

**Аннотация на рабочую программу практики
Б2.В.01(П) «АРХИВНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА»**

Цель освоения практики: подготовка студента к осуществлению самостоятельной научно-исследовательской, педагогической, творческой и просветительской деятельности на основании работы с архивами, библиотечными системами, различными фондами. Задачи архивно-библиографической практики – сформировать у студента комплекс практических умений и навыков работы с архивами различными фондами, осуществления библиотечно-библиографической деятельности.

Место дисциплины в структуре ООП:

Архивно-библиографическая практика относится к Блоку 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)» и входит в состав производственных практик по специальности 53.05.05 Музыковедение (Б2.П.5); изучается в тесной взаимосвязи с дисциплинами «История», «История русской музыки», «История зарубежной музыки», «История современной музыки», «Методология музыковедческого исследования», «Специальный класс».

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

Код компет енции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения
ПК-3	Способен руководить научно-исследовательской работой (как отдельными этапами, разделами, так и в целом), составлять научные тексты, в том числе на иностранных языках	<i>Знать:</i> — основы организации научно-исследовательской деятельности; — методы сбора и анализа информации для решения поставленных исследовательских задач. <i>Уметь:</i> — использовать в научно-исследовательской деятельности различные формы устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках; — применять необходимые методы исследования, исходя из задач конкретной научно-исследовательской работы. <i>Владеть:</i> — навыками грамотного письма, разговорной и письменной речи; — навыками выполнения работы как самостоятельно, так и в составе исследовательской группы.
ПК-9	Способен организовывать работу, связанную со сбором, хранением и изучением музыкальных явлений, включая образцы старинной музыки и фольклора	<i>Знать:</i> – основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; – способы систематизации и классификации собранного материала. <i>Уметь:</i> – использовать полученные знания в практической деятельности; – использовать современные технические средства и информационные технологии при работе с различными носителями информации. <i>Уметь:</i> – использовать полученные знания в практической деятельности;

		– использовать современные технические средства и информационные технологии при работе с различными носителями информации.
--	--	--

Общая трудоемкость практики – 3 зачетных единицы (108 часа), аудиторная работа – 16 часов, время изучения – 8 семестр. Форма контроля: зачет с оценкой.