

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Воронежский государственный институт искусств"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ  
ПЛАН

И.о. ректора \_\_\_\_\_ Карнов С.В.  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 30.05.2024

по программе специалитета

53.05.01

Программа специалитета по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)

Кафедра: Кафедра оркестровых народных инструментов

Факультет: Музыкальный

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

| Основной | Типы задач профессиональной деятельности |
|----------|--|
| +        | художественно-творческий                 |
| +        | культурно-просветительский               |
| +        | педагогический                           |

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Учебный год 2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе \_\_\_\_\_ / Христова Г.П./

Начальник учебно-методического отдела \_\_\_\_\_ / Хисная Е.П./

Декан музыкального факультета \_\_\_\_\_ / Калачев С.Я./

Руководитель ОПОП, зав. кафедрой оркестровых народных инструментов \_\_\_\_\_ / Мисирханова Г.Д./







| Индекс        | Наименование  | Формируемые компетенции  |
|---------------|---|--|
| Б1            | Дисциплины (модули)   | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15 |
| Б1.О          | Обязательная часть  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15                     |
| Б1.О.01       | История   | УК-1   |
| Б1.О.02       | История России  | УК-1   |
| Б1.О.03       | Философия   | УК-1; УК-5; ОПК-1  |
| Б1.О.04       | Иностранный язык  | УК-4; УК-5   |
| Б1.О.05       | Русский язык и культура речи  | УК-4   |
| Б1.О.06       | Эстетика  | УК-1; ОПК-1  |
| Б1.О.07       | История музыки  | ОПК-1  |
| Б1.О.07.01    | История зарубежной музыки   | ОПК-1  |
| Б1.О.07.02    | История русской музыки  | ОПК-1  |
| Б1.О.08       | История современной музыки  | ОПК-1  |
| Б1.О.09       | История искусств  | ОПК-1  |
| Б1.О.10       | Сольфеджио  | УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6  |
| Б1.О.11       | Гармония  | УК-1; ОПК-1; ОПК-6   |
| Б1.О.12       | Полифония   | УК-1; УК-6; ОПК-1; ОПК-6   |
| Б1.О.13       | Музыкальная форма   | ОПК-1; ОПК-4; ОПК-6  |
| Б1.О.14       | Психология  | ПК-8   |
| Б1.О.15       | Педагогика  | ПК-10  |
| Б1.О.16       | Музыкальная психология  | ОПК-3  |
| Б1.О.17       | Музыкальная педагогика  | ПК-10  |
| Б1.О.18       | Основы государственной культурной политики Российской Федерации                 | ОПК-7  |
| Б1.О.19       | Основы научных исследований   | ОПК-4  |
| Б1.О.20       | Современные информационные технологии   | ОПК-5  |
| Б1.О.21       | Безопасность жизнедеятельности  | УК-8   |
| Б1.О.22       | Физическая культура   | УК-7   |
| Б1.О.23       | Фортепиано  | ПК-1   |
| Б1.О.24       | Оркестровый класс   | ПК-2; ПК-7   |
| Б1.О.25       | Специальный инструмент  | УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7  |
| Б1.О.26       | Концертное ансамблевое искусство  | УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11   |
| Б1.О.27       | История исполнительского искусства  | ОПК-1; ОПК-4; ПК-8; ПК-14; ПК-15   |
| Б1.О.28       | Методика обучения игре на инструменте   | УК-1; ОПК-3; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12  |
| Б1.О.29       | Изучение педагогического и концертного репертуара                               | ОПК-1; ОПК-6; ПК-8; ПК-14; ПК-15   |
| Б1.О.30       | Ремонт и настройка народных инструментов  | ПК-1   |
| Б1.В          | Часть, формируемая участниками образовательных отношений                        | УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-7; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-13; ПК-15   |
| Б1.В.01       | Правовое регулирование в области культуры                                       | УК-10; ОПК-7   |
| Б1.В.02       | Менеджмент в области музыкальной культуры                                       | УК-1; УК-2; УК-9   |
| Б1.В.03       | Дирижирование   | ОПК-1; ПК-5  |
| Б1.В.04       | Инструментовка  | ОПК-2; ОПК-6   |
| Б1.В.05       | Инструментоведение  | ОПК-2  |
| Б1.В.06       | Аранжировка для народных инструментов   | ОПК-6; ПК-11; ПК-15  |
| Б1.В.07       | Элективные курсы по физической культуре и спорту                                | УК-7   |
| Б1.В.ДВ.01    | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1  | УК-5; ОПК-1  |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Народное музыкальное творчество   | УК-5; ОПК-1  |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Массовая музыкальная культура   | ОПК-1  |
| Б1.В.ДВ.02    | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2  | УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11   |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Концертмейстерский класс  | УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11   |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Изучение оркестровых разновидностей инструментов                                | ПК-2; ПК-11; ПК-13   |
| Б2            | Практика  | УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15  |
| Б2.О          | Обязательная часть  | УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-15  |
| Б2.О.01(У)    | Исполнительская практика  | УК-2; ПК-4; ПК-13; ПК-15   |
| Б2.О.02(У)    | Концертно-просветительская практика   | УК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5   |
| Б2.О.03(П)    | Практика по получению профессиональных умений и навыков                         | ПК-2; ПК-7   |
| Б2.О.04(П)    | Педагогическая практика   | УК-1; УК-5; ОПК-3; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12  |
| Б2.В          | Часть, формируемая участниками образовательных отношений                        | УК-2; УК-4; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ПК-9; ПК-14   |
| Б2.В.01(П)    | Научно-исследовательская работа   | УК-2; УК-4; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ПК-9; ПК-14   |
| Б3            | Государственная итоговая аттестация   | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15 |
| Б3.01(Д)      | Исполнение сольной концертной программы   | ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8  |
| Б3.02(Д)      | Выступление в составе ансамбля народных инструментов                            | ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8  |
| Б3.03(Д)      | Дипломный реферат   | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15                      |
| ФТД           | Факультативные дисциплины   | УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11   |
| ФТД.01        | Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза | УК-6   |
| ФТД.02        | Концертный ансамбль   | УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11   |
| ФТД.03        | Методика репетиционной работы с творческим коллективом                          | УК-3; ПК-3   |

