

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Воронежский государственный институт искусств"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 25.05.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И.о. ректора _____ Карпов С.В.
"___" _____ 20__ г.

по программе специалитета

53.05.01

Программа специалитета по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)

Кафедра: Кафедра оркестровых народных инструментов

Факультет: музыкальный

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе _____ / Федоровская О.И./

Начальник учебно-методического отдела _____ / Хисная Е.П./

Декан музыкального факультета _____ / Калачев С.Я./

Руководитель ОПОП, зав. кафедрой оркестровых народных инструментов _____ / Мисирханова Г.Д./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь				26 - 1	Февраль				23 - 1	Март				30 - 5	Апрель				27 - 3	Май				Июнь				29 - 5				
	Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21		22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18		19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15		16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15		16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12		13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7		8 - 14	15 - 21	22 - 28	
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44							
I	/									*	/									Ш	Ш	Э	Э	К	К	/				*	Ш	Ш	Э	Э	К	К	/				*	Ш	Ш	Э	Э	К	К	/			
II	/									*	/									Ш	Ш	Э	Э	К	К	/				*	Ш	Ш	Э	Э	К	К	/				*	Ш	Ш	Э	Э	К	К	/			
III	/									*	/									Ш	Ш	Э	Э	К	К	/				*	Ш	Ш	Э	Э	К	К	/				*	Ш	Ш	Э	Э	К	К	/			
IV	/									*	/									Ш	Ш	Э	Э	К	К	/				*	Ш	Ш	Э	Э	К	К	/				*	Ш	Ш	Э	Э	К	К	/			
V	/									*	/									Ш	Ш	Э	Э	К	К	/				*	Ш	Ш	Э	Э	К	К	/				*	Ш	Ш	Э	Э	К	К	/			

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	
/	Теоретическое обучение и практики	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	14	31 2/6	160 1/6
Э	Экзаменационные сессии	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	1 5/6	4 2/6	26 1/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														4	4	4
К	Продолжительность каникул	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	350

*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	70
Продолжительность		161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	
Високосный год		False			False			False			False			False			
Студентов																	
Групп																	

Июль			27 - 2	Август			
6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
45	46	47	48	49	50	51	52
К	К	К	К	К	К	К	К
К	К	К	К	К	К	К	К
К	К	К	К	К	К	К	К
К	К	К	К	К	К	К	К
К	К	К	К	К	К	К	К

ого
58
2/6
†
ДН

ДН

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов								
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек
Считать в плане	Индекс	Наименование				267	267		9940	9940	3869	4550	1521	29	1112	128	
Блок 1.Дисциплины (модули)						240	240		8640	8640	3061	4139	1440	25.5	918	96	
Обязательная часть																	
+	Б1.О.01	История России	4	23		5	5	36	180	180	144	18	18				
+	Б1.О.02	Основы российской государственности		1		2	2	36	72	72	48	24		2	72	16	
+	Б1.О.03	Философия	4	3		4	4	36	144	144	64	62	18				
+	Б1.О.04	Иностранный язык	24	3		7	7	36	252	252	128	88	36	1.5	54		
+	Б1.О.05	Русский язык и культура речи		2		3	3	36	108	108	64	44		1.5	54		
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2		2	2	36	72	72	32	40					
+	Б1.О.07	Физическая культура		2		2	2	36	72	72	16	56					
+	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		4		4	4	36	144	144	64	80					
+	Б1.О.09	Современные информационные технологии		7		3	3	36	108	108	64	44					
+	Б1.О.10	Эстетика		6		2	2	36	72	72	32	40					
+	Б1.О.11	Основы научных исследований		8		2	2	36	72	72	32	40					
+	Б1.О.12	Психология и педагогика		1		2	2	36	72	72	32	40		2	72	16	
+	Б1.О.13	Музыкальная психология		3		2	2	36	72	72	32	40					
+	Б1.О.14	Музыкальная педагогика		4		2	2	36	72	72	32	40					
+	Б1.О.15	История музыки	2468	1357		14	14		504	504	256	176	72	1.5	54	16	
+	Б1.О.15.01	История зарубежной музыки	24	13		7	7	36	252	252	128	88	36	1.5	54	16	
+	Б1.О.15.02	История русской музыки	68	57		7	7	36	252	252	128	88	36				
+	Б1.О.16	История современной музыки		67		3	3	36	108	108	64	44					
+	Б1.О.17	История искусств	4	2		6	6	36	216	216	128	79	9	1.5	54	16	
+	Б1.О.18	Сольфеджио	2			3	3	36	108	108	64	35	9	1.5	54		
+	Б1.О.19	Гармония	2			4	4	36	144	144	64	35	45	1.5	54		
+	Б1.О.20	Полифония	4			4	4	36	144	144	64	62	18				
+	Б1.О.21	Музыкальная форма	6			4	4	36	144	144	64	62	18				
+	Б1.О.22	Фортепиано	6	2345		9	9	36	324	324	96	201	27	1	36		
+	Б1.О.23	Оркестровый класс			23456789А	15	15	36	540	540	471	69		1.5	54		
+	Б1.О.24	Специальный инструмент	123456789А			85	85	36	3060	3060	471	1644	945	6.5	234		

