22	18	2	Эк	144	64		64		62	18	4	12	12			
12	Б1.О.19	Гармония		54	32		32		22		1,5	Эк	54	32		32		13	9	1,5	Эк	108	64		64		35	9	3	12	12			
13	Б1.О.22	Фортепиано		36	16			16	20		1	За	36	16			16	20		1	За	72	32			32	40		2	4	12345678			
14	Б1.О.23	Оркестровый класс		54	48		48		6		1,5	ЗаО	54	48		48		6		1,5	ЗаО	108	96		96		12		3	6	123456789А			
15	Б1.О.24	Камерный ансамбль	ЗаО	72	24		24		48		2	Эк	54	24		24		21	9	1,5	Эк ЗаО	126	48		48		69	9	3,5	20	123456789А			
16	Б1.О.25	Специальный инструмент	Эк	270	48			48	60	162	7,5	Эк	108	48			48	15	45	3	Эк(2)	378	96			96	75	207	10,5	6	123456789А			
17	Б1.О.26	Искусство квартетного исполнительства		72	32		32		40		2	Эк	108	32		32		49	27	3	Эк	180	64		64		89	27	5	6	123456789А			
18	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	68	68		68					За	34	34		34					За(2)	102	102		102					2	1234567			
19	Б1.В.04	Изучение концертного репертуара		54	32		32		22		1,5	Эк	54	32		32		13	9	1,5	Эк	108	64		64		35	9	3	6	12			
20	Б2.О.03(п)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5		54	48		48		6		1,5		108	96		96		12		3	6	123456789А			
21	ФТД.01	Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза	За	72	32	16	16		40		2										За	72	32	16	16		40		2	4	1			
22	ФТД.02	Ансамбль струнно-смычковых инструментов		36	32		32		4		1		36	32		32		4		1		72	64		64		8		2	6	123456789А			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк За(5) ЗаО								Эк(8) За(7) ЗаО								Эк(9) За(12) ЗаО(2)															
ПРАКТИКИ			(План)																															
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																															
КАНИКУЛЫ											2								8								10							

№	Индекс	Наименование	Семестр 3								Семестр 4								Итого за курс								Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя		
				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ				СР	Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек					Пр	ИЗ
ИТОГО (с факультативами)				<b>1202</b>						<b>31,5</b>	19 5/6		<b>1294</b>						<b>35</b>	19 5/6		<b>2496</b>							<b>66,5</b>	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1166</b>						<b>30,5</b>			<b>1258</b>						<b>34</b>			<b>2424</b>						<b>64,5</b>				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>63,2</b>									<b>67,3</b>									<b>65,3</b>										
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>43,2</b>									<b>54</b>										<b>48,6</b>									
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>31,9</b>									<b>32,8</b>										<b>32,4</b>									
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>31,9</b>									<b>32,8</b>										<b>32,4</b>									
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			<b>4</b>									<b>2,1</b>										<b>3,1</b>									
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1202</b>	<b>652</b>	<b>160</b>	<b>428</b>	<b>64</b>	<b>442</b>	<b>108</b>	<b>31,5</b>	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2	<b>1294</b>	<b>618</b>	<b>160</b>	<b>394</b>	<b>64</b>	<b>514</b>	<b>162</b>	<b>35</b>	ТО: 16 5/6 Э: 3	<b>2496</b>	<b>1270</b>	<b>320</b>	<b>822</b>	<b>128</b>	<b>956</b>	<b>270</b>	<b>66,5</b>	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2		
1	Б1.О.01	История России	За	54	48	32	16		6		1,5	Эк	72	48	32	16		6	18	2	Эк За	126	96	64	32		12	18	3,5	1	234	
2	Б1.О.03	Философия	За	54	32	16	16		22		1,5	Эк	90	32	16	16		40	18	2,5	Эк За	144	64	32	32		62	18	4	1	34	
3	Б1.О.04	Иностранный язык	За	54	32		32		22		1,5	Эк	72	32		32		22	18	2	Эк За	126	64		64		44	18	3,5	1	1234	
4	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		72	32	16	16		40		2	За	72	32	16	16		40		2	За	144	64	32	32		80		4	1	34	
5	Б1.О.13	Музыкальная психология	За	72	32	32			40		2										За	72	32	32			40		2	4	3	