| №                                       | Индекс                                   | Наименование  | Семестр 1   |                     |           |     |     |    |     |           | Семестр 2       |                           |          |                     |           |     |    |     | Итого за курс    |           |                |        |          |                     |           |     | Каф. | Семестр |     |                           |            |        |    |           |       |           |
|---|--|---|-------------|---------------------|-----------|-----|-----|----|-----|-----------|-----------------|---------------------------|----------|---------------------|-----------|-----|----|-----|------------------|-----------|----------------|--------|----------|---------------------|-----------|-----|------|---------|-----|---------------------------|------------|--------|----|-----------|-------|-----------|
|   |  |   | Контроль    | Академических часов |           |     |     |    |     |           | з.е.            | Неделя                    | Контроль | Академических часов |           |     |    |     |                  |           | з.е.           | Неделя | Контроль | Академических часов |           |     |      |         |     |                           | з.е.       | Неделя |    |           |       |           |
|   |  |   |             | Всего               | Кон такт. | Лек | Пр  | ИЗ | СР  | Контр оль |                 |                           |          | Всего               | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ  | СР               | Контр оль |                |        |          | Всего               | Кон такт. | Лек |      |         | Пр  | ИЗ                        |            |        | СР | Контр оль | Всего | Кон такт. |
| ИТОГО (с факультативами)                |  |   |             | 1292                |           |     |     |    |     | 34        | 19 3/6          |                           | 1186     |                     |           |     |    |     | 32               | 20        |                | 2478   |          |                     |           |     |      |         | 66  | 39 3/6                    |            |        |    |           |       |           |
| ИТОГО по ОП (без факультативов)         |  |   |             | 1148                |           |     |     |    | 30  |           |                 | 1114                      |          |                     |           |     |    |     | 30               |           |                | 2262   |          |                     |           |     |      |         | 60  |                           |            |        |    |           |       |           |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА,<br>(акад.час/нед)     | ОП, факультативы (в период ТО)           |   |             | 65,9                |           |     |     |    |     |           |                 |                           | 60,3     |                     |           |     |    |     |                  |           |                | 63,1   |          |                     |           |     |      |         |     |                           |            |        |    |           |       |           |
|   | ОП, факультативы (в период экз. сес.)    |   |             | 69,5                |           |     |     |    |     |           |                 |                           | 54       |                     |           |     |    |     |                  |           |                |        | 61,8     |                     |           |     |      |         |     |                           |            |        |    |           |       |           |
|   | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) |   |             | 31,7                |           |     |     |    |     |           |                 |                           | 33       |                     |           |     |    |     |                  |           |                |        | 32,4     |                     |           |     |      |         |     |                           |            |        |    |           |       |           |
|   | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) |   |             | 31,7                |           |     |     |    |     |           |                 |                           | 33       |                     |           |     |    |     |                  |           |                |        | 32,4     |                     |           |     |      |         |     |                           |            |        |    |           |       |           |
|   | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)      |   |             | 4                   |           |     |     |    |     |           |                 |                           | 2        |                     |           |     |    |     |                  |           |                |        | 3        |                     |           |     |      |         |     |                           |            |        |    |           |       |           |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ |  |   |             | 1292                | 708       | 160 | 452 | 96 | 422 | 162       | 34              | ТО: 17<br>1/6<br>Э: 2 1/3 | 1186     | 658                 | 144       | 418 | 96 | 366 | 162              | 32        | ТО: 17<br>Э: 3 | 2478   | 1366     | 304                 | 870       | 192 | 788  | 324     | 66  | ТО: 34<br>1/6<br>Э: 5 1/3 |            |        |    |           |       |           |
| 1                                       | Б1.О.01                                  | История   | За          | 54                  | 32        | 16  | 16  |    | 22  |           | 1,5             | За                        | 54       | 32                  | 16        | 16  |    | 22  |                  | 1,5       | За(2)          | 108    | 64       | 32                  | 32        |     | 44   |         | 3   | 1                         | 123        |        |    |           |       |           |
| 2                                       | Б1.О.04                                  | Иностранный язык  |             | 54                  | 32        |     | 32  |    | 22  |           | 1,5             | Эк                        | 72       | 32                  |           | 32  |    | 13  | 27               | 2         | Эк             | 126    | 64       |                     | 64        |     | 35   | 27      | 3,5 | 1                         | 1234       |        |    |           |       |           |
| 3                                       | Б1.О.05                                  | Русский язык и культура речи  |             | 54                  | 32        |     | 32  |    | 22  |           | 1,5             | За                        | 54       | 32                  |           | 32  |    | 22  |                  | 1,5       | За             | 108    | 64       |                     | 64        |     | 44   |         | 3   | 1                         | 12         |        |    |           |       |           |
| 4                                       | Б1.О.07                                  | История музыки  | За          | 54                  | 32        | 16  | 16  |    | 22  |           | 1,5             | Эк                        | 72       | 32                  | 16        | 16  |    | 22  | 18               | 2         | Эк За          | 126    | 64       | 32                  | 32        |     | 44   | 18      | 3,5 |                           | 12345678   |        |    |           |       |           |
| 5                                       | Б1.О.07.01                               | История зарубежной музыки   | За          | 54                  | 32        | 16  | 16  |    | 22  |           | 1,5             | Эк                        | 72       | 32                  | 16        | 16  |    | 22  | 18               | 2         | Эк За          | 126    | 64       | 32                  | 32        |     | 44   | 18      | 3,5 | 13                        | 1234       |        |    |           |       |           |
| 6                                       | Б1.О.09                                  | История искусств  |             | 54                  | 32        | 16  | 16  |    | 22  |           | 1,5             | За                        | 54       | 32                  | 16        | 16  |    | 22  |                  | 1,5       | За             | 108    | 64       | 32                  | 32        |     | 44   |         | 3   | 1                         | 1234       |        |    |           |       |           |
| 7                                       | Б1.О.10                                  | Сольфеджио  |             | 54                  | 32        |     | 32  |    | 22  |           | 1,5             | Эк                        | 54       | 32                  |           | 32  |    | 13  | 9                | 1,5       | Эк             | 108    | 64       |                     | 64        |     | 35   | 9       | 3   | 12                        | 12         |        |    |           |       |           |
| 8                                       | Б1.О.11                                  | Гармония  |             | 54                  | 32        |     | 32  |    | 22  |           | 1,5             | Эк                        | 90       | 32                  |           | 32  |    | 13  | 45               | 2,5       | Эк             | 144    | 64       |                     | 64        |     | 35   | 45      | 4   | 12                        | 12         |        |    |           |       |           |
| 9                                       | Б1.О.14                                  | Психология  | За          | 72                  | 32        | 32  |     |    | 40  |           | 2               |                           |          |                     |           |     |    |     |                  |           | За             | 72     | 32       | 32                  |           |     | 40   |         | 2   | 4                         | 1          |        |    |           |       |           |
| 10                                      | Б1.О.15                                  | Педагогика  |             |                     |           |     |     |    |     |           |                 | За                        | 72       | 32                  | 32        |     |    | 40  |                  | 2         | За             | 72     | 32       | 32                  |           |     | 40   |         | 2   | 4                         | 2          |        |    |           |       |           |
| 11                                      | Б1.О.18                                  | Основы государственной культурной политики Российской Федерации                 |             |                     |           |     |     |    |     |           |                 | За                        | 72       | 32                  | 16        | 16  |    | 40  |                  | 2         | За             | 72     | 32       | 16                  | 16        |     | 40   |         | 2   | 1                         | 2          |        |    |           |       |           |
| 12                                      | Б1.О.22                                  | Физическая культура   |             |                     |           |     |     |    |     |           |                 | За                        | 72       | 16                  | 16        |     |    | 56  |                  | 2         | За             | 72     | 16       | 16                  |           |     | 56   |         | 2   | 2                         | 2          |        |    |           |       |           |
| 13                                      | Б1.О.23                                  | Фортепиано  |             | 36                  | 16        |     |     | 16 | 20  |           | 1               | За                        | 36       | 16                  |           |     | 16 | 20  |                  | 1         | За             | 72     | 32       |                     |           | 32  | 40   |         | 2   | 4                         | 123456     |        |    |           |       |           |
| 14                                      | Б1.О.24                                  | Оркестровый класс   |             | 54                  | 48        |     | 48  |    | 6   |           | 1,5             | ЗаО                       | 54       | 48                  |           | 48  |    | 6   |                  | 1,5       | ЗаО            | 108    | 96       |                     | 96        |     | 12   |         | 3   | 9                         | 123456789А |        |    |           |       |           |
| 15                                      | Б1.О.25                                  | Специальный инструмент  | Эк          | 234                 | 48        |     |     | 48 | 51  | 135       | 6,5             | Эк                        | 108      | 48                  |           |     | 48 | 24  | 36               | 3         | Эк(2)          | 342    | 96       |                     |           | 96  | 75   | 171     | 9,5 | 8                         | 123456789А |        |    |           |       |           |
| 16                                      | Б1.О.27                                  | История исполнительского искусства  |             | 54                  | 32        | 16  | 16  |    | 22  |           | 1,5             |                           | 36       | 32                  | 16        | 16  |    | 4   |                  | 1         |                | 90     | 64       | 32                  | 32        |     | 26   |         | 2,5 | 8                         | 123        |        |    |           |       |           |
| 17                                      | Б1.О.28                                  | Методика обучения игре на инструменте   |             | 72                  | 32        | 16  | 16  |    | 40  |           | 2               | Эк                        | 72       | 32                  | 16        | 16  |    | 22  | 18               | 2         | Эк             | 144    | 64       | 32                  | 32        |     | 62   | 18      | 4   | 8                         | 12         |        |    |           |       |           |
| 18                                      | Б1.В.03                                  | Дирижирование   |             | 54                  | 32        |     | 32  | 22 |     | 1,5       |                 | Эк                        | 54       | 32                  |           |     | 32 | 13  | 9                | 1,5       | Эк             | 108    | 64       |                     | 64        |     | 35   | 9       | 3   | 9                         | 1234       |        |    |           |       |           |
| 19                                      | Б1.В.05                                  | Инструментоведение  | Эк          | 72                  | 32        | 32  |     |    | 13  | 27        | 2               |                           |          |                     |           |     |    |     |                  |           | Эк             | 72     | 32       | 32                  |           | 13  | 27   | 2       | 9   | 1                         |            |        |    |           |       |           |
| 20                                      | Б1.В.07                                  | Элективные курсы по физической культуре и спорту                                | За          | 68                  | 68        |     | 68  |    |     |           |                 | За                        | 34       | 34                  |           | 34  |    |     |                  |           | За(2)          | 102    | 102      |                     | 102       |     |      |         |     | 2                         | 1234567    |        |    |           |       |           |
| 21                                      | Б2.О.03(п)                               | Практика по получению профессиональных умений и навыков                         |             | 54                  | 48        |     | 48  |    | 6   |           | 1,5             |                           | 54       | 48                  |           | 48  |    | 6   |                  | 1,5       |                | 108    | 96       |                     | 96        |     | 12   |         | 3   | 9                         | 123456789А |        |    |           |       |           |
| 22                                      | ФТД.01                                   | Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза | За          | 72                  | 32        | 16  | 16  |    | 40  |           | 2               |                           |          |                     |           |     |    |     |                  |           | За             | 72     | 32       | 16                  | 16        |     | 40   |         | 2   | 4                         | 1          |        |    |           |       |           |
| 23                                      | ФТД.02                                   | Концертный ансамбль   |             | 72                  | 64        |     | 64  |    | 8   |           | 2               |                           | 72       | 64                  |           | 64  |    | 8   |                  | 2         |                | 144    | 128      |                     | 128       |     | 16   |         | 4   | 8                         | 123456789А |        |    |           |       |           |
| ФОРМЫ КОНТРОЛЯ                          |  |   | Эк(2) За(5) |                     |           |     |     |    |     |           | Эк(7) За(8) ЗаО |                           |          |                     |           |     |    |     | Эк(9) За(13) ЗаО |           |                |        |          |                     |           |     |      |         |     |                           |            |        |    |           |       |           |
| ПРАКТИКИ                                |  |   | (План)      |                     |           |     |     |    |     |           |                 |                           |          |                     |           |     |    |     |                  |           |                |        |          |                     |           |     |      |         |     |                           |            |        |    |           |       |           |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ     |  |   | (План)      |                     |           |     |     |    |     |           |                 |                           |          |                     |           |     |    |     |                  |           |                |        |          |                     |           |     |      |         |     |                           |            |        |    |           |       |           |
| КАНИКУЛЫ                                |  |   |             |                     |           |     |     |    |     |           | 2               |                           |          |                     |           |     |    |     | 8                |           |                |        |          |                     |           |     | 10   |         |     |                           |            |        |    |           |       |           |

