ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 04C5E029220FB44B6BB7FEEAE3549B11
Владелец: Карпов Сергей Викторович
Действителен: с 01.08.2022 до 25.10.2023

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Воронежский государственный институт искусств"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 25.05.2023

И.о. ректора _____ *Карпов С.В.*

"___" _____ 20___ г.

по программе специалитета

53.05.05

Программа специалиитета по специальности 53.05.05 Музыковедение

Кафедра: Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки

Факультет: музыкальный

Квалификация: Музыковед. Преподаватель

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	музыкально-журналистский и редакторский
+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 732 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе _____ */ Федоровская О.И./*

Начальник учебно-методического отдела _____ */ Хисная Е.П./*

Декан музыкального факультета _____ */ Калачев С.Я./*

Руководитель ОПОП, зав. кафедрой истории музыки _____ */ Скрынникова О.А./*

Зав. кафедрой теории музыки _____ */ Трембовельский Е.Б./*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь				
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44
I										*									*	Э	Э	К	К			*															Э	Э	Э
										*									*							*																	
																			*																									
																		*	Э																*	*					*			
																		*	Э																	*									
																		*	Э								*																	
II																			*	Э	Э	К	К			*															Э	Э	Э
										*									*							*																	
																			*																									
																		*	Э																*	*					*			
																		*	Э																	*									
																		*	Э								*																	
III																			*	Э	Э	К	К			*															Э	Э	Э
										*									*							*																	
																			*																									
																		*	Э																*	*					*			
																		*	Э																	*									
																		*	Э								*																	
IV																			*	Э	Э	К	К			*															Э	Э	Э
										*									*							*																	
																			*																									
																		*	Э								*									*						*			
																		*	Э																	*									
																		*	Э								*																	
V																			*	Э	Э	К	К			*													Э	Э	Д	Д	Д	Д
										*									*							*														Э	Д			
																			*																						Э	Д			
																			*																						Э	Д			
																		*	Э																*	*					Э	*			
																		*	Э																	*						Э	Д			
																		*	Э								*														Д	Д			

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Ито
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	14	31 2/6	16
Э	Экзаменационные сессии	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	3	5 3/6	2 3/6	1 5/6	4 2/6	26
У	Учебная практика		1 2/6	1 2/6													1 2
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														4	4	4

К	Продолжительность каникул	14 дн	47 дн	61 дн	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	341
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	7 дн	7 дн	14 дн	70
Продолжительность		161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	
Високосный год		False			False			False			False			False			
Студентов																	
Групп																	

Июль			27 -2	Август			
6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
45	46	47	48	49	50	51	52
У	У У К К К К	К	К	К	К	К	К
К	К	К	К	К	К	К	К
К	К	К	К	К	К	К	К
К	К	К	К	К	К	К	К
К	К	К	К	К	К	К	К

ого
58
2/6
2/6
4

дн
дн

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Итого
Блок 1.Дисциплины (модули)							270	270		10048	10048	3946	4527	1575	30	1148
Обязательная часть							233	233		8388	8388	3153	3894	1341	30	1080
+	Б1.О.01	История		12			5	5	36	180	180	64	116		2.5	90
+	Б1.О.02	История России	5	4			5	5	36	180	180	144	18	18		
+	Б1.О.03	Философия	4	3			4	4	36	144	144	64	53	27		
+	Б1.О.04	Иностранный язык	24	3			8	8	36	288	288	128	97	63	1.5	54
+	Б1.О.05	Русский язык и культура речи		2			3	3	36	108	108	64	44		1.5	54
+	Б1.О.06	Эстетика		6			2	2	36	72	72	32	4	36		
+	Б1.О.07	**История музыки**	**1233445566 78**			**36**	44	**44**		**1584**	**1584**	**656**	**334**	**594**	4.5	**162**
+	Б1.О.07.01	История зарубежной музыки	123456			3	22	22	36	792	792	352	161	279	4.5	162
+	Б1.О.07.02	История русской музыки	345678			6	22	22	36	792	792	304	173	315		
+	Б1.О.08	История современной музыки		34			3	3	36	108	108	64	44			
+	Б1.О.09	История искусств	4	2			7	7	36	252	252	128	106	18	1.5	54
+	Б1.О.10	Сольфеджио	2				5	5	36	180	180	64	71	45	2	72
+	Б1.О.11	Гармония	4	2		4	11	11	36	396	396	192	168	36	3.5	126
+	Б1.О.12	Полифония	6	45			9	9	36	324	324	128	160	36		
+	Б1.О.13	Музыкальная форма	8	6		8	10	10	36	360	360	128	214	18		
+	Б1.О.14	Психология		1			2	2	36	72	72	32	40		2	72
+	Б1.О.15	Педагогика		2			2	2	36	72	72	32	40			
+	Б1.О.16	Музыкальная психология		3			2	2	36	72	72	32	40			
+	Б1.О.17	Музыкальная педагогика		4			2	2	36	72	72	32	40			
+	Б1.О.18	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2			2	2	36	72	72	32	40			
+	Б1.О.19	Современные информационные технологии		7			4	4	36	144	144	64	80			
+	Б1.О.20	Безопасность жизнедеятельности		5			2	2	36	72	72	32	40			
+	Б1.О.21	Физическая культура		2			2	2	36	72	72	16	56			
+	Б1.О.22	Фортепиано	68	247			16	16	36	576	576	240	282	54	2	72
+	Б1.О.23	Музыкальная критика и журналистика	8				7	7	36	252	252	64	143	45		