6	Б1.О.14	Музыкальная педагогика										За	72	32	32			40		2	За	72	32	32			40		2	4	4	
7	Б1.О.15	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5	Эк	72	32	16	16		22	18	2	Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5		12345678	
8	Б1.О.15.01	История зарубежной музыки	За	54	32	16	16		22		1,5	Эк	72	32	16	16		22	18	2	Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5	13	1234	
9	Б1.О.17	История искусств		54	32	16	16		22		1,5	Эк	54	32	16	16		13	9	1,5	Эк	108	64	32	32		35	9	3	1	1234	
10	Б1.О.20	Полифония		54	32		32		22		1,5	Эк	90	32		32		40	18	2,5	Эк	144	64		64		62	18	4	12	34	
11	Б1.О.22	Фортепиано	За	36	16			16	20		1	За	36	16			16	20		1	За(2)	72	32			32	40		2	4	12345678	
12	Б1.О.23	Оркестровый класс	ЗаО	54	48		48		6		1,5	ЗаО	54	48		48		6		1,5	ЗаО(2)	108	96		96		12		3	6	123456789А	
13	Б1.О.24	Камерный ансамбль	ЗаО	72	24	24	24		48		2	Эк	72	24	24	24		30	18	2	Эк ЗаО	144	48		48		78	18	4	20	123456789А	
14	Б1.О.25	Специальный инструмент	Эк	180	48			48	24	108	5	Эк	162	48			48	87	27	4,5	Эк(2)	342	96			96	111	135	9,5	6	123456789А	
15	Б1.О.26	Искусство квартетного исполнительства		90	32		32		58		2,5	За	90	32		32		58		2,5	За	180	64		64		116		5	6	123456789А	
16	Б1.О.27	История исполнительского искусства		36	32	16	16		4		1		54	32	16	16		22		1,5		90	64	32	32		26		2,5	6	3456	
17	Б1.О.28	Методика обучения игре на инструменте		72	32	16	16		40		2	Эк	72	32	16	16		22	18	2	Эк	144	64	32	32		62	18	4	6	34	
18	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	68	68		68					За	34	34		34					За(2)	102	102		102					2	2	1234567
19	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		36					36		1		36					36		1		72					72		2	6	3456	
20	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5		54	48		48		6		1,5		108	96		96		12		3	6	123456789А	
21	ФТД.02	Ансамбль струнно-смычковых инструментов		36	32		32		4		1		36	32		32		4		1		72	64		64		8		2	6	123456789А	
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Эк За(7) ЗаО(2)								Эк(9) За(5) ЗаО								Эк(10) За(12) ЗаО(3)													
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																													
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВОГАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																													
<b>КАНИКУЛЫ</b>											2										8										10	

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр
ИТОГО (с факультативами)				<b>1058</b>									<b>27,5</b>	19 5/6		<b>1132</b>										<b>30,5</b>	19 5/6		<b>2190</b>								<b>58</b>	39 4/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1022</b>								<b>26,5</b>			<b>1096</b>										<b>29,5</b>			<b>2118</b>						<b>56</b>				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>51,7</b>											<b>58,7</b>													<b>55,2</b>										
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>64,8</b>											<b>48</b>													<b>56,4</b>										
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>22,7</b>											<b>30,9</b>													<b>26,8</b>										
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>22,7</b>											<b>30,9</b>													<b>26,8</b>										
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			<b>4</b>											<b>2,1</b>													<b>3,1</b>										
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1058</b>	<b>492</b>	<b>64</b>	<b>364</b>	<b>64</b>	<b>404</b>	<b>162</b>	<b>27,5</b>	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		<b>1132</b>	<b>586</b>	<b>112</b>	<b>410</b>	<b>64</b>	<b>402</b>	<b>144</b>	<b>30,5</b>	ТО: 16 5/6 Э: 3		<b>2190</b>	<b>1078</b>	<b>176</b>	<b>774</b>	<b>128</b>	<b>806</b>	<b>306</b>	<b>58</b>	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2						