| №  | Индекс                                   | Наименование   | Семестр 3       |                     |            |            |            |           |            |            |           |                           | Семестр 4       |                     |             |           |            |           |            |            |           |                       | Итого за курс        |                     |             |             |            |            |            |            |           |                           | Каф.       | Семестр |       |            |     |    |    |    |           |  |
|--|--|--|-----------------|---------------------|------------|------------|------------|-----------|------------|------------|-----------|---------------------------|-----------------|---------------------|-------------|-----------|------------|-----------|------------|------------|-----------|-----------------------|----------------------|---------------------|-------------|-------------|------------|------------|------------|------------|-----------|---------------------------|------------|---------|-------|------------|-----|----|----|----|-----------|--|
|  |  |  | Контроль        | Академических часов |            |            |            |           |            |            | з.е.      | Неделя                    | Контроль        | Академических часов |             |           |            |           |            |            | з.е.      | Неделя                | Контроль             | Академических часов |             |             |            |            |            |            | з.е.      | Неделя                    |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
|  |  |  |                 | Всего               | Кон. такт. | Лек        | Пр         | ИЗ        | СР         | Контр оль  |           |                           |                 | Всего               | Кон. такт.  | Лек       | Пр         | ИЗ        | СР         | Контр оль  |           |                       |                      | Всего               | Кон. такт.  | Лек         | Пр         | ИЗ         | СР         | Контр оль  |           |                           |            |         | Всего | Кон. такт. | Лек | Пр | ИЗ | СР | Контр оль |  |
| ИТОГО (с факультативами)                       |  |  |                 | <b>1220</b>         |            |            |            |           |            |            |           | <b>32</b>                 | 19 5/6          |                     | <b>1186</b> |           |            |           |            |            |           |                       | <b>32</b>            | 19 5/6              |             | <b>2406</b> |            |            |            |            |           |                           | <b>64</b>  | 39 4/6  |       |            |     |    |    |    |           |  |
| ИТОГО по ОП (без факультативов)                |  |  |                 | <b>1148</b>         |            |            |            |           |            |            |           | <b>30</b>                 |                 | <b>1114</b>         |             |           |            |           |            |            |           |                       | <b>30</b>            |                     | <b>2262</b> |             |            |            |            |            |           | <b>60</b>                 |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА,<br>(акад.час/нед)            | ОП, факультативы (в период ТО)           |  |                 | <b>61,1</b>         |            |            |            |           |            |            |           |                           |                 | <b>60,9</b>         |             |           |            |           |            |            |           |                       |                      |                     | <b>61</b>   |             |            |            |            |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
|  | ОП, факультативы (в период экз. сес.)    |  |                 | <b>64,8</b>         |            |            |            |           |            |            |           |                           |                 | <b>54</b>           |             |           |            |           |            |            |           |                       |                      |                     | <b>59,4</b> |             |            |            |            |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
|  | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) |  |                 | <b>29,6</b>         |            |            |            |           |            |            |           |                           |                 | <b>22,9</b>         |             |           |            |           |            |            |           |                       |                      |                     | <b>26,3</b> |             |            |            |            |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
|  | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) |  |                 | <b>29,6</b>         |            |            |            |           |            |            |           |                           |                 | <b>22,9</b>         |             |           |            |           |            |            |           |                       |                      |                     | <b>26,3</b> |             |            |            |            |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
|  | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)      |  |                 | <b>4</b>            |            |            |            |           |            |            |           |                           |                 | <b>2,1</b>          |             |           |            |           |            |            |           |                       |                      |                     | <b>3,1</b>  |             |            |            |            |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| <b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b> |  |  |                 | <b>1220</b>         | <b>644</b> | <b>144</b> | <b>404</b> | <b>96</b> | <b>414</b> | <b>162</b> | <b>32</b> | ТО: 17<br>1/3<br>Э: 2 1/2 |                 | <b>1186</b>         | <b>482</b>  | <b>80</b> | <b>306</b> | <b>96</b> | <b>542</b> | <b>162</b> | <b>32</b> | ТО: 16<br>5/6<br>Э: 3 |                      | <b>2406</b>         | <b>1126</b> | <b>224</b>  | <b>710</b> | <b>192</b> | <b>956</b> | <b>324</b> | <b>64</b> | ТО: 34<br>1/6<br>Э: 5 1/2 |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 1  | Б1.О.01                                  | История  | Эк              | 108                 | 32         | 16         | 16         |           | 22         | 54         | 3         |                           |                 |                     |             |           |            |           |            |            |           |                       |                      | Эк                  | 108         | 32          | 16         | 16         |            | 22         | 54        | 3                         | 1          | 123     |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 2  | Б1.О.03                                  | Философия  | За              | 54                  | 32         | 16         | 16         |           | 22         |            | 1,5       |                           | Эк              | 90                  | 32          | 16        | 16         |           | 40         | 18         | 2,5       |                       | Эк За                | 144                 | 64          | 32          | 32         |            | 62         | 18         | 4         | 1                         | 34         |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 3  | Б1.О.04                                  | Иностранный язык   | За              | 54                  | 32         |            | 32         |           | 22         |            | 1,5       |                           | Эк              | 72                  | 32          |           | 32         |           | 22         | 18         | 2         |                       | Эк За                | 126                 | 64          |             | 64         |            | 44         | 18         | 3,5       | 1                         | 1234       |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 4  | Б1.О.07                                  | История музыки   | За              | 54                  | 32         | 16         | 16         |           | 22         |            | 1,5       |                           | Эк              | 72                  | 32          | 16        | 16         |           | 22         | 18         | 2         |                       | Эк За                | 126                 | 64          | 32          | 32         |            | 44         | 18         | 3,5       |                           | 12345678   |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 5  | Б1.О.07.01                               | История зарубежной музыки                                      | За              | 54                  | 32         | 16         | 16         |           | 22         |            | 1,5       |                           | Эк              | 72                  | 32          | 16        | 16         |           | 22         | 18         | 2         |                       | Эк За                | 126                 | 64          | 32          | 32         |            | 44         | 18         | 3,5       | 13                        | 1234       |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 6  | Б1.О.09                                  | История искусств   |                 | 54                  | 32         | 16         | 16         |           | 22         |            | 1,5       |                           | Эк              | 54                  | 32          | 16        | 16         |           | 13         | 9          | 1,5       |                       | Эк                   | 108                 | 64          | 32          | 32         |            | 35         | 9          | 3         | 1                         | 1234       |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 7  | Б1.О.12                                  | Полифония  |                 | 54                  | 32         |            | 32         |           | 22         |            | 1,5       |                           | Эк              | 90                  | 32          |           | 32         |           | 40         | 18         | 2,5       |                       | Эк                   | 144                 | 64          |             | 64         |            | 62         | 18         | 4         | 12                        | 34         |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 8  | Б1.О.16                                  | Музыкальная психология   | За              | 72                  | 32         | 32         |            |           | 40         |            | 2         |                           |                 |                     |             |           |            |           |            |            |           |                       | За                   | 72                  | 32          | 32          |            |            | 40         |            | 2         | 4                         | 3          |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 9  | Б1.О.17                                  | Музыкальная педагогика   |                 |                     |            |            |            |           |            |            |           |                           | За              | 72                  | 32          | 32        |            |           | 40         |            |           | 2                     |                      | За                  | 72          | 32          | 32         |            |            | 40         |           | 2                         | 4          | 4       |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 10   | Б1.О.21                                  | Безопасность жизнедеятельности                                 | За              | 72                  | 32         | 16         | 16         |           | 40         |            | 2         |                           |                 |                     |             |           |            |           |            |            |           |                       | За                   | 72                  | 32          | 16          | 16         |            | 40         |            | 2         | 1                         | 3          |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 11   | Б1.О.23                                  | Фортепиано   | За              | 36                  | 16         |            |            | 16        | 20         |            | 1         |                           | За              | 54                  | 16          |           |            | 16        | 38         |            | 1,5       |                       | За(2)                | 90                  | 32          |             |            | 32         | 58         |            | 2,5       | 4                         | 123456     |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 12   | Б1.О.24                                  | Оркестровый класс  | ЗаО             | 54                  | 48         |            | 48         |           | 6          |            | 1,5       |                           | ЗаО             | 54                  | 48          |           | 48         |           | 6          |            | 1,5       |                       | ЗаО(2)               | 108                 | 96          |             | 96         |            | 12         |            | 3         | 9                         | 123456789А |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 13   | Б1.О.25                                  | Специальный инструмент   | Эк              | 198                 | 48         |            |            | 48        | 60         | 90         | 5,5       |                           | Эк              | 378                 | 48          |           |            | 48        | 267        | 63         | 10,5      |                       | Эк(2)                | 576                 | 96          |             |            | 96         | 327        | 153        | 16        | 8                         | 123456789А |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 14   | Б1.О.27                                  | История исполнительского искусства                             | Эк              | 90                  | 32         | 16         | 16         |           | 40         | 18         | 2,5       |                           |                 |                     |             |           |            |           |            |            |           |                       | Эк                   | 90                  | 32          | 16          | 16         |            | 40         | 18         | 2,5       | 8                         | 123        |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 15   | Б1.О.30                                  | Ремонт и настройка народных инструментов                       | За              | 36                  | 32         | 16         | 16         |           | 4          |            | 1         |                           |                 |                     |             |           |            |           |            |            |           |                       | За                   | 36                  | 32          | 16          | 16         |            | 4          |            | 1         | 8                         | 3          |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 16   | Б1.В.03                                  | Дирижирование  |                 | 54                  | 32         |            |            | 32        | 22         |            | 1,5       |                           | Эк              | 54                  | 32          |           |            | 32        | 4          | 18         | 1,5       |                       | Эк                   | 108                 | 64          |             |            | 64         | 26         | 18         | 3         | 9                         | 1234       |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 17   | Б1.В.07                                  | Элективные курсы по физической культуре и спорту               | За              | 68                  | 68         |            | 68         |           |            |            |           |                           | За              | 34                  | 34          |           | 34         |           |            |            |           |                       | За(2)                | 102                 | 102         |             | 102        |            |            |            |           | 2                         | 1234567    |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 18   | <b>Б2.О.01(У)</b>                        | <b>Исполнительская практика</b>                                |                 | <b>36</b>           |            |            |            |           | 36         |            | 1         |                           |                 | <b>36</b>           |             |           |            |           | 36         |            | 1         |                       |                      | <b>72</b>           |             |             |            | 72         |            | 2          | 8         | 3456                      |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 19   | <b>Б2.О.03(П)</b>                        | <b>Практика по получению профессиональных умений и навыков</b> |                 | <b>54</b>           | 48         |            | 48         |           | 6          |            | 1,5       |                           | <b>54</b>       | 48                  |             | 48        |            | 6         |            | 1,5        |           |                       | <b>108</b>           | 96                  |             | 96          |            | 12         |            | 3          | 9         | 123456789А                |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| 20   | ФТД.02                                   | Концертный ансамбль  |                 | 72                  | 64         |            | 64         |           | 8          |            | 2         |                           | 72              | 64                  |             | 64        |            | 8         |            | 2          |           |                       | 144                  | 128                 |             | 128         |            | 16         |            | 4          | 8         | 123456789А                |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| <b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>                          |  |  | Эк(3) За(8) ЗаО |                     |            |            |            |           |            |            |           |                           | Эк(7) За(3) ЗаО |                     |             |           |            |           |            |            |           |                       | Эк(10) За(11) ЗаО(2) |                     |             |             |            |            |            |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| <b>ПРАКТИКИ</b>                                |  |  | (План)          |                     |            |            |            |           |            |            |           |                           |                 |                     |             |           |            |           |            |            |           |                       |                      |                     |             |             |            |            |            |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| <b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>     |  |  | (План)          |                     |            |            |            |           |            |            |           |                           |                 |                     |             |           |            |           |            |            |           |                       |                      |                     |             |             |            |            |            |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |
| <b>КАНИКУЛЫ</b>                                |  |  |                 |                     |            |            |            |           |            |            |           |                           | 2               |                     |             |           |            |           |            |            |           |                       | 8                    |                     |             |             |            |            |            |            |           |                           | 10         |         |       |            |     |    |    |    |           |  |

