

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Воронежский государственный институт искусств"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

И.о. ректора _____ Карпов С.В.
" " _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 25.05.2023

по программе бакалавриата

53.03.06

Программа бакалавриата по направлению подготовки 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Этномузыкология

Кафедра: Кафедра этномузыкологии

Факультет: музыкальный

Квалификация: Этномузыколог. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (этномузыкология)

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 828 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе _____ / Федоровская О.И./

Начальник учебно-методического отдела _____ / Хисная Е.П./

Декан музыкального факультета _____ / Калачев С.Я./

Руководитель ОПОП, зав. кафедрой этномузыкологии _____ / Сысоева Г.Я./

№	Индекс	Наименование	Семестр 3								Семестр 4								Итого за курс								Каф.	Семестр							
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек					Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				1184						31	19 5/6		1150						31	20 5/6		2334							62	40 4/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1148						30			1114						30			2262						60							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			59									55,5									57,3													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			64,8									54									59,4													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			29,6									32,4									31													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			29,6									32,4									31													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			4									2,1									3,1													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1184	612	162	386	64	410	162	31	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2	1096	610	180	366	64	324	162	29,5	ТО: 16 5/6 Э: 3	2280	1222	342	752	128	734	324	60,5	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2					
1	Б1.О.01	История	Эк	90	32	16	16		31	27	2,5										Эк	90	32	16	16		31	27	2,5	1	123				
2	Б1.О.03	Философия	За	54	32	16	16		22		1,5	Эк	90	32	16	16		13	45	2,5		Эк За	144	64	32	32		35	45	4	1	34			
3	Б1.О.04	Иностранный язык	За	54	32		32		22		1,5	Эк	72	32		32		13	27	2		Эк За	126	64		64		35	27	3,5	1	1234			
4	Б1.О.07	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5	Эк	72	32	16	16		22	18	2		Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5		12345678			
5	Б1.О.07.01	История зарубежной музыки	За	54	32	16	16		22		1,5	Эк	72	32	16	16		22	18	2		Эк За	126	64	32	32		44	18	3,5	13	1234			
6	Б1.О.09	История искусств		54	32	16	16		22		1,5	Эк	72	32	16	16		13	27	2		Эк	126	64	32	32		35	27	3,5	1	1234			
7	Б1.О.10	Сольфеджио	Эк	72	32		32		22	18	2											Эк	72	32		32		22	18	2	12	123			
8	Б1.О.12	Полифония		54	32		32		22		1,5	Эк	90	32		32		22	36	2,5		Эк	144	64		64		44	36	4	12	34			
9	Б1.О.16	Музыкальная психология	За	36	32	32			4		1											За	36	32	32			4		1	4	3			
10	Б1.О.17	Музыкальная педагогика										За	36	32	32			4		1		За	36	32	32			4		1	4	4			
11	Б1.О.22	Фортепиано		36	16			16	20		1	За	36	16			16	20		1		За	72	32			32	40		2	4	123456			
12	Б1.О.23	Специальный класс		36	16			16	20		1	За	27	16			16	11		0,75		За	63	32			32	31		1,75	14	345678			
13	Б1.О.24	Фольклорный ансамбль		72	64		64		8		2		72	64		64		8		2			144	128		128		16		4	14	12345678			
14	Б1.О.26	Теория музыкального фольклора	Эк	162	32	16	16		58	72	4,5	За	54	32	16	16		22		1,5		Эк За	216	64	32	32		80	72	6	14	123456			
15	Б1.О.30	Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора	За	63	16			16	47		1,75	За	45	16			16	29		1,25		За(2)	108	32			32	76		3	14	1234567			
16	Б1.О.31	Обработка и систематизация фольклорно-этнографических материалов		27	16			16	11		0,75	За	27	16			16	11		0,75		За	54	32			32	22		1,5	14	1234			
17	Б1.О.32	Региональные певческие стили		36	32		32		4		1		36	32		32		4		1			72	64		64		8		2	14	12345678			
18	Б1.О.33	Русская духовная музыка											54	32	18	14		22		1,5			54	32	18	14		22		1,5	14	45			
19	Б1.В.05	Поэтика фольклора											54	32	16	16		22		1,5			54	32	16	16		22		1,5	14	45			
20	Б1.В.07	Этнография восточных славян	Эк	108	32	16	16		31	45	3											Эк	108	32	16	16		31	45	3	14	23			
21	Б1.В.08	Диалектология		54	32	18	14		22		1,5	Эк	54	32	18	14		13	9	1,5		Эк	108	64	36	28		35	9	3	14	34			
22	Б1.В.14	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	68	68		68					За	34	34		34						За(2)	102	102		102					2	1234567			
23	Б1.В.ДВ.01.01	Южнорусская этнография										За	72	32	16	16		40		2		За	72	32	16	16		40		2	14	4			
24	Б1.В.ДВ.01.02	Южнорусская традиционная культура										За	72	32	16	16		40		2		За	72	32	16	16		40		2	14	4			
25	Б1.В.ДВ.02.01	Этносольфеджио											45	32		32		13		1,25			45	32		32		13		1,25	14	45			
26	Б1.В.ДВ.02.02	Методика работы в учреждениях дополнительного образования детей											45	32		32		13		1,25			45	32		32		13		1,25	14	45			
27	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		18					18		0,5		18					18		0,5			36				36		1	14	345				
28	ФТД.02	Основы культурно-просветительской деятельности	За	36	32	16	16		4		1	За	36	32	16	16		4		1		За	72	64	32	32		8		2	14	34			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) За(6)								Эк(6) За(9)								Эк(10) За(15)																
ПРАКТИКИ			(План)										54					54		1,5	1		54					54		1,5	1				
	Б2.В.01(У)	Фольклорно-этнографическая практика	За										54					54		1,5	1	За	54					54		1,5	1				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																
КАНИКУЛЫ											2																						7		9

