

Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализация "Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты" (прием 2024 года)

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель				Май					Июнь					Июль				Август				
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31					
Числа	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
I	/									*	/									*	Э	Э	К	К	/									*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К								
II	/									*	/									*	Э	Э	К	К	/									*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К								
III	/									*	/									*	Э	Э	К	К	/									*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К								
IV	/									*	/									*	Э	Э	К	К	/									*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К								
V	/									*	/									*	Э	Э	К	К	/									*	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К							

Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	
/	Теоретическое обучение и практики															
Э	Экзаменационные сессии															
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы															
К	Продолжительность каникул															
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенье)															
Продолжительность	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	