| №  | Индекс                                   | Наименование  | Семестр 5       |                     |            |           |            |           |            | Семестр 6  |           |                    |                     |            |            |            | Итого за курс |            |            |           |                |                     |                     | Каф.       | Семестр    |            |             |            |           |                    |            |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
|--|--|---|-----------------|---------------------|------------|-----------|------------|-----------|------------|------------|-----------|--------------------|---------------------|------------|------------|------------|---------------|------------|------------|-----------|----------------|---------------------|---------------------|------------|------------|------------|-------------|------------|-----------|--------------------|------------|----|----|-----------|-------|-----------|-----|----|----|----|-----------|--|--|--|
|  |  |   | Контроль        | Академических часов |            |           |            |           |            | з.е.       | Неделя    | Контроль           | Академических часов |            |            |            |               |            | з.е.       | Неделя    | Контроль       | Академических часов |                     |            |            |            |             | з.е.       | Неделя    |                    |            |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
|  |  |   |                 | Всего               | Кон такт.  | Лек       | Пр         | ИЗ        | СР         |            |           |                    | Контр оль           | Всего      | Кон такт.  | Лек        | Пр            | ИЗ         |            |           |                | СР                  | Контр оль           |            |            | Всего      | Кон такт.   |            |           | Лек                | Пр         | ИЗ | СР | Контр оль | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | СР | Контр оль |  |  |  |
| ИТОГО (с факультативами)                       |  |   |                 | <b>1328</b>         |            |           |            |           |            | <b>35</b>  | 19 4/6    |                    | <b>1258</b>         |            |            |            |               |            | <b>34</b>  | 20 1/6    |                | <b>2586</b>         |                     |            |            |            |             |            | <b>69</b> | 39 5/6             |            |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| ИТОГО по ОП (без факультативов)                |  |   |                 | <b>1148</b>         |            |           |            |           | <b>30</b>  |            |           |                    | <b>1186</b>         |            |            |            |               |            | <b>32</b>  |           |                |                     | <b>2334</b>         |            |            |            |             |            | <b>62</b> |                    |            |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА,<br>(акад.час/нед)            | ОП, факультативы (в период ТО)           |   |                 | <b>68</b>           |            |           |            |           |            |            |           |                    | <b>64,9</b>         |            |            |            |               |            |            |           |                | <b>66,5</b>         |                     |            |            |            |             |            |           |                    |            |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
|  | ОП, факультативы (в период экз. сес.)    |   |                 | <b>64,8</b>         |            |           |            |           |            |            |           |                    | <b>48</b>           |            |            |            |               |            |            |           |                |                     | <b>56,4</b>         |            |            |            |             |            |           |                    |            |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
|  | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) |   |                 | <b>24,3</b>         |            |           |            |           |            |            |           |                    | <b>33,6</b>         |            |            |            |               |            |            |           |                |                     | <b>29</b>           |            |            |            |             |            |           |                    |            |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
|  | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) |   |                 | <b>24,3</b>         |            |           |            |           |            |            |           |                    | <b>33,6</b>         |            |            |            |               |            |            |           |                |                     | <b>29</b>           |            |            |            |             |            |           |                    |            |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
|  | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)      |   |                 | <b>4</b>            |            |           |            |           |            |            |           |                    | <b>2</b>            |            |            |            |               |            |            |           |                |                     | <b>3</b>            |            |            |            |             |            |           |                    |            |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| <b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b> |  |   |                 | <b>1328</b>         | <b>580</b> | <b>80</b> | <b>420</b> | <b>80</b> | <b>586</b> | <b>162</b> | <b>35</b> | ТО: 17<br>Э: 2 1/2 | <b>1258</b>         | <b>674</b> | <b>128</b> | <b>466</b> | <b>80</b>     | <b>440</b> | <b>144</b> | <b>34</b> | ТО: 17<br>Э: 3 | <b>2586</b>         | <b>1254</b>         | <b>208</b> | <b>886</b> | <b>160</b> | <b>1026</b> | <b>306</b> | <b>69</b> | ТО: 34<br>Э: 5 1/2 |            |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 1  | Б1.О.02                                  | История России  |                 | <b>54</b>           | 48         | 32        | 16         |           | 6          |            | 1,5       |                    | За                  | <b>54</b>  | 48         | 32         | 16            |            | 6          |           |                | 1,5                 | За                  | <b>108</b> | 96         | 64         | 32          |            | 12        |                    |            | 3  | 1  | 567       |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 2  | Б1.О.06                                  | Эстетика  |                 |                     |            |           |            |           |            |            |           | За                 | <b>72</b>           | 32         | 16         | 16         |               | 40         |            | 2         | За             | <b>72</b>           | 32                  | 16         | 16         |            | 40          |            | 2         | 1                  | 6          |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 3  | Б1.О.07                                  | История музыки  | За              | <b>54</b>           | 32         | 16        | 16         |           | 22         |            | 1,5       | Эк                 | <b>72</b>           | 32         | 16         | 16         |               | 22         | 18         | 2         | Эк За          | <b>126</b>          | 64                  | 32         | 32         |            | 44          | 18         | 3,5       |                    | 12345678   |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 4  | Б1.О.07.02                               | История русской музыки                                  | За              | <b>54</b>           | 32         | 16        | 16         |           | 22         |            | 1,5       | Эк                 | <b>72</b>           | 32         | 16         | 16         |               | 22         | 18         | 2         | Эк За          | <b>126</b>          | 64                  | 32         | 32         |            | 44          | 18         | 3,5       | 13                 | 5678       |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 5  | Б1.О.08                                  | История современной музыки                              |                 |                     |            |           |            |           |            |            |           | За                 | <b>54</b>           | 32         | 16         | 16         |               | 22         |            | 1,5       | За             | <b>54</b>           | 32                  | 16         | 16         |            | 22          |            | 1,5       | 13                 | 67         |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 6  | Б1.О.13                                  | Музыкальная форма                                       |                 | <b>72</b>           | 32         |           | 32         |           | 40         |            | 2         | Эк                 | <b>72</b>           | 32         |            | 32         |               | 22         | 18         | 2         | Эк             | <b>144</b>          | 64                  |            | 64         |            | 62          | 18         | 4         | 12                 | 56         |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 7  | Б1.О.20                                  | Современные информационные технологии                   |                 |                     |            |           |            |           |            |            |           |                    | <b>54</b>           | 32         |            | 32         |               | 22         |            | 1,5       |                | <b>54</b>           | 32                  |            | 32         |            | 22          |            | 1,5       | 1                  | 67         |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 8  | Б1.О.23                                  | Фортепиано  | За              | <b>72</b>           | 16         |           |            | 16        | 56         |            | 2         | Эк                 | <b>90</b>           | 16         |            |            | 16            | 47         | 27         | 2,5       | Эк За          | <b>162</b>          | 32                  |            |            | 32         | 103         | 27         | 4,5       | 4                  | 123456     |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 9  | Б1.