+	Б1.О.24	Введение в специальность	1				5	5	36	180	180	32	58	90	5	180
+	Б1.О.25	Методология музыковедческого исследования	5				5	5	36	180	180	64	71	45		
+	Б1.О.26	Специальный класс	А	7			26	26	36	936	936	212	670	54		
+	Б1.О.27	Основы редактирования	8				7	7	36	252	252	64	161	27		
+	Б1.О.28	Теория современной композиции	А				9	9	36	324	324	29	277	18		
+	Б1.О.29	Музыкально-теоретические системы		56			4	4	36	144	144	32	112			
+	Б1.О.30	Инструментоведение	1				2	2	36	72	72	16	38	18	2	72
+	Б1.О.31	Чтение партитур		3			2	2	36	72	72	32	40			
+	Б1.О.32	Инструментовка		2			1	1	36	36	36	16	20			
+	Б1.О.33	История оркестровых стилей		56			3	3	36	108	108	32	76			
+	Б1.О.34	Народное творчество	3	2			6	6	36	216	216	96	75	45	2	72
+	Б1.О.35	Методика преподавания	5	4			6	6	36	216	216	96	66	54		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							37	37		1660	1660	793	633	234		68
+	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1234567						328	328	328				68
+	Б1.В.02	Правовое регулирование в области культуры		А			6	6	36	216	216	58	158			
+	Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры		7			3	3	36	108	108	64	44			
+	Б1.В.04	Музыкальный театр XX века	8	7			5	5	36	180	180	96	48	36		
+	Б1.В.05	Актуальное искусство	9А				14	14	36	504	504	87	219	198		
+	Б1.В.06	Массовая музыкальная культура		8			4	4	36	144	144	64	80			
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**		**4**			3	**3**		**108**	**108**	**64**	**44**			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Постановка голоса		4			3	3	36	108	108	64	44			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы сценической речи		4			3	3	36	108	108	64	44			
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**		**4**			2	**2**		**72**	**72**	**32**	**40**			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы импровизации		4			2	2	36	72	72	32	40			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы композиции		4			2	2	36	72	72	32	40			
Блок 2.Практика							24	24		864	864	128	736			
Обязательная часть							21	21		756	756	112	644			
+	Б2.О.01(У)	Фольклорно-этнографическая практика			3		2	2	36	72	72		72			
+	Б2.О.02(У)	Журналистская практика			9		5	5	36	180	180	32	148			
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика			46		8	8	36	288	288	64	224			
+	Б2.О.04(П)	Лекторско-филармоническая практика			9		3	3	36	108	108	16	92			
+	Б2.О.05(П)	Преддипломная практика		А			3	3	36	108	108		108			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							3	3		108	108	16	92			
+	Б2.В.01(П)	Архивно-библиографическая практика			8		3	3	36	108	108	16	92			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							6	6		216	216		216			

+	Б3.01(Д)	Дипломная работа					6	6	36	216	216		216			
ФТД.Факультативные дисциплины							14	14		504	504	224	253	27	2	72
+	ФТД.01	Иностранный язык (итальянский)	5	34			9	9	36	324	324	160	137	27	2	72
+	ФТД.02	Музыка народов мира		9			2	2	36	72	72	32	40			
+	ФТД.03	Музыкальная акустика		9			3	3	36	108	108	32	76			

