#### МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный институт искусств

Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин

### ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«Элективные курсы по физической культуре и спорту»

(наименование дисциплины)

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

(код и наименование специальности)

«Фортепиано», «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты», «Оркестровые струнные инструменты», «Оркестровые духовые и ударные инструменты».

(наименование специализации)

Воронеж

# 1. КОНТРОЛИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

В результате изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код	Формулировка компетенции
компетенции	
УК – 7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

# 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИЛПНЫ

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
УК – 7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Знать: научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни.  Уметь: использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.  Владеть: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

# 3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Деск-	Показатель оценивания	Оценка	Критерий
риптор			оценивания
компе-			
тенции			
Знает	научно-практические основы физической	зачтено	1.Полное или час
	культуры и здорового образа жизни		тичное посещение
Умеет	использовать творчески средства и		практических занятий.
	методы физического воспитания для		2. Выполнение
	профессионально-личностного развития,		кон-
	физического самосовершенствования,		трольных нормати-
	формирования здорового образа и стиля		вов на «удовлетво-
	жизни		рительно» и выше.
Владеет	средствами и методами укрепления	зачтено	1.Полное или час
	индивидуального здоровья, физического		тичное посещение

	самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для		практических занятий. 2. Выполнение кон
	успешной социально-культурной и		трольных нормати-
	профессиональной деятельности		вов на «удовлетво-
			рительно» и выше
Знает	научно-практические основы фи-	не	1 .Непосещение
	зической культуры и здорового образа	зачтено	практических занятий.
	жизни		2. Невыполнение
			или выполнение кон-
			трольных нормативов на
			оценки «не-
			удовлетворительно» .

# 4. Контрольные нормативы

# Основная группа (мужчины)

тест	]	B	оценка			
	ypc		:		2	
Бег 100 м (сек)	]	13,7	14,	14	15,0	15,
			2	,7		5
		13,6	14,	14	14,9	15,
	I		1	,6		4
		13,5	14,	14	14,8	15,
	II		0	,5		3
	]	13,4	13,	14	14,7	15,
T ( )	V	220	9	,4	200	2
Прыжки в длину с места (см)		230	220	21	200	190
	1	1 225	225	0 21	205	105
	I	235	225	5	205	195
	1	240	230	22	210	200
	II	240	230	0	210	200
	11	245	235	22	215	205
	$\mathbf{V}$	243	233	5	213	203
Подтягивание на перекладине (кол-	1	10	9	7	5	4
во раз)	1	11	10	8	6	3
r ·/	I		10		· ·	
		12	11	9	7	2
	II					
	]	13	12	10	8	1
	V					
В висе на перекладине поднимание	]	7	6	5	4	2
прямых ног до касания носками	]	8	7	6	5	3
перекладины (кол-во раз)	I					
	]	9	8	7	6	4
	II					
	]	10	9	8	7	5

	V			1	1	1
	V	_	0	-		1
Приседание на одной ноге, опора на		1	9	8	6	4
гладкую стену (кол-во раз)		0				
		I	10	9	7	5
	I	1				
		I	11	10	8	6
	II	2				
		I	12	11	9	7
	V	3				
Прыжки со скакалкой (кол-во раз)	•	I	90	80	70	60
Tipbiani co enuncimon (non bo pus)		00			,0	
		1	100	90	80	70
	I	10	100	70	80	/0
	1	10	110	100	90	80
	***	1 20	110	100	90	80
	II	20			100	
		I	120	110	100	90
	V	30				
Стрельба пулевая		I	41	37	33	25
		3				
		I	42	39	35	27
	I	4				
		I	4 43	41	36	29
	II	5				
		I	44	42	37	30
	V	6	' '	12	37	30
Метание малого мяча в цель	<b>T</b>	T	6	5	4	3
(количество попаданий из 10 бросков)		T	7	6	5	4
(количество попадании из то оросков)	т	1	1 ′	U	)	4
	I	т		7		_
		1	8	7	6	5
	II					
		I	9	8	7	6
	V	0				

