

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Воронежский государственный институт искусств»

Кафедра педагогики, методики и ОКФ

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ  
«МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА»**

---

(наименование дисциплины)

**53.05.01 «Искусство концертного исполнительства»**

---

(код и направление подготовки)

**«Духовые и ударные инструменты»**

---

(наименование профиля подготовки)

**Воронеж  
2025**

## 1. КОНТРОЛИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

В результате изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

| Код компетенции | Формулировка компетенции                                                                                                     |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК – 10         | Способен анализировать различные педагогические системы, формулировать собственные педагогические принципы и методы обучения |

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| Формируемые компетенции                                                                                                                     | Планируемые результаты обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК – 10<br><br>Способен анализировать различные педагогические системы, формулировать собственные педагогические принципы и методы обучения | <p>Знать: — различные педагогические системы, важнейшие этапы развития музыкальной педагогики; — сущность образовательного процесса.</p> <p>Уметь: — применять наиболее эффективные методы, формы и средства обучения для решения различных профессиональных задач; — пользоваться справочной, методической литературой в соответствии с типом профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: — навыками систематизации дидактических материалов, отвечающих сфере профессиональной деятельности; — технологиями приобретения, использования и обновления знания в области педагогики.</p> |

## 3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины * | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства***                                  |
|-------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Раздел 1-3                                 | ПК-10                                         | Тестирование, устный или письменный опрос (устные ответы на вопросы) |
| 2.    | Раздел 4 – 5                               | ПК-10                                         | Доклад на заданную тему,                                             |

|  |  |  |                        |
|--|--|--|------------------------|
|  |  |  | самостоятельная работа |
|--|--|--|------------------------|

#### 4. ФОРМЫ, УРОВНИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

| Форма оценивания        | Уровни оценивания*                    | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Тестирование            | Не аттестован («неудовлетворительно») | Правильно выполнено 40% и менее тестовых заданий                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                         | Низкий («удовлетворительно»)          | Правильно выполнено 41% - 60% тестовых заданий                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                         | Средний («хорошо»)                    | Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                         | Высокий («отлично»)                   | Правильно выполнено 81 - 100% тестовых заданий                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Доклад на заданную тему | Не аттестован («неудовлетворительно») | Обучающийся неполно выполнил задание, при изложении были допущены существенные ошибки, результаты выполнения работы не удовлетворяют требованиям, установленным преподавателем к данному виду работы                                                                                                                             |
|                         | Низкий («удовлетворительно»)          | Обучающийся неполно, но правильно изложил задание;<br><br>при изложении была допущена 1 существенная ошибка;<br><br>Знает и понимает основные положения данной темы, но допускает неточности в формулировке понятий;<br><br>выполняет задание недостаточно логично и последовательно;<br><br>Затрудняется при ответах на вопросы |

|                                                        |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                        |                                          | <p>преподавателя;</p> <p>Материал оформлен неаккуратно или не в соответствии с требованиями</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                        | Средний («хорошо»)                       | <p>Обучающийся неполно, но правильно изложил задание, при изложении были допущены 1-2 несущественные ошибки, которые он исправляет после замечания преподавателя;</p> <p>дает правильные формулировки, точные определения понятий; может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выявить степень понимания данного материала;</p> <p>материал оформлен недостаточно аккуратно и в соответствии с требованиями.</p> |
|                                                        | Высокий («отлично»)                      | <p>Обучающийся обстоятельно, с достаточной полнотой излагает соответствующую тему; дает правильные формулировки, точные определения понятий, терминов; может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры;</p> <p>правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания данного материала;</p> <p>материал оформлен аккуратно в соответствии с требованиями.</p>                                                                                    |
| Устный или письменный опрос (устные ответы на вопросы) | Не аттестован<br>(«неудовлетворительно») | <p>Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание проблемы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                        | Низкий<br>(«удовлетворительно»)          | <p>Дан неполный ответ на поставленные вопросы;</p> <p>в ответе присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                        |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        |                                       | обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                        | Средний («хорошо»)                    | Дан полный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся затрудняется с приведением конкретных примеров. Используются профессиональные термины.                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                        | Высокий («отлично»)                   | Дан полный развернутый ответ на поставленные вопросы с приведением конкретных примеров, использованы профессиональные термины, ошибки отсутствуют. Обучающийся демонстрирует глубокое понимание проблемы.                                                                                                                                                                                                                 |
| Самостоятельная работа | Не аттестован («неудовлетворительно») | Обучающийся неполно выполнил задание, при изложении были допущены существенные ошибки, результаты выполнения работы не удовлетворяют требованиям, установленным преподавателем к данному виду работы                                                                                                                                                                                                                      |
|                        | Низкий («удовлетворительно»)          | Обучающийся неполно, но правильно изложил задание;<br><br>при изложении была допущена 1 существенная ошибка;<br><br>Знает и понимает основные положения данной темы, но допускает неточности в формулировке понятий;<br><br>выполняет задание недостаточно логично и последовательно;<br><br>Затрудняется при ответах на вопросы преподавателя;<br><br>Материал оформлен неаккуратно или не в соответствии с требованиями |
|                        | Средний («хорошо»)                    | Обучающийся неполно, но правильно изложил задание, при изложении были допущены 1-2 несущественные ошибки, которые он исправляет после замечания преподавателя;                                                                                                                                                                                                                                                            |

