

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования**  
**«Воронежский государственный институт искусств»**

**Секция духовых и ударных инструментов**

**ФОНД**  
**ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**  
**Б2.В.2(П) «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА 2**  
**(практика ведения групповых занятий)»**

---

**53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)**  
**Вид - сольное исполнительство на духовых инструментах**

---

**Секция духовых и ударных инструментов**

---

## 1. КОНТРОЛИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

В результате изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

| <b>Код компетенции</b> | <b>Формулировка компетенции</b>  |
|------------------------|--|
| ПК-1                   | способность преподавать творческие дисциплины на уровне, соответствующем требованиям ФГОС ВО в области музыкально-инструментального исполнительства  |
| ПК-2                   | способность анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального образования, применять методы психолого-педагогических наук и результаты исследований в области музыкальной педагогики в своей педагогической деятельности |
| ПК-3                   | способностью разрабатывать и применять современные образовательные технологии, выбирать оптимальную цель и стратегию обучения, создавать творческую атмосферу образовательного процесса  |

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| Формируемые компетенции   | Планируемые результаты обучения  |
|---|--|
| ПК-1:<br>способность преподавать творческие дисциплины на уровне, соответствующем требованиям ФГОС ВО в области музыкально-инструментального исполнительства  | Знать специфику педагогической работы со студентами вуза в групповых формах обучения, традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания;<br>Уметь методически грамотно строить урок; планировать учебный процесс; подбирать необходимые пособия и учебно-методические материалы для проведения занятий; правильно оформлять учебную документацию;<br>Владеть навыками преподавания групповых (лекционных и практических) дисциплин профессионального цикла в учреждениях высшего образования соответствующего профиля; культурой профессиональной речи; теоретическими знаниями и практическими умениями согласно программным требованиям; навыками творческого подхода к решению педагогических задач разного уровня, |
| ПК-2<br>способность анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального образования, применять методы психолого-педагогических наук и результаты исследований в области музыкальной педагогики в своей педагогической | Знать традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания<br>Уметь ориентироваться в инновационных педагогических методиках, проводить психолого-педагогические наблюдения, анализировать усвоение учащимися учебного материала и делать необходимые методические выводы;<br>Владеть навыками творческого подхода к решению педагогических задач разного уровня; навыками практической реализации общепедагогических и психолого-педагогических знаний;  |

| деятельности  |   |
|---|---|
| ПК-3:<br>способностью<br>разрабатывать и<br>применять<br>современные<br>образовательные<br>технологии, выбирать<br>оптимальную цель и<br>стратегию обучения,<br>создавать творческую<br>атмосферу<br>образовательного<br>процесса | Знать новейшие педагогические технологии; современные методы, формы и средства обучения;<br>Уметь заинтересовывать студентов решением стоящих перед ним задач; ориентироваться в инновационных педагогических методиках; разрабатывать новые педагогические технологии; использовать методы психологической и педагогической диагностики в решении профессиональных задач;<br>Владеть навыками общения с учениками различного уровня подготовки, навыками общения с учениками различного уровня подготовки; навыками воспитательной работы; |

### 3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины * | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|-------|--|---|----------------------------------|
| 1.    | Раздел 1                                   | ПК-1, ПК-3                                    | Практическая работа              |
| 2.    | Раздел 2                                   | ПК-2  | Самостоятельная работа           |
| 3.    | Раздел 3                                   | ПК-2, ПК-3                                    | Практическая работа              |
| 4.    | Текущая аттестация (зачет с оценкой)       | ПК-1, ПК-2, ПК-3                              | Практическая работа              |

### 4. ФОРМЫ, УРОВНИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

| Форма оценивания       | Уровни оценивания                     | Критерии оценивания  |
|------------------------|---------------------------------------|--|
| Самостоятельная работа | Не аттестован («неудовлетворительно») | слабое знание материала, неграмотная разработка планов проведения занятий, отсутствие мультимедийного сопровождения занятий; отсутствие комплекта заданий для самостоятельной работы студентов.  |
|                        | Низкий («удовлетворительно»)          | достаточное знание материалов преподаваемой дисциплины; в целом грамотное составление планов проведения занятий; недостаточно широкий охват учебно-методической и научной литературы по предмету; слабое мультимедийное сопровождение занятий и недостаточная разработанность заданий для самостоятельной работы студентов |
|                        | Средний («хорошо»)                    | подробное изучение тематики и разработка планов проведения занятий; подбор и изучение соответствующей учебно-методической и научной литературы; формирование заданий для самостоятельной работы студентов; недостаточное мультимедийное сопровождение занятий;   |
|                        | Высокий («отлично»)                   | тщательное изучение содержания преподаваемой дисциплины и продуманная разработка планов  |

|                     |                                       |   |
|---------------------|---------------------------------------|---|
|                     |                                       | проведения занятий, подбор и изучение соответствующей учебно-методической и научной литературы, обеспечение мультимедийного сопровождения занятий, формирование комплекта заданий для самостоятельной работы студентов; овладение в совершенстве профессиональной терминологии по предмету. |
| Практическая работа | Не аттестован («неудовлетворительно») | слабое знание материала; низкая самостоятельность в работе с прикрепленной группой; неумение достичь результат в запланированные сроки; неграмотное оформление документации; недостаточно ясные и точные формулировки в устной речи;  |
|                     | Низкий («удовлетворительно»)          | достаточное знание изучаемого материала; уверенная работа в классе, незначительные затруднения в выборе приемов и форм педагогической работы;   |
|                     | Средний («хорошо»)                    | хорошее знание изучаемого материала; высокая степень самостоятельности в работе с прикрепленной группой; грамотное построение урока; профессиональное ведение дискуссии;  |
|                     | Высокий («отлично»)                   | свободное владение материалом предмета и методикой работы с группой обучающихся; владение современными формами и методами педагогической и воспитательной работы, высокая культурой речи.   |

#### 4.1 Требования к форме и содержанию текущей и промежуточной аттестации

На *зачете (с оценкой)*, проводимом *в 3 семестре*, ассистент-стажер проводит открытое занятие с прикрепленной студенческой группой и присутствует на последующем коллективном обсуждении с участием преподавателей-консультантов, преподавателя – руководителя ассистентской практики, и других ассистентов. При выставлении оценки учитываются следующие критерии:

- интенсивность работы с прикрепленной студенческой группой в течение семестра, ее результативность (по итоговому открытому занятию),
- степень педагогической самостоятельности ассистента,
- умение свободно и профессионально освещать теоретический материал изучаемой дисциплины и участвовать в дискуссии,
- умение оформлять необходимую документацию (журналы ассистентской практики),
- объем и качество изученной литературы по соответствующей дисциплине,
- мнение педагогов-консультантов и руководителя практики.