

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Воронежский государственный институт искусств"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ  
ПЛАН

И.о. ректора \_\_\_\_\_ Карпов С.В.  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 25.05.2023

по программе специалитета

53.05.01

Программа специалитета по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты

Кафедра: Секция духовых и ударных инструментов

Факультет: музыкальный

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019  
Учебный год 2023-2024  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический

СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе \_\_\_\_\_ / Федоровская О.И./

Начальник учебно-методического отдела \_\_\_\_\_ / Хисная Е.П./

Декан музыкального факультета \_\_\_\_\_ / Калачев С.Я./

Зав. кафедрой оркестровых инструментов \_\_\_\_\_ / Иванова С.С./

Руководитель ОПОП, зав. секцией духовых и ударных инструментов \_\_\_\_\_ / Харьковский Д.О./





№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1220								32	19 5/6		1114									30	19 5/6		2334							62	39 4/6									
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1148								30			1114									30			2262						60											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			61,1											56,6												58,9																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			64,8											54													59,4																
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,9											29,5													27,7																
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,9											29,5													27,7																
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			4											2,1													3,1																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1220	548	112	372	64	510	162	32	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2			1114	530	128	338	64	422	162	30	ТО: 16 5/6 Э: 3			2334	1078	240	710	128	932	324	62	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2										
1	Б1.О.01	История	За	54	32	16	16		22		1,5		За	54	32	16	16		22		1,5		За(2)	108	64	32	32		44		3		1	123										
2	Б1.О.04	Иностранный язык		54	32		32		22		1,5		Эк	72	32		32		13	27	2		Эк	126	64		64		35	27	3,5		1	1234										
3	Б1.О.05	Русский язык и культура речи		54	32		32		22		1,5		За	54	32		32		22		1,5		За	108	64		64		44		3		1	12										
4	Б1.О.07	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	72	32	16	16		22	18	2		Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5			12345678										
5	Б1.О.07.01	История зарубежной музыки	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	72	32	16	16		22	18	2		Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5		13	1234										
6	Б1.О.09	История искусств		54	32	16	16		22		1,5		За	54	32	16	16		22		1,5		За	108	64	32	32		44		3		1	1234										
7	Б1.О.10	Сольфеджио		72	32		32		40		2		Эк	72	32		32		22	18	2		Эк	144	64		64		62	18	4		12	12										
8	Б1.О.11	Гармония		54	32		32		22		1,5		Эк	90	32		32		31	27	2,5		Эк	144	64		64		53	27	4		12	12										
9	Б1.О.14	Психология	За	72	32	32			40		2												За	72	32	32			40		2		4	1										
10	Б1.О.15	Педагогика											За	72	32	32			40		2		За	72	32	32			40		2		4	2										
11	Б1.О.18	Основы государственной культурной политики Российской Федерации											За	72	32	16	16		40		2		За	72	32	16	16		40		2		1	2										
12	Б1.О.22	Физическая культура											За	72	16	16			56		2		За	72	16	16			56		2		2	2										
13	Б1.О.23	Фортепиано		36	16			16	20		1		За	36	16			16	20		1		За	72	32			32	40		2		4	12345678										
14	Б1.О.24	Оркестровый класс		54	48		48		6		1,5		За	54	48		48		6		1,5		За	108	96		96		12		3		6	123456789A										
15	Б1.О.25	Специальный инструмент	Эк	414	48			48	204	162	11,5		Эк	198	48			48	78	72	5,5		Эк(2)	612	96			96	282	234	17		7	123456789A										
16	Б1.О.28	История исполнительского искусства		54	32	16	16		22		1,5			54	32	16	16		22		1,5			108	64	32	32		44		3		7	1234										
17	Б1.В.06	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	68	68		68						За	34	34		34						За(2)	102	102		102						2	1234567										
18	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5			54	48		48		6		1,5			108	96		96		12		3		6	123456789A										
19	ФТД.01	Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза	За	72	32	16	16		40		2												За	72	32	16	16		40		2		4	1										
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк За(5)										Эк(5) За(9)										Эк(6) За(14)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													2										8										10											