Курс 1												Курс 2												
Семестр 1					Семестр 2							Семестр 3							Семестр 4					
Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР
188	248	32	518	162	28.5	1060	180	222	80	416	162	28.5	1094	272	260	80	329	153	30	1114	292	222	64	374
188	180	32	518	162	28.5	1026	180	188	80	416	162	26	936	240	176	80	287	153	27.5	990	260	172	64	332
16	16		58		2.5	90	16	16		58														
												1.5	54	32	16		6		1.5	54	32	16		6
												1.5	54	16	16		22		2.5	90	16	16		31
	32		22		2.5	90		32		22	36	1.5	54		32		22		2.5	90		32		31
	32		22		1.5	54		32		22														
32	**32**		**44**	**54**	4.5	**162**	**32**	**32**		**17**	**81**	6.5	**234**	**48**	**48**		**30**	**108**	5.5	**198**	**64**	**48**		**32**
32	32		44	54	4.5	162	32	32		17	81	3.5	126	32	32		8	54	3	108	32	32		17
												3	108	16	16		22	54	2.5	90	32	16		15
												1.5	54	16	16		22		1.5	54	16	16		22
16	16		22		1.5	54	16	16		22		1.5	54	16	16		22		2.5	90	16	16		40
	32		40		3	108		32		31	45													
32		16	78		2	72	32		16	24		2	72	32		16	24		3.5	126	32		16	42
												1.5	54	16		16	22		1.5	54	16		16	22
32			40																					
					2	72	32			40														
												2	72	32			40							
																			2	72	32			40
					2	72	16	16		40														
					2	72	16			56														
		16	56		1.5	54			32	22		1.5	54			32	22		1.5	54			32	22

22	10		58	90																				
																			1.5	54	20	12		22
16			38	18																				
					1	36			16	20		1	36			16	20							
					1	36			16	20														
22	10		40		1.5	54	20	12		22		2.5	90	16	16		13	45						
												1.5	54	16	16		22		1.5	54	16	16		22
	68					34		34				2.5	158	32	84		42		2.5	124	32	50		42
	68					34		34					68		68					34		34		
												1.5	**54**	**32**			**22**		1.5	**54**	**32**			**22**
												1.5	54	32			22		1.5	54	32			22
												1.5	54	32			22		1.5	54	32			22
												1	**36**		**16**		**20**		1	**36**		**16**		**20**
												1	36		16		20		1	36		16		20
												1	36		16		20		1	36		16		20
					2	72				72		1.5	54		16		38		1.5	54		16		38
					2	72				72		1.5	54		16		38		1.5	54		16		38
					2	72				72														
												1.5	54		16		38		1.5	54		16		38

	32		40		1.5	54		32		22		1.5	54		32		22		1.5	54		32		22
	32		40		1.5	54		32		22		1.5	54		32		22		1.5	54		32		22

	Курс 3														Курс 4									
	Семестр 5							Семестр 6							Семестр 7							С		
Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек
162	28.5	1094	206	166	80	462	180	25.5	952	154	136	80	420	162	29	1066	128	182	80	514	162	25	900	112
162	28.5	1026	206	98	80	462	180	24	864	138	86	80	398	162	23.5	846	70	106	80	428	162	20	720	70
	2	72	32	16		6	18																	
27																								
27																								
								2	72	16	16		4	36										
54	6.0	**216**	**64**	**32**		**57**	**63**	6	**216**	**64**	**32**		**66**	**54**	7	**252**	**32**	**32**		**26**	**162**	4	**144**	**32**
27	3.5	126	32	16		42	36	3	108	32	16		33	27										
27	2.5	90	32	16		15	27	3	108	32	16		33	27	7	252	32	32		26	162	4	144	32
18																								
36																								
	2.5	90	16		16	58		3.5	126	16		16	58	36										
	2	72	16		16	40		2	72	16		16	40		3	108	16		16	76		3	108	16
								2	72		32		40		2	72		32		40				
	2	72	16	16		40																		
	1.5	54			32	22		3	108			32	40	36	2	72			32	40		3	108	
															2.5	90	14	18		58		4.5	162	14

	3.5	126	20	12		49	45																	
	2	72			16	56		2.5	90			16	74		3.5	126			32	94		2	72	
															3.5	126	8	24		94		3.5	126	8
	2	72	12	4		56		2	72	12	4		56											
	2	72	14	2		56		1	36	14	2		20											
	3	108	16	16		22	54																	
		68		68				1.5	88	16	50		22		5.5	220	58	76		86		5	180	42
		68		68					34		34					22		22						
								1.5	54	16	16		22		1.5	54	16	16		22				
															2	72	26	22		24		3	108	26
															2	72	16	16		40		2	72	16
	2	72		16		56		3	108		16		92									5	180	
	2	72		16		56		3	108		16		92									2	72	
																						2	72	
	2	72		16		56		3	108		16		92											
																						3	108	
																						3	108	

