

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Воронежский государственный институт искусств"**

Информация о численности обучающихся по реализуемым образовательным программам за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов и по договорам об образовании за счет средств физических и (или) юридических лиц

Код	Наименование специальности, направления подготовки	Уровень образования	Формы обучения: 1) очная; 2) очно-заочная; 3) заочная	Численность обучающихся за счет (количество человек):							
				бюджетных ассигнований федерального бюджета	в т.ч. иностранных граждан	бюджетных ассигнований бюджетов субъектов Российской Федерации	в т.ч. иностранных граждан	бюджетных ассигнований местных бюджетов	в т.ч. иностранных граждан	средств физических и (или) юридических лиц	в т.ч. иностранных граждан
1	2	3	4	5	5	6	5	7	5	8	8
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство <i>профили подготовки:</i>	высшее образование – бакалавриат	очная	46	11					3	2
	<i>Фортепиано</i>			13						1	1
	<i>Оркестровые струнные инструменты</i>			15	10						
	<i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>			8	1						
	<i>Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i>			10						2	1
53.03.03	Вокальное искусство (<i>профиль подготовки «Академическое пение»</i>)	высшее образование – бакалавриат	очная	6						5	
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (<i>профиль подготовки «Этномузыкология»</i>)	высшее образование – бакалавриат	очная	14							
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (<i>профиль подготовки «Этномузыкология»</i>)	высшее образование – бакалавриат	заочная	5							
52.05.01	Актерское искусство (<i>специализация «Артист драматического театра и кино»</i>)	высшее образование – специалитет	очная	21	2					67	
53.05.01	Искусство концертного исполнительства <i>специализации:</i>	высшее образование – специалитет	очная	96	1					4	0
	<i>Фортепиано</i>			30	1					1	
	<i>Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты</i>			16						1	
	<i>Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты</i>			27							
	<i>Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)</i>			23						2	
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором <i>специализация «Художественное руководство академическим хором»</i>	высшее образование – специалитет	очная	43							
53.05.05	Музыкаведение	высшее образование – специалитет	очная	21							
54.05.02	Живопись	высшее образование – специалитет	очная	15	4					7	0
	<i>1-3кк: Художник-живописец (станковая живопись)</i> <i>4-6кк: № 1 «Художник-живописец (станковая живопись)»</i>			3	3					7	
				12	1						
5.10.3.	Виды искусства (Музыкальное искусство)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	2							
50.06.01	Искусствоведение	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	3	1					1	
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) <i>виды:</i>	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	11	0					0	0
	<i>Сольное исполнительство на фортепиано</i>			2							
	<i>Ансамблевое исполнительство на фортепиано</i>			2							
	<i>Сольное исполнительство на струнных инструментах</i>			2							
	<i>Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах</i>			1							
	<i>Сольное исполнительство на духовых инструментах</i>			1							
	<i>Сольное исполнительство на баяне</i>			1							
	<i>Сольное исполнительство на аккордеоне</i>			1							
	<i>Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах</i>			1							
	Всего:			283	19					87	2