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				<b>1148</b>								<b>30</b>	19 5/6		<b>1114</b>								<b>30</b>	19 5/6		<b>2262</b>							<b>60</b>	39 4/6										
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1148</b>								<b>30</b>	19 5/6		<b>1114</b>								<b>30</b>	19 5/6		<b>2262</b>						<b>60</b>	39 4/6											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>56,9</b>											<b>56,6</b>											<b>56,8</b>																		
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>64,8</b>											<b>54</b>												<b>59,4</b>																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>29,6</b>											<b>27,6</b>												<b>28,6</b>																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>29,6</b>											<b>27,6</b>												<b>28,6</b>																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			<b>4</b>											<b>2,1</b>												<b>3,1</b>																	
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1148</b>	<b>580</b>	<b>144</b>	<b>340</b>	<b>96</b>	<b>406</b>	<b>162</b>	<b>30</b>	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		<b>1114</b>	<b>498</b>	<b>112</b>	<b>306</b>	<b>80</b>	<b>454</b>	<b>162</b>	<b>30</b>	ТО: 16 5/6 Э: 3		<b>2262</b>	<b>1078</b>	<b>256</b>	<b>646</b>	<b>176</b>	<b>860</b>	<b>324</b>	<b>60</b>	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2												
1	Б1.О.01	История	Эк	108	32	16	16		22	54	3														Эк	108	32	16	16		22	54	3		1	123								
2	Б1.О.03	Философия	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	90	32	16	16		40	18	2,5			Эк За	144	64	32	32		62	18	4		1	34									
3	Б1.О.04	Иностранный язык	За	54	32		32		22		1,5		Эк	108	32		32		58	18	3			Эк За	162	64		64		80	18	4,5		1	1234									
4	Б1.О.07	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	72	32	16	16		22	18	2			Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5			12345678									
5	Б1.О.07.01	История зарубежной музыки	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	72	32	16	16		22	18	2			Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5		13	1234									
6	Б1.О.09	История искусств		54	32	16	16		22		1,5		Эк	54	32	16	16		13	9	1,5			Эк	108	64	32	32		35	9	3		1	1234									
7	Б1.О.12	Полифония		54	32		32		22		1,5		Эк	90	32		32		40	18	2,5			Эк	144	64		64		62	18	4		12	34									
8	Б1.О.16	Музыкальная психология	За	72	32	32			40		2													За	72	32	32		40		2		4	3										
9	Б1.О.17	Музыкальная педагогика											За	72	32	32			40		2			За	72	32	32		40		2		4	4										
10	Б1.О.21	Безопасность жизнедеятельности	За	72	32	16	16		40		2													За	72	32	16	16		40		2		1	3									
11	Б1.О.23	Фортепиано	За	36	16			16	20		1		За	36	16			16	20		1			За(2)	72	32			32	40		2		4	12345678									
12	Б1.О.24	Оркестровый класс	За	54	48		48		6		1,5		За	54	48		48		6		1,5			За(2)	108	96		96		12		3		6	123456789A									
13	Б1.О.25	Специальный инструмент	Эк	198	48			48	42	108	5,5		Эк	144	48			48	69	27	4			Эк(2)	342	96			96	111	135	9,5		7	123456789A									
14	Б1.О.28	История исполнительского искусства		54	32	16	16		22		1,5		Эк	90	32	16	16		40	18	2,5			Эк	144	64	32	32		62	18	4		7	1234									
15	Б1.О.29	Методика обучения игре на инструменте		54	32	16	16		22		1,5		Эк	90	32	16	16		22	36	2,5			Эк	144	64	32	32		44	36	4		7	34									
16	Б1.В.03	Изучение педагогического репертуара												54	32		32		22		1,5				54	32		32		22		1,5		7	45									
17	Б1.В.04	Изучение родственного инструмента	За	36	16			16	20		1													За	36	16		16	20		1		7	3										
18	Б1.В.06	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	68	68		68						За	34	34		34							За(2)	102	102		102					2	1234567										
19	Б1.В.ДВ.01.01	Чтение партитур		36	16			16	20		1		За	36	16			16	20		1			За	72	32			32	40		2		7	34									
20	Б1.В.ДВ.01.02	Аранжировка произведений для духовых и ударных инструментов		36	16			16	20		1		За	36	16			16	20		1			За	72	32			32	40		2		7	34									
21	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		36					36		1			36					36		1				72				72		2		7	3456										
22	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5			54	48		48		6		1,5			108	96		96		12		3		6	123456789A										
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Эк(2) За(9)										Эк(8) За(5)										Эк(10) За(14)																					
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																									
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																									
<b>КАНИКУЛЫ</b>													2										8										10											



