

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное учреждение
высшего образования
«Воронежский государственный институт искусств»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ФТД.1 «СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ АДАПТАЦИЯ ПЕРВОКУРСНИКОВ
К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВУЗА»**

Специальность: 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Концертные оркестровые духовые и ударные инструменты (по видам инструментов (флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты

Квалификация выпускника: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: очная

Факультет музыкальный

Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано

Воронеж
2025

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.08.2017 № 731.

Разработчик:

доцент, кандидат педагогических наук **Л.Ф. Афонченко**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: дать студентам целостное представление о феномене адаптации и сформировать систему знаний, умений и навыков, необходимых для эффективной деятельности по повышению уровня самоорганизации и самообразования первокурсников вуза искусств.

Задачи дисциплины: определить место и роль адаптации в жизнедеятельности личности; рассмотреть существующие психологические теории и механизмы адаптации; охарактеризовать основные формы и стратегии самоорганизации и самообразования личности; рассмотреть механизмы развития адаптивных свойств первокурсника к образовательной среде вуза; сформировать навыки повышения адаптированности личности с ограниченными возможностями здоровья.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к факультативным (ФТД.1). и вводится в учебный план по запросу обучающихся с ОВЗ, изучается в тесной взаимосвязи с дисциплинами «Музыкальная педагогика и психология», «Правовое регулирование в области культуры».

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Знать: – о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы; Уметь: – планировать перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей; – реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей; Владеть: – навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	1 год семестр
		Кол-во часов

1		2	3
Аудиторные занятия в том числе:		32	32
Лекции (Л)		16	16
Семинары (С)		16	16
Практические занятия (ПЗ): мелкогрупповые			
Самостоятельная работа студента (СРС)		40	40
Вид промежуточной аттестации: зачет (З) или экзамен (Э)		зачет	
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	72	72
	зач. ед.	2	

4.2. Тематическое планирование дисциплины

№№	Наименование разделов и тем	Всего часов трудо- мкости	Аудиторные занятия					СРС
			Лекц ии	Сем инар ы	Практические			
					груп овые	мелко груп овые	индив идуал ьные	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Введение в курс. Понятие социально-психологической адаптации, ее этапы, механизмы и условия.	10	4		4			2
2	Законодательное и документальное обеспечение прав инвалидов	30	4		4			16
3	Социально-психологические особенности общения	12	4		4			10
4.	Психологический климат коллектива	20	4		4			12
Итого:		72	16		16			40

4.3. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3
1.	Введение в курс. Социально- психологическая адаптация студентов с ОВЗ	Введение в курс. Понятие социально-психологической адаптации, ее этапы, механизмы и условия.

2.	Законодательное и документальное обеспечение прав инвалидов	Конвенция ООН о правах инвалидов. Основы гражданского и семейного законодательства. Основы трудового законодательства. Особенности регулирования труда инвалидов. Реабилитация инвалидов. Индивидуальная программа реабилитации. Трудоустройство инвалидов.
3.	Социально-психологические особенности общения	Общение: определение, виды функции, структура. Вербальные и невербальные средства общения. Основные коммуникативные барьеры и пути их преодоления в межличностном общении. Перцептивная сторона общения. Понятие о конфликте. Виды конфликта. Причины конфликтов. Стили поведения в конфликтной ситуации.
4.	Психологический климат коллектива	Понятие об образовательной среде. Особенности образовательной среды вуза искусств. Психологический климат коллектива: определение, признаки, диагностика. Самопрезентация. Формы, методы, технологии самопрезентации.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Виды самостоятельной работы обучающихся и формы оценочного контроля

№№	Наименование разделов и тем	Задания для СРС	Основная и доп. литература с указанием №№ глав и параграфов	Форма текущего контроля СРС
1	2	3	4	5
1.	Введение в курс. Социально-психологическая адаптация студентов с ОВЗ	Введение в курс. Понятие социально-психологической адаптации, ее этапы, механизмы и условия.	Андреева Г.М. Социальная психология. Р.1. Крысько В.Г. Социальная психология. Р. 11.	Собеседование, опрос
2	Законодательное и документальное обеспечение прав лиц с ОВЗ	Знакомство с различными документами о правах лиц с ОВЗ	Конвенция ООН о правах инвалидов. Основы гражданского и семейного законодательства. Основы трудового законодательства. Особенности регулирования труда инвалидов.	Сообщения на семинарах, опрос, собеседование, доклады

