

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Воронежский государственный институт искусств»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.В.02 «ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ»

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль подготовки: «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»

Воронеж
2025

1. КОНТРОЛИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
ОПК-7	способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры
УК-10	способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
ОПК-7 способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	<i>Знать:</i> – функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности; – формы и практики культурной политики Российской Федерации; – юридические документы, регламентирующие профессиональную деятельность в сфере культуры; – направления культуроохранной деятельности и механизмы формирования культуры личности. <i>Уметь:</i> – систематизировать знания фундаментальной и исторической культурологии, применять их в целях прогнозирования, проектирования, регулирования и организационно-методического обеспечения культурных процессов. <i>Владеть:</i> – приемами информационно-описательной деятельности, систематизации данных, структурированного описания предметной области; – познавательными подходами и методами изучения культурных форм и процессов, социально-культурных практик; – процедурами практического применения методик анализа к различным культурным формам и процессам современной жизни общества.
УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать	<i>Знать:</i> - сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями. <i>Уметь:</i> - правильно толковать гражданско-правовые термины, используемые в антикоррупционном законодательстве; - давать оценку коррупционному поведению и применять на практике антикоррупционное законодательство. <i>Владеть:</i> - навыками правильного толкования гражданско-правовых

им профессиональной деятельности	в терминах, используемых в антикоррупционном законодательстве; - правилами общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции.
----------------------------------	---

3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Тема 1. Основные понятия теории права	УК-10 ОПК-7	Тест 1
			Коллоквиум
2.	Тема 3. Права гражданина РФ в сфере культуры и особенности их реализации	УК-10 ОПК-7	Тест 2
			Коллоквиум
3.	Тема 6. Особенности правового статуса работников учреждений культуры	УК-10 ОПК-7	Письменный коллоквиум
			Устный ответ на семинарских занятиях
4.	Тема 10. Юридическая ответственность в сфере культуры	УК-10 ОПК-7	Письменный коллоквиум
			Устный ответ на семинарских занятиях
5	Промежуточная аттестация (экзамен)	УК-10 ОПК-7	Вопросы к экзамену

3.2 ФОРМЫ, УРОВНИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Форма оценивания	Уровни оценивания	Критерии оценивания
Тестирование	Не аттестован («неудовлетворительно»)	Правильно выполнено 40% и менее тестовых заданий
	Низкий («удовлетворительно»)	Правильно выполнено 41% - 60% тестовых заданий
	Средний («хорошо»)	Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий
	Высокий («отлично»)	Правильно выполнено 81 -100% тестовых заданий
Устные ответы на вопросы.	Не аттестован («неудовлетворительно»)	Ответ обнаруживает незнание ответа на вопрос, невозможность производить анализ нормативно-правового акта, в ответе отсутствуют необходимые примеры; нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов; недостаточно сформированы навыки устной речи;
	Низкий («удовлетворительно»)	Дан ответ, в котором материал раскрыт в основном правильно, но схематично или недостаточно полно, с отклонениями от последовательности изложения.

		Навыки анализа нормативно-правового акта выражены слабо, нет полноценных обобщений и выводов.
	Средний («хорошо»)	Дан ответ, обнаруживающий хорошее знание и понимание материала вопроса, присутствует умение анализировать нормативно-правовой акт, приводя необходимые примеры; умение излагать материал последовательно и грамотно. В ответе может быть недостаточно полно развернута аргументация, возможны отдельные недостатки в формулировке выводов.
	Высокий («отлично»)	Дан исчерпывающий, точный ответ, демонстрирующий хорошее знание материала, умение анализировать нормативно-правовой акт в единстве содержания и формы; умение излагать материал последовательно, делать необходимые обобщения и выводы.

Тестовые задания:

- Что такое право:
 - правила поведения людей в общественных местах;
 - правила эксплуатации транспортного средства;
 - система общеобязательных правил поведения, соблюдение которых обеспечивается государством**
- Укажите правовые нормы:
 - порядок гражданского судопроизводства;**
 - правила назначения уголовного наказания;**
 - правила приветствия.
- Назовите функцию права:
 - охранительная;**
 - научная;
 - познавательная.
- Назовите признаки нормы права:
 - типичность регулируемых отношений;
 - устная форма;
 - обеспеченность силой государственного принуждения.**
- Укажите элемент структуры нормы права:
 - ссылка;
 - гипотеза;**
 - принцип.
- Что является источником права:
 - закон;**
 - завещание;
 - художественная литература.
- Что такое нормативный акт:
 - любой документ, в котором содержатся правила поведения;
 - акт компетентного органа или должностного лица;
 - документ правотворческого органа, в котором содержатся правовые нормы.**
- Укажите нормативные акты:
 - Уголовный кодекс РФ;**
 - Закон г.Москвы о правилах регистрации и выгула собак;**
 - Программа празднования юбилея г. Санкт-Петербурга.

