

Информация о численности обучающихся на 10.07.2025

Код, шифр	Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей	Уровень образования	Формы обучения	Сведения о численности обучающихся за счёт (количество человек):							Общая численность обучающихся	
				бюджетных ассигнований Федерального бюджета		бюджетов субъектов Российской Федерации		местных бюджетов		средств физических и (или) юридических лиц		
				Всего	Из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами	Всего	Из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами	Всего	Из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами	Всего		Из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	высшее образование – бакалавриат	очная	43	16				3	2	46	
	профили подготовки:											
	Фортепиано			8				1	1	9		
	Оркестровые струнные инструменты			23	15					23		
	Оркестровые духовые и ударные инструменты			6	1					6		
	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты			6			2	1	8			
53.03.03	Вокальное искусство, профиль подготовки «Академическое пение»	высшее образование – бакалавриат	очная	9				4		13		
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство, профиль подготовки «Этномузыкология»	высшее образование – бакалавриат	очная	13						13		
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство, профиль подготовки «Этномузыкология»	высшее образование – бакалавриат	заочная	8				1		9		
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство, профиль подготовки «Фортепиано»	высшее образование – магистратура	очная					1	1	1		
53.04.02	Вокальное искусство, профиль подготовки «Академическое пение»	высшее образование – магистратура	очная					2	1	2		
52.05.01	Актерское искусство, специализация «Артист драматического театра и кино»	высшее образование – специалитет	очная	10	1				50		60	
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	высшее образование – специалитет	очная	64	1				1	0	65	
	специализации:											
	Фортепиано			19	1					19		
	Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты			11						11		
	Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты			14						14		
	Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)			20				1		21		
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализация "Художественное руководство академическим хором"	высшее образование – специалитет	очная	33					1		34	
53.05.05	Музыковедение	высшее образование – специалитет	очная	20							20	
54.05.02	Живопись	высшее образование – специалитет	очная	5	3				10	0	15	
	1-курс: Живопись-живописец (станковая живопись)			2	2					12		
	5-курс: № 1 «Живопись-живописец (станковая живопись)»			3	1					3		
5.10.3.	Виды искусства (Музыкальное искусство)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	5							5	
50.06.01	Искусствоведение	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная						0		0	
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	9	0				0	0	9	
	виды:											
	Сольное исполнительство на фортепиано			2						2		
	Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах			2						2		
	Сольное исполнительство на духовых инструментах			2						2		
	Сольное исполнительство на ударных инструментах			1						1		
	Сольное исполнительство на баяне			1						1		
	Сольное исполнительство на аккордеоне			0						0		
	Сольное исполнительство на на струнных щипковых инструментах			1						1		
53.09.05	Искусство дирижирования (по видам), вид - дирижирование оркестром народных инструментов	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная						1		1	