3	Социально-психологические особенности общения	Вербальные и невербальные средства общения. Основные коммуникативные барьеры и пути их преодоления в межличностном общении. Понятие о конфликте. Виды конфликта. Причины конфликтов. Стили поведения в конфликтной ситуации	Андреева Г.М. Социальная психология. Р.11. Крысько В.Г. Социальная психология. Р. III.	Опрос, собеседование, анализ конфликтных ситуаций, сообщения на семинарах
4	Психологический климат коллектива	Понятие об образовательной среде. Особенности образовательной среды вуза искусств. Психологический климат коллектива: определение, признаки, диагностика. Самопрезентация. Формы, методы, технологии самопрезентации. Анализ ситуаций, связанных с различными аспектами учебной и внеучебной деятельности студентов с ОВЗ	Андреева Г.М. Социальная психология. Р.IV, гл 8. Психология общения: Энциклопедический словарь. Цветков В.Л. Психология конфликта. От теории к практике: Учебное пособие. Леонтьев А.А. Психология общения. .Гл.П.	Доклады и сообщения на практических занятиях, опрос, собеседование.

5.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

Выполнение заданий для самостоятельной работы требует от студентов внеаудиторного чтения и осмысления предлагаемой в программе литературы.

Студенты имеют возможность пользоваться библиотечными фондами, укомплектованными в достаточной степени необходимой для изучения учебной дисциплины научной и учебно-методической литературой. Обучающиеся обеспечены доступом к электронно-библиотечной системе и сайтам Интернета, содержащим изучаемый материал. В библиотеке ВГИИ имеется весь необходимый для освоения курса материал.

5.3. Рекомендации по адаптации рабочей программы дисциплины для обучающихся с инвалидностью и с ОВЗ

Учебный процесс по дисциплине может осуществляться в соответствии с индивидуальным учебным планом с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей, состояния здоровья обучающихся. В этом случае происходит корректировка соотношения аудиторных и внеаудиторных часов, выделенных на освоение учебной дисциплины, с сохранением ее общей трудоемкости.

По письменному заявлению обучающегося возможно предоставление ассистента (сурдопереводчика, тифлопереводчика) для сопровождения процесса освоения дисциплины.

По просьбе обучающегося с ОВЗ для него разрабатываются адаптированные оценочные средства, позволяющие оценить запланированные результаты обучения и уровень сформированности компетенций, а также определяется подходящий для студента регламент и форма проведения аттестации по дисциплине.

Индивидуальные условия обучения и аттестации по дисциплине обозначаются в личном заявлении обучающегося, переданном в деканат в течение месяца после начала занятий по данной дисциплине, рассматриваются и утверждаются на заседании кафедры.

5.4. Образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются традиционные и интерактивные образовательные технологии, из них 40% - интерактивных занятий от объема аудиторных занятий:

Традиционные технологии:

традиционные лекции (типы: вводная, подготовительная (готовящая студента к более сложному материалу), интегрирующая (дающая общий теоретический анализ предшествующего материала), установочная (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы); практические занятия (групповые).

Инновационные технологии: интерактивные технологии, анализ конкретной ситуации, тестирование.

Интерактивные технологии: нетрадиционные лекции (лекция с проблемным изложением, лекция-дискуссия и др.); эвристическая беседа. Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть учебного процесса, она выполняется студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя и содержанием изучаемых тем учебной дисциплины. Выполнение заданий для самостоятельной работы требует от обучающихся внеаудиторного чтения учебной и методической литературы. Осмысление предлагаемой программой литературы, выполнение практических заданий способствует более глубокому и заинтересованному освоению изучаемого материала, развитию профессиональной компетентности будущего выпускника вуза искусств.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

6.1 Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины *	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства***
1.	Раздел 1-2	УК-6	Доклад, сообщение
			Опрос на зачете

2.	Раздел 3-4	УК-6	Доклад, сообщение
			Опрос на зачете
4.	Зачет	УК-6	Вопросы к зачету

6.2. Формы, уровни и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине

Форма оценивания	Уровни оценивания	Критерии оценивания
Зачет	Не зачет (не аттестован)	выставляется тому, кто недобросовестно занимался самостоятельно, не выполнил всего комплекса требований; не изучал специальную литературу, не подготовил доклад, сообщение.
	Зачет (аттестован)	Обучающийся обстоятельно, с достаточной полнотой излагает соответствующую тему; дает правильные формулировки, точные определения понятий, терминов; может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие цель выяснить степень понимания данного материала; материал оформлен аккуратно в соответствии с требованиями.