№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				<b>1102</b>							<b>30</b>	19 5/6		<b>1080</b>							<b>30</b>	19 5/6		<b>2182</b>							<b>60</b>	39 4/6												
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1102</b>						<b>30</b>				<b>1080</b>						<b>30</b>				<b>2182</b>					<b>60</b>															
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>54,3</b>										<b>54,6</b>									<b>54,5</b>																					
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>64,8</b>										<b>54</b>									<b>59,4</b>																					
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>21,3</b>										<b>17,2</b>									<b>19,3</b>																					
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>21,3</b>										<b>17,2</b>									<b>19,3</b>																					
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			<b>1,3</b>																			<b>0,7</b>																					
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1102</b>	<b>390</b>	<b>48</b>	<b>262</b>	<b>80</b>	<b>550</b>	<b>162</b>	<b>30</b>	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		<b>1080</b>	<b>288</b>	<b>32</b>	<b>192</b>	<b>64</b>	<b>630</b>	<b>162</b>	<b>30</b>	ТО: 16 5/6 Э: 3		<b>2182</b>	<b>678</b>	<b>80</b>	<b>454</b>	<b>144</b>	<b>1180</b>	<b>324</b>	<b>60</b>	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2												
1	Б1.О.07	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	72	32	16	16		22	18	2		Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5		12345678											
2	Б1.О.07.02	История русской музыки	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	72	32	16	16		22	18	2		Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5	13	5678											
3	Б1.О.08	История современной музыки	За	72	32	16	16		40		2												За	72	32	16	16		40		2	13	67											
4	Б1.О.19	Основы научных исследований											За	72	32	16	16		40		2		За	72	32	16	16		40		2	13	8											
5	Б1.О.20	Современные информационные технологии	За	54	32		32		22		1,5												За	54	32		32		22		1,5	1	67											
6	Б1.О.23	Фортепиано		36	16			16	20		1		Эк	90	16			16	47	27	2,5		Эк	126	32			32	67	27	3,5	4	12345678											
7	Б1.О.24	Оркестровый класс	За	54	48		48		6		1,5		За	54	48		48		6		1,5		За(2)	108	96		96		12		3	6	123456789А											
8	Б1.О.25	Специальный инструмент	Эк	360	48			48	168	144	10		Эк	342	48			48	231	63	9,5		Эк(2)	702	96			96	399	207	19,5	7	123456789А											
9	Б1.О.26	Камерный ансамбль	За	108	24		24		84		3		Эк	180	24		24		120	36	5		Эк За	288	48		48		204	36	8	19	56789А											
10	Б1.О.27	Ансамбль духовых и ударных инструментов	За	126	24		24		102		3,5		Эк	162	24		24		120	18	4,5		Эк За	288	48		48		222	18	8	7	56789А											
11	Б1.В.02	Менеджмент в области музыкальной культуры	За	54	32	16	16		22		1,5												За	54	32	16	16		22		1,5	13	67											
12	Б1.В.05	Изучение оркестровых партий	Эк	54	16			16	20	18	1,5												Эк	54	16			16	20	18	1,5	7	567											
13	Б1.В.06	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	22	22		22																За	22	22		22					2	1234567											
14	Б2.О.02(У)	Концертно-просветительская практика		36					36		1			36					36		1			72				72		2		7	789А											
15	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5			54	48		48		6		1,5			108	96		96		12		3	6	123456789А											
16	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика		18	16		16		2		0,5		ЗаО	18	16		16		2		0,5		ЗаО	36	32		32		4		1	7	5678											
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Эк(2) За(8)										Эк(5) За(2) ЗаО										Эк(7) За(10) ЗаО																					
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																									
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																									
<b>КАНИКУЛЫ</b>													2										8										10											

