

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Воронежский государственный институт искусств»

Кафедра педагогики, методики и ОКФ

**ФОНД**  
**ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ФАКУЛЬТАТИВНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**  
**«СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ АДАПТАЦИЯ ПЕРВОКУРСНИКОВ**  
**К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВУЗА»**

---

(наименование дисциплины)

**53.05.01 «Искусство концертного исполнительства»**

---

(код и направление подготовки)

**«Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон,  
домра, балалайка, гусли, гитара)».**

---

(наименование профиля подготовки)

Воронеж  
2023

## 1. КОНТРОЛИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

В результате изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код компетенции	Формулировка компетенции
<b>УК-6</b>	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения
<b>УК-6</b>	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки;</li> <li>— планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач;</li> <li>— подвергать критическому анализу проделанную работу;</li> <li>— находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— навыками выявления стимулов для саморазвития;</li> <li>— навыками определения реалистических целей профессионального роста</li> </ul>

## 3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины *	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства***
1.	Раздел 1-2	УК-6	<div>Доклад, сообщение</div> <div>Опрос на зачете</div>
2.	Раздел 3-4	УК-6	<div>Доклад, сообщение</div> <div>Опрос на зачете</div>
4.	Зачет	УК-6	Вопросы к зачету

#### 4. ФОРМЫ, УРОВНИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Форма оценивания	Уровни оценивания	Критерии оценивания
Зачет	Не зачет (не аттестован)	выставляется тому, кто недобросовестно занимался самостоятельно, не выполнил всего комплекса требований; не изучал специальную литературу, не подготовил доклад, сообщение.
	Зачет (аттестован)	Обучающийся обстоятельно, с достаточной полнотой излагает соответствующую тему; дает правильные формулировки, точные определения понятий, терминов; может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие цель выяснить степень понимания данного материала; материал оформлен аккуратно в соответствии с требованиями.

#### Примерный перечень вопросов к зачету

- Понятие социально-психологической адаптации, ее этапы, механизмы и условия.
- Конвенция ООН о правах инвалидов
- Основы гражданского и семейного законодательства.
- Основы трудового законодательства. Особенности регулирования труда инвалидов.
- Реабилитация инвалидов. Индивидуальная программа реабилитации. Трудоустройство инвалидов.
- Общение: определение, виды функции, структура.
- Вербальные и невербальные средства общения.
- Основные коммуникативные барьеры и пути их преодоления в межличностном общении.
- Перцептивная сторона общения.
- Понятие о конфликте. Виды конфликта. Причины конфликтов.
- Стили поведения в конфликтной ситуации
- Понятие об образовательной среде. Особенности образовательной среды вуза искусств.
- Психологический климат коллектива: определение, признаки, диагностика.
- Самопрезентация. Формы, методы, технологии самопрезентации