

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Воронежский государственный институт искусств"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

И.о. ректора _____ Карпов С.В.
"___" _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 25.05.2023

по программе специалитета

53.05.01

Программа специалитета по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты

Кафедра: Кафедра оркестровых инструментов

Факультет: музыкальный

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический

СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе _____ / Федоровская О.И./

Начальник учебно-методического отдела _____ / Хисная Е.П./

Декан музыкального факультета _____ / Калачев С.Я./

Руководитель ОПОП, зав. кафедрой оркестровых инструментов _____ / Иванова С.С./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь				Июль					Август													
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31										
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52										
I	/									*	/									*	*	Э	Э	К	К	/					*	*	*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К												
II	/									*	/									*	*	Э	Э	К	К	/					*	*	*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
III	/									*	/									*	*	Э	Э	К	К	/					*	*	*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
IV	/									*	/									*	*	Э	Э	К	К	/					*	*	*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
V	/									*	/									*	*	Э	Э	К	К	/					*	*	*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	
/	Теоретическое обучение и практики	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	14	31 2/6	168
Э	Экзаменационные сессии	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	1 5/6	4 2/6	26 2/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														4	4	4
К	Продолжительность каникул	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	350 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенье)	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	70 дн
Продолжительность		161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	
Високосный год		False			False			False			False			False			
Студентов																	
Групп																	

№	Индекс	Наименование	Семестр 1								Семестр 2								Итого за курс								Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек					Пр
ИТОГО (с факультативами)				1220						32	19 5/6		1114						30	19 5/6		2334							62	39 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1148						30			1114						30			2262						60			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			61,1									56,6									58,9									
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			64,8									54										59,4								
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			29,1									32,8										31								
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			29,1									32,8										31								
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			4									2,1										3,1								
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1220	604	96	444	64	454	162	32	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2	1114	586	112	410	64	366	162	30	ТО: 16 5/6 Э: 3	2334	1190	208	854	128	820	324	62	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2	
1	Б1.О.01	История	За	54	32	16	16		22		1,5	За	54	32	16	16		22		1,5	За(2)	108	64	32	32		44		3	1	123
2	Б1.О.04	Иностранный язык		54	32		32		22		1,5	Эк	72	32		32		13	27	2	Эк	126	64		64		35	27	3,5	1	1234
3	Б1.О.05	Русский язык и культура речи		54	32		32		22		1,5	За	54	32		32		22		1,5	За	108	64		64		44		3	1	12
4	Б1.О.07	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5	Эк	72	32	16	16		22	18	2	Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5		12345678
5	Б1.О.07.01	История зарубежной музыки	За	54	32	16	16		22		1,5	Эк	72	32	16	16		22	18	2	Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5	13	1234
6	Б1.О.09	История искусств		54	32	16	16		22		1,5	За	54	32	16	16		22		1,5	За	108	64	32	32		44		3	1	1234
7	Б1.О.10	Сольфеджио		72	32		32		40		2	Эк	72	32		32		22	18	2	Эк	144	64		64		62	18	4	12	12
8	Б1.О.11	Гармония		54	32		32		22		1,5	Эк	54	32		32		13	9	1,5	Эк	108	64		64		35	9	3	12	12
9	Б1.О.14	Психология	За	72	32	32			40		2										За	72	32	32			40		2	4	1
10	Б1.О.15	Педагогика										За	72	32	32			40		2	За	72	32	32			40		2	4	2
11	Б1.О.18	Основы государственной культурной политики Российской Федерации										За	72	32	16	16		40		2	За	72	32	16	16		40		2	1	2
12	Б1.О.22	Физическая культура										За	72	16	16			56		2	За	72	16	16			56		2	2	2
13	Б1.О.23	Фортепиано		36	16			16	20		1	За	36	16			16	20		1	За	72	32			32	40		2	4	12345678
14	Б1.О.24	Оркестровый класс		54	48		48		6		1,5	За	54	48		48		6		1,5	За	108	96		96		12		3	6	123456789А
15	Б1.О.25	Камерный ансамбль	ЗаО	72	24		24		48		2	Эк	54	24		24		21	9	1,5	Эк ЗаО	126	48		48		69	9	3,5	20	123456789А
16	Б1.О.26	Специальный инструмент	Эк	270	48			48	60	162	7,5	Эк	108	48			48	15	45	3	Эк(2)	378	96			96	75	207	10,5	6	123456789А
17	Б1.О.27	Искусство квартетного исполнительства		72	32		32		40		2	Эк	72	32		32		13	27	2	Эк	144	64		64		53	27	4	6	123456789А
18	Б1.В.03	Изучение концертного репертуара		54	32		32		22		1,5	Эк	54	32		32		13	9	1,5	Эк	108	64		64		35	9	3	6	12
19	Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	68	68		68					За	34	34		34					За(2)	102	102		102					2	1234567
20	Б2.О.03(п)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5		54	48		48		6		1,5		108	96		96		12		3	6	123456789А
21	ФТД.01	Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза	За	72	32	16	16		40		2										За	72	32	16	16		40		2	4	1
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк За(5) ЗаО								Эк(8) За(9)								Эк(9) За(14) ЗаО												
ПРАКТИКИ			(План)																												
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																												
КАНИКУЛЫ																											2	8	10		