1	Б1.О.09	Современные информационные технологии												<b>54</b>	<b>32</b>		<b>32</b>			<b>22</b>		<b>1,5</b>			<b>54</b>	<b>32</b>		<b>32</b>		<b>22</b>		<b>1,5</b>		1	67			
2	Б1.О.10	Эстетика												<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>40</b>		<b>2</b>			<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		<b>40</b>		<b>2</b>		1	6			
3	Б1.О.15	История музыки	За	<b>54</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>22</b>		<b>1,5</b>		<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>22</b>	<b>18</b>	<b>2</b>			<b>126</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>		<b>44</b>	<b>18</b>	<b>3,5</b>			12345678			
4	Б1.О.15.02	История русской музыки	За	<b>54</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>22</b>		<b>1,5</b>		<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>22</b>	<b>18</b>	<b>2</b>			<b>126</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>		<b>44</b>	<b>18</b>	<b>3,5</b>			13	5678		
5	Б1.О.16	История современной музыки												<b>54</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>22</b>		<b>1,5</b>			<b>54</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		<b>22</b>		<b>1,5</b>			13	67		
6	Б1.О.21	Музыкальная форма		<b>72</b>	<b>32</b>		<b>32</b>		<b>40</b>		<b>2</b>			<b>72</b>	<b>32</b>		<b>32</b>			<b>22</b>	<b>18</b>	<b>2</b>			<b>144</b>	<b>64</b>		<b>64</b>		<b>62</b>	<b>18</b>	<b>4</b>			12	56		
7	Б1.О.22	Фортепиано	За	<b>36</b>	<b>16</b>			<b>16</b>	<b>20</b>		<b>1</b>			<b>54</b>	<b>16</b>			<b>16</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	<b>1,5</b>			<b>90</b>	<b>32</b>			<b>32</b>	<b>40</b>	<b>18</b>	<b>2,5</b>			4	12345678			
8	Б1.О.23	Оркестровый класс	ЗаО	<b>54</b>	<b>48</b>		<b>48</b>		<b>6</b>		<b>1,5</b>			<b>54</b>	<b>48</b>		<b>48</b>		<b>6</b>		<b>1,5</b>			<b>108</b>	<b>96</b>		<b>96</b>		<b>12</b>		<b>3</b>			6	123456789А			
9	Б1.О.24	Камерный ансамбль	ЗаО	<b>72</b>	<b>24</b>		<b>24</b>		<b>48</b>		<b>2</b>			<b>90</b>	<b>24</b>		<b>24</b>			<b>39</b>	<b>27</b>	<b>2,5</b>			<b>162</b>	<b>48</b>		<b>48</b>		<b>87</b>	<b>27</b>	<b>4,5</b>			20	123456789А		
10	Б1.О.25	Специальный инструмент	Эк	<b>288</b>	<b>48</b>			<b>48</b>	<b>78</b>	<b>162</b>	<b>8</b>			<b>144</b>	<b>48</b>		<b>48</b>		<b>78</b>	<b>18</b>	<b>4</b>			<b>432</b>	<b>96</b>			<b>96</b>	<b>156</b>	<b>180</b>	<b>12</b>				6	123456789А		
11	Б1.О.26	Искусство квартетного исполнительства	За	<b>90</b>	<b>32</b>		<b>32</b>		<b>58</b>		<b>2,5</b>			<b>72</b>	<b>32</b>		<b>32</b>			<b>22</b>	<b>18</b>	<b>2</b>			<b>162</b>	<b>64</b>		<b>64</b>		<b>80</b>	<b>18</b>	<b>4,5</b>			6	123456789А		
12	Б1.О.27	История исполнительского искусства		<b>54</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>22</b>		<b>1,5</b>		<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>22</b>	<b>18</b>	<b>2</b>			<b>126</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>		<b>44</b>	<b>18</b>	<b>3,5</b>			6	3456		
13	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	<b>68</b>	<b>68</b>		<b>68</b>							<b>34</b>	<b>34</b>		<b>34</b>								<b>102</b>	<b>102</b>			<b>102</b>							2	1234567	
14	Б1.В.02	Правовое регулирование в области культуры		<b>54</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>22</b>		<b>1,5</b>		<b>54</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>22</b>		<b>1,5</b>			<b>108</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>		<b>35</b>	<b>9</b>	<b>3</b>			1	56		
15	Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры												<b>54</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>22</b>		<b>1,5</b>			<b>54</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		<b>22</b>		<b>1,5</b>			13	67		