+	Б1.О.25	Концертное ансамблевое искусство	689А	5	7	37	37	36	1332	1332	279	882	171			
+	Б1.О.26	История исполнительского искусства	3			5	5	36	180	180	96	66	18	1.5	54	16
+	Б1.О.27	Методика обучения игре на инструменте	2			4	4	36	144	144	64	62	18	2	72	16
+	Б1.О.28	Изучение педагогического и концертного репертуара	6			4	4	36	144	144	64	62	18			
+	Б1.О.29	Ремонт и настройка народных инструментов		3		1	1	36	36	36	32	4				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						27	27		1300	1300	808	411	81	3.5	194	32
+	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		123456 7					328	328	328				68	
+	Б1.В.02	Правовое регулирование в области культуры	6			3	3	36	108	108	64	35	9			
+	Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры		7		3	3	36	108	108	64	44				
+	Б1.В.04	Дирижирование	24			6	6	36	216	216	128	61	27	1.5	54	
+	Б1.В.05	Инструментовка		5	6	4	4	36	144	144	32	112				
+	Б1.В.06	Инструментоведение	1			2	2	36	72	72	32	13	27	2	72	32
+	Б1.В.07	Аранжировка для народных инструментов		8	9	4	4	36	144	144	64	80				
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	6			2	2		72	72	32	22	18			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Народное музыкальное творчество	6			2	2	36	72	72	32	22	18			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Массовая музыкальная культура	6			2	2	36	72	72	32	22	18			
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		7	8	3	3		108	108	64	44				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Концертмейстерский класс		7	8	3	3	36	108	108	64	44				
-	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение оркестровых разновидностей инструментов		7	8	3	3	36	108	108	64	44				
Блок 2.Практика						27	27		972	972	564	408		1.5	54	
Обязательная часть						25	25		900	900	535	365		1.5	54	
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		6		4	4	36	144	144		144				
+	Б2.О.02(У)	Концертно-просветительская практика		А		4	4	36	144	144		144				
+	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков			А	15	15	36	540	540	471	69		1.5	54	
+	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика			68	2	2	36	72	72	64	8				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						2	2		72	72	29	43				
+	Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа			А	2	2	36	72	72	29	43				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6		216	216		216				
+	Б3.01(Д)	Исполнение сольной концертной программы				2	2	36	72	72		72				
+	Б3.02(Д)	Выступление в составе ансамбля народных инструментов				2	2	36	72	72		72				
+	Б3.03(Д)	Дипломный реферат				2	2	36	72	72		72				

ФТД.Факультативные дисциплины					25	25		900	900	692	208		4	144	16
+	ФТД.01	Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза		1	2	2	36	72	72	32	40		2	72	16
+	ФТД.02	Концертный ансамбль		A	20	20	36	720	720	628	92		2	72	
+	ФТД.03	Методика репетиционной работы с творческим коллективом			5	3	36	108	108	32	76				