6.3. Типовые задания или иные материалы для текущей аттестации по дисциплине

Примерная тематика практических занятий

- Понятие социально-психологической адаптации, ее этапы, механизмы и условия.
- Законодательное и документальное обеспечение прав инвалидов
- Общение: определение, виды функции, структура. Вербальные и невербальные средства общения.
- Основные коммуникативные барьеры и пути их преодоления в межличностном общении. Перцептивная сторона общения.
- Понятие о конфликте. Виды конфликта. Причины конфликтов. Стили поведения в конфликтной ситуации
- Понятие об образовательной среде. Особенности образовательной среды вуза искусств. --
- Психологический климат коллектива: определение, признаки, диагностика.
- Самопрезентация. Формы, методы, технологии самопрезентации

6.4. Требования к форме и содержанию промежуточной аттестации

Примерный перечень вопросов к зачету

- Понятие социально-психологической адаптации, ее этапы, механизмы и условия.
- Конвенция ООН о правах инвалидов
- Основы гражданского и семейного законодательства.
- Основы трудового законодательства. Особенности регулирования труда инвалидов.

- Реабилитация инвалидов. Индивидуальная программа реабилитации. Трудоустройство инвалидов.
- Общение: определение, виды функции, структура.
- Вербальные и невербальные средства общения.
- Основные коммуникативные барьеры и пути их преодоления в межличностном общении.
- Перцептивная сторона общения.
- Понятие о конфликте. Виды конфликта. Причины конфликтов.
- Стили поведения в конфликтной ситуации
- Понятие об образовательной среде. Особенности образовательной среды вуза искусств.
- Психологический климат коллектива: определение, признаки, диагностика.
- Самопрезентация. Формы, методы, технологии самопрезентации

Половина занятий по дисциплине проводится в виде семинаров и практических занятий, где обсуждается каждая тема и самостоятельная работа по ней. Итоговый зачет включает вопросы, в которых проверяются знания, умения и навыки обучающихся, полученные в процессе изучения дисциплины и составляющие основу профессиональной компетентности будущего выпускника высшей школы.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Основная литература

№ п/ п	Автор(ы)	Наименование	Место и год издания
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
1.	Андреева Г.М.	Социальная психология: Учебное пособие	М., 2010
2.	Немов Р.С.	Психология: Учебное пособие	М., 2013

7.2. Рекомендуемая литература

№ п/ п	Автор(ы)	Наименование	Место и год издания
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
1.	Агibalова В.О.	Гражданское право: Учебно-методическое пособие	М., 2012
2.	Балашов А.И.	Правоведение: Учебник	СПб., 2008
3.	Журавлев А.Л.	Социальная психология	М., 2008
4.	Козьяков Р.В.	Психология социальных коммуникаций	М., 2014
5.	Крысько В.Г.	Социальная психология: Учебник	М., 2003
6.	Леонтьев А.А.	Психология общения: учебное пособие	М., 2008
7.		Психология общения: Энциклопедический словарь	М., 2011
8.	Цветков В.Л.	Психология конфликта. От теории к практике: Учебное пособие	М., 2013
9.	Шубницына Т.В.	Психология личности: Психологический практикум: Учебное пособие	Киров, 2009

7.3. Интернет-ресурсы

<http://nlib.org.ua/ru/pdf/books>

<http://opentextnn.ru>

<http://biblioclub.ru>

www.gnesin-academy.ru

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе занятий используются мультимедийные средства, ноутбук.

Методические рекомендации преподавателям

Учебная дисциплина «Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза» является теоретико-практическим курсом, его объем 72 часа (2 зачетные единицы), из которых 32 часов отведены на аудиторную работу (16 часов – лекционные занятия, 16 часов – семинары), 40 часов – на самостоятельное изучение учебного материала. Курс проходит в 1 семестре. Итоговый зачет – в конце 1 семестра. Курс расширяет знания студентов с ОВЗ в области социально-психологической адаптации в образовательной среде вуза, позволяет формировать необходимые будущему выпускнику компетенции. Освоение учебной дисциплины требует большой практической и самостоятельной работы обучающихся: изучения литературы, анализа, систематизации, обобщения материала. Этому может способствовать сочетание разнообразных форм и методов организации и реализации образовательного процесса, среди которых занимают ведущее место: семинары (доклад, сообщение, собеседование, диспут, круглый стол и т.д.). По каждой теме курса планируется самостоятельная работа.