О.24                                  | Оркестровый класс                                       | ЗаО             | <b>54</b>           | 48         |           | 48         |           | 6          |            | 1,5       | ЗаО                | <b>54</b>           | 48         |            | 48         |               | 6          |            | 1,5       | ЗаО(2)         | <b>108</b>          | 96                  |            | 96         |            | 12          |            | 3         | 9                  | 123456789A |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 10   | Б1.О.25                                  | Специальный инструмент                                  | Эк              | <b>324</b>          | 48         |           |            | 48        | 114        | 162        | 9         | Эк                 | <b>126</b>          | 48         |            |            | 48            | 60         | 18         | 3,5       | Эк(2)          | <b>450</b>          | 96                  |            |            | 96         | 174         | 180        | 12,5      | 8                  | 123456789A |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 11   | Б1.О.26                                  | Концертное ансамблевое искусство                        | За              | <b>180</b>          | 48         |           | 48         |           | 132        |            | 5         | Эк                 | <b>108</b>          | 48         |            | 48         |               | 42         | 18         | 3         | Эк За          | <b>288</b>          | 96                  |            | 96         |            | 174         | 18         | 8         | 8                  | 56789A     |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 12   | Б1.О.29                                  | Изучение педагогического и концертного репертуара       |                 | <b>72</b>           | 32         |           | 32         |           | 40         |            | 2         | Эк                 | <b>72</b>           | 32         |            | 32         |               | 22         | 18         | 2         | Эк             | <b>144</b>          | 64                  |            | 64         |            | 62          | 18         | 4         | 8                  | 56         |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 13   | Б1.В.01                                  | Правовое регулирование в области культуры               |                 | <b>54</b>           | 32         | 16        | 16         |           | 22         |            | 1,5       | Эк                 | <b>54</b>           | 32         | 16         | 16         |               | 13         | 9          | 1,5       | Эк             | <b>108</b>          | 64                  | 32         | 32         |            | 35          | 9          | 3         | 1                  | 56         |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 14   | Б1.В.02                                  | Менеджмент в области музыкальной культуры               |                 |                     |            |           |            |           |            |            |           |                    | <b>54</b>           | 32         | 16         | 16         |               | 22         |            | 1,5       |                | <b>54</b>           | 32                  | 16         | 16         |            | 22          |            | 1,5       | 13                 | 67         |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 15   | Б1.В.04                                  | Инструментовка  | За              | <b>36</b>           | 16         |           |            | 16        | 20         |            | 1         | ЗаО                | <b>36</b>           | 16         |            |            | 16            | 20         |            | 1         | ЗаО            | <b>72</b>           | 32                  |            |            | 32         | 40          |            | 2         | 9                  | 56         |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 16   | Б1.В.07                                  | Элективные курсы по физической культуре и спорту        | За              | <b>68</b>           | 68         |           | 68         |           |            |            |           | За                 | <b>34</b>           | 34         |            | 34         |               |            |            |           |                | За(2)               | <b>102</b>          | 102        |            | 102        |             |            |           | 2                  | 1234567    |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 17   | Б1.В.ДВ.01.01                            | Народное музыкальное творчество                         |                 |                     |            |           |            |           |            |            |           | Эк                 | <b>72</b>           | 32         | 16         | 16         |               | 22         | 18         | 2         | Эк             | <b>72</b>           | 32                  | 16         | 16         |            | 22          | 18         | 2         | 13                 | 6          |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 18   | Б1.В.ДВ.01.02                            | Массовая музыкальная культура                           |                 |                     |            |           |            |           |            |            |           | Эк                 | <b>72</b>           | 32         | 16         | 16         |               | 22         | 18         | 2         | Эк             | <b>72</b>           | 32                  | 16         | 16         |            | 22          | 18         | 2         | 13                 | 6          |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 19   | Б2.О.01(У)                               | Исполнительская практика                                |                 | <b>36</b>           |            |           |            |           | 36         |            | 1         | За                 | <b>36</b>           |            |            |            |               | 36         |            | 1         | За             | <b>72</b>           |                     |            |            |            | 72          |            | 2         | 8                  | 3456       |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 20   | Б2.О.03(П)                               | Практика по получению профессиональных умений и навыков |                 | <b>54</b>           | 48         |           | 48         |           | 6          |            | 1,5       |                    | <b>54</b>           | 48         |            | 48         |               | 6          |            | 1,5       |                | <b>108</b>          | 96                  |            | 96         |            | 12          |            | 3         | 9                  | 123456789A |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 21   | Б2.О.04(П)                               | Педагогическая практика                                 |                 | <b>18</b>           | 16         |           | 16         |           | 2          |            | 0,5       | ЗаО                | <b>18</b>           | 16         |            | 16         |               | 2          |            | 0,5       | ЗаО            | <b>36</b>           | 32                  |            | 32         |            | 4           |            | 1         | 8                  | 5678       |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 22   | ФТД.02                                   | Концертный ансамбль                                     |                 | <b>72</b>           | 64         |           | 64         |           | 8          |            | 2         |                    | <b>72</b>           | 64         |            | 64         |               | 8          |            | 2         |                | <b>144</b>          | 128                 |            | 128        |            | 16          |            | 4         | 8                  | 123456789A |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 23   | ФТД.03                                   | Методика репетиционной работы с творческим коллективом  | ЗаО             | <b>108</b>          | 32         | 16        | 16         |           | 76         |            | 3         |                    |                     |            |            |            |               |            |            |           | ЗаО            | <b>108</b>          | 32                  | 16         | 16         |            | 76          |            | 3         | 9                  | 5          |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| <b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>                          |  |   | Эк За(5) ЗаО(2) |                     |            |           |            |           |            |            |           |                    | Эк(8) За(5) ЗаО(3)  |            |            |            |               |            |            |           |                |                     | Эк(9) За(10) ЗаО(5) |            |            |            |             |            |           |                    |            |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| <b>ПРАКТИКИ</b>                                |  |   | (План)          |                     |            |           |            |           |            |            |           |                    |                     |            |            |            |               |            |            |           |                |                     |                     |            |            |            |             |            |           |                    |            |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| <b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>     |  |   | (План)          |                     |            |           |            |           |            |            |           |                    |                     |            |            |            |               |            |            |           |                |                     |                     |            |            |            |             |            |           |                    |            |    |    |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |
| <b>КАНИКУЛЫ</b>                                |  |   |                 |                     |            |           |            |           |            |            |           |                    | 2                   |            |            |            |               |            |            |           |                |                     | 8                   |            |            |            |             |            |           |                    |            |    | 10 |           |       |           |     |    |    |    |           |  |  |  |