	2.5	90		32		31	27																	
	2.5	90		32		31	27																	

				Курс 5														Закрепленная кафедра	
Семестр 8				Семестр 9							Семестр А								
Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Код	Наименование
112	80	434	162	24	864	56	40	64	542	162	21	756	41	37	52	518	108		
74	80	370	126	12	432	14	2	64	352		13	468	8	5	52	331	72		
																		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
32		**62**	**18**																
																		13	Кафедра истории музыки
32		62	18															13	Кафедра истории музыки
																		13	Кафедра истории музыки
																		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																		12	Кафедра теории музыки
																		12	Кафедра теории музыки
																		12	Кафедра теории музыки
	16	58	18															12	Кафедра теории музыки
																		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
																		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
																		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
																		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
																		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																		2	Секция физвоспитания
	32	58	18															4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
18		85	45															13	Кафедра истории музыки

																		17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки
																		13	Кафедра истории музыки
	32	40		7	252			64	188		9	324			52	218	54	17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки
24		67	27															13	Кафедра истории музыки
				5	180	14	2		164		4	144	8	5		113	18	12	Кафедра теории музыки
																		12	Кафедра теории музыки
																		12	Кафедра теории музыки
																		12	Кафедра теории музыки
																		12	Кафедра теории музыки
																		12	Кафедра теории музыки
																		13	Кафедра истории музыки
																		17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки
38		64	36	12	432	42	38		190	162	8	288	33	32		187	36		
																		2	Секция физвоспитания
				3	108	16	16		76		3	108	13	13		82		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
																		13	Кафедра истории музыки
22		24	36															13	Кафедра истории музыки
				9	324	26	22		114	162	5	180	20	19		105	36	13	Кафедра истории музыки
16		40																13	Кафедра истории музыки
																		13	Кафедра истории музыки
																		13	Кафедра истории музыки
																		12	Кафедра теории музыки
																		12	Кафедра теории музыки
32		148		6	216		32		184		3	108				108			
16		56		6	216		32		184		3	108				108			
																		13	Кафедра истории музыки
16		56		3	108		16		92									13	Кафедра истории музыки
																		17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки
				3	108		16		92									13	Кафедра истории музыки
											3	108				108		17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки
16		92																	
16		92																13	Кафедра истории музыки
											6	216				216			

											6	216				216		17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки
				5	180	42	22		116										
																		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
				2	72	16	16		40									13	Кафедра истории музыки
				3	108	26	6		76									12	Кафедра теории музыки