16	Б1.В.05	Изучение струнно-ансамблевой музыки												<b>36</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>4</b>		<b>1</b>			<b>36</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		<b>4</b>		<b>1</b>			6	6		
17	Б1.В.ДВ.01.01	Ремонт и настройка оркестровых струнных инструментов	За	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		<b>40</b>		<b>2</b>														<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		<b>40</b>		<b>2</b>				6	5	
18	Б1.В.ДВ.01.02	История струнных инструментов	За	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		<b>40</b>		<b>2</b>														<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		<b>40</b>		<b>2</b>				6	5	
19	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		<b>36</b>					<b>36</b>		<b>1</b>			<b>36</b>					<b>36</b>		<b>1</b>				<b>72</b>				<b>72</b>		<b>2</b>				6	3456		
20	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		<b>54</b>	<b>48</b>		<b>48</b>		<b>6</b>		<b>1,5</b>			<b>54</b>	<b>48</b>		<b>48</b>		<b>6</b>		<b>1,5</b>				<b>108</b>	<b>96</b>		<b>96</b>		<b>12</b>		<b>3</b>			6	123456789А		
21	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика		<b>18</b>	<b>16</b>		<b>16</b>		<b>2</b>		<b>0,5</b>			<b>18</b>	<b>16</b>		<b>16</b>		<b>2</b>		<b>0,5</b>				<b>36</b>	<b>32</b>		<b>32</b>		<b>4</b>		<b>1</b>			6	5678		
22	ФТД.02	Ансамбль струнно-смычковых инструментов		<b>36</b>	<b>32</b>		<b>32</b>		<b>4</b>		<b>1</b>			<b>36</b>	<b>32</b>		<b>32</b>		<b>4</b>		<b>1</b>				<b>72</b>	<b>64</b>		<b>64</b>		<b>8</b>		<b>2</b>			6	123456789А		
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Эк За(5) ЗаО(2)										Эк(8) За(5) ЗаО(2)										Эк(9) За(10) ЗаО(4)															
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																			
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																			
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																		2	8	10		

№	Индекс	Наименование	Семестр 7								Семестр 8								Итого за курс								Каф.	Семестр						
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек					Пр	ИЗ	СР	Контр оль
ИТОГО (с факультативами)				<b>1138</b>						<b>31</b>	19 5/6		<b>1116</b>							<b>31</b>	19 5/6		<b>2254</b>							<b>62</b>	39 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1102</b>						<b>30</b>		<b>1080</b>							<b>30</b>		<b>2182</b>							<b>60</b>						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>56,4</b>								<b>56,7</b>										<b>56,6</b>												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>64,8</b>								<b>54</b>											<b>59,4</b>											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>22,7</b>								<b>19,5</b>											<b>21,1</b>											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>22,7</b>								<b>19,5</b>											<b>21,1</b>											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			<b>1,3</b>																			<b>0,7</b>											
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1138</b>	<b>446</b>	<b>64</b>	<b>318</b>	<b>64</b>	<b>530</b>	<b>162</b>	<b>31</b>	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2	<b>1116</b>	<b>360</b>	<b>48</b>	<b>248</b>	<b>64</b>	<b>594</b>	<b>162</b>	<b>31</b>	ТО: 16 5/6 Э: 3	<b>2254</b>	<b>806</b>	<b>112</b>	<b>566</b>	<b>128</b>	<b>1124</b>	<b>324</b>	<b>62</b>	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2				
1	Б1.О.09	Современные информационные технологии	За	54	32		32		22		1,5											За	54	32		32		22		1,5	1	67		
2	Б1.О.11	Основы научных исследований										За	72	32	16	16			40		2		За	72	32	16	16		40		2	13	8	
3	Б1.О.15	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	72	32	16	16		22	18	2		Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5		12345678	