Курс 1											Курс 2													
Семестр 1				Семестр 2							Семестр 3							Семестр 4						
Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
356	96	370	162	26.5	988	128	306	96	305	153	26	1004	160	292	96	348	108	31.5	1168	128	226	96	538	180
288	64	335	135	25	900	128	272	64	292	144	24.5	882	160	224	64	326	108	30	1080	128	192	64	534	162
				1.5	54	32	16		6		1.5	54	32	16		6		2	72	32	16		6	18
32		24																						
											1.5	54	16	16		22		2.5	90	16	16		40	18
32		22		2	72		32		22	18	1.5	54		32		22		2	72		32		22	18
32		22		1.5	54		32		22															
				2	72	16	16		40															
				2	72	16			56															
											2	72	16	16		40		2	72	16	16		40	
16		40																						
											2	72	32			40								
																		2	72	32			40	
16		22		2	72	16	16		22	18	1.5	54	16	16		22		2	72	16	16		22	18
16		22		2	72	16	16		22	18	1.5	54	16	16		22		2	72	16	16		22	18
16		22		1.5	54	16	16		22		1.5	54	16	16		22		1.5	54	16	16		13	9
32		22		1.5	54		32		13	9														
32		22		2.5	90		32		13	45														
											1.5	54		32		22		2.5	90		32		40	18
	16	20		1	36			16	20		1	36			16	20		1.5	54			16	38	
48		6		1.5	54		48		6		1.5	54		48		6		1.5	54		48		6	
	48	51	135	3	108			48	24	36	5.5	198			48	60	90	10.5	378			48	267	63

			Курс 5													Закрепленная кафедра		
			Семестр 9						Семестр А									
ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Код	Наименование
112	538	162	24.5	882		96	80	544	162	20.5	738		78	39	513	108		
48	494	162	22	792		96	48	486	162	20.5	738		78	39	513	108		
																	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																	2	Секция физвоспитания
																	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	40																13	Кафедра истории музыки
																	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
																	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
	22	18																
																	13	Кафедра истории музыки
	22	18															13	Кафедра истории музыки
																	13	Кафедра истории музыки
																	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																	12	Кафедра теории музыки
																	12	Кафедра теории музыки
																	12	Кафедра теории музыки
																	12	Кафедра теории музыки
																	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
	6		1.5	54		48		6		1.5	54		39		15		9	Секция оркестрового дирижирования
48	267	135	11	396			48	267	81	10	360			39	276	45	8	Кафедра оркестровых народных инструментов

	159	9	9.5	342		48		213	81	9	324		39		222	63	8	Кафедра оркестровых народных инструментов
																	8	Кафедра оркестровых народных инструментов
																	8	Кафедра оркестровых народных инструментов
																	8	Кафедра оркестровых народных инструментов
																	8	Кафедра оркестровых народных инструментов
64	44		2.5	90			32	58										
																	2	Секция физвоспитания
																	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																	13	Кафедра истории музыки
																	9	Секция оркестрового дирижирования
																	9	Секция оркестрового дирижирования
																	9	Секция оркестрового дирижирования
32	22		2.5	90			32	58									8	Кафедра оркестровых народных инструментов
																	13	Кафедра истории музыки
																	13	Кафедра истории музыки
32	22																	
32	22																8	Кафедра оркестровых народных инструментов
32	22																8	Кафедра оркестровых народных инструментов
	44		3.5	126		64		62		3.5	126		52		74			
	44		2.5	90		48		42		2.5	90		39		51			
																	8	Кафедра оркестровых народных инструментов
	36		1	36				36		1	36				36		8	Кафедра оркестровых народных инструментов
	6		1.5	54		48		6		1.5	54		39		15		9	Секция оркестрового дирижирования
	2																8	Кафедра оркестровых народных инструментов
			1	36		16		20		1	36		13		23			
			1	36		16		20		1	36		13		23		8	Кафедра оркестровых народных инструментов
										6	216				216			
										2	72				72		8	Кафедра оркестровых народных инструментов
										2	72				72		8	Кафедра оркестровых народных инструментов
										2	72				72		8	Кафедра оркестровых народных инструментов

	8		2	72		64		8		2	72		52		20				
																	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
	8		2	72		64		8		2	72		52		20			8	Кафедра оркестровых народных инструментов
																		9	Секция оркестрового дирижирования