-
Компетенции

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				**1220**							**32**	19 5/6		**1186**							**32**	21 1/6		**2406**							**64**	41		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1148**							**30**			**1132**							**30,5**			**2280**							**60,5**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**61,1**										**56,6**										**58,9**										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**64,8**										**54**										**59,4**										
		Ауд. нагр. (ОП - электр. курсы по физ.к.)		**23,1**										**26,7**										**24,9**										
		Конт. раб. (ОП - электр. курсы по физ.к.)		**23,1**										**26,7**										**24,9**										
		Ауд. нагр. (электр. курсы по физ.к.)		**4**										**2,1**										**3,1**										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**1220**	**500**	**188**	**280**	**32**	**558**	**162**	**32**	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		**1114**	**514**	**180**	**254**	**80**	**438**	**162**	**30**	ТО: 16 5/6 Э: 3		**2334**	**1014**	**368**	**534**	**112**	**996**	**324**	**62**	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2		
1	Б1.О.01	История	За	**90**	32	16	16		58		2,5		За	**90**	32	16	16		58		2,5		За(2)	**180**	64	32	32		116		5		1	12
2	Б1.О.04	Иностранный язык		**54**	32		32		22		1,5		Эк	**90**	32		32		22	36	2,5		Эк	**144**	64		64		44	36	4		1	1234
3	Б1.О.05	Русский язык и культура речи		**54**	32		32		22		1,5		За	**54**	32		32		22		1,5		За	**108**	64		64		44		3		1	12
4	Б1.О.07	История музыки	Эк	**162**	64	32	32		44	54	4,5		Эк	**162**	64	32	32		17	81	4,5		Эк(2)	**324**	128	64	64		61	135	9			12345678
5	Б1.О.07.01	История зарубежной музыки	Эк	**162**	64	32	32		44	54	4,5		Эк	**162**	64	32	32		17	81	4,5		Эк(2)	**324**	128	64	64		61	135	9		13	123456
6	Б1.О.09	История искусств		**54**	32	16	16		22		1,5		За	**54**	32	16	16		22		1,5		За	**108**	64	32	32		44		3		1	1234
7	Б1.О.10	Сольфеджио		**72**	32		32		40		2		Эк	**108**	32		32		31	45	3		Эк	**180**	64		64		71	45	5		12	12
8	Б1.О.11	Гармония		**126**	48	32		16	78		3,5		За	**72**	48	32		16	24		2		За	**198**	96	64		32	102		5,5		12	1234
9	Б1.О.14	Психология	За	**72**	32	32			40		2												За	**72**	32	32			40		2		4	1
10	Б1.О.15	Педагогика											За	**72**	32	32			40		2		За	**72**	32	32			40		2		4	2
11	Б1.О.18	Основы государственной культурной политики Российской Федерации											За	**72**	32	16	16		40		2		За	**72**	32	16	16		40		2		1	2
12	Б1.О.21	Физическая культура											За	**72**	16	16			56		2		За	**72**	16	16			56		2		2	2
13	Б1.О.22	Фортепиано		**72**	16			16	56		2		За	**54**	32			32	22		1,5		За	**126**	48			48	78		3,5		4	12345678
14	Б1.О.24	Введение в специальность	Эк	**180**	32	22	10		58	90	5												Эк	**180**	32	22	10		58	90	5		17	1
15	Б1.О.30	Инструментоведение	Эк	**72**	16	16			38	18	2												Эк	**72**	16	16			38	18	2		12	1
16	Б1.О.31	Чтение партитур												**36**	16			16	20		1			**36**	16			16	20		1		12	23
17	Б1.О.32	Инструментовка											За	**36**	16			16	20		1		За	**36**	16			16	20		1		12	2
18	Б1.О.34	Народное творчество		**72**	32	22	10		40		2		За	**54**	32	20	12		22		1,5		За	**126**	64	42	22		62		3,5		13	123
19	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	**68**	68		68						За	**34**	34		34						За(2)	**102**	102		102						2	1234567
20	ФТД.01	Иностранный язык (итальянский)		**72**	32		32		40		2			**54**	32		32		22		1,5			**126**	64		64		62		3,5		1	12345
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(3)										Эк(3) За(11)										Эк(6) За(14)											
ПРАКТИКИ		(План)												72					72		2	1 1/3		72					72		2	1 1/3		
	Б2.О.01(У)	Фольклорно-этнографическая практика												72					72		2	1 1/3		72					72		2	1 1/3		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
КАНИКУЛЫ												2										6 4/6										8 4/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				**1202**							**31,5**	19 5/6		**1222**							**33**	19 5/6		**2424**							**64,5**	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1148**							**30**			**1168**							**31,5**			**2316**							**61,5**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**60,6**										**63**										**61,8**										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**61,2**										**54**										**57,6**										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**32,4**										**33,3**										**32,9**										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**32,4**										**33,3**										**32,9**										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		**4**										**2,1**										**3,1**										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**1202**	**660**	**272**	**308**	**80**	**389**	**153**	**31,5**	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		**1222**	**626**	**292**	**270**	**64**	**434**	**162**	**33**	ТО: 16 5/6 Э: 3		**2424**	**1286**	**564**	**578**	**144**	**823**	**315**	**64,5**	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2		
1	Б1.О.02	История России		**54**	48	32	16		6		1,5		За	**54**	48	32	16		6		1,5		За	**108**	96	64	32		12		3		1	345
2	Б1.О.03	Философия	За	**54**	32	16	16		22		1,5		Эк	**90**	32	16	16		31	27	2,5		Эк За	**144**	64	32	32		53	27	4		1	34
3	Б1.О.04	Иностранный язык	За	**54**	32		32		22		1,5		Эк	**90**	32		32		31	27	2,5		Эк За	**144**	64		64		53	27	4		1	1234
4	Б1.О.07	История музыки	Эк(2) КР	**234**	96	48	48		30	108	6,5		Эк(2)	**198**	112	64	48		32	54	5,5		Эк(4) КР	**432**	208	112	96		62	162	12			12345678
5	Б1.О.07.01	История зарубежной музыки	Эк КР	**126**	64	32	32		8	54	3,5		Эк	**108**	64	32	32		17	27	3		Эк(2) КР	**234**	128	64	64		25	81	6,5		13	123456
6	Б1.О.07.02	История русской музыки	Эк	**108**	32	16	16		22	54	3		Эк	**90**	48	32	16		15	27	2,5		Эк(2)	**198**	80	48	32		37	81	5,5		13	345678
7	Б1.О.08	История современной музыки	За	**54**	32	16	16		22		1,5		За	**54**	32	16	16		22		1,5		За(2)	**108**	64	32	32		44		3		13	34
8	Б1.О.09	История искусств		**54**	32	16	16		22		1,5		Эк	**90**	32	16	16		40	18	2,5		Эк	**144**	64	32	32		62	18	4		1	1234
9	Б1.О.11	Гармония		**72**	48	32		16	24		2		Эк КР	**126**	48	32		16	42	36	3,5		Эк КР	**198**	96	64		32	66	36	5,5		12	1234
10	Б1.О.12	Полифония		**54**	32	16		16	22		1,5		За	**54**	32	16		16	22		1,5		За	**108**	64	32		32	44		3		12	3456
11	Б1.О.16	Музыкальная психология	За	**72**	32	32			40		2												За	**72**	32	32			40		2		4	3
12	Б1.О.17	Музыкальная педагогика											За	**72**	32	32			40		2		За	**72**	32	32			40		2		4	4
13	Б1.О.22	Фортепиано		**54**	32			32	22		1,5		За	**54**	32			32	22		1,5		За	**108**	64			64	44		3		4	12345678
14	Б1.О.25	Методология музыковедческого исследования												**54**	32	20	12		22		1,5			**54**	32	20	12		22		1,5		13	45
15	Б1.О.31	Чтение партитур	За	**36**	16			16	20		1												За	**36**	16			16	20		1		12	23
16	Б1.О.34	Народное творчество	Эк	**90**	32	16	16		13	45	2,5												Эк	**90**	32	16	16		13	45	2,5		13	123
17	Б1.О.35	Методика преподавания		**54**	32	16	16		22		1,5		За	**54**	32	16	16		22		1,5		За	**108**	64	32	32		44		3		17	345
18	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	**68**	68		68						За	**34**	34		34						За(2)	**102**	102		102						2	1234567
19	Б1.В.ДВ.01.01	Постановка голоса		**54**	32	32			22		1,5		За	**54**	32	32			22		1,5		За	**108**	64	64			44		3		13	34
20	*Б1.В.ДВ.01.02*	*Основы сценической речи*		**54**	32	32			22		1,5		За	**54**	32	32			22		1,5		За	**108**	64	64			44		3		13	34
21	Б1.В.ДВ.02.01	Основы импровизации		**36**	16		16		20		1		За	**36**	16		16		20		1		За	**72**	32		32		40		2		12	34
22	*Б1.В.ДВ.02.02*	*Основы композиции*		**36**	16		16		20		1		За	**36**	16		16		20		1		За	**72**	32		32		40		2		12	34
23	**Б2.О.03(П)**	**Педагогическая практика**		**54**	16		16		38		1,5		ЗаО	**54**	16		16		38		1,5		ЗаО	**108**	32		32		76		3		17	3456
24	ФТД.01	Иностранный язык (итальянский)	За	**54**	32		32		22		1,5		За	**54**	32		32		22		1,5		За(2)	**108**	64		64		44		3		1	12345
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(7) КР										Эк(6) За(10) ЗаО КР										Эк(9) За(17) ЗаО КР(2)											
ПРАКТИКИ		(План)																																
	Б2.О.01(У)	Фольклорно-этнографическая практика	ЗаО																				ЗаО											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
КАНИКУЛЫ												2										8										10		

