

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Воронежский государственный институт искусств"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 30.05.2024

И.о. ректора _____ Карпов С.В.
" ____ " _____ 20__ г.

по программе магистратуры

53.04.01

Программа магистратуры по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Программа магистратуры: профиль подготовки "Фортепиано"
Кафедра: Кафедра специального фортепиано
Факультет: музыкальный

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 815 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе _____ / Христова Г.П./

Начальник учебно-методического отдела _____ / Хисная Е.П./

Декан музыкального факультета _____ / Калачев С.Я./

Научный руководитель магистерской программы _____ / Калашникова О.А./

План Учебный план магистратуры '53.04.01 ОСФ (с индикаторами).plx', код направления 53.04.01, программа магистратуры : профиль подготовки "Фортепиано", год начала подготовки 202-

		Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов			Курс 1										Курс 2										Защищенная кафедра																																								
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экз мен	Зачет	Зачет с.о.	Экспертное	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт. раб.	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4							Код	Наименование	Компетенции																																		
												з.е.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт. раб.	з.е.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт. раб.	з.е.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	ИЗ				СР	Конт. раб.	з.е.	Итого	Конт. раб.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт. раб.																								
Блок 1. Дисциплины (модули)																														79	79	2844	917	1333	594	21.5	774	256	64	128	64	356	162	25.5	918	352	96	192	64	404	162	19	684	192	16	112	64	330	162	13	468	117	65	52	243	108				
Обязательная часть																														70	70	2520	792	1143	585	20.5	738	240	64	128	48	336	162	22.5	810	304	96	160	48	344	162	15	540	144	16	80	48	234	162	12	432	104	65	39	229	99				
+	Б1.0.01	Философия науки и искусства	2			4	4	144	64	53	27	1.5	54	32	16	16	22	2.5	90	32	16	16			31	27																1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3																										
+	Б1.0.02	Исторический язык	4	23		7	7	252	122	121	9	1.5	54	32	16	16	22	1.5	54	32	16	16			32	22	2	72	32			40	2	72	26		26	37	9	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4																												
+	Б1.0.03	Педагогика высшей школы	2	1		4	4	144	64	53	27	2	72	32	16	16	40	2	72	32	16	16			13	27																4	Кафедра педагогики, методики и методики преподавания	УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4																										
+	Б1.0.04	Эстетика и теория искусства	2			4	4	144	64	62	18	2	72	32	16	16	40	2	72	32	16	16			22	18																1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3																										
+	Б1.0.05	Менеджмент в сфере культуры	3			3	3	108	64	44							1.5	54	32	16	16			22		1.5	54	32	16	16			22										13	Кафедра истории музыки	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3																									
+	Б1.0.06	Организационно-управленческая деятельность в учреждениях культуры	4			2	2	72	13	59							2	72	32	16	16			40								2	72	13		13	59				13	Кафедра истории музыки	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-4.4																											
+	Б1.0.07	Теория музыкального содержания	2			2	2	72	32	40							2	72	32	16	16			40																		13	Кафедра истории музыки	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2																										
+	Б1.0.08	Методика научно-исследовательской работы	2			4	4	144	64	62	18	2	72	32	16	16	40	2	72	32	16	16			22	18																	13	Кафедра истории музыки	ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3																									
+	Б1.0.09	Специальный инструмент	1234			26	26	936	183	348	405	7.5	270	48			48	60	162	5	180	48		48	96	36	8.5	306	48		48	96	162	5	180	39			39	96	45	3	Кафедра специального фортепиано	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3																										
+	Б1.0.10	Камерный ансамбль	24	13		14	14	504	122	301	81	4	144	32			112	4	144	32			32		76	36	3	108	32		32	76	3	108	26		26		37	45	5	Кафедра камерного ансамбля и	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3																											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																														9	9	324	125	190	9	1	36	16			16	20		3	108	48			32	16	60	4	144	48		32	16	96	1	36	13			13	14	9				
+	Б1.8.01	Методика преподавания профессиональных дисциплин	3			3	3	108	32	76																3	108	32		32		76													4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано																								
+	Б1.8.02	Концертмейстерский класс	4	123		4	4	144	61	74	9	1	36	16			16	20		1	36	16			16	20		1	36	16		16	20		1	36	13		13	14	9	5	Кафедра камерного ансамбля и	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3																										
+	Б1.8.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.8.ДВ.1	2			2	2	72	32	40							2	72	32					32	40																																													
+	Б1.8.ДВ.01.01	Проектирование научных и творческих мероприятий	2			2	2	72	32	40							2	72	32					32	40																			13	Кафедра истории музыки	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-5.4; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3																								
-	Б1.8.ДВ.01.02	Организация культурно-просветительской деятельности	2			2	2	72	32	40							2	72	32					32	40																			13	Кафедра истории музыки	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-5.4; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3																								
Блок 2. Практика																														35	35	1260	89	1171		9.5	342	12		12	330	10	360	32		32	328	9.5	342	32		32		310		6	216	13		13		13		203						
Обязательная часть																														25	25	900	89	811		7	252	12		12	240	7.5	270	32		32	238	7	252	32		32		220		3.5	126	13		13		113								
+	Б2.0.01(У)	Педагогическая практика	3			2	11	11	396	38	358	3.5	126	6		6	120	4	144	16			128	3.5	126	16		16																4	Кафедра педагогики, методики и методики преподавания	ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-3.4																								
+	Б2.0.02(П)	Научно-исследовательская работа	4	123		14	14	504	51	453	3.5	126	6		6	120	3.5	126	16			16	110	3.5	126	16		16																4	Кафедра педагогики, методики и методики преподавания	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-4.4																								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																														10	10	360		360		2.5	90			90	2.5	90			90	2.5	90			90	2.5	90																		
+	Б2.0.01(У)	Исполнительская практика	4			10	10	360		360		2.5	90			90	2.5	90			90	2.5	90			90	2.5	90																	3	Кафедра специального фортепиано	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3																							
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																																				6	6	216																																
+	Б3.01(Д)	Исполнение концертной программы				3	3	108		108																																																												
+	Б3.02(Д)	Защита магистерской диссертации				3	3	108		108																																																												
ФТД. Факультативные дисциплины																														4	4	144	64	80		2	72	32	16	16		40		2	72	32			32	40																				
+	ФТД.01	Психология творчества	1			2	2	72	32	40							2	72	32					32	40																					1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3																						
+	ФТД.02	Основы инноватизации	2			2	2	72	32	40							2	72	32					40																																														