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1310								34,5	19 5/6		1114									30	19 5/6		2424								64,5	39 4/6								
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1166								30,5			1042									28			2208							58,5										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			66,3											57,1												61,7																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			64,8											51												57,9																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32,4											32,4												32,4																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32,4											32,4												32,4																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			4											2,1												3,1																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1310	724	144	484	96	424	162	34,5	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2			1114	642	128	418	96	319	153	30	ТО: 16 5/6 Э: 3			2424	1366	272	902	192	743	315	64,5	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2										
1	Б1.О.01	История России												За	54	48	32	16			6		1,5			За	54	48	32	16			6	1,5	1	234								
2	Б1.О.02	Основы российской государственности	За	72	48	16	32		24		2															За	72	48	16	32		24		2	1	1								
3	Б1.О.04	Иностранный язык		54	32		32		22		1,5			Эк	72	32		32			22	18	2			Эк	126	64		64		44	18	3,5	1	1234								
4	Б1.О.05	Русский язык и культура речи		54	32		32		22		1,5			За	54	32		32			22		1,5			За	108	64		64		44		3	1	12								
5	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации												За	72	32	16	16			40		2			За	72	32	16	16		40		2	1	2								
6	Б1.О.07	Физическая культура												За	72	16	16				56		2			За	72	16	16			56		2	2	2								
7	Б1.О.12	Психология и педагогика	За	72	32	16	16		40		2															За	72	32	16	16		40		2	4	1								
8	Б1.О.15	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5			Эк	72	32	16	16			22	18	2			Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5		12345678								
9	Б1.О.15.01	История зарубежной музыки	За	54	32	16	16		22		1,5			Эк	72	32	16	16			22	18	2			Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5	13	1234								
10	Б1.О.17	История искусств		54	32	16	16		22		1,5			За	54	32	16	16			22		1,5			За	108	64	32	32		44		3	1	1234								
11	Б1.О.18	Сольфеджио		54	32		32		22		1,5			Эк	54	32		32			13	9	1,5			Эк	108	64		64		35	9	3	12	12								
12	Б1.О.19	Гармония		54	32		32		22		1,5			Эк	90	32		32			13	45	2,5			Эк	144	64		64		35	45	4	12	12								
13	Б1.О.22	Фортепиано		36	16			16	20		1			За	36	16			16	20			1			За	72	32			32	40		2	4	123456								
14	Б1.О.23	Оркестровый класс		54	48		48		6		1,5			ЗаО	54	48		48			6		1,5			ЗаО	108	96		96		12		3	9	123456789А								
15	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	234	48			48	51	135	6,5			Эк	108	48			48	24	36	3				Эк(2)	342	96			96	75	171	9,5	8	123456789А								
16	Б1.О.26	История исполнительского искусства		54	32	16	16		22		1,5				36	32	16	16			4		1				90	64	32	32		26		2,5	8	123								
17	Б1.О.27	Методика обучения игре на инструменте		72	32	16	16		40		2			Эк	72	32	16	16			22	18	2			Эк	144	64	32	32		62	18	4	8	12								
18	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	68	68		68							За	34	34		34								За(2)	102	102		102					2	1234567								
19	Б1.В.04	Дирижирование		54	32			32	22		1,5			Эк	54	32			32	13	9	1,5				Эк	108	64		64	35	9	3	9	1234									
20	Б1.В.06	Инструментоведение	Эк	72	32	32			13	27	2															Эк	72	32	32			13	27	2	9	1								
21	Б2.О.03(п)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5				54	48		48			6		1,5				108	96		96		12		3	9	123456789А								
22	ФТД.01	Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза	За	72	32	16	16		40		2															За	72	32	16	16		40		2	4	1								
23	ФТД.02	Концертный ансамбль		72	64		64		8		2				72	64		64			8		2				144	128		128		16		4	8	123456789А								
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(2) За(5)										Эк(7) За(7) ЗаО										Эк(9) За(12) ЗаО																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													2										8										10											