9. Правовые нормы бывают:
- а) запрещающие;**
 - б) императивные;**
 - в) консультативные.
10. Укажите элементы запрещающей нормы:
- а) все равны перед законом и судом;
 - б) мошенничество... наказывается штрафом... либо исправительными работами... либо лишением свободы...;**
 - в) гражданин вправе заниматься предпринимательской деятельностью...
11. Укажите элементы императивной нормы:
- а) жилище неприкосновенно;
 - б) если срок в доверенности не указан, она сохраняет силу в течение года со дня ее совершения.**
12. Назовите элемент системы права:
- а) подотрасль;**
 - б) кодекс;
 - в) конституция.
13. Назовите отрасли, входящие в правовую систему РФ:
- а) международное космическое право;
 - б) муниципальное право;
 - в) гражданско-процессуальное право.**
14. Назовите отрасли правовой системы, относящиеся к публичному праву:
- а) административное право;**
 - б) уголовное право;**
 - в) семейное право.
15. Назовите элемент правосознания:
- а) идеология;**
 - б) партийность;
 - в) экономика.

Правильные ответы выделены жирным шрифтом.

Требования к форме и содержанию промежуточной аттестации

Студенты готовятся к экзамену по вопросам, заранее оглашенным преподавателям. На зачете студент вытягивает билет, содержащий два вопроса. На подготовку ответа ему предлагается не более 45 минут.

Перечень вопросов к экзамену

1. Основные теории происхождения права. Понятие и признаки права.
2. Норма права и ее структура.
3. Правоотношение и его структура. Виды правоотношений.
4. Нормативно-правовой акт и их классификация.
5. Отрасль права и правовой институт.
6. Юридическая ответственность и ее виды.
7. Культура как социологическое понятие и объект правового регулирования. Особенности общественных отношений, складывающихся в сфере культуры.
8. Понятие об институте гражданских прав и свобод. Виды прав и свобод, гарантии их реализации.
9. Содержание основных прав и свобод в сфере культуры.
10. Понятие «государственное управление»: его структура, задачи и особенности практической реализации.

- 11.Современные стратегии развития культурной сферы, принятые на правительственном уровне и их характеристика.
- 12.Структура исполнительной власти РФ. Компетенция исполнительных органов власти в сфере культуры.
- 13.Соотношение компетенции федеральной и региональной власти в сфере культуры.
- 14.Понятие «учреждение» по действующему законодательству РФ.
15. Правовой статус учреждений культуры. Виды учреждений культуры и особенности правового регулирования их деятельности.
- 16.Понятие «правовой статус гражданина». Особенности правового статуса работников сферы культуры. Специфика трудовых правоотношений и назначения пенсий.
- 17.Правовое содержания понятия «охрана». Памятники культурного наследия как объекты охраны. Полномочия органов власти в сфере обеспечения охраны памятников культурного наследия.
18. Правовой режим сохранения, владения, пользования памятниками культурного наследия.
19. Понятие гражданско-правового оборота. Особенности правового регулирования импортно-экспортных операций с культурными ценностями.
- 20.Специфика режима оборота культурных ценностей в рамках СНГ. Случаи запрета ввоза вывоза культурных ценностей.
- 21.Особенности совершения сделок с культурными ценностями
- 22.Понятие «музейный фонд» и его структура. Правовой режим имущества музеев. Меры государственной поддержки музеев.
23. Основания наступления ответственности в сфере культуры и ее основные виды.
- 24.Случаи наступления уголовной ответственности в сфере культуры

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

№ п/п	Автор(ы)	Наименование	Место и год издания
1.	Шумилов В.М.	Правоведение	М.: Проспект, 2009. 272 с.
2.	Рождествина А.А.	Комментарий к Основам законодательства Российской Федерации о культуре от 09.10.1992 N 3612-1 (постатейный)	СПС Консультант Плюс