# (женщины)

тест		K	(	оценка			
	ypc	Ī	:	,		2	
Бег 100 м (сек)		Ι	16,2	16,4	16,8	17,4	18,2
		I	16,1	16,3	16,7	17,3	18,1
	I						
		I	16,0	16,2	16,6	17,2	18,0
	II						
		I	15,9	16,1	16,5	17,1	17,9
	V						
Прыжки в длину с места (см)		I	180	170	155	145	130
		I	185	180	160	150	135
	I						
		Ι	190	185	165	155	140
	II						
		Ι	195	190	170	160	145
	V						

Поднимание туловища из положения		I 40	35	30	25	20
лежа на спине, руки за голову. Ноги		I 45	40	35	30	25
закреплены (кол-во раз)	I					
		I 50	45	40	35	30
	II					
		I 55	50	45	40	35
	V					
Приседание на одной ноге, опора на		I 8	7	5	4	2
гладкую стенку (кол-во раз)		I 10	9	7	5	3
	I					
		I 12	10	9	6	4
	II					
		I 14	12	10	7	5
	V					
Прыжки со скакалкой (кол-во раз)		I 90	85	80	70	60
		I 95	90	85	75	65
	I					
		I 100	95	90	80	70
	II	7 105	100	0.5	0.5	7.
	<b>3</b> 7	I 105	100	95	85	75
0. 6	V	T 41	40	27	25	22
Стрельба пулевая		I 41	40	37	35	32
	т	I 42	41	38	36	33
	Ι	I 43	42	39	37	34
	II	1 43	42	39	31	34
	11	I 45	43	40	38	35
	V	1 43	43	40	30	33
Метание малого мяча в цель	*	I 5	4	3	2	1
(количество попаданий из 10 бросков)		I 6	5	4	3	2
(Rosin reelbo nonaganini no 10 opoekob)	I	10		T		
	1	I 7	6	5	4	3
	II	1 /			-	
	11	I 8	7	6	5	4
	V	7	1 '			1 '

# Подготовительная группа (мужчины)

						2
Бег 100 м.(сек)	]	13,9	14,4			1
				4,9	5,2	5,7
	]	13,8	14,3			1
	Ι			4,8	5,1	5,6
	]	13,7	14,2			1
	II			4,7	5,0	5,5
	]	13,	14,1			1
	V			4,6	4,9	5,4
	]	225	220	,		2
Прыжки в длину с места (см)				10	00	85
	]	230	225	,		2

	Ι				15	05		90
		I	235	230	,		2	
	II				20	10		95
	**	Ι	240	235		1.7	2	00
П	V	T	0	0	25	15	4	00
Подтягивание на перекладине (количество раз)			9 10	9	,		5	
(количество раз)	I	1	10	9			5	
	_	I	11	10			6	
	II							
		I	12	11			7	
	V	_	_				-	
В висе на перекладине поднимание			6 7	5	4		3	
прямых ног до касания перекладины (колво раз)	I	1	/	6	;		4	
no has)	1	I	8	7			5	
	II	1	5	,	,		J	
		I	9	8	,		6	
	V							
Приседание на одной ноге, опора на			9	8	(		5	
гладкую стенку (кол-во раз)		I	10	9	,		6	
	I	ī	1.1	10			7	
	II	1	11	10	'		/	
	11	I	12	11	(		8	,
	V			••	•			
Прыжки со скакалкой (кол-		I	95	85	,		6	
во раз)					5	5		5
		I	100	90			7	0
	Ι	T	105	95	0	0	7	0
	II	1	105	93	5	5	/	5
	11	I	110	100			8	,
	V		~		0	0	٦	0
		Ι	42	40	,		3	
Стрельба пулевая		_			5	1		3
	_	I	43	41	]	_	3	7
	I	T	45	43	7	5	3	7
	II	1	43	43	1	6	3	9
	11	I	46	44		J	3	,
	V				2	7	٥	0
Метание малого мяча в цель		I	6 7	5			3	
(кол-во попаданий из 10 бросков)		I	7	6			4	
	Ι	_	0					
	11	I	8	7	(		5	•
	II	ī	9	8	,		6	
	V	1	フ	O			U	•
(aveave)	<u>'</u> цины)							