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1166								30,5	19 5/6		1330								36	19 5/6		2496							66,5	39 4/6										
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1094							28,5			1258								34			2352						62,5													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			61,1										68,4											64,8																			
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			43,2										60											51,6																			
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			30,5										27,6											29,1																			
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			30,5										27,6											29,1																			
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			4										2,1											3,1																			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1166	660	160	404	96	398	108	30,5	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		1330	562	128	338	96	588	180	36	ТО: 16 5/6 Э: 3		2496	1222	288	742	192	986	288	66,5	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2												
1	Б1.О.01	История России	За	54	48	32	16		6		1,5		Эк	72	48	32	16		6	18	2		Эк За	126	96	64	32		12	18	3,5		1	234										
2	Б1.О.03	Философия	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	90	32	16	16		40	18	2,5		Эк За	144	64	32	32		62	18	4		1	34										
3	Б1.О.04	Иностранный язык	За	54	32		32		22		1,5		Эк	72	32		32		22	18	2		Эк За	126	64		64		44	18	3,5		1	1234										
4	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		72	32	16	16		40		2		За	72	32	16	16		40		2		За	144	64	32	32		80		4		1	34										
5	Б1.О.13	Музыкальная психология	За	72	32	32			40		2												За	72	32	32			40		2		4	3										
6	Б1.О.14	Музыкальная педагогика											За	72	32	32			40		2		За	72	32	32			40		2		4	4										
7	Б1.О.15	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	72	32	16	16		22	18	2		Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5			12345678										
8	Б1.О.15.01	История зарубежной музыки	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	72	32	16	16		22	18	2		Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5		13	1234										
9	Б1.О.17	История искусств		54	32	16	16		22		1,5		Эк	54	32	16	16		13	9	1,5		Эк	108	64	32	32		35	9	3		1	1234										
10	Б1.О.20	Полифония		54	32		32		22		1,5		Эк	90	32		32		40	18	2,5		Эк	144	64		64		62	18	4		12	34										
11	Б1.О.22	Фортепиано	За	36	16			16	20		1		За	54	16			16	38		1,5		За(2)	90	32			32	58		2,5		4	123456										
12	Б1.О.23	Оркестровый класс	ЗаО	54	48		48		6		1,5		ЗаО	54	48		48		6		1,5		ЗаО(2)	108	96		96		12		3		9	123456789А										
13	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	198	48			48	60	90	5,5		Эк	378	48			48	267	63	10,5		Эк(2)	576	96			96	327	153	16		8	123456789А										
14	Б1.О.26	История исполнительского искусства	Эк	90	32	16	16		40	18	2,5												Эк	90	32	16	16		40	18	2,5		8	123										
15	Б1.О.29	Ремонт и настройка народных инструментов	За	36	32	16	16		4		1												За	36	32	16	16		4		1		8	3										
16	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	68	68		68						За	34	34		34						За(2)	102	102		102						2	1234567										
17	Б1.В.04	Дирижирование		54	32			32	22		1,5		Эк	54	32			32	4	18	1,5		Эк	108	64		64	26	18	3		9	1234											
18	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		36					36		1			36				36		1				72				72		2		8	3456											
19	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5			54	48		48		6		1,5			108	96		96		12		3		9	123456789А										
20	ФТД.02	Концертный ансамбль		72	64		64		8		2			72	64		64		8		2			144	128		128		16		4		8	123456789А										
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(2) За(8) ЗаО										Эк(8) За(4) ЗаО										Эк(10) За(12) ЗаО(2)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													2										8										10											

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль			Всего	Неделя						
ИТОГО (с факультативами)				1310								34,5	19 5/6		1240								33,5	19 5/6		2550							68	39 4/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1130								29,5			1168								31,5			2298						61								
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			66,3											64,1											65,2														
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			64,8											54												59,4													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21,3											31,4												26,4													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21,3											31,4												26,4													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			4											2,1												3,1													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1310	532	48	404	80	616	162	34,5	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2			1240	626	96	450	80	452	162	33,5	ТО: 16 5/6 Э: 3			2550	1158	144	854	160	1068	324	68	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2						
1	Б1.О.09	Современные информационные технологии												54	32		32		22		1,5				54	32		32		22		1,5	1	67						
2	Б1.О.10	Эстетика												72	32	16	16		40		2				72	32	16	16		40		2	1	6						
3	Б1.О.15	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5			72	32	16	16		22	18	2				126	64	32	32		44	18	3,5		12345678						
4	Б1.О.15.02	История русской музыки	За	54	32	16	16		22		1,5			72	32	16	16		22	18	2				126	64	32	32		44	18	3,5	13	5678						
5	Б1.О.16	История современной музыки												54	32	16	16		22		1,5				54	32	16	16		22		1,5	13	67						
6	Б1.О.21	Музыкальная форма		72	32		32		40		2			72	32		32		22	18	2				144	64		64		62	18	4	12	56						
7	Б1.О.22	Фортепиано	За	72	16			16	56		2			90	16			16	47	27	2,5				162	32			32	103	27	4,5	4	123456						
8	Б1.О.23	Оркестровый класс	ЗаО	54	48		48		6		1,5			54	48		48		6		1,5				108	96		96		12		3	9	123456789A						
9	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	324	48			48	114	162	9			126	48			48	42	36	3,5				450	96			96	156	198	12,5	8	123456789A						
10	Б1.О.25	Концертное ансамблевое искусство	За	180	48		48		132		5			108	48		48		42	18	3				288	96		96		174	18	8	8	56789A						
11	Б1.О.28	Изучение педагогического и концертного репертуара		72	32		32		40		2			72	32		32		22	18	2				144	64		64		62	18	4	8	56						
12	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	68	68		68							34	34		34									102	102		102					2	1234567					
13	Б1.В.02	Правовое регулирование в области культуры		54	32	16	16		22		1,5			54	32	16	16		13	9	1,5				108	64	32	32		35	9	3	1	56						
14	Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры												54	32	16	16		22		1,5				54	32	16	16		22		1,5	13	67						
15	Б1.В.05	Инструментовка	За	72	16			16	56		2			72	16			16	56		2				144	32			32	112		4	9	56						
16	Б1.В.ДВ.01.01	Народное музыкальное творчество												72	32	16	16		22	18	2				72	32	16	16		22	18	2	13	6						
17	Б1.В.ДВ.01.02	Массовая музыкальная культура												72	32	16	16		22	18	2				72	32	16	16		22	18	2	13	6						
18	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		36					36		1			36					36		1				72				72		2		8	3456						
19	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5			54	48		48		6		1,5				108	96		96		12		3	9	123456789A						
20	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика		18	16		16		2		0,5			18	16		16		2		0,5				36	32		32		4		1	8	5678						
21	ФТД.02	Концертный ансамбль		72	64		64		8		2			72	64		64		8		2				144	128		128		16		4	8	123456789A						
22	ФТД.03	Методика репетиционной работы с творческим коллективом	ЗаО	108	32	16	16		76		3														108	32	16	16		76		3	9	5						
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк За(5) ЗаО(2)											Эк(8) За(4) ЗаО(3)											Эк(9) За(9) ЗаО(5)															
ПРАКТИКИ			(План)																																					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
КАНИКУЛЫ																																				2	8	10		