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек
ИТОГО (с факультативами)				1138								31	19 5/6		1044								29	19 5/6		2182							60	39 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1138								31			1044								29			2182						60					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			56,4											50,8											53,6											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			64,8											63,9												64,4										
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32,4											23												27,7										
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32,4											23												27,7										
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			1,3																							0,7										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1138	582	212	290	80	394	162	31	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2			828	321	97	198	26	390	117	23	ТО: 14 Э: 1 5/6			1966	903	309	488	106	784	279	54	ТО: 31 1/3 Э: 4 1/3			
1	Б1.О.02	История России	За	108	96	80	16		12		3			Эк	72	48	26	22		15	9	2			Эк За	180	144	106	38		27	9	5		1	78	
2	Б1.О.07	История музыки	За	54	32	16	16		22		1,5			Эк	126	26	12	14		73	27	3,5			Эк За	180	58	28	30		95	27	5			12345678	
3	Б1.О.07.02	история русской музыки	За	54	32	16	16		22		1,5			Эк	126	26	12	14		73	27	3,5			Эк За	180	58	28	30		95	27	5		13	5678	
4	Б1.О.08	История современной музыки	За	54	32	16	16		22		1,5														За	54	32	16	16		22		1,5		13	67	
5	Б1.О.23	Специальный класс	Эк	108	32			32	22	54	3			Эк	108	26			26	55	27	3			Эк(2)	216	58			58	77	81	6		14	345678	
6	Б1.О.24	Фольклорный ансамбль		90	64		64		26		2,5			Эк	108	52		52		29	27	3			Эк	198	116		116		55	27	5,5		14	12345678	
7	Б1.О.25	История фольклористики и этномузыкологии	Эк	90	32	18	14		22	36	2,5														Эк	90	32	18	14		22	36	2,5		14	67	
8	Б1.О.27	Основы этномузыкологии		72	32	18	14		40		2			Эк	72	26	16	10		19	27	2			Эк	144	58	34	24		59	27	4		14	78	
9	Б1.О.30	Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора	Эк	72	16			16	20	36	2														Эк	72	16			16	20	36	2		14	1234567	
10	Б1.О.32	Региональные певческие стили		90	64		64		26		2,5			ЗаО	90	52		52		38		2,5			ЗаО	180	116		116		64		5		14	12345678	
11	Б1.В.01	Правовое регулирование в области культуры		54	32	16	16		22		1,5			За	54	26	13	13		28		1,5			За	108	58	29	29		50		3		1	78	
12	Б1.В.10	Источниковедение музыкального фольклора												За	72	26	14	12		46		2			За	72	26	14	12		46		2		14	8	
13	Б1.В.11	Традиционная музыкальная культура народов России	За	54	32	16	16		22		1,5														За	54	32	16	16		22		1,5		14	67	
14	Б1.В.12	Методика редакторской работы	Эк	108	32	16		16	40	36	3														Эк	108	32	16		16	40	36	3		14	7	
15	Б1.В.13	Народные музыкальные инструменты	ЗаО	54	16			16	38		1,5														ЗаО	54	16			16	38		1,5		14	67	
16	Б1.В.14	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	22	22		22																		За	22	22		22					2	1234567		
17	Б1.В.ДВ.03.01	Народные исполнительские традиции		54	32	16	16		22		1,5			За	54	26	16	10		28		1,5			За	108	58	32	26		50		3		14	78	
18	Б1.В.ДВ.03.02	Восточно-славянские певческие стили		54	32	16	16		22		1,5			За	54	26	16	10		28		1,5			За	108	58	32	26		50		3		14	78	
19	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа		36	16		16		20		1			ЗаО	36	13		13		23		1			ЗаО	72	29		29		43		2		14	78	
20	Б2.О.04(П)	Творческая практика	За	18					18		0,5														За	18					18		0,5		14	67	
21	Б2.В.03(П)	Преддипломная практика												За	36					36		1			За	36					36		1		14	8	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) За(6) ЗаО										Эк(5) За(4) ЗаО(2)										Эк(9) За(10) ЗаО(3)														
ПРАКТИКИ			(План)																																		
	Б2.В.02(П)	Фольклорно-этнографическая практика	За																						За												
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
	Б3.01(Д)	Исполнение концертной программы													216					216		6	4			216					216		6	4			
	Б3.02(Д)	Защита дипломной работы													108					108		3	2			108					108		3	2			
КАНИКУЛЫ																																	2	8	10		