(женщины)

тест		К		оценка				
	ypc			,	4	1	2	
		I	16,2	16,4			1	
Бег 100 м (сек)					6,8	7,4		8,2
	_	I	16,1	16,3			1	0.4
	I	т	160	160	6,7	7,3	1	8,1
	II	I	16,0	16,2	6.6	7.3	1	9.0
	11	T	15,9	16,1	6,6	7,2	1	8,0
	V	1	13,7	10,1	6,5	7,1	1	7,9
		I	175	165	0,0	7,1	1	. ,>
Прыжки в длину с места (см)					50	40		30
		I	180	170			1	
	I				60	50		40
		I	185	175			1	4.5
	II	т	100	100	65	55	1	45
	V	1	190	180	70	60	1	50
	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	T	35	30	70	100	2	30
Поднимание туловища из		1	55		5	0	_	5
положения лежа на спине, ноги		I	40	35	-	1	2	-
закреплены(кол-во раз)	Ι				0	5		0
		I	45	40		1	3	
	II				5	0		5
		I	50	45		4 ~	3	
	V	т	0	7	0	5	_	0
Приседание на одной ноге, опора на		I	9	8			5 6	-
гладкую стенку (кол-во раз)	I	1	9	0			U	•
inagasja Greindy (nem 20 pus)		I	10	9			7	
	II	_	10					
		I	11	10		•	8	,
	V							
		I	85	80		1_	6	_ ;
Прыжки со скакалкой (кол-во раз)		т.	00	0.5	5	5		5
	т	1	90	85			7	0
	I	T	95	90	0	0	8	0
	II	1	)3	70	5	0	O	0
		I	100	95		•	8	,
	V				0	5		5
		I	40	39		1	3	,
Стрельба пулевая					7	5		2
	_	I	41	40		1_	3	
	I	т	42	11	8	7	2	5
	II	1	42	41	9	8	3	6
	11	T	43	42	7	0	3	6
	V	1	<del>-</del> 3	72	0	9	ی	7
Метание малого мяча в цель (кол-во	<u> </u>	I	5	4	_	1	2	•
попаданий из 10 бросков)		I	6	5		4	3	,
<del> </del>								

	I					
	I	7	6		4	,
	II					
	I	8	7	(	5	4
	V					

### Требования для студентов специального отделения

Бег 100 м без учета времени.

Сгибание и разгибание рук в упоре от гимнастической скамейки (женщины).

Подтягивание на перекладине (мужчины).

Лыжи. Прохождение дистанции 2 км. - женщ., 3 км. - муж. (без учета времени).

Прыжок в длину с места.

Тест на гибкость.

Подъем туловища из исходного положения «лежа на спине, руки на поясе».

Вращение обруча на талии в обе стороны (женщины).

Прыжки со скакалкой.

Броски баскетбольного мяча в корзину (на точность).

Метание малого мяча в цель.

# Темы научной работы для студентов, освобожденных от практических занятий по физической культуре.

1. Здоровый образ жизни студентов Закаливание как один из способов укрепления иммунитета и поддержания уровня здоровья.

Опасность курения, как фактора, снижающего общий уровень здоровья человека. Влияние употребления алкогольных напитков на снижение физической и умственной работоспособности.

Опасность употребления наркотических веществ и влияние наркотиков на здоровье человека.

НОТ и правильный режим дня как основа оптимизации работоспособности студентов в период сессии.

Особенности организации правильного питания молодых людей для повышения уровня их работоспособности.

Влияние росто-весового показателя молодых людей 18-20 лет на их уровень работоспособности и самооценку.

Регулярные занятия физической культурой как средство повышения работоспособности и укрепления здоровья студентов.

2. Антропометрия и морфология Особенности росто-весового показателя студентов ВГИИ.

Проблемы телосложения, характерные для студентов - инструменталистов.

- Особенности строения стопы и методы её коррекции в юношеском возрасте.
- Исследование особенностей дыхательной системы студентов вокального, хорового и духового отделений.
- Исследование особенностей сердечно-сосудистой системы студентов музыкального факультета.
- Исследование динамики ЧСС как средство контроля за уровнем нагрузки на занятиях по физической культуре.

