

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный институт искусств»
Отдел подготовки кадров высшей квалификации

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2025

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

_____ Карпов С.В.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

" " 20 г.

подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

5.10.3.

Программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.10.3. Виды искусства
(Музыкальное искусство)

Факультет: Музыкальный

Форма обучения: Очная

Срок освоения: 3 г.

Год начала освоения

2025

Учебный год

2025-2026

Федеральные государственные
требования

№ 951 от 20.10.2021

СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебной и воспитательной
работе

_____ / Христова Г.П./

И.о. проректора по научной и творческой
работе

_____ / Девуцкий О.В./

Зав. аспирантурой и ассистентурой-
стажировкой

_____ / Калашникова О.А./

Руководитель ОПОП, зав. кафедрой теории
музыки

_____ / Трёмбовельский Е.Б./

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Код	Наименование
Считать в плане	Индекс	Наименование																				
1. Научный компонент						139	139	5004	5004	114	114	4854	36		21	15	32	23	31	17		
1.1. Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите						120	120	4320	4320	96	96	4224			19	11	29	20	28	13		
+	1.1.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации на соискание научной степени кандидата наук к защите				120	120	4320	4320	96	96	4224			19	11	29	20	28	13	18	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномusicологии
1.2. Подготовка публикаций и(или) заявок на патенты						15	15	540	540	18	18	522			2	2	3	2	3	3		
+	1.2.1(Н)	Подготовка публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации				15	15	540	540	18	18	522			2	2	3	2	3	3	18	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномusicологии
1.3. Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования						4	4	144	144			108	36		2		1		1			
+	1.3.1(Н)	Промежуточная аттестация по научной деятельности			246	3	3	108	108			81	27			1		1		1	18	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномusicологии
+	1.3.2(Н)	Промежуточная аттестация по подготовке публикаций		2		1	1	36	36			27	9			1					18	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномusicологии
2. Образовательный компонент						32	32	1152	1152	384	384	705	63		14	10	2	3	2	1		
2.1. Дисциплины (модули)						21	21	756	756	320	320	436			10	7	1	1	1	1		
+	2.1.1(Ф)	Факультативные дисциплины				1	1	36	36	16	16	20				1						
+	2.1.1.1(Ф)	Педагогические технологии				1	1	36	36	16	16	20				1					4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
+	2.1.2	Иностранный язык				6	6	216	216	32	32	184				6					1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
+	2.1.3	История и философия науки				6	6	216	216	32	32	184		6							1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
+	2.1.4	Специальная дисциплина				6	6	216	216	192	192	24		1	1	1	1	1	1	18	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномusicологии	
+	2.1.5	Педагогика высшей школы				2	2	72	72	32	32	40		2							4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
+	2.1.6	Методология научных исследований				1	1	36	36	32	32	4		1							13	Кафедра истории музыки
2.2. Практика						4	4	144	144	64	64	80			1	1	1	1				
+	2.2.1(П)	Педагогическая практика				4	4	144	144	64	64	80			1	1	1	1			18	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномusicологии
2.3. Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике						7	7	252	252			189	63		3	2		1	1			
+	2.3.1	Промежуточная аттестация по дисциплине педагогические технологии		1																	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
+	2.3.2	Кандидатский экзамен по иностранному языку	2			1	1	36	36			27	9			1					1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
+	2.3.3	Кандидатский экзамен по истории и философии науки	1			1	1	36	36			27	9		1						1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
+	2.3.4	Кандидатский экзамен по специальной дисциплине	5			1	1	36	36			27	9					1			18	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномusicологии
+	2.3.5	Промежуточная аттестация по дисциплине педагогика высшей школы	1			1	1	36	36			27	9		1						4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
+	2.3.6	Промежуточная аттестация по дисциплине методология научных исследований	1			1	1	36	36			27	9		1						18	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномusicологии
+	2.3.7	Промежуточная аттестация по практике		24		2	2	72	72			54	18			1		1			18	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномusicологии
3. Итоговая аттестация						9	9	324	324			324								9		
+	3.1	Оценка диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23 августа 1996 г. № 127-ФЗ "О науке и государственной научно-технической политике"	6			9	9	324	324			324								9	18	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномusicологии

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя									
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр			ИЗ	СР	Контр оль			Всего	Неделя		
ИТОГО (с факультативами)				1188								33	26		972									27	19		2160							60	45			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1188								33			972									27			2160						60					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		49,2											53,3												51,3											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		4,5											9												6,8											
		Аудиторная нагрузка		2,2											4,3												3,3											
		Контактная работа		2,2											4,3												3,3											
НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, НАПРАВЛЕННАЯ НА ПОДГОТОВКУ ДИССЕРТАЦИИ К ЗАЩИТЕ				1008	16				16	992			28		468	16				16	452			13			1476	32				32	1444		41			
1	1.1.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации на соискание научной степени кандидата наук к защите		1008	16				16	992			28		468	16				16	452			13			1476	32				32	1444		41	27 1/3	18	123456
План одобрен Ученым Советом вуза				108	3				3	105			3		108	3				3	105			3			216	6				6	210		6			
2	1.2.1(Н)	Подготовка публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации		108	3				3	105			3		108	3				3	105			3			216	6				6	210		6	4	18	123456
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ЭТАПАМ ВЫПОЛНЕНИЯ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ															36					27	9		1				36					27	9	1				
3	1.3.1(Н)	Промежуточная аттестация по научной деятельности												ЗаО	36					27	9		1			ЗаО	36					27	9	1	2/3	18	246	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				36	32				32	4			1		36	32				32	4			1			72	64				64	8		2			
4	2.1.4	Специальная дисциплина		36	32				32	4			1		36	32				32	4			1			72	64				64	8		2		18	123456
ПРАКТИКА																																						
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНАМ (МОДУЛЯМ) И ПРАКТИКЕ				36						27	9		1														36					27	9	1				
5	2.3.4	Кандидатский экзамен по специальной дисциплине	Эк	36						27	9		1													Эк	36					27	9	1			18	5
ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																									6											6		
6	3.1	Оценка диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23 августа 1996 г. № 127-ФЗ "О науке и государственной научно-технической политике"	Эк											Эк	324									9	6	Эк	324					324		9	6	18	6	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк										Эк ЗаО										Эк(2) ЗаО														
КАНИКУЛЫ																									7										7			

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2		Секция физвоспитания
3		Кафедра специального фортепиано
4		Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
5		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
6		Кафедра оркестровых инструментов
7		Секция духовых и ударных инструментов
8		Кафедра оркестровых народных инструментов
9		Секция оркестрового дирижирования
10		Кафедра вокального искусства
11		Кафедра хорового дирижирования
12		Кафедра теории музыки
13		Кафедра истории музыки
14		Кафедра этномузыкологии
15		Кафедра мастерства актера
16		Кафедра живописи
17		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки
18		Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки; Кафедра этномузыкологии
19		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Секция духовых и ударных инструментов
20		Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Кафедра оркестровых инструментов
21		Кафедра специального фортепиано; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
22		План одобрен Ученым советом вуза □ Протокол № 10 от 20.05.2025
23		Кафедра истории музыки; Кафедра спец. ф-но; Кафедра педагогики, методики и общ. курса ф-но
24		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых народных инструментов
25		Кафедра истории музыки; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
26		Кафедра истории музыки; Кафедра оркестровых инструментов
27		Кафедра истории музыки; Секция оркестрового дирижирования
28		Кафедра истории музыки; Кафедра хорового дирижирования
29		Кафедра истории музыки; Секция духовых и ударных инструментов
30		Кафедра истории музыки; Кафедра вокального искусства