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2		Секция физвоспитания
3		Кафедра специального фортепиано
4		Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
5		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
6		Кафедра оркестровых инструментов
7		Секция духовых и ударных инструментов
8		Кафедра оркестровых народных инструментов
9		Секция оркестрового дирижирования
10		Кафедра вокального искусства
11		Кафедра хорового дирижирования
12		Кафедра теории музыки
13		Кафедра истории музыки
14		Кафедра этномузыкологии
15		Кафедра мастерства актера
16		Кафедра живописи
17		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки
18		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномузыкологии
19		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Секция духовых и ударных инструментов
20		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Кафедра оркестровых инструментов
21		Кафедра специального фортепиано; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
22		Каф. спец. ф-но; Каф. кам. анс. и конц. маст-ва; Каф. педагогики, методики и общ. курса ф-но
23		Кафедра истории музыки; Кафедра спец. ф-но; Кафедра педагогики, методики и общ. курса ф-но
24		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых народных инструментов
25		Кафедра истории музыки; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
26		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых инструментов
27		Кафедра истории музыки; Секция оркестрового дирижирования
28		Кафедра истории музыки; Кафедра хорового дирижирования
29		Кафедра истории музыки; Секция духовых и ударных инструментов
30		Кафедра истории музыки; Кафедра вокального искусства