

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
«Воронежский государственный институт искусств»

Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин

УТВЕРЖДЕН

На заседании кафедры

« 25 » _____ 2023_ г., протокол № 9__

Заведующий кафедрой гуманитарных и
социально-экономических дисциплин

_____ Н.В. Журавлева

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

«Психология и педагогика»

Уровень образования

Бакалавриат

53.03.02

**Музыкально-инструментальное
искусство**

**Код и наименование направления
подготовки/ специальности**

«Оркестровые струнные инструменты».

**Направленность (профиль)/
вид программы**

Воронеж
2023

1. Контролируемые компетенции

В результате изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ПК-4	Способен применять современные психолого-педагогические технологии (включая технологии инклюзивного обучения), необходимые для работы с различными категориями обучающихся (в том числе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья)
УК-3.	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
ПК-4 Способен применять современные психолого-педагогические технологии (включая технологии инклюзивного обучения), необходимые для работы с различными категориями обучающихся (в том числе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья)	Знать: - основные тенденции в области психологии, основные психологические теории как основу для развития критического мышления и адекватного анализа проблемных ситуаций Уметь: - анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее элементы и связи между ними, - формулировать проблему и осуществлять поиск вариантов ее решения, используя доступные источники информации - определять стратегию действий для выхода из проблемной ситуации - использовать теоретические знания в практике обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Владеть: - навыками системного подхода к решению творческих задач - методикой обучения и воспитания ребенка с

	ограниченными возможностями (особенностями психофизического развития).
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Знать: - основы психологии общения, условия развития личности и коллектива, основные командные стратегии Уметь: - руководить работой команды, выстраивать отношения с коллегами, используя закономерности психологии общения Владеть: - навыком эффективной коммуникации в команде.

3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Раздел 1 Психология	УК-3	Тестовые задания К разделу 1.
2.	Раздел 2 Педагогика	ПК-4	Тестовые задания К разделу 2.
3.	Зачет	ПК-4 УК-3	Вопросы к зачету

4. ФОРМЫ, УРОВНИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Форма оценивания	Уровни оценивания	Критерии оценивания
Реферат	Не аттестован («неудовлетворительно»)	Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.
	Низкий («удовлетворительно»)	Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата.
	Средний («хорошо»)	Основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении.
	Высокий («отлично»)	Выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на

		рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению.
Устные ответы на зачете.	Не аттестован («неудовлетворительно»)	Оценка «неудовлетворительно» ставится, если ответ обнаруживает незнание проблемы, затронутой в вопросе.
	Высокий («зачтено»)	Оценка «зачтено» ставится за исчерпывающий, точный ответ, демонстрирующий хорошее знание проблемы, умение грамотно сформулировать и обосновать основные тезисы своего ответа, делать необходимые обобщения и выводы, демонстрируя общую культурную осведомленность.
Тест	Не аттестован («неудовлетворительно»)	0-2 правильных ответов
	Низкий («удовлетворительно»)	3-6 правильных ответов
	Средний («хорошо»)	7-9 правильных ответов
	Высокий («отлично»)	10 правильных ответов
Ответы на семинарском занятии:	Оценка «зачтено» Оценка «не зачтено»	Студент обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса.

5. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Темы рефератов.

1. Основные направления современной психологии.
2. Проблемы детской психологии, специальной психологии (дефектологии).
3. Психологические теории памяти.
4. Основные теории социальной психологии.
5. История психологических экспериментов 20 в.
6. Психология творчества.

7. Психоаналитические теории личности: К.Г.Юнг, Э.Фромм.
8. А.Маслоу. Мотивация и личность.
9. Теории лидерства.
10. Выготский: Воображение и творчество в детском возрасте.
11. Педагогическая мысль в античный период. Спартанская и Афинская школы.
12. Идеи о воспитании античных философов Древней Греции и Древнего Рима.
13. «Познай себя» как принцип античного самовоспитания.
14. Система обучения в средние века. Схоластика: содержание и особенности.
15. Становление и развитие университетского образования в Западной Европе.
16. Я.А. Коменский — основоположник педагогической науки.
17. Педагогическое наследие выдающихся педагогов-гуманистов: Ф.Рабле, Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо и других (по выбору).
18. Особенности и содержание вальдорфской педагогики. Антропософия Р. Штейнера и её воспитательное значение
19. Развитие педагогической мысли в Древней Руси: источники, традиции воспитания.
20. Литературно-педагогические памятники Древней Руси. Учебная литература и её воспитательное значение.
21. Педагогические теории В.Г. Белинского, А.И. Герцена, Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова (по выбору).
22. Особенности и содержание педагогической мысли в России X-XVII вв.
23. Русская педагогика XVIII века: реформы Петра 1 и их историческое значение.
24. Педагогическое наследие М.В. Ломоносова: синтез европейской и русской науки.
25. Светское воспитание в России в XIX веке: выдающиеся педагоги, их концепции и идеи.
26. Педагогическое наследие К.Д. Ушинского.
27. Концепция свободного воспитания личности в педагогических воззрениях Л.Н. Толстого
28. Реорганизация системы образования в послереволюционный период (1917 г.)
29. Педагогические идеи А.С. Макаренко и их современная оценка.
30. Выдающиеся педагоги XX века, их основные идеи (С.Т. Шацкий, П.П. Блонский, А.Б. Залкинд, В.А. Сухомлинский и др.) по выбору.
31. Современные реформы в системе образования: цель, задачи, содержание.