4	Б1.О.15.02	История русской музыки	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	72	32	16	16		22	18	2		Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5	13	5678	
5	Б1.О.16	История современной музыки	За	54	32	16	16		22		1,5											За	54	32	16	16		22		1,5	13	67		
6	Б1.О.22	Фортепиано		36	16			16	20		1		Эк	90	16			16	47	27	2,5		Эк	126	32			32	67	27	3,5	4	12345678	
7	Б1.О.23	Оркестровый класс	ЗаО	54	48		48		6		1,5		ЗаО	54	48		48		6		1,5		ЗаО(2)	108	96		96		12		3	6	123456789А	
8	Б1.О.24	Камерный ансамбль	ЗаО	108	24		24		84		3		Эк	162	24		24		102	36	4,5		Эк ЗаО	270	48		48		186	36	7,5	20	123456789А	
9	Б1.О.25	Специальный инструмент	Эк	360	48			48	204	108	10		Эк	360	48			48	249	63	10		Эк(2)	720	96			96	453	171	20	6	123456789А	
10	Б1.О.26	Искусство квартетного исполнительства		90	32		32		58		2,5		Эк	90	32		32		40	18	2,5		Эк	180	64		64		98	18	5	6	123456789А	
11	Б1.О.29	Методика преподавания камерного ансамбля												72	32	16	16		40		2			72	32	16	16		40		2	5	89	
12	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	22	22		22															За	22	22		22					2	1234567		
13	Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры	За	54	32	16	16		22		1,5											За	54	32	16	16		22		1,5	13	67		
14	Б1.В.ДВ.02.01	История струнной педагогики	Эк	108	32	16	16		22	54	3											Эк	108	32	16	16		22	54	3	6	7		
15	Б1.В.ДВ.02.02	Методика репетиционной ансамблевой работы	Эк	108	32	16	16		22	54	3											Эк	108	32	16	16		22	54	3	6	7		
16	Б2.О.02(У)	Концертно-просветительская практика		36					36		1			36					36		1			72				72		2	6	789А		
17	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5			54	48		48		6		1,5			108	96		96		12		3	6	123456789А	
18	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика		18	16		16		2		0,5		ЗаО	18	16		16		2		0,5		ЗаО	36	32		32		4		1	6	5678	
19	ФТД.02	Ансамбль струнно-смычковых инструментов		36	32		32		4		1			36	32		32		4		1			72	64		64		8		2	6	123456789А	
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Эк(2) За(5) ЗаО(2)								Эк(5) За ЗаО(2)								Эк(7) За(6) ЗаО(4)															
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																															
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																															
<b>КАНИКУЛЫ</b>											2								8								10							

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				<b>1116</b>								<b>31</b>	19 5/6		<b>1116</b>									<b>31</b>	19 5/6		<b>2232</b>							<b>62</b>	39 4/6									
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1080</b>							<b>30</b>				<b>1080</b>								<b>30</b>				<b>2160</b>						<b>60</b>											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>55,1</b>											<b>56,6</b>												<b>55,9</b>																	
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>64,8</b>											<b>59</b>												<b>61,9</b>																	
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>14,4</b>											<b>12,6</b>												<b>13,5</b>																	
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>14,4</b>											<b>12,6</b>												<b>13,5</b>																	
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																										
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1116</b>	<b>280</b>	<b>16</b>	<b>216</b>	<b>48</b>	<b>674</b>	<b>162</b>	<b>31</b>	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2			<b>900</b>	<b>202</b>		<b>163</b>	<b>39</b>	<b>590</b>	<b>108</b>	<b>25</b>	ТО: 14 Э: 1 5/6			<b>2016</b>	<b>482</b>	<b>16</b>	<b>379</b>	<b>87</b>	<b>1264</b>	<b>270</b>	<b>56</b>	ТО: 31 1/3 Э: 4 1/3										
1	Б1.О.23	Оркестровый класс	ЗаО	54	48		48		6		1,5			ЗаО	54	39		39		15		1,5			ЗаО(2)	108	87		87		21		3	6	123456789А									
2	Б1.О.24	Камерный ансамбль	За	252	24		24		228		7			Эк	162	20		20		124	18	4,5			Эк За	414	44		44		352	18	11,5	20	123456789А									
3	Б1.О.25	Специальный инструмент	Эк	450	48			48	267	135	12,5			Эк	378	39			39	276	63	10,5			Эк(2)	828	87			87	543	198	23	6	123456789А									
4	Б1.О.26	Искусство квартетного исполнительства	Эк	126	32		32		76	18	3,5			Эк	144	26		26		91	27	4			Эк(2)	270	58		58		167	45	7,5	6	123456789А									
5	Б1.О.29	Методика преподавания камерного ансамбля	Эк	72	32	16	16		31	9	2														Эк	72	32	16	16		31	9	2	5	89									
6	<b>Б2.0.02(У)</b>	<b>Концертно-просветительская практика</b>		<b>36</b>					36		1			За	<b>36</b>					36		1			За	<b>72</b>					72		2	6	789А									
7	<b>Б2.0.03(П)</b>	<b>Практика по получению профессиональных умений и навыков</b>		<b>54</b>	48		48		6		1,5			ЗаО	<b>54</b>	39		39		15		1,5			ЗаО	<b>108</b>	87		87		21		3	6	123456789А									
8	<b>Б2.В.01(П)</b>	<b>Научно-исследовательская работа</b>		<b>36</b>	16		16		20		1			За	<b>36</b>	13		13		23		1			За	<b>72</b>	29		29		43		2	6	9А									
9	ФТД.02	Ансамбль струнно-смычковых инструментов		<b>36</b>	32		32		4		1			За	<b>36</b>	26		26		10		1			За	<b>72</b>	58		58		14		2	6	123456789А									
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Эк(3) За ЗаО										Эк(3) За(3) ЗаО(2)										Эк(6) За(4) ЗаО(3)																					
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																									
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																									
	Б3.01(Д)	Исполнение сольной концертной программы													72					72		2	1 1/3			72					72		2	1 1/3										
	Б3.02(Д)	Выступление в составе камерного ансамбля													36					36		1	2/3			36					36		1	2/3										
	Б3.03(Д)	Выступление в составе струнного квартета													36					36		1	2/3			36					36		1	2/3										
	Б3.04(Д)	Дипломный реферат													72					72		2	1 1/3			72					72		2	1 1/3										
<b>КАНИКУЛЫ</b>													2										8										10											



Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2		Секция физвоспитания
3		Кафедра специального фортепиано
4		Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
5		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
6		Кафедра оркестровых инструментов
7		Секция духовых и ударных инструментов
8		Кафедра оркестровых народных инструментов
9		Секция оркестрового дирижирования
10		Кафедра вокального искусства
11		Кафедра хорового дирижирования
12		Кафедра теории музыки
13		Кафедра истории музыки
14		Кафедра этномузыкологии
15		Кафедра мастерства актера
16		Кафедра живописи
17		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки
18		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномузыкологии
19		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Секция духовых и ударных инструментов
20		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Кафедра оркестровых инструментов
21		Кафедра специального фортепиано; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
22		Каф. спец. ф-но; Каф. кам. анс. и конц. маст-ва; Каф. педагогики, методики и общ. курса ф-но
23		Кафедра истории музыки; Кафедра спец. ф-но; Кафедра педагогики, методики и общ. курса ф-но
24		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых народных инструментов
25		Кафедра истории музыки; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
26		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых инструментов
27		Кафедра истории музыки; Секция оркестрового дирижирования
28		Кафедра истории музыки; Кафедра хорового дирижирования
29		Кафедра истории музыки; Секция духовых и ударных инструментов
30		Кафедра истории музыки; Кафедра вокального искусства