№	Индекс	Наименование	Семестр 7								Семестр 8								Итого за курс								Каф.	Семестр								
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек					Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.
ИТОГО (с факультативами)				1174						32	19 5/6		1152							32	19 5/6		2326							64	39 4/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1102						30		1080							30			2182							60							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			58,4								58,9										58,7														
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			64,8								54											59,4													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21,3								20											20,7													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21,3								20											20,7													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			1,3																			0,7													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1174	454	48	326	80	558	162	32	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2	1152	400	32	256	112	590	162	32	ТО: 16 5/6 Э: 3	2326	854	80	582	192	1148	324	64	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2						
1	Б1.О.09	Современные информационные технологии	За	54	32		32		22		1,5											За	54	32		32		22		1,5	1	67				
2	Б1.О.11	Основы научных исследований										За	72	32	16	16			40		2		За	72	32	16	16		40		2	13	8			
3	Б1.О.15	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5	Эк	72	32	16	16			22	18	2		Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5		12345678			
4	Б1.О.15.02	История русской музыки	За	54	32	16	16		22		1,5	Эк	72	32	16	16			22	18	2		Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5	13	5678			
5	Б1.О.16	История современной музыки	За	54	32	16	16		22		1,5											За	54	32	16	16		22		1,5	13	67				
6	Б1.О.23	Оркестровый класс	ЗаО	54	48		48		6		1,5	ЗаО	54	48		48			6		1,5		ЗаО(2)	108	96		96		12		3	9	123456789А			
7	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	486	48			48	276	162	13,5	Эк	450	48			48	267	135	12,5			Эк(2)	936	96			96	543	297	26	8	123456789А			
8	Б1.О.25	Концертное ансамблевое искусство	ЗаО	162	48		48		114		4,5	Эк	216	48		48		159	9	6			Эк ЗаО	378	96		96		273	9	10,5	8	56789А			
9	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	22	22		22																За	22	22		22					2	1234567			
10	Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры	За	54	32	16	16		22		1,5												За	54	32	16	16		22		1,5	13	67			
11	Б1.В.07	Аранжировка для народных инструментов										За	54	32			32	22			1,5		За	54	32			32	22		1,5	8	89			
12	Б1.В.ДВ.02.01	Концертмейстерский класс	За	54	32			32	22		1,5	ЗаО	54	32			32	22			1,5		За ЗаО	108	64			64	44		3	8	78			
13	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение оркестровых разновидностей инструментов	За	54	32			32	22		1,5	ЗаО	54	32			32	22			1,5		За ЗаО	108	64			64	44		3	8	78			
14	Б2.О.02(У)	Концертно-просветительская практика		36					36		1		36						36		1			72				72		2	8	789А				
15	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5		54	48		48			6		1,5			108	96		96		12		3	9	123456789А			
16	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика		18	16		16		2		0,5	ЗаО	18	16		16			2		0,5		ЗаО	36	32		32		4		1	8	5678			
17	ФТД.02	Концертный ансамбль		72	64		64		8		2		72	64		64			8		2			144	128		128		16		4	8	123456789А			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк За(6) ЗаО(2)								Эк(3) За(2) ЗаО(3)								Эк(4) За(8) ЗаО(5)																	
ПРАКТИКИ			(План)																																	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																	
КАНИКУЛЫ											2								8								10									