- Методика самомассажа как эффективное средство восстановления работоспособности мышц после физической нагрузки.
  - 3. Методика физической культуры
  - Разминка как важный фактор подготовки к эффективной работе мышц.
- Круговая тренировка как эффективный метод развития силы на занятиях по физической культуре.
- Методика развития силовых качеств у студентов на занятиях по физической культуре в тренажерном зале.
- Методы развития координационных способностей у студентов на занятиях по физической культуре.
- Методы развития гибкости у молодых людей 18-20 лет на занятиях по физической культуре.
- Игровой метод как эффективный способ совершенствования приемов игры в баскетбол на занятиях по физической культуре в вузе.
- Наиболее эффективные приемы обучения отдельным техническим приемам игры в баскетбол.
- Особенности обучения тактическим приемам игры в волейбол студентов на занятиях по физической культуре.
- Методика обучения техническим приемам в отдельных видах легкой атлетики на занятиях по физической культуре.
- Наиболее эффективные методы обучения некоторым техническим и тактическим приемам игры в настольный теннис на занятиях по физической культуре.
  - 4. Спортивная психология
- Игровой метод как способ повышения интереса студентов к занятиям по физической культуре.
- Применение подвижных игр для улучшения эмоционального состояния студентов на занятиях по физической культуре.
  - Влияние уровня мотивации на эффективность занятий по физической культуре.
- Методика дыхательных упражнений как способ снижения уровня возбуждения в заключительной части занятий по физической культуре.
- Влияние уровня информированности на эффективность занятий по физической культуре.
- Методы релаксации как эффективный способ снятия стрессов во время экзаменационной сессии.

Форма оценивания	Уровни оценивания	Критерии оценивания
Реферат	Не аттестован («неудовлетворите льно»)	Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.
	Низкий («удовлетворитель но»)	Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата.
	Средний («хорошо»)	Основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются

		упущения в оформлении.
	Высокий («отлично»)	Выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению.
Устные	Не аттестован	Оценка «неудовлетворительно» ставится, если
ответы на	(«неудовлетворите	ответ обнаруживает незнание проблемы, затронутой
зачете.	льно»)	в вопросе.
	Низкий	Оценка «удовлетворительно» ставится за ответ, в
	(«удовлетворитель	котором материал раскрыт в основном правильно,
	но»)	но схематично или недостаточно полно, с
		отклонениями от последовательности изложения, с
		малым использованием иллюстративного
		материала.
	Средний	Оценка « <b>хорошо</b> » ставится за ответ,
	(«хорошо»)	обнаруживающий хорошее знание проблемы,
		умение грамотно сформулировать и обосновать
		основные тезисы своего ответа. В ответе может
		быть недостаточно полно развернута аргументация,
		возможны отдельные недостатки в формулировке
		выводов, иллюстративный материал может быть
	Высокий	представлен не слишком подробно.
	Высокии («отлично»)	Оценка «отлично» ставится за исчерпывающий, точный ответ, демонстрирующий хорошее знание
	(«оплично»)	проблемы, умение грамотно сформулировать и
		обосновать основные тезисы своего ответа, делать
		необходимые обобщения и выводы, демонстрируя
		общую культурную осведомленность.
		оощую культурную осведомленность.

#### 5. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Темы рефератов

- 1. Главные факторы здоровья человека.
- 2. Физическая культура и здоровый образ жизни человека.
- 3. Физиологическая характеристика основных видов оздоровительной физической культуры.
- 4. Питание при занятиях оздоровительной тренировкой.
- 5. Восстановление здоровья с использованием средств и методов физической культуры (на примере конкретного заболевания).
- 6. Основы самоконтроля при занятиях физическими упражнениями.
- 7. Гигиена при занятиях физическими упражнениями.
- 8. Основы теории и методики обучения двигательным действиям.
- 9. Выносливость как физическое качество и методика ее развития.
- 10. Гибкость и методика ее развития.