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				**1256**							**33**	19 5/6		**1060**							**28,5**	19 5/6		**2316**							**61,5**	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1166**							**30,5**			**1060**							**28,5**			**2226**							**59**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**60,6**										**53,4**										**57**										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**82,8**										**54**										**68,4**										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**23,1**										**21**										**22,1**										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**23,1**										**21**										**22,1**										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		**4**										**2,1**										**3,1**										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**1256**	**500**	**206**	**214**	**80**	**549**	**207**	**33**	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		**1060**	**386**	**154**	**152**	**80**	**512**	**162**	**28,5**	ТО: 16 5/6 Э: 3		**2316**	**886**	**360**	**366**	**160**	**1061**	**369**	**61,5**	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2		
1	Б1.О.02	История России	Эк	**72**	48	32	16		6	18	2												Эк	**72**	48	32	16		6	18	2		1	345
2	Б1.О.06	Эстетика											За	**72**	32	16	16		4	36	2		За	**72**	32	16	16		4	36	2		1	6
3	Б1.О.07	История музыки	Эк(2)	**216**	96	64	32		57	63	6		Эк(2) КР	**216**	96	64	32		66	54	6		Эк(4) КР	**432**	192	128	64		123	117	12			12345678
4	Б1.О.07.01	История зарубежной музыки	Эк	**126**	48	32	16		42	36	3,5		Эк	**108**	48	32	16		33	27	3		Эк(2)	**234**	96	64	32		75	63	6,5		13	123456
5	Б1.О.07.02	История русской музыки	Эк	**90**	48	32	16		15	27	2,5		Эк КР	**108**	48	32	16		33	27	3		Эк(2) КР	**198**	96	64	32		48	54	5,5		13	345678
6	Б1.О.12	Полифония	За	**90**	32	16		16	58		2,5		Эк	**126**	32	16		16	58	36	3,5		Эк За	**216**	64	32		32	116	36	6		12	3456
7	Б1.О.13	Музыкальная форма		**72**	32	16		16	40		2		За	**72**	32	16		16	40		2		За	**144**	64	32		32	80		4		12	5678
8	Б1.О.19	Современные информационные технологии												**72**	32		32		40		2			**72**	32		32		40		2		1	67
9	Б1.О.20	Безопасность жизнедеятельности	За	**72**	32	16	16		40		2												За	**72**	32	16	16		40		2		1	5
10	Б1.О.22	Фортепиано		**54**	32			32	22		1,5		Эк	**108**	32			32	40	36	3		Эк	**162**	64			64	62	36	4,5		4	12345678
11	Б1.О.25	Методология музыковедческого исследования	Эк	**126**	32	20	12		49	45	3,5												Эк	**126**	32	20	12		49	45	3,5		13	45
12	Б1.О.26	Специальный класс		**72**	16			16	56		2			**90**	16			16	74		2,5			**162**	32			32	130		4,5		17	56789А
13	Б1.О.29	Музыкально-теоретические системы	За	**72**	16	12	4		56		2		За	**72**	16	12	4		56		2		За(2)	**144**	32	24	8		112		4		12	56
14	Б1.О.33	История оркестровых стилей	За	**72**	16	14	2		56		2		За	**36**	16	14	2		20		1		За(2)	**108**	32	28	4		76		3		12	56
15	Б1.О.35	Методика преподавания	Эк	**108**	32	16	16		22	54	3												Эк	**108**	32	16	16		22	54	3		17	345
16	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	**68**	68		68						За	**34**	34		34						За(2)	**102**	102		102						2	1234567
17	Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры												**54**	32	16	16		22		1,5			**54**	32	16	16		22		1,5		13	67
18	**Б2.О.03(П)**	**Педагогическая практика**		**72**	16		16		56		2		ЗаО	**108**	16		16		92		3		ЗаО	**180**	32		32		148		5		17	3456
19	ФТД.01	Иностранный язык (итальянский)	Эк	**90**	32		32		31	27	2,5												Эк	**90**	32		32		31	27	2,5		1	12345
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(6) За(5)										Эк(4) За(5) ЗаО КР										Эк(10) За(10) ЗаО КР											
ПРАКТИКИ		(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
КАНИКУЛЫ												2										8										10		

