

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
«Воронежский государственный институт искусств»

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
Б2.О.02(П) «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА (ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ)»

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Секция духовых и ударных инструментов

1. КОНТРОЛИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

В результате изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОПК -3	Способен планировать учебный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач
ПК – 4	Способен применять современные психолого-педагогические технологии (включая технологии инклюзивного обучения), необходимые для работы с различными категориями обучающихся (в том числе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья)
ПК - 10	Способен к компетентной консультационной поддержке творческих проектов в области музыкального искусства
ПК - 14	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам ОП СПО и ДПО по направлению подготовки музыкально-инструментального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин / модулей в процессе промежуточной аттестации

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
ОПК - 3. Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	Знать: различные системы и методы музыкальной педагогики; приемы психической регуляции поведения и деятельности в процессе обучения музыке; принципы разработки методических материалов Уметь: реализовывать образовательный процесс в различных типах образовательных учреждений; создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду; находить эффективные пути для решения педагогических задач; Владеть: системой знаний о сфере музыкального образования, сущности музыкально-педагогического процесса, способах построения творческого взаимодействия педагога и ученика.
ПК - 4. Способен применять современные психолого-педагогические технологии (включая технологии инклюзивного обучения),	Знать: современные психолого-педагогические технологии, включая технологии инклюзивного обучения; Уметь: определять основные задачи развития творческих способностей обучающихся и способы их решения; Владеть: навыками разработки учебных программ музыкально-эстетического воспитания, учитывающих личностные и возрастные особенности обучающихся.

необходимые для работы с различными категориями обучающихся (в том числе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья)	
ПК - 10. Способен к компетентной консультационной поддержке творческих проектов в области музыкального искусства	Знать: материал учебных дисциплин, изученных в процессе освоения образовательной программы; Уметь: использовать полученные знания в профессиональной деятельности; Владеть: навыком консультирования творческих проектов в области музыкального искусства.
ПК - 14. Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам ОП СПО и ДПО по направлению подготовки музыкально-инструментального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин / модулей в процессе промежуточной аттестации	Знать: лучшие отечественные и зарубежные методики обучения игре на музыкальном инструменте; основные принципы отечественной и зарубежной педагогики; различные методы и приемы преподавания; психофизические особенности обучающихся разных возрастных групп; методическую литературу по профилю; дополнительное профессионального образования по направлениям подготовки музыкально-инструментального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации. Уметь: развивать у обучающихся творческие способности, самостоятельность, инициативу; использовать наиболее эффективные методы, формы и средства обучения; использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач; планировать учебный процесс, составлять учебные программы; Владеть: навыками общения с обучающимися разного возраста; приемами психической саморегуляции; педагогическими технологиями; методикой преподавания профессиональных дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования и учреждениях дополнительного образования детей; навыками воспитательной работы с обучающимися.

3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Практика наблюдения в классе по специальности.	ОПК - 3, ПК - 4, ПК - 10, ПК - 14	Активная педагогическая практика с прикрепленным учеником.

			Ассистентская практика в классе по специальности. Практика педагогического наблюдения
2.	Изучение педагогического репертуара, используемого в процессе прохождения практики	ОПК - 3, ПК - 4, ПК - 10, ПК - 14	Активная педагогическая практика с прикрепленным учеником. Ассистентская практика в классе по специальности. Практика педагогического наблюдения
3	Наблюдения в классе по специальности в ходе ассистентской практики.	ОПК - 3, ПК - 4, ПК - 10, ПК - 14	Активная педагогическая практика с прикрепленным учеником. Ассистентская практика в классе по специальности. Практика педагогического наблюдения
4.	Промежуточная аттестация: контрольный урок в 5 и 7 семестрах – практика педагогического наблюдения	ОПК - 3, ПК - 4, ПК - 10, ПК - 14	Студент-практикант отчитывается в устной форме о прохождении практики педагогического наблюдения в классе по специальному инструменту, докладывает итоговую психолого-педагогическую характеристику наблюдаемого ученика, согласованную с преподавателем-консультантом, и обосновывает целесообразность применяемой методики работы с учеником; демонстрирует умение анализировать ход урока, аккуратность оформления документации (Журнала педагогического наблюдения) и предъявляет (в письменном виде) мнение педагога ученика, в чьем классе студент-практикант вел наблюдения.
5	Промежуточная аттестация: зачёт с оценкой в 6-ом семестре	ОПК - 3, ПК - 4, ПК - 10, ПК - 14	Студент-практикант представляет выступление прикрепленного к нему ученика, участвует в обсуждении выступлений всех учеников сектора педагогической практики. При выставлении оценки студенту комиссией,

			состоящей из преподавателей кафедры, ведущих курс педагогической практики, учитывается работа с учеником в течение семестра, ее результативность, степень педагогической активности и самостоятельности студента, умение профессионально оценить итоговое выступление своего ученика и участвовать в его обсуждении, умение оформлять необходимую документацию (Журналы педагогической практики и Дневник ученика), мнение педагога-консультанта
6	Промежуточная аттестация: зачёт с оценкой в 8-ом семестре	ОПК - 3, ПК - 4, ПК - 10, ПК - 14	Студент-практикант отчитывается в устной форме о работе в качестве ассистента преподавателя по специальности, оценивается его умение проводить уроки по намеченному плану работы, владение репертуаром ученика, успешность выступления ученика на академическом концерте (экзамене) по специальности, грамотность оформления документации, а также учитывается мнение преподавателя, которому он ассистировал.

4. ФОРМЫ, УРОВНИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В соответствии с учебным планом формой итогового контроля являются зачеты в 6 и 8 семестрах.

5. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВИДОВ КОНТРОЛЯ, АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

При выставлении оценки учитываются следующие критерии:

Форма оценивания	Уровни оценивания	Критерии оценивания
Педагогическая работа с учеником и ассистентская работа в классе по	Не аттестован («неудовлетворительно»)	Низкая результативность работы с учеником в течение семестра. Недостаточная грамотность оформления документации.
	Низкий («удовлетворительно»)	Положительное мнение руководителя дисциплины, заинтересованность в ассистентской работе.

специальность и в течение семестра	Средний («хорошо»)	Высокая педагогическая активность, посещение занятий других педагогов.
	Высокий («отлично»)	Систематичность в работе с учеником с применением современных педагогических наработок.
Зачёты в 6-ом и 8-ом семестрах	Не аттестован («неудовлетворительно»)	Неумение проводить уроки по намеченному плану. Несистематичность в проведении и посещении занятий.
	Низкий («удовлетворительно»)	Достаточное владение репертуаром ученика, правильное заполнение документации.
	Средний («хорошо»)	Успешное исполнение программы учеником, аргументированное обсуждение выступления.
	Высокий («отлично»)	Высокая результативность работы с учеником, умение профессионально оценить итоговое выступление.