4.2. Список основных нормативно-правовых актов, необходимых для изучения

№ п/ п	Наименование нормативно-правового акта	Реквизиты официальной публикации
1.	Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7- ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ)	Собрание законодательства РФ, 04.08.2014, N 31, ст. 4398.
2.	Основы законодательства Российской	Российская газета, N 248,

	Федерации о культуре (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1)	17.11.1992
3.	Федеральный закон от 25.06.2002 N 73-ФЗ (ред. от 23.07.2013) Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации	Собрание законодательства РФ, 01.07.2002, N 26, ст. 2519.
4.	Закон РФ от 15.04.1993 N 4804-1 (ред. от 23.07.2013) О вывозе и ввозе культурных ценностей	Российская газета, N 92, 15.05.1993
5.	Федеральный закон от 17.06.1996 N 74-ФЗ (ред. от 02.07.2013) О национально-культурной автономии	Собрание законодательства РФ, 17.06.1996, N 25, ст. 2965
6.	Закон РСФСР от 15.12.1978 (ред. от 25.06.2002) Об охране и использовании памятников истории и культуры	Свод законов РСФСР, т. 3, с. 498.
7.	Указ Президента РФ от 30.11.1992 N 1487 Об особо ценных объектах культурного наследия народов Российской Федерации	Ведомости СНД и ВС РФ, 10.12.1992, N 49, ст. 2936.
8.	Постановление Правительства РФ от 20.07.2011 N 590 "О Министерстве культуры Российской Федерации" (вместе с "Положением о Министерстве культуры Российской Федерации")	"Собрание законодательства РФ", 01.08.2011, N 31, ст. 4758.
9.	Постановление Правительства РФ от 27.04.2001 N 322 "Об утверждении Положения о проведении экспертизы и контроля за вывозом культурных ценностей"	Собрание законодательства РФ", 07.05.2001, N 19, ст. 1938
10.	Постановление Совмина СССР от 16.09.1982 N 865 (Об утверждении Положения об охране и использовании памятников истории и культуры	СП СССР", N 26, 1982, ст. 133.

4.3. Рекомендуемая литература

№ п/ п	Автор(ы)	Наименование	Место и год издания
11.	Карякин В.В	Современное состояние и перспективы развития правового	Культура: управление,

		регулирования сферы культуры	экономика, право, 2006, № 1
12.	Бороздина Я.А.	Международно-правовые акты регионального характера, регулирующие сотрудничество европейских государств в сфере культуры	Внешнеторговое право, 2009, № 1
13.	Богуславский М.М	Культурные ценности в международном обороте: правовые аспекты: монография.	2-е изд., перераб. и доп. М.: Норма, Инфра-М, 2012. 416 с.
14.	Клебанов Л.Р.	Уголовно-правовая охрана культурных ценностей / под науч. ред. А.В. Наумова.	М.: Норма, Инфра-М, 2011. 352 с.
15.	Шапорева Д.С.	Конституционное право человека и гражданина на свободу творчества в России	СПС КонсультантПлюс. 2008.
16.	Андриченко Л.В.	Правовой статус национальных меньшинств и коренных малочисленных народов в Российской Федерации.	М.: Регулирование и защита прав национальных меньшинств и коренных малочисленных народов в Российской Федерации. ОАО Издательский дом Городец, 2005. 384 с.
17.	Гвоздева О.М.	Свобода творчества и право на участие в культурной жизни: конституционный аспект	Культура: управление, экономика, право. 2014. № 1. С. 13 - 17.
18.	Дубровин Ю.Д.	Конституционное право на свободу творчества	Культура: управление, экономика, право. 2014. № 1. С. 3 - 8.
19.	Касатенко А.Н.	Правовые и социальные основы государственной культурной политики современной России	Культура: управление, экономика, право. 2012. № 1. С. 26 - 28.
20.	Клебанов Л.Р.	Реалии уголовно-правовой охраны недвижимых памятников истории и культуры	Современное право. 2012. № 2. С. 91 - 93.

4.4. Интернет - ресурсы

<http://mkrf.ru/> - официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе преподавания дисциплины «Правовое регулирование в области культуры» используются переносной экран, ноутбук, программная оболочка для создания тестов.