|  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                     | <p>дает правильные формулировки, точные определения понятий; может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выявить степень понимания данного материала;</p> <p>материал оформлен недостаточно аккуратно и в соответствии с требованиями.</p>                                                                                    |
|  | Высокий («отлично») | <p>Обучающийся обстоятельно, с достаточной полнотой излагает соответствующую тему; дает правильные формулировки, точные определения понятий, терминов; может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры;</p> <p>правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания данного материала;</p> <p>материал оформлен аккуратно в соответствии с требованиями.</p> |

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### Примерный перечень вопросов к зачету:

Предмет музыкальной педагогики.

Цели, задачи и функции педагогики.

Основные категории педагогики.

Этапы становления музыкальной педагогики.

Отечественная система музыкального образования.

Структура целостного педагогического процесса.

Цели музыкального образования.

Основные принципы дидактики в музыкальной педагогике.

Педагогические модели образования.

Содержание музыкального обучения и образования, его основные элементы.

Педагогические способности, их структура.

Виды и методы обучения.

Развивающие педагогические технологии.

Формы организации учебной работы.

Проблема оценки качества обучения.

Сущность процесса воспитания.

Специфика воспитательной работы в музыкальных учебных заведениях.  
Музыкально-педагогическая деятельность Б.Асафьева и Б. Яворского.  
Основные идеи музыкально-эстетической концепции К. Орфа.  
Венгерская система музыкального воспитания.  
Проблема профессионально-педагогической подготовки музыканта.  
Структура и содержание готовности музыканта к профессионально-педагогической деятельности.  
Основные проблемы современной музыкальной педагогики и образования.

### **Критерии оценки студента**

Для отличной оценки необходимо показать наличие глубоких, исчерпывающих знаний в объеме освоения программы (в том числе и самостоятельной работы); полный, точный ответ на поставленные вопросы; грамотное и логически стройное изложение материала; правильные ответы на тестовые задания.

Для хорошей оценки – те же требования, но в ответе по некоторым перечисленным показателям имеются недостатки и неточности.

Для удовлетворительной оценки – те же требования, но материал подан в общих чертах, с ошибками, самостоятельно проработанные темы изучены слабо. Студенту для ответа требуются поправки и наводящие вопросы преподавателя. Имеются ошибки в тестах.

Неудовлетворительная оценка выставляется в случае незнания материала, изученного в классе и самостоятельно, при грубых ошибках в ответе и тестах, свидетельствующих о непонимании основных вопросов программы.

Зачет выставляется, если ответ соответствует критериям отличной, хорошей и удовлетворительной оценок.

### **Тест для проверки компетенции ПК – 10**

1. *Согласны ли Вы, что музыкальное образование – это система подготовки профессионалов в области определенного вида искусства, а также в подготовке педагогов по различным специальностям. Выберите правильный вариант ответа.*

А. Согласен, это правильное утверждение.

Б. Не согласен, это неправильное утверждение.

2. *Какие существуют понятия музыкального образования в современной России? Выберите правильные вариант (варианты).*

А. Музыкальное образование – это образовательная система-сложный социальный институт, включающий различные элементы и связь между ними подсистемы, управление, организация, кадры. Характеризуется целью, содержанием, учебными планами, программами.

Б. Музыкальное образование как процесс-связан с обучением и воспитанием.