5.2. Вопросы для подготовки к зачету.

1. Объект, предмет, задачи и методы психологии. Связь психологии с другими науками.
2. Понятие «психика». Психика и мозг.
3. Сознание как высшая формы психического отражения. Сознание и бессознательное. Их соотношение.
4. Понятие «ощущение». Роль ощущений в жизни человека.
5. Понятие «восприятие». Сходство и отличие восприятия и ощущений.
6. Внимание как особый психический процесс, его функции.
7. Понятие «память». Виды памяти. Приемы развитие памяти.
8. Понятие «мышление». Виды мышления. Мышление как процесс решения задач
9. Понятие «речь». Речь и ее функции. Соотношение речи и мышления.
10. Понятие «воображение». Общее и различное в воображении и мышлении.
11. Понятие «личность». Биологическое и социальное в структуре личности.
12. Способности и задатки. Современные подходы к одаренности.
13. Эмоции и чувства, их роль в жизни человека. Психологические теории эмоций.
14. Понятие о воле. Волевые качества личности. Значение воли в жизни человека.

15. Темперамент и характер. Классификации личности по темпераменту и характеру.
16. Понятие «общение». Роль общения в жизни человека.
17. Структура общения (коммуникативная, интерактивная и перцептивная стороны общения).
18. Творчество как психический процесс.
19. Психоанализ об искусстве и творчестве.
20. Л.С.Выготский «Психология искусства».
21. Объект, предмет, задачи и функции педагогики. Базовые категории педагогики.
22. Педагогика как наука. Структура педагогической науки. Основные методы педагогических исследований.
23. Я.А. Коменский – основоположник научной педагогики.
24. Вклад К.Д. Ушинского в развитие педагогической науки и практики.
25. Значение идей А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинского для педагогической науки и современной образовательной практики.
26. Педагогический процесс как система и целостное явление.
27. Обучение как составляющая педагогического процесса.
28. Закономерности и принципы обучения.
29. Содержание образования, его основные элементы.
30. Методы обучения. Классификация методов обучения.
31. Организационные формы обучения. Урок – основная форма организации обучения. Требования к проведению и анализу урока.
32. Понятие «воспитание». Характеристика основных методов и форм организации воспитания.
33. Характеристика системы образования в современной России. Основные принципы образовательной политики.
34. Понятие «педагогические технологии». Классификация современных педагогических технологий.
35. Современный педагог, профессиональные и личностные требования к нему.

6. Проверочные тестовые задания для компетенции УК-3.

Раздел 1.

1. Термин «психология» в научном употреблении появился:
 - 1) в 12 веке
 - 2) в 20 веке
 - 3) в 16 веке
2. Признание психологии как самостоятельной науки было связано с:
 - 1) выходом трактата Аристотеля «О душе»;
 - 2) развитием метода интроспекции;
 - 3) созданием специальных научно-исследовательских учреждений;
 - 4) развитием метода наблюдения.
3. Психология как наука о душе была определена:
 - 1) более 3-х тыс. лет назад;
 - 2) более 2-х тыс. лет назад;
 - 3) в XVI в.;
 - 4) в XVII в.
4. Первоначальная сфера исследования психологов включала:
 - 1) душевные (психические) явления
 - 2) явления памяти

3) сферу рационального

5. Предметом изучения психологии не является:

- 1) человек и мир в их взаимодействии
- 2) склонности и способности человека
- 3) человеческое общение
- 4) память и воображение

6. Метод психологии, характеризующийся активным вмешательством исследователя в деятельность испытуемого с целью создания условий, в которых выявляется психологический факт:

- 1) наблюдение;
- 2) эксперимент;
- 3) метод тестов;
- 4) беседа.

7. Обучение психологии направлено на:

- 1) овладение способами понимания и преобразование условий собственной жизнедеятельности и способами воздействия на людей с целью изменения их
- 2) воспитание и формирование коллектива
- 3) формирование умения психологически мыслить
- 4) преобразование психики человека

8. Понятие интериоризации означает:

- 1) углубление человека в себя
- 2) перенос материального в план отражения
- 3) душевная субстанция
- 4) особое свойство личности

9. Процесс мышления по Платону:

- 1) припоминание
- 2) размышление
- 3) творчество

10. Признак психического здоровья согласно Марку Аврелию:

- 1) умение владеть собой
- 2) жизненная активность
- 3) умение общаться

11. Метод исследования глубинных, бессознательных структур психики:

- 1) психоанализ
- 2) тестирование
- 3) моделирование
- 4) эксперимент

12. Психический процесс, заключающийся в создании новых образов путем переработки материала восприятия и представлений, полученных в предшествующем опыте, называется

- 1) мышление
- 2) восприятие
- 3) воображение
- 4) воспроизведение

13. Человек с сильной, уравновешенной, подвижной нервной системой, обладающий высокой скоростью реакций:

- 1) холерик
- 2) флегматик
- 3) сангвиник

14. Высшая форма психического отражения, свойственная только человеку, интегрирующая все другие формы отражения:

- 1) эмоция;
- 2) рефлексия;
- 3) сознание;

15. Разделение полномочий и ответственности между собой и подчиненными, стремление при принятии решений учитывать мнение коллектива, контроль по конечным результатам, достаточно полное информирование работников о перспективах характерно для _____ стиля управления:

- 1) попустительского
- 2) демократического
- 3) либерального

16. Социально-психологические проявления личности, ее взаимоотношения с людьми изучает _____ психология:

- 1) дифференциальная
- 2) общая
- 3) социальная

Ключ к тесту:

- 1-3
- 2-3
- 3-1
- 4-1
- 5-1
- 6-2
- 7-1
- 8-1
- 9-1
- 10-1
- 11-1
- 12-3
- 13-3
- 14-3
- 15-2
- 16-3

Раздел 2.

Проверочные тестовые задания для компетенции ПК-4

1. Определение педагогики:

- 1) педагогика - искусство, которое опирается на передовые достижения всех наук;
- 2) педагогика - наука о закономерностях развития воспитания, разрабатывающая цели, задачи, методы, содержание воспитания;
- 3) педагогика - наука, имеющая особый предмет и методы изучения.

2. Воспитание в узком педагогическом смысле:

- 1) вечная общественно-историческая категория, выражающаяся в передаче опыта, накопленного предшествующими поколениями;
- 2) целенаправленный систематический процесс воздействия на личность формирования всех духовных и физических сил и под подготовки к трудовой жизни;
- 3) целенаправленный систематический процесс воздействия на личность, формирование мировоззрения и характера с учетом соблюдения норм и правил поведения в обществе.

3. Предметом педагогической науки считается:

- 1) процесс становления личности;
- 2) сознательно и целенаправленно организуемый педагогический процесс.
- 3) процесс формирования системы образования.

4. Основными категориями педагогики считаются:

- 1) обучение
- 2) умение
- 3) навыки

5. Компонентами педагогического процесса являются:

- 1) знания, умения и навыки учащихся
- 2) педагоги, учащиеся, родители
- 3) цели, содержание, формы, методы воспитания и обучения

6. В Античной Греции педагогами называли:

- 1) учителей этики
- 2) рабов, сопровождающих детей своего господина в школу
- 3) преподавателей ораторского искусства

7. Механизм постижения и понимания личностного своеобразия воспитанника:

- 1) эмпатия
- 2) конфликт
- 3) теоретический анализ

8. Автор «Великой дидактики»:

- 1) Френсис Бэкон
- 2) Ян Амос Коменский
- 3) Аристотель

9. Основатель отечественной педагогики, автор учебника «Родное слово»:

- 1) К.Д.Ушинский
- 2) Л.Н.Толстой
- 3) А.С.Макаренко

10. Образование – это:

- 1) целенаправленный процесс обучения и воспитания;
- 2) процесс передачи накопленных поколениями знаний и культурных
- 3) ценностей

11. Содержание образования определяется:

- 1) конституцией страны

- 2) государственными стандартами
- 3) законами об образовании

12. Дидактика- это:

- 1) раздел общей педагогики, направленный на изучение и раскрытие теоретических основ организации процесса обучения (закономерностей, принципов, методов обучения), а также на поиск и разработку новых принципов, стратегий, методик, технологий и систем обучения
- 2) раздел педагогики, изучающий процесс обучения
- 3) раздел педагогики, изучающий воспитание

13. Принцип научности подразумевает:

- 1) учащиеся на уроках изучают разнообразные науки
- 2) получаемые на уроках знания являются достоверными и соответствуют современным достижениям науки и техники
- 3) используемые на уроках методы соответствуют современным достижениям науки и техники

14. Принцип системности и последовательности предполагает:

- 1) учащиеся овладевают знаниями в определенном, логически обоснованном порядке
- 2) урок строится строго систематично и последовательно

Ключ к тесту:

- 1-2
- 2-3
- 3-2
- 4-1
- 5-3
- 6-2
- 7-1
- 8-2
- 9-1
- 10-2
- 11-2
- 12-1
- 13-2
- 14-1

7. Темы семинарских занятий

1. Этапы развития психологии как науки.
2. Психология личности. Структура личности
3. Психология творчества. Психология искусства.
4. Социальная психология. Психология общения.
5. История педагогических идей.
6. Образование как социокультурный феномен. Цели и содержания образования.
7. Воспитание как целенаправленное воздействие на личность. Методы воспитания.
8. Профессионально-педагогические способности и личностные качества педагога.