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя			
				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр. оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр. оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр. оль					Всего
ИТОГО (с факультативами)				<b>1044</b>								<b>29</b>	19 5/6		<b>1152</b>								<b>32</b>	19 5/6		<b>2196</b>							<b>61</b>	39 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1008</b>							<b>28</b>				<b>1152</b>							<b>32</b>				<b>2160</b>						<b>60</b>			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>50,9</b>											<b>58,5</b>											<b>54,7</b>									
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>64,8</b>											<b>63,9</b>												<b>64,4</b>								
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>19,4</b>											<b>17,5</b>												<b>18,5</b>								
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>19,4</b>											<b>17,5</b>												<b>18,5</b>								
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																		
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1044</b>	<b>368</b>	<b>96</b>	<b>224</b>	<b>48</b>	<b>514</b>	<b>162</b>	<b>29</b>	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2			<b>936</b>	<b>244</b>	<b>26</b>	<b>179</b>	<b>39</b>	<b>575</b>	<b>117</b>	<b>26</b>	ТО: 14 Э: 1 5/6		<b>1980</b>	<b>612</b>	<b>122</b>	<b>403</b>	<b>87</b>	<b>1089</b>	<b>279</b>	<b>55</b>	ТО: 31 1/3 Э: 4 1/3		
1	Б1.О.02	История России	За	108	96	80	16		12		3			Эк	72	48	26	22		15	9	2			Эк За	180	144	106	38		27	9	5	1	9А
2	Б1.О.24	Оркестровый класс	За	54	48		48		6		1,5			За	54	39		39		15		1,5			За(2)	108	87		87		21		3	6	123456789А
3	Б1.О.25	Специальный инструмент	Эк	288	48			48	105	135	8			Эк	234	39			39	168	27	6,5			Эк(2)	522	87			87	273	162	14,5	7	123456789А
4	Б1.О.26	Камерный ансамбль	За	180	24		24		156		5			Эк	198	20		20		151	27	5,5			Эк За	378	44		44		307	27	10,5	19	56789А
5	Б1.О.27	Ансамбль духовых и ударных инструментов	Эк	180	24		24		129	27	5			Эк	180	20		20		124	36	5			Эк(2)	360	44		44		253	63	10	7	56789А
6	Б1.В.ДВ.02.01	Изучение концертного репертуара		72	32		32		40		2			Эк	72	26		26		28	18	2			Эк	144	58		58		68	18	4	7	9А
7	Б1.В.ДВ.02.02	Методика работы с концертными произведениями		72	32		32		40		2			Эк	72	26		26		28	18	2			Эк	144	58		58		68	18	4	7	9А
8	Б2.О.02(У)	Концертно-просветительская практика		36					36		1			За	36					36		1			За	72				72		2		7	789А
9	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5			ЗаО	54	39		39		15		1,5			ЗаО	108	87		87		21		3	6	123456789А
10	Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа		36	16		16		20		1			За	36	13		13		23		1			За	72	29		29		43		2	7	9А
11	ФТД.02	Ремонт и настройка инструментов		36	32	16	16		4		1			За											За	36	32	16	16		4		1	7	9
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				Эк(2) За(3)											Эк(5) За(4) ЗаО											Эк(7) За(7) ЗаО									
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)												216					216		6	4			216					216		6	4	
	Б3.01(Д)	Исполнение сольной концертной программы													72					72		2	1 1/3			72				72		2	1 1/3		
	Б3.02(Д)	Выступление в составе ансамбля духовых и ударных инструментов или Выступление в составе камерного ансамбля													72					72		2	1 1/3			72				72		2	1 1/3		
	Б3.03(Д)	Дипломный реферат													72					72		2	1 1/3			72				72		2	1 1/3		
<b>КАНИКУЛЫ</b>											2											8											10		

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2		Секция физвоспитания
3		Кафедра специального фортепиано
4		Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
5		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
6		Кафедра оркестровых инструментов
7		Секция духовых и ударных инструментов
8		Кафедра оркестровых народных инструментов
9		Секция оркестрового дирижирования
10		Кафедра вокального искусства
11		Кафедра хорового дирижирования
12		Кафедра теории музыки
13		Кафедра истории музыки
14		Кафедра этномузыкологии
15		Кафедра мастерства актера
16		Кафедра живописи
17		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки
18		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномузыкологии
19		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Секция духовых и ударных инструментов
20		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Кафедра оркестровых инструментов
21		Кафедра специального фортепиано; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
22		Каф. спец. ф-но; Каф. кам. анс. и конц. маст-ва; Каф. педагогики, методики и общ. курса ф-но
23		Кафедра истории музыки; Кафедра спец. ф-но; Кафедра педагогики, методики и общ. курса ф-но
24		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых народных инструментов
25		Кафедра истории музыки; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
26		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых инструментов
27		Кафедра истории музыки; Секция оркестрового дирижирования
28		Кафедра истории музыки; Кафедра хорового дирижирования
29		Кафедра истории музыки; Секция духовых и ударных инструментов
30		Кафедра истории музыки; Кафедра вокального искусства