В. Музыкальное образование – результат процесса-является сам человек, личность, который прошел обучение в определенной образовательной системе и характеризуется уровнем образованности (документ об образовании)

3. *Согласны ли Вы с утверждением, что музыкальное развитие – это переход в новое качественное состояние способностей человека к определенному виду искусства,*

*формирование личностных свойств, познавательных процессов под воздействием определенного вида искусства.? Выберите правильный вариант.*

А. Не согласен, это неправильный вариант.

Б. Согласен, это правильный вариант.

*4. С какими другими науками связана музыкальная педагогика? Отметьте правильный вариант (варианты).*

А. Музыкальная эстетика

Б. Психология

В. Физиология

Г. Ядерная физика

*5. Что такое музыкальное восприятие? Отметьте правильный вариант.*

А. Это переход в новое качественное состояние способностей человека к определенному виду искусства, формирование личностных свойств, познавательных процессов под воздействием определенного вида искусства.

Б. Способность человека концентрировать свои эмоции на выполнении определенной задачи.

*6. Какие существуют методы формирования музыкального восприятия? Отметьте правильный вариант (варианты).*

А. Метод опосредованного воздействия.

Б. Метод классификации.

В. Метод идейно-эмоционального воздействия.

*7. Выберите правильный вариант ответа. На какие две группы делятся музыкальные способности?*

А. Общие музыкальные и специальные музыкальные способности.

Б. Волевые качества и сценические способности.

*8. Согласны ли Вы с утверждением, что музыкальность (в широком смысле) – способность восприятия и видения мира в форме музыкальных образов такое восприятие мира тесно связано с наличием у человека специфических способностей?*

А. Согласен, это правильное утверждение.

Б. Не согласен, это неверное утверждение.

*9. В чем заслуга Б. Теплова в музыкальной педагогике? Выберите правильный вариант (варианты).*

- А. Выявил особенности музыкальных способностей.
- Б. Разделил музыкальные способности на виды.
- В. Создал теорию борьбы с неразвитым музыкальным слухом.

*10. Отметьте правильные вариант (варианты). Какие существуют виды музыкальной памяти?*

- А. Слуховая.
- Б. Двигательная.
- В. Эмоциональная
- Г. Зрительная
- Д. Логическая

*11. Какие существуют виды музыкального мышления? Отметьте правильные вариант (варианты).*

- А. Наглядно-образное.
- Б. Наглядно-действенное.
- В. Слуховое.

*12. Какие существуют виды музыкальной деятельности? Отметьте правильный вариант (варианты).*

- А. Восприятие.
- Б. Слушание.
- В. Хоровое пение.
- Г. Музыкально-ритмические движения.
- Д. Игра на музыкальных инструментах.

*13. Кому принадлежит данное высказывание – “музыка способна избавить человека от внутренней дисгармонии и воспитать нравственное сознание.” Отметьте правильный вариант.*

- А. Аристотелю.
- Б. Платону.
- В. Сократу.

*14. Какие существуют этапы музыкального образования в России? Отметьте правильный вариант (варианты).*

А. Музыкальные школы.

Б. Музыкальные училища (колледжи).

В. Институты (академии, консерватории) искусств.

*15. Кто является основоположником музыкальной системы образования в Венгрии в XX веке? Отметьте правильный вариант (варианты).*

А. Барток.

Б. Кодаи.

В. Григ

*16. Кто автор системы музыкального воспитания детей в XX веке которая называется «Шульверк»?*

А. Орф

Б. Барток

В. Прокофьев

*17. Какие существуют общие закономерности музыкального образования и воспитания? Отметьте правильный вариант (варианты).*

А. Двусторонность процесса обучения

Б. Активность ученика

*18. Какие существуют принципы обучения в музыкальной педагогике?*

А. Принцип единства воспитания, образования и развития

Б. Принцип научности

В. Принцип связи музыкального обучения с жизнью

Г. Единство художественного и технического

*19. В чем проявляется принцип оптимизации в музыкальном обучении?*

А. Подразумевает выявление эмоциональных и интеллектуальных особенностей уч-ся, фиксацию их музыкальных способностей, наблюдение за усвоением содержания программы, а также организацию уроков музыки в соответствии с технической оснащенностью класса.

Б. Выявляет личностные особенности обучающихся, проявляющиеся в их сценической деятельности

*20. Согласны ли Вы с утверждением, что «цель музыкального обучения – формирование музыкальной культуры личности, как части ее духовной культуры»? Отметьте правильный вариант.*

А. Согласен, это правильное утверждение.

Б. Не согласен, это неверное утверждение.