

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Воронежский государственный институт искусств"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

И.о. ректора _____ Карпов С.В.
" " _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 25.05.2023

по программе бакалавриата

53.03.02

Программа бакалавриата по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: профиль подготовки "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты"

Кафедра: Кафедра оркестровых народных инструментов

Факультет: музыкальный

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер.
Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (Баян, аккордеон и
струнные щипковые инструменты)

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебной и воспитательной
работе _____ / Федоровская О.И./

Начальник учебно-методического отдела _____ / Хисная Е.П./

Декан музыкального факультета _____ / Калачев С.Я./

Руководитель ОПОП, зав. кафедрой
оркестровых народных инструментов _____ / Мисирханова Г.Д./

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.
ИТОГО (с факультативами)				1220								32	19 5/6		1186									32	19 5/6		2406								64	39 4/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1148								30			1114									30			2262							60		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			61,1											60,9												61									
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			64,8											54												59,4									
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			34,2											25,7												30									
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			34,2											25,7												30									
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			4											2,1												3,1									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1220	724	160	468	96	334	162	32	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		1186	530	80	354	96	494	162	32	ТО: 16 5/6 Э: 3		2406	1254	240	822	192	828	324	64	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2				
1	Б1.О.01	История	Эк	108	32	16	16		22	54	3														Эк	108	32	16	16		22	54	3	1	123	
2	Б1.О.03	Философия	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	90	32	16	16		49	9	2,5		Эк За	144	64	32	32		71	9	4	1	34			
3	Б1.О.04	Иностранный язык	За	54	32		32		22		1,5		Эк	90	32		32		22	36	2,5		Эк За	144	64		64		44	36	4	1	1234			
4	Б1.О.07	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	72	32	16	16		31	9	2		Эк За	126	64	32	32		53	9	3,5		12345678			
5	Б1.О.07.01	История зарубежной музыки	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк	72	32	16	16		31	9	2		Эк За	126	64	32	32		53	9	3,5	13	1234			
6	Б1.О.09	История искусств		54	32	16	16		22		1,5		Эк	90	32	16	16		40	18	2,5		Эк	144	64	32	32		62	18	4	1	1234			
7	Б1.О.12	Полифония		54	32		32		22		1,5		Эк	90	32		32		22	36	2,5		Эк	144	64		64		44	36	4	12	34			
8	Б1.О.16	Музыкальная психология	За	72	32	32			40		2												За	72	32	32			40		2	4	3			
9	Б1.О.17	Музыкальная педагогика											За	72	32	32			40		2		За	72	32	32			40		2	4	4			
10	Б1.О.21	Безопасность жизнедеятельности	За	72	32	16	16		40		2												За	72	32	16	16		40		2	1	3			
11	Б1.О.23	Фортепиано	За	36	16			16	20		1		За	72	16			16	56		2		За(2)	108	32			32	76		3	4	123456			
12	Б1.О.24	Оркестровый класс	ЗаО	54	48		48		6		1,5		ЗаО	90	48		48		42		2,5		ЗаО(2)	144	96		96		48		4	9	12345678			
13	Б1.О.25	Специальный инструмент	Эк	144	48			48	15	81	4		Эк	126	48		48	60	18	3,5			Эк(2)	270	96			96	75	99	7,5	8	12345678			
14	Б1.О.26	Концертное ансамблевое искусство		54	48		48		6		1,5			72	48		48		24		2			126	96		96		30		3,5	8	345678			
15	Б1.О.27	История исполнительского искусства	Эк	72	32	16	16		13	27	2												Эк	72	32	16	16		13	27	2	8	123			
16	Б1.О.31	Ремонт и настройка народных инструментов	За	36	32	16	16		4		1												За	36	32	16	16		4		1	8	3			
17	Б1.В.03	Дирижирование		54	32			32	22		1,5		Эк	144	32		32	76	36	4			Эк	198	64			64	98	36	5,5	9	1234			
18	Б1.В.07	Музыка композиторов Центрально-Черноземного региона для народных инструментов	ЗаО	36	32	16	16		4		1												ЗаО	36	32	16	16		4		1	8	23			
19	Б1.В.09	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	68	68		68						За	34	34		34						За(2)	102	102		102					2	1234567			
20	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		18					18		0,5			18				18		0,5				36				36		1		8	3456			
21	Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков		54	48		48		6		1,5			54	48		48		6		1,5			108	96		96		12		3	9	12345678			
22	ФТД.02	Концертный ансамбль		72	64		64		8		2			72	64		64		8		2			144	128		128		16		4	8	12345678			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(8) ЗаО(2)										Эк(7) За(3) ЗаО										Эк(10) За(11) ЗаО(3)													
ПРАКТИКИ			(План)																																	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																	
КАНИКУЛЫ																																	2	8	10	

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2		Секция физвоспитания
3		Кафедра специального фортепиано
4		Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
5		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
6		Кафедра оркестровых инструментов
7		Секция духовых и ударных инструментов
8		Кафедра оркестровых народных инструментов
9		Секция оркестрового дирижирования
10		Кафедра вокального искусства
11		Кафедра хорового дирижирования
12		Кафедра теории музыки
13		Кафедра истории музыки
14		Кафедра этномузыкологии
15		Кафедра мастерства актера
16		Кафедра живописи
17		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки
18		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномузыкологии
19		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Секция духовых и ударных инструментов
20		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Кафедра оркестровых инструментов
21		Кафедра специального фортепиано; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
22		Каф. спец. ф-но; Каф. кам. анс. и конц. маст-ва; Каф. педагогики, методики и общ. курса ф-но
23		Кафедра истории музыки; Кафедра спец. ф-но; Кафедра педагогики, методики и общ. курса ф-но
24		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых народных инструментов
25		Кафедра истории музыки; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
26		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых инструментов
27		Кафедра истории музыки; Секция оркестрового дирижирования
28		Кафедра истории музыки; Кафедра хорового дирижирования
29		Кафедра истории музыки; Секция духовых и ударных инструментов
30		Кафедра истории музыки; Кафедра вокального искусства