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя			
				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр. оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр. оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр. оль					Всего
ИТОГО (с факультативами)				1080							30	19 5/6		1152							32	19 5/6		2232							62	39 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1008						28			1080							30			2088						58						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53									59,2										56,1												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			64,8									59										61,9												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			13,9									12,1										13												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			13,9									12,1										13												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	304		224	80	614	162	30	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		936	221		182	39	607	108	26	ТО: 14 Э: 1 5/6		2016	525		406	119	1221	270	56	ТО: 31 1/3 Э: 4 1/3			
1	Б1.О.23	Оркестровый класс	ЗаО	54	48		48		6		1,5		ЗаО	54	39		39		15		1,5		ЗаО(2)	108	87		87		21		3	9	123456789А		
2	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	396	48		48	267	81	11			Эк	360	39		39	276	45	10			Эк(2)	756	87		87	543	126	21		8	123456789А		
3	Б1.О.25	Концертное ансамблевое искусство	Эк	342	48		48	213	81	9,5			Эк	324	39		39	222	63	9			Эк(2)	666	87		87	435	144	18,5		8	56789А		
4	Б1.В.07	Аранжировка для народных инструментов	ЗаО	90	32			32	58	2,5													ЗаО	90	32			32	58	2,5		8	89		
5	Б2.О.02(У)	Концертно-просветительская практика		36					36	1			За	36					36	1			За	72				72		2		8	789А		
6	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6	1,5			ЗаО	54	39		39		15	1,5			ЗаО	108	87		87		21		3	9	123456789А		
7	Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа		36	16		16		20	1			ЗаО	36	13		13		23	1			ЗаО	72	29		29		43	2		8	9А		
8	ФТД.02	Концертный ансамбль		72	64		64		8	2			За	72	52		52		20	2			За	144	116		116		28	4		8	123456789А		
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(2) ЗаО(2)										Эк(2) За(2) ЗаО(3)										Эк(4) За(2) ЗаО(5)												
ПРАКТИКИ			(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																
	Б3.01(Д)	Исполнение сольной концертной программы												72					72	2	1 1/3			72				72	2	1 1/3					
	Б3.02(Д)	Выступление в составе ансамбля народных инструментов												72					72	2	1 1/3			72				72	2	1 1/3					
	Б3.03(Д)	Дипломный реферат												72					72	2	1 1/3			72				72	2	1 1/3					
КАНИКУЛЫ																																	2	8	10

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2		Секция физвоспитания
3		Кафедра специального фортепиано
4		Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
5		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
6		Кафедра оркестровых инструментов
7		Секция духовых и ударных инструментов
8		Кафедра оркестровых народных инструментов
9		Секция оркестрового дирижирования
10		Кафедра вокального искусства
11		Кафедра хорового дирижирования
12		Кафедра теории музыки
13		Кафедра истории музыки
14		Кафедра этномузыкологии
15		Кафедра мастерства актера
16		Кафедра живописи
17		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки
18		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномузыкологии
19		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Секция духовых и ударных инструментов
20		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Кафедра оркестровых инструментов
21		Кафедра специального фортепиано; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
22		Каф. спец. ф-но; Каф. кам. анс. и конц. маст-ва; Каф. педагогики, методики и общ. курса ф-но
23		Кафедра истории музыки; Кафедра спец. ф-но; Кафедра педагогики, методики и общ. курса ф-но
24		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых народных инструментов
25		Кафедра истории музыки; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
26		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых инструментов
27		Кафедра истории музыки; Секция оркестрового дирижирования
28		Кафедра истории музыки; Кафедра хорового дирижирования
29		Кафедра истории музыки; Секция духовых и ударных инструментов
30		Кафедра истории музыки; Кафедра вокального искусства