| №  | Индекс                                   | Наименование  | Семестр 7          |                     |            |           |            |           |            |            |           |                    | Семестр 8          |                     |            |           |            |            |            |            |           |                       | Итого за курс      |                     |            |            |            |            |             |            |           |                           | Каф.       | Семестр |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
|--|--|---|--------------------|---------------------|------------|-----------|------------|-----------|------------|------------|-----------|--------------------|--------------------|---------------------|------------|-----------|------------|------------|------------|------------|-----------|-----------------------|--------------------|---------------------|------------|------------|------------|------------|-------------|------------|-----------|---------------------------|------------|---------|-------|------------|-----|----|----|----|-----------|--|--|--|
|  |  |   | Контроль           | Академических часов |            |           |            |           |            |            | з.е.      | Неделя             | Контроль           | Академических часов |            |           |            |            |            |            | з.е.      | Неделя                | Контроль           | Академических часов |            |            |            |            |             |            | з.е.      | Неделя                    |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
|  |  |   |                    | Всего               | Кон. такт. | Лек       | Пр         | ИЗ        | СР         | Контр оль  |           |                    |                    | Всего               | Кон. такт. | Лек       | Пр         | ИЗ         | СР         | Контр оль  |           |                       |                    | Всего               | Кон. такт. | Лек        | Пр         | ИЗ         | СР          | Контр оль  |           |                           |            |         | Всего | Кон. такт. | Лек | Пр | ИЗ | СР | Контр оль |  |  |  |
| ИТОГО (с факультативами)                       |  |   |                    | <b>1246</b>         |            |           |            |           |            |            | <b>34</b> | 19 3/6             |                    | <b>1116</b>         |            |           |            |            |            |            | <b>31</b> | 20 1/6                |                    | <b>2362</b>         |            |            |            |            |             |            | <b>65</b> | 39 4/6                    |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| ИТОГО по ОП (без факультативов)                |  |   |                    | <b>1174</b>         |            |           |            |           |            | <b>32</b>  |           |                    | <b>1044</b>        |                     |            |           |            |            |            |            | <b>29</b> |                       |                    | <b>2218</b>         |            |            |            |            |             |            | <b>61</b> |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА,<br>(акад. час/нед)           | ОП, факультативы (в период ТО)           |   |                    | <b>62,8</b>         |            |           |            |           |            |            |           |                    |                    | <b>55,6</b>         |            |           |            |            |            |            |           |                       |                    | <b>59,2</b>         |            |            |            |            |             |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
|  | ОП, факультативы (в период экз. сес.)    |   |                    | <b>72</b>           |            |           |            |           |            |            |           |                    |                    | <b>54</b>           |            |           |            |            |            |            |           |                       |                    | <b>63</b>           |            |            |            |            |             |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
|  | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) |   |                    | <b>24,5</b>         |            |           |            |           |            |            |           |                    |                    | <b>19,6</b>         |            |           |            |            |            |            |           |                       |                    | <b>22,1</b>         |            |            |            |            |             |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
|  | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) |   |                    | <b>24,5</b>         |            |           |            |           |            |            |           |                    |                    | <b>19,6</b>         |            |           |            |            |            |            |           |                       |                    | <b>22,1</b>         |            |            |            |            |             |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
|  | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)      |   |                    | <b>1,3</b>          |            |           |            |           |            |            |           |                    |                    |                     |            |           |            |            |            |            |           |                       |                    | <b>0,7</b>          |            |            |            |            |             |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| <b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b> |  |   |                    | <b>1246</b>         | <b>502</b> | <b>80</b> | <b>342</b> | <b>80</b> | <b>564</b> | <b>180</b> | <b>34</b> | ТО: 17<br>Э: 2 1/2 |                    | <b>1116</b>         | <b>400</b> | <b>32</b> | <b>256</b> | <b>112</b> | <b>554</b> | <b>162</b> | <b>31</b> | ТО: 17<br>1/6<br>Э: 3 |                    | <b>2362</b>         | <b>902</b> | <b>112</b> | <b>598</b> | <b>192</b> | <b>1118</b> | <b>342</b> | <b>65</b> | ТО: 34<br>1/6<br>Э: 5 1/2 |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 1  | Б1.О.02                                  | История России  | Эк                 | 72                  | 48         | 32        | 16         |           | 6          | 18         | 2         |                    |                    |                     |            |           |            |            |            |            |           |                       | Эк                 | 72                  | 48         | 32         | 16         |            | 6           | 18         | 2         | 1                         | 567        |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 2  | Б1.О.07                                  | История музыки  | За                 | 54                  | 32         | 16        | 16         |           | 22         |            | 1,5       |                    | Эк                 | 72                  | 32         | 16        | 16         |            |            | 22         | 18        | 2                     | Эк За              | 126                 | 64         | 32         | 32         |            | 44          | 18         | 3,5       |                           | 12345678   |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 3  | Б1.О.07.02                               | История русской музыки                                  | За                 | 54                  | 32         | 16        | 16         |           | 22         |            | 1,5       |                    | Эк                 | 72                  | 32         | 16        | 16         |            |            | 22         | 18        | 2                     | Эк За              | 126                 | 64         | 32         | 32         |            | 44          | 18         | 3,5       | 13                        | 5678       |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 4  | Б1.О.08                                  | История современной музыки                              | За                 | 54                  | 32         | 16        | 16         |           | 22         |            | 1,5       |                    |                    |                     |            |           |            |            |            |            |           |                       | За                 | 54                  | 32         | 16         | 16         |            | 22          |            | 1,5       | 13                        | 67         |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 5  | Б1.О.19                                  | Основы научных исследований                             |                    |                     |            |           |            |           |            |            |           |                    | За                 | 72                  | 32         | 16        | 16         |            |            | 40         |           | 2                     | За                 | 72                  | 32         | 16         | 16         |            | 40          |            | 2         | 13                        | 8          |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 6  | Б1.О.20                                  | Современные информационные технологии                   | За                 | 54                  | 32         |           | 32         |           | 22         |            | 1,5       |                    |                    |                     |            |           |            |            |            |            |           |                       | За                 | 54                  | 32         |            | 32         |            | 22          |            | 1,5       | 1                         | 67         |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 7  | Б1.О.24                                  | Оркестровый класс                                       | ЗаО                | 54                  | 48         |           | 48         |           | 6          |            | 1,5       |                    | ЗаО                | 54                  | 48         |           | 48         |            | 6          |            | 1,5       |                       | ЗаО(2)             | 108                 | 96         |            | 96         |            | 12          |            | 3         | 9                         | 123456789А |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 8  | Б1.О.25                                  | Специальный инструмент                                  | Эк                 | 486                 | 48         |           |            | 48        | 276        | 162        | 13,5      |                    | Эк                 | 414                 | 48         |           | 48         | 231        | 135        | 11,5       |           |                       | Эк(2)              | 900                 | 96         |            |            | 96         | 507         | 297        | 25        | 8                         | 123456789А |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 9  | Б1.О.26                                  | Концертное ансамблевое искусство                        | ЗаО                | 162                 | 48         |           | 48         |           | 114        |            | 4,5       |                    | Эк                 | 216                 | 48         |           | 48         |            | 159        | 9          | 6         |                       | Эк ЗаО             | 378                 | 96         |            | 96         |            | 273         | 9          | 10,5      | 8                         | 56789А     |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 10   | Б1.В.02                                  | Менеджмент в области музыкальной культуры               | За                 | 54                  | 32         | 16        | 16         |           | 22         |            | 1,5       |                    |                    |                     |            |           |            |            |            |            |           |                       | За                 | 54                  | 32         | 16         | 16         |            | 22          |            | 1,5       | 13                        | 67         |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 11   | Б1.В.06                                  | Аранжировка для народных инструментов                   |                    |                     |            |           |            |           |            |            |           |                    | За                 | 54                  | 32         |           | 32         | 22         |            |            |           | 1,5                   | За                 | 54                  | 32         |            |            | 32         | 22          |            | 1,5       | 8                         | 89         |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 12   | Б1.В.07                                  | Элективные курсы по физической культуре и спорту        | За                 | 22                  | 22         |           | 22         |           |            |            |           |                    |                    |                     |            |           |            |            |            |            |           |                       | За                 | 22                  | 22         |            | 22         |            |             |            |           | 2                         | 1234567    |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 13   | Б1.В.ДВ.02.01                            | Концертмейстерский класс                                | За                 | 54                  | 32         |           |            | 32        | 22         |            | 1,5       |                    | ЗаО                | 54                  | 32         |           | 32         | 22         |            |            | 1,5       |                       | За ЗаО             | 108                 | 64         |            |            | 64         | 44          |            | 3         | 8                         | 78         |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 14   | Б1.В.ДВ.02.02                            | Изучение оркестровых разновидностей инструментов        | За                 | 54                  | 32         |           |            | 32        | 22         |            | 1,5       |                    | ЗаО                | 54                  | 32         |           | 32         | 22         |            |            | 1,5       |                       | За ЗаО             | 108                 | 64         |            |            | 64         | 44          |            | 3         | 8                         | 78         |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 15   | Б2.О.02(У)                               | Концертно-просветительская практика                     |                    | 36                  |            |           |            |           | 36         |            | 1         |                    |                    | 36                  |            |           |            |            | 36         |            | 1         |                       |                    | 72                  |            |            |            | 72         |             | 2          |           | 8                         | 789А       |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 16   | Б2.О.03(П)                               | Практика по получению профессиональных умений и навыков |                    | 54                  | 48         |           | 48         |           | 6          |            | 1,5       |                    |                    | 54                  | 48         |           | 48         |            | 6          |            | 1,5       |                       |                    | 108                 | 96         |            | 96         |            | 12          |            | 3         | 9                         | 123456789А |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 17   | Б2.О.04(П)                               | Педагогическая практика                                 |                    | 18                  | 16         |           | 16         |           | 2          |            | 0,5       |                    | ЗаО                | 18                  | 16         |           | 16         |            | 2          |            | 0,5       |                       | ЗаО                | 36                  | 32         |            | 32         |            | 4           |            | 1         | 8                         | 5678       |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| 18   | ФТД.02                                   | Концертный ансамбль                                     |                    | 72                  | 64         |           | 64         |           | 8          |            | 2         |                    |                    | 72                  | 64         |           | 64         |            | 8          |            | 2         |                       |                    | 144                 | 128        |            | 128        |            | 16          |            | 4         | 8                         | 123456789А |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| <b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>                          |  |   | Эк(2) За(6) ЗаО(2) |                     |            |           |            |           |            |            |           |                    | Эк(3) За(2) ЗаО(3) |                     |            |           |            |            |            |            |           |                       | Эк(5) За(8) ЗаО(5) |                     |            |            |            |            |             |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| <b>ПРАКТИКИ</b>                                |  |   | (План)             |                     |            |           |            |           |            |            |           |                    |                    |                     |            |           |            |            |            |            |           |                       |                    |                     |            |            |            |            |             |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| <b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>     |  |   | (План)             |                     |            |           |            |           |            |            |           |                    |                    |                     |            |           |            |            |            |            |           |                       |                    |                     |            |            |            |            |             |            |           |                           |            |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |
| <b>КАНИКУЛЫ</b>                                |  |   |                    |                     |            |           |            |           |            |            |           |                    | 2                  |                     |            |           |            |            |            |            |           |                       | 8                  |                     |            |            |            |            |             |            |           |                           | 10         |         |       |            |     |    |    |    |           |  |  |  |