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1148								30	19 5/6		1114								30	19 5/6		2262							60	39 4/6										
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1148							30				1114								30			2262						60												
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			56,9											56,6											56,8																		
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			64,8											54												59,4																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			27,3											26,2												26,8																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			27,3											26,2												26,8																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			4											2,1												3,1																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1148	540	112	364	64	446	162	30	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2			1114	474	96	314	64	478	162	30	ТО: 16 5/6 Э: 3			2262	1014	208	678	128	924	324	60	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2										
1	Б1.О.01	История	Эк	108	32	16	16		22	54	3														Эк	108	32	16	16		22	54	3		1	123								
2	Б1.О.03	Философия	За	54	32	16	16		22		1,5			Эк	90	32	16	16		40	18	2,5			Эк За	144	64	32	32		62	18	4		1	34								
3	Б1.О.04	Иностранный язык	За	54	32		32		22		1,5			Эк	108	32		32		40	36	3			Эк За	162	64		64		62	36	4,5		1	1234								
4	Б1.О.07	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5			Эк	72	32	16	16		22	18	2			Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5			12345678								
5	Б1.О.07.01	История зарубежной музыки	За	54	32	16	16		22		1,5			Эк	72	32	16	16		22	18	2			Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5		13	1234								
6	Б1.О.09	История искусств		54	32	16	16		22		1,5			Эк	54	32	16	16		13	9	1,5			Эк	108	64	32	32		35	9	3		1	1234								
7	Б1.О.12	Полифония		54	32		32		22		1,5			Эк	90	32		32		40	18	2,5			Эк	144	64		64		62	18	4		12	34								
8	Б1.О.16	Музыкальная психология	За	72	32	32			40		2														За	72	32	32			40		2		4	3								
9	Б1.О.17	Музыкальная педагогика												За	72	32	32			40		2			За	72	32	32			40		2		4	4								
10	Б1.О.23	Фортепиано	За	36	16			16	20		1			За	36	16			16	20		1			За(2)	72	32			32	40		2		4	12345678								
11	Б1.О.24	Оркестровый класс	За	54	48		48		6		1,5			За	54	48		48		6		1,5			За(2)	108	96		96		12		3		6	123456789A								
12	Б1.О.25	Камерный ансамбль	ЗаО	72	24		24		48		2			Эк	72	24		24		30	18	2			Эк ЗаО	144	48		48		78	18	4		20	123456789A								
13	Б1.О.26	Специальный инструмент	Эк	252	48			48	96	108	7			Эк	198	48			48	105	45	5,5			Эк(2)	450	96			96	201	153	12,5		6	123456789A								
14	Б1.О.27	Искусство квартетного исполнительства		90	32		32		58		2,5			За	90	32		32		58		2,5			За	180	64		64		116		5		6	123456789A								
15	Б1.О.28	История исполнительского искусства		36	32	16	16		4		1				54	32	16	16		22		1,5				90	64	32	32		26		2,5		6	3456								
16	Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	68	68		68							За	34	34		34							За(2)	102	102		102					2	1234567									
17	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		36					36		1				36					36		1				72				72		2		6	3456									
18	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5				54	48		48		6		1,5				108	96		96		12		3		6	123456789A								
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(2) За(7) ЗаО										Эк(7) За(5)										Эк(9) За(12) ЗаО																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													2										8										10											