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				**1066**							**29**	19 5/6		**1080**							**30**	19 5/6		**2146**							**59**	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1066**							**29**			**1080**							**30**			**2146**							**59**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**52,2**										**54,6**										**53,4**										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**64,8**										**54**										**59,4**										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**21,3**										**20**										**20,7**										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**21,3**										**20**										**20,7**										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		**1,3**																				**0,7**										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**1066**	**390**	**128**	**182**	**80**	**514**	**162**	**29**	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		**1080**	**336**	**112**	**144**	**80**	**582**	**162**	**30**	ТО: 16 5/6 Э: 3		**2146**	**726**	**240**	**326**	**160**	**1096**	**324**	**59**	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2		
1	Б1.О.07	История музыки	Эк	**252**	64	32	32		26	162	7		Эк	**144**	64	32	32		62	18	4		Эк(2)	**396**	128	64	64		88	180	11			12345678
2	Б1.О.07.02	История русской музыки	Эк	**252**	64	32	32		26	162	7		Эк	**144**	64	32	32		62	18	4		Эк(2)	**396**	128	64	64		88	180	11		13	345678
3	Б1.О.13	Музыкальная форма		**108**	32	16		16	76		3		Эк КР	**108**	32	16		16	58	18	3		Эк КР	**216**	64	32		32	134	18	6		12	5678
4	Б1.О.19	Современные информационные технологии	За	**72**	32		32		40		2												За	**72**	32		32		40		2		1	67
5	Б1.О.22	Фортепиано	За	**72**	32			32	40		2		Эк	**108**	32			32	58	18	3		Эк За	**180**	64			64	98	18	5		4	12345678
6	Б1.О.23	Музыкальная критика и журналистика		**90**	32	14	18		58		2,5		Эк	**162**	32	14	18		85	45	4,5		Эк	**252**	64	28	36		143	45	7		13	78
7	Б1.О.26	Специальный класс	За	**126**	32			32	94		3,5			**72**	32			32	40		2		За	**198**	64			64	134		5,5		17	56789А
8	Б1.О.27	Основы редактирования		**126**	32	8	24		94		3,5		Эк	**126**	32	8	24		67	27	3,5		Эк	**252**	64	16	48		161	27	7		13	78
9	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	**22**	22		22																За	**22**	22		22						2	1234567
10	Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры	За	**54**	32	16	16		22		1,5												За	**54**	32	16	16		22		1,5		13	67
11	Б1.В.04	Музыкальный театр XX века	За	**72**	48	26	22		24		2		Эк	**108**	48	26	22		24	36	3		Эк За	**180**	96	52	44		48	36	5		13	78
12	Б1.В.06	Массовая музыкальная культура		**72**	32	16	16		40		2		За	**72**	32	16	16		40		2		За	**144**	64	32	32		80		4		13	78
13	**Б2.О.02(У)**	**Журналистская практика**												**72**	16		16		56		2			**72**	16		16		56		2		13	89
14	**Б2.В.01(П)**	**Архивно-библиографическая практика**											ЗаО	**108**	16		16		92		3		ЗаО	**108**	16		16		92		3		13	8
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк За(6)										Эк(6) За ЗаО КР										Эк(7) За(7) ЗаО КР											
ПРАКТИКИ		(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
КАНИКУЛЫ												2										8										10		