| №                                       | Индекс                                   | Наименование  | Семестр 9    |                     |            |     |     |     |     |           |      |                    | Семестр А          |                     |            |     |     |     |     |           |       |                           | Итого за курс      |                     |            |     |     |      |      |           |                           |            | Каф. | Семестр |
|---|--|---|--------------|---------------------|------------|-----|-----|-----|-----|-----------|------|--------------------|--------------------|---------------------|------------|-----|-----|-----|-----|-----------|-------|---------------------------|--------------------|---------------------|------------|-----|-----|------|------|-----------|---------------------------|------------|------|---------|
|   |  |   | Контроль     | Академических часов |            |     |     |     |     |           | з.е. | Неделя             | Контроль           | Академических часов |            |     |     |     |     |           | з.е.  | Неделя                    | Контроль           | Академических часов |            |     |     |      |      |           | з.е.                      | Неделя     |      |         |
|   |  |   |              | Всего               | Кон. такт. | Лек | Пр  | ИЗ  | СР  | Контр оль |      |                    |                    | Всего               | Кон. такт. | Лек | Пр  | ИЗ  | СР  | Контр оль |       |                           |                    | Всего               | Кон. такт. | Лек | Пр  | ИЗ   | СР   | Контр оль |                           |            |      |         |
| ИТОГО (с факультативами)                |  |   |              | 1080                |            |     |     |     |     |           | 30   | 19 3/6             |                    | 1116                |            |     |     |     |     |           | 31    | 20 1/6                    |                    | 2196                |            |     |     |      |      |           | 61                        | 39 4/6     |      |         |
| ИТОГО по ОП (без факультативов)         |  |   |              | 1008                |            |     |     |     |     | 28        |      |                    | 1044               |                     |            |     |     |     |     | 29        |       |                           | 2052               |                     |            |     |     |      | 57   |           |                           |            |      |         |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА,<br>(акад. час/нед)    | ОП, факультативы (в период ТО)           |   |              | 54                  |            |     |     |     |     |           |      |                    | 55,3               |                     |            |     |     |     |     |           |       |                           | 54,7               |                     |            |     |     |      |      |           |                           |            |      |         |
|   | ОП, факультативы (в период экз. сес.)    |   |              | 64,8                |            |     |     |     |     |           |      |                    | 59                 |                     |            |     |     |     |     |           |       |                           | 61,9               |                     |            |     |     |      |      |           |                           |            |      |         |
|   | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) |   |              | 14,2                |            |     |     |     |     |           |      |                    | 11,8               |                     |            |     |     |     |     |           |       |                           | 13                 |                     |            |     |     |      |      |           |                           |            |      |         |
|   | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) |   |              | 14,2                |            |     |     |     |     |           |      |                    | 11,8               |                     |            |     |     |     |     |           |       |                           | 13                 |                     |            |     |     |      |      |           |                           |            |      |         |
|   | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)      |   |              |                     |            |     |     |     |     |           |      |                    |                    |                     |            |     |     |     |     |           |       |                           |                    |                     |            |     |     |      |      |           |                           |            |      |         |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ |  |   |              | 1080                | 304        |     | 224 | 80  | 614 | 162       | 30   | ТО: 17<br>Э: 2 1/2 |                    | 900                 | 221        |     | 182 | 39  | 571 | 108       | 25    | ТО: 14<br>1/3<br>Э: 1 5/6 | 1980               | 525                 |            | 406 | 119 | 1185 | 270  | 55        | ТО: 31<br>1/3<br>Э: 4 1/3 |            |      |         |
| 1                                       | Б1.О.24                                  | Оркестровый класс                                       | ЗаО          | 54                  | 48         |     | 48  |     | 6   |           | 1,5  |                    | ЗаО                | 54                  | 39         |     | 39  |     | 15  |           | 1,5   | ЗаО(2)                    | 108                | 87                  |            | 87  |     | 21   |      | 3         | 9                         | 123456789А |      |         |
| 2                                       | Б1.О.25                                  | Специальный инструмент                                  | Эк           | 396                 | 48         |     | 48  | 267 | 81  | 11        |      |                    | Эк                 | 324                 | 39         |     | 39  | 240 | 45  | 9         |       | Эк(2)                     | 720                | 87                  |            | 87  | 507 | 126  | 20   | 8         | 123456789А                |            |      |         |
| 3                                       | Б1.О.26                                  | Концертное ансамблевое искусство                        | Эк           | 342                 | 48         |     | 48  | 213 | 81  | 9,5       |      |                    | Эк                 | 324                 | 39         |     | 39  | 222 | 63  | 9         |       | Эк(2)                     | 666                | 87                  |            | 87  | 435 | 144  | 18,5 | 8         | 56789А                    |            |      |         |
| 4                                       | Б1.В.06                                  | Аранжировка для народных инструментов                   | ЗаО          | 90                  | 32         |     |     | 32  | 58  | 2,5       |      |                    |                    |                     |            |     |     |     |     |           |       | ЗаО                       | 90                 | 32                  |            | 32  | 58  |      | 2,5  | 8         | 89                        |            |      |         |
| 5                                       | Б2.О.02(У)                               | Концертно-просветительская практика                     |              | 36                  |            |     |     |     | 36  | 1         |      |                    | За                 | 36                  |            |     |     |     | 36  | 1         |       | За                        | 72                 |                     |            |     | 72  |      | 2    | 8         | 789А                      |            |      |         |
| 6                                       | Б2.О.03(П)                               | Практика по получению профессиональных умений и навыков |              | 54                  | 48         |     | 48  |     | 6   | 1,5       |      |                    | ЗаО                | 54                  | 39         |     | 39  |     | 15  | 1,5       |       | ЗаО                       | 108                | 87                  |            | 87  |     | 21   |      | 3         | 9                         | 123456789А |      |         |
| 7                                       | Б2.В.01(П)                               | Научно-исследовательская работа                         |              | 36                  | 16         |     | 16  |     | 20  | 1         |      |                    | ЗаО                | 36                  | 13         |     | 13  |     | 23  | 1         |       | ЗаО                       | 72                 | 29                  |            | 29  |     | 43   |      | 2         | 8                         | 9А         |      |         |
| 8                                       | ФТД.02                                   | Концертный ансамбль                                     |              | 72                  | 64         |     | 64  |     | 8   | 2         |      |                    | За                 | 72                  | 52         |     | 52  |     | 20  | 2         |       | За                        | 144                | 116                 |            | 116 |     | 28   |      | 4         | 8                         | 123456789А |      |         |
| ФОРМЫ КОНТРОЛЯ                          |  |   | Эк(2) ЗаО(2) |                     |            |     |     |     |     |           |      |                    | Эк(2) За(2) ЗаО(3) |                     |            |     |     |     |     |           |       |                           | Эк(4) За(2) ЗаО(5) |                     |            |     |     |      |      |           |                           |            |      |         |
| ПРАКТИКИ                                |  |   | (План)       |                     |            |     |     |     |     |           |      |                    |                    |                     |            |     |     |     |     |           |       |                           |                    |                     |            |     |     |      |      |           |                           |            |      |         |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ     |  |   | (План)       |                     |            |     |     |     |     |           |      |                    |                    |                     |            |     |     |     |     |           |       |                           |                    |                     |            |     |     |      |      |           |                           |            |      |         |
|   | Б3.01(Д)                                 | Исполнение сольной концертной программы                 |              |                     |            |     |     |     |     |           |      |                    | 72                 |                     |            |     |     | 72  |     | 2         | 1 1/3 |                           | 72                 |                     |            |     | 72  |      | 2    | 1 1/3     |                           |            |      |         |
|   | Б3.02(Д)                                 | Выступление в составе ансамбля народных инструментов    |              |                     |            |     |     |     |     |           |      |                    | 72                 |                     |            |     |     | 72  |     | 2         | 1 1/3 |                           | 72                 |                     |            |     | 72  |      | 2    | 1 1/3     |                           |            |      |         |
|   | Б3.03(Д)                                 | Дипломный реферат                                       |              |                     |            |     |     |     |     |           |      |                    | 72                 |                     |            |     |     | 72  |     | 2         | 1 1/3 |                           | 72                 |                     |            |     | 72  |      | 2    | 1 1/3     |                           |            |      |         |
| КАНИКУЛЫ                                |  |   | 2            |                     |            |     |     |     |     |           |      |                    | 8                  |                     |            |     |     |     |     |           |       |                           | 10                 |                     |            |     |     |      |      |           |                           |            |      |         |

