МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Воронежский государственный институт искусств»

«Воронежский государственный институт искусств» Кафедра теории музыки

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

полифония

Специальность 53.05.05 Музыковедение

Воронеж 2025

1. КОНТРОЛИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

В результате изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код	Формулировка компетенции	
компетенции		
УК-5	- Способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе	
	межкультурного взаимодействия	
ОПК-1	- Способность применять музыкально-теоретические и музыкально-	
	исторические знания в профессиональной деятельности, постигать	
	музыкальное произведение в широком историческом контексте в	
	тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями	
	конкретного исторического периода;	
ПК-2	- Способность осмыслять закономерности развития музыкального искусства в	
	контексте эпохи и во взаимосвязи с другими видами искусства	

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИЛИНЫ

Код	Планируемые результаты обучения
компетенции	
УК-5	Знать: этапы развития европейской и отечественной полифонических школ – от Средневековья до XXI века;
	Уметь: сочинять целостные полифонические пьесы (мотеты, фуги, инвенции, пассакалии) на собственные и заданные темы в разных стилях и для разных исполнительских составов;
	Владеть: понятийно-категориальным аппаратом музыкальной науки, отражающим историко-стилевую, жанровую и композиционно-технологическую специфику полифонической
	музыки.
ОПК-1	Знать: систему исторически сложившихся полифонических форм и жанров; Уметь: анализировать полифоническое произведение,
	охарактеризовав его общий художественно-эстетический замысел, жанрово-стилевые особенности, композиционное строение и технологическую основу.
	Владеть: методами и навыками полифонического анализа произведений разных исторических эпох, стилей, жанров.
ПК-2	Знать: композиционную структуру выдающихся образцов полифонической музыки, научные труды, посвященные проблемам старинной и современной полифонии;
	Уметь: импровизировать на фортепиано двухголосные упражнения на различные виды полифонической техники в основных полифонических стилях;
	Владеть: основными видами контрапунктической и имитационно- канонической техники, навыками сочинения целостных полифонических пьес в различных жанрах и стилях.

3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/г	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.			Аналитические выступления,
	Раздел 1	УК-5, ПК-2	собеседование по литературе,

			THE MOUNT IS ATTROVENOUNG
			письменные упражнения.
			Представление текста
			полифонического сочинения
			(клаузулы в стиле Перотина)
2.	D 2	VICE OFFICE	Аналитические выступления,
	Раздел 2	УК-5, ОПК-1	выступление на семинаре,
			письменные упражнения,
			письменный текст целостного
			полифонического сочинения
			(мотета).
3.	D 2	AHC COTICA	Аналитические выступления,
	Раздел 3	УК-5, ОПК-1,	выступление на семинаре,
			письменный текст целостных
			полифонических сочинений
			(однотемной и двойной фуги),
			тесты
4.	Раздел 4	УК-5, ОПК-1, ПК-2	Устные аналитические
			выступления, письменный текст
			целостного полифонического
			сочинения (фуги в романтическом
		*****	стиле)
5.	Раздел 5	УК-5, ОПК-1, ПК-2	Устные аналитические
			выступления, собеседования по
			литературе, письменный текст
			целостного полифонического
			сочинения (фуги в русском стиле)
6.	Раздел 6	УК-5, ОПК-1