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				**1260**							**35**	19 5/6		**1080**							**30**	19 5/6		**2340**							**65**	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1080**							**30**			**1080**							**30**			**2160**							**60**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**63,4**										**54**										**58,7**										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**64,8**										**59**										**61,9**										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**11,1**										**9,3**										**10,2**										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**11,1**										**9,3**										**10,2**										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**1260**	**256**	**98**	**94**	**64**	**842**	**162**	**35**	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		**864**	**130**	**41**	**37**	**52**	**626**	**108**	**24**	ТО: 14 Э: 1 5/6		**2124**	**386**	**139**	**131**	**116**	**1468**	**270**	**59**	ТО: 31 1/3 Э: 4 1/3		
1	Б1.О.26	Специальный класс		**252**	64			64	188		7		Эк	**324**	52			52	218	54	9		Эк	**576**	116			116	406	54	16		17	56789А
2	Б1.О.28	Теория современной композиции		**180**	16	14	2		164		5		Эк	**144**	13	8	5		113	18	4		Эк	**324**	29	22	7		277	18	9		12	9А
3	Б1.В.02	Правовое регулирование в области культуры		**108**	32	16	16		76		3		За	**108**	26	13	13		82		3		За	**216**	58	29	29		158		6		1	9А
4	Б1.В.05	Актуальное искусство	Эк	**324**	48	26	22		114	162	9		Эк	**180**	39	20	19		105	36	5		Эк(2)	**504**	87	46	41		219	198	14		13	9А
5	**Б2.О.02(У)**	**Журналистская практика**	ЗаО	**108**	16		16		92		3												ЗаО	**108**	16		16		92		3		13	89
6	**Б2.О.04(П)**	**Лекторско-филармоническая практика**	ЗаО	**108**	16		16		92		3												ЗаО	**108**	16		16		92		3		13	9
7	**Б2.О.05(П)**	**Преддипломная практика**											За	**108**					108		3		За	**108**					108		3		17	А
8	ФТД.02	Музыка народов мира	За	**72**	32	16	16		40		2												За	**72**	32	16	16		40		2		13	9
9	ФТД.03	Музыкальная акустика	За	**108**	32	26	6		76		3												За	**108**	32	26	6		76		3		12	9
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк За(2) ЗаО(2)										Эк(3) За(2)										Эк(4) За(4) ЗаО(2)											
ПРАКТИКИ		(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)												216					216		6	4		216					216		6	4		
	Б3.01(Д)	Дипломная работа												216					216		6	4		216					216		6	4		
КАНИКУЛЫ												2										8										10		

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2		Секция физвоспитания
3		Кафедра специального фортепиано
4		Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
5		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
6		Кафедра оркестровых инструментов
7		Секция духовых и ударных инструментов
8		Кафедра оркестровых народных инструментов
9		Секция оркестрового дирижирования
10		Кафедра вокального искусства
11		Кафедра хорового дирижирования
12		Кафедра теории музыки
13		Кафедра истории музыки
14		Кафедра этномузыкологии
15		Кафедра мастерства актера
16		Кафедра живописи
17		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки
18		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномузыкологии
19		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Секция духовых и ударных инструментов
20		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Кафедра оркестровых инструментов
21		Кафедра специального фортепиано; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
22		Каф. спец. ф-но; Каф. кам. анс. и конц. маст-ва; Каф. педагогики, методики и общ. курса ф-но
23		Кафедра истории музыки; Кафедра спец. ф-но; Кафедра педагогики, методики и общ. курса ф-но
24		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых народных инструментов
25		Кафедра истории музыки; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
26		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых инструментов
27		Кафедра истории музыки; Секция оркестрового дирижирования
28		Кафедра истории музыки; Кафедра хорового дирижирования
29		Кафедра истории музыки; Секция духовых и ударных инструментов
30		Кафедра истории музыки; Кафедра вокального искусства