- 11. Формирование психического благополучия, развитие и совершенствование психофизических способностей личности средствами физической культуры и спорта.
- 12. Методика самооценки работоспособности, усталости, утомления и применения средств физической культуры для их направленной коррекции.
- 33. Методика составления индивидуальных программ физических упражнений с оздоровительной и восстановительной направленностью (медленный бег, плавание, прогулка на лыжах и др.).
- 14. Нетрадиционные системы оздоровления организма.
- 15. Плавание как одно из средств лечения болезней опорно-двигательного аппарата человека.
- 16. Применение физических упражнений для выработки временной и пространственной ориентировки.
- 17. Характеристика средств физической культуры, способствующих формированию профессионально важных качеств.
- 18. Стресс-факторы в процессе учебы студентов и средства их нейтрализации с помощью физических упражнений.
- 19. Утомляемость и ее устранение средствами физической культуры и спорта.
- 20. Русская баня, сауна, массаж как методы восстановления функциональных способностей и дееспособности в период экзаменационной сессии.

#### 5.2. Темы для подготовки к зачету.

#### Тема 1

- 1. Дайте определение физической культуре.
- 2. Что вы понимаете под физической культурой личности?
- 3. Раскройте содержание понятий «физкультурник», «спортсмен», «физическое развитие», «физическая подготовленность».
  - 4. Что такое физические упражнения»?

#### **Тема** 2

- 1. Принцип целостности организма и его единства с окружающей средой.
- 2. Роль кожи в жизнедеятельности организма.
- 3. Представление об опорно-двигательном аппарате.
- 4. Функции костей скелета человека.
- 5. Представление о дыхательной системе человека.
- 6. ЦНС, ее отделы и функции.
- 7. Понятие о рецепторах и анализаторах.
- 8. Двигательный режим, сочетание труда и отдыха. Виды отдыха.
- 9. Взаимосвязь физической и умственной деятельности человека.
- 10. Понятие об утомлении при умственной и физической работе.
- 11. Процесс восстановления.
- 12. Охарактеризуйте понятия: «работоспособность, утомление, усталость.
- 13. Какова взаимосвязь работоспособности и утомления?
- 14. Каким образом можно повысить уровень физической работоспособности?
- 15. Как определить уровень физической работоспособности?

#### Тема 3

- 1. Понятия: здоровье, резервы человеческого организма, здоровы режим жизни (ЗОЖ).
- 2. Факторы ЗОЖ.
- 3. Правильное питание (белки, жиры, углеводы).
- 4. Весо-ростовые индексы. Раскройте их содержание.
- 5. Средства поддержание нормального веса.

- 6. Вредные привычки. Их роль для здоровья.
- 7. Закаливание. Правила и средства.

#### Тема 4

- 1. Как оценивается ваша физическая подготовленность (по тестам программы)?
- 2. Какие двигательные качества у вас развиты недостаточно? Как вы спланируете работу по ликвидации этого недостатка?
- 3. Дайте характеристику общей и специальной физической подготовке.
- 4. Что такое «сила человека»? Назовите средства для ее развития.
- 5. Что такое «быстрота человека»? Назовите средства для ее развития.
- 6. Что такое «выносливость, гибкость, ловкость»? Назовите средства для их развития.
- 7. Назовите части учебно тренировочного занятия и охарактеризуйте каждую часть.
- 8. Объясните суть общей и моторной плотности тренировочного занятия. Тема 5
- 1. Что лежит в основе выбора вида спорта?
- 2. Назовите виды спорта, развивающие качества выносливости, силы, быстроты, ловкости.
- 3. Что вы знаете о спортивной классификации, о спортивных разрядах, званиях?
- 4. Каких выдающихся спортсменов вы знаете?
- 5. Что вы знаете об истории Олимпийских игр?
- 6. В чем суть различия массового спорта и спорта высших достижений? Тема 6.
- 1. Что такое профессионально-прикладная физическая подготовка?
- 2. Какие психофизические качества являются ведущими в вашей профессии?
- 3. Какие средства физической культуры и спорта способствуют развитию двигательных качеств в вашей профессии?
- 4. Раскройте суть теории активного отдыха.