| Номер | Аббревиатура | Название кафедры   |
|-------|--------------|--|
| 1     |              | Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин   |
| 2     |              | Секция физвоспитания   |
| 3     |              | Кафедра специального фортепиано  |
| 4     |              | Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано   |
| 5     |              | Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства  |
| 6     |              | Кафедра оркестровых инструментов   |
| 7     |              | Секция духовых и ударных инструментов  |
| 8     |              | Кафедра оркестровых народных инструментов  |
| 9     |              | Секция оркестрового дирижирования  |
| 10    |              | Кафедра вокального искусства   |
| 11    |              | Кафедра хорового дирижирования   |
| 12    |              | Кафедра теории музыки  |
| 13    |              | Кафедра истории музыки   |
| 14    |              | Кафедра этномузыкологии  |
| 15    |              | Кафедра мастерства актера  |
| 16    |              | Кафедра живописи   |
| 17    |              | Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки  |
| 18    |              | Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномузыкологии                             |
| 19    |              | Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Секция духовых и ударных инструментов |
| 20    |              | Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Кафедра оркестровых инструментов      |
| 21    |              | Кафедра специального фортепиано; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства       |
| 22    |              | Каф. спец. ф-но; Каф. кам. анс. и конц. маст-ва; Каф. педагогики, методики и общ. курса ф-но       |
| 23    |              | Кафедра истории музыки; Кафедра спец. ф-но; Кафедра педагогики, методики и общ. курса ф-но         |
| 24    |              | Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых народных инструментов                                  |
| 25    |              | Кафедра истории музыки; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства                |
| 26    |              | Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых инструментов   |
| 27    |              | Кафедра истории музыки; Секция оркестрового дирижирования  |
| 28    |              | Кафедра истории музыки; Кафедра хорового дирижирования   |
| 29    |              | Кафедра истории музыки; Секция духовых и ударных инструментов                                      |
| 30    |              | Кафедра истории музыки; Кафедра вокального искусства   |