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Кон. такт.	Лек
ИТОГО (с факультативами)				1192								32,5	19 5/6		1134									31,5	19 5/6		2326							64	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1156								31,5			1098									30,5			2254						62				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			59,5											57,8												58,7										
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			64,8											54													59,4									
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,4											22,4													23,9									
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,4											22,4													23,9									
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			1,3																								0,7									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1192	494	96	334	64	536	162	32,5	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2			1134	408	80	264	64	564	162	31,5	ТО: 16 5/6 Э: 3			2326	902	176	598	128	1100	324	64	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2			
1	Б1.О.02	История России		54	48	32	16		6		1,5		За	54	48	32	16		6			1,5		За	108	96	64	32		12		3	1	789			
2	Б1.О.07	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	72	32	16	16		22	18	2			Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5		12345678			
3	Б1.О.07.02	История русской музыки	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	72	32	16	16		22	18	2			Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5		13 5678			
4	Б1.О.08	История современной музыки	За	54	32	16	16		22		1,5													За	54	32	16	16		22		1,5		13 67			
5	Б1.О.19	Основы научных исследований											За	72	32	16	16		40		2			За	72	32	16	16		40		2		13 8			
6	Б1.О.20	Современные информационные технологии	За	54	32		32		22		1,5													За	54	32		32		22		1,5		1 67			
7	Б1.О.23	Фортепиано		36	16			16	20		1		Эк	90	16			16	47	27	2,5			Эк	126	32			32	67	27	3,5		4 12345678			
8	Б1.О.24	Оркестровый класс	ЗаО	54	48		48		6		1,5		ЗаО	54	48		48		6		1,5			ЗаО(2)	108	96		96		12		3		6 123456789А			
9	Б1.О.25	Камерный ансамбль	ЗаО	108	24		24		84		3		Эк	162	24		24		102	36	4,5			Эк ЗаО	270	48		48		186	36	7,5		20 123456789А			
10	Б1.О.26	Специальный инструмент	Эк	360	48			48	204	108	10		Эк	324	48			48	213	63	9			Эк(2)	684	96			96	417	171	19		6 123456789А			
11	Б1.О.27	Искусство квартетного исполнительства		90	32		32		58		2,5		Эк	90	32		32		40	18	2,5			Эк	180	64		64		98	18	5		6 123456789А			
12	Б1.О.30	Методика преподавания камерного ансамбля												72	32	16	16		40		2				72	32	16	16		40		2		5 89			
13	Б1.В.02	Менеджмент в области музыкальной культуры	За	54	32	16	16		22		1,5													За	54	32	16	16		22		1,5		13 67			
14	Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	22	22		22																	За	22	22		22						2 1234567			
15	Б1.В.ДВ.02.01	История струнной педагогики	Эк	108	32	16	16		22	54	3													Эк	108	32	16	16		22	54	3		6 7			
16	Б1.В.ДВ.02.02	Методика репетиционной ансамблевой работы	Эк	108	32	16	16		22	54	3													Эк	108	32	16	16		22	54	3		6 7			
17	Б2.О.02(У)	Концертно-просветительская практика		36					36		1			36					36		1					72				72		2		6 789А			
18	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5			54	48		48		6		1,5					108	96		96		12		3		6 123456789А		
19	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика		18	16		16		2		0,5		ЗаО	18	16		16		2		0,5			ЗаО	36	32		32		4		1		6 5678			
20	ФТД.02	Ансамбль струнно-смычковых инструментов		36	32		32		4		1			36	32		32		4		1				72	64		64		8		2		6 789А			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(2) За(5) ЗаО(2)										Эк(5) За(2) ЗаО(2)										Эк(7) За(7) ЗаО(4)														
ПРАКТИКИ			(План)																																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
КАНИКУЛЫ																																	2	8	10		

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Кон. такт.	Лек
ИТОГО (с факультативами)				1116								31	19 5/6		1044								29	19 5/6		2160							60	39 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080							30				1008								28			2088						58					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		54											51,5											52,8											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		72											59											65,5											
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		17,1											12,6											14,9											
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		17,1											12,6											14,9											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1116	328	48	232	48	608	180	31	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2			828	202		163	39	518	108	23	ТО: 14 Э: 1 5/6		1944	530	48	395	87	1126	288	54	ТО: 31 1/3 Э: 4 1/3				
1	Б1.О.02	История России	Эк	72	48	32	16		6	18	2													Эк	72	48	32	16		6	18	2		1	789		
2	Б1.О.24	Оркестровый класс	ЗаО	54	48		48		6		1,5			ЗаО	54	39		39		15		1,5		ЗаО(2)	108	87		87		21		3	6	123456789А			
3	Б1.О.25	Камерный ансамбль	За	252	24		24			228	7			Эк	162	20		20		124	18	4,5		Эк За	414	44		44		352	18	11,5	20	123456789А			
4	Б1.О.26	Специальный инструмент	Эк	378	48			48	195	135	10,5			Эк	306	39			39	204	63	8,5		Эк(2)	684	87		87	399	198	19	6	123456789А				
5	Б1.О.27	Искусство квартетного исполнительства	Эк	126	32		32		76	18	3,5			Эк	144	26		26		91	27	4		Эк(2)	270	58		58	167	45	7,5	6	123456789А				
6	Б1.О.30	Методика преподавания камерного ансамбля	Эк	72	32	16	16		31	9	2													Эк	72	32	16	16		31	9	2	5	89			
7	Б2.О.02(У)	Концертно-просветительская практика		36					36		1			За	36					36		1		За	72				72		2	6	789А				
8	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5			ЗаО	54	39		39		15		1,5		ЗаО	108	87		87		21		3	6	123456789А			
9	Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа		36	16		16		20		1			За	36	13		13		23		1		За	72	29		29		43		2	6	9А			
10	ФТД.02	Ансамбль струнно-смычковых инструментов		36	32		32		4		1			За	36	26		26		10		1		За	72	58		58		14		2	6	789А			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) За ЗаО										Эк(3) За(3) ЗаО(2)										Эк(7) За(4) ЗаО(3)														
ПРАКТИКИ			(План)																																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
	Б3.01(Д)	Исполнение сольной концертной программы													72					72		2	1 1/3		72				72		2	1 1/3					
	Б3.02(Д)	Выступление в составе камерного ансамбля													36					36		1	2/3		36				36		1	2/3					
	Б3.03(Д)	Выступление в составе струнного квартета													36					36		1	2/3		36				36		1	2/3					
	Б3.04(Д)	Дипломный реферат													72					72		2	1 1/3		72				72		2	1 1/3					
КАНИКУЛЫ																																	2	8	10		

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2		Секция физвоспитания
3		Кафедра специального фортепиано
4		Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
5		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
6		Кафедра оркестровых инструментов
7		Секция духовых и ударных инструментов
8		Кафедра оркестровых народных инструментов
9		Секция оркестрового дирижирования
10		Кафедра вокального искусства
11		Кафедра хорового дирижирования
12		Кафедра теории музыки
13		Кафедра истории музыки
14		Кафедра этномузыкологии
15		Кафедра мастерства актера
16		Кафедра живописи
17		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки
18		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномузыкологии
19		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Секция духовых и ударных инструментов
20		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Кафедра оркестровых инструментов
21		Кафедра специального фортепиано; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
22		Каф. спец. ф-но; Каф. кам. анс. и конц. маст-ва; Каф. педагогики, методики и общ. курса ф-но
23		Кафедра истории музыки; Кафедра спец. ф-но; Кафедра педагогики, методики и общ. курса ф-но
24		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых народных инструментов
25		Кафедра истории музыки; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
26		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых инструментов
27		Кафедра истории музыки; Секция оркестрового дирижирования
28		Кафедра истории музыки; Кафедра хорового дирижирования
29		Кафедра истории музыки; Секция духовых и ударных инструментов
30		Кафедра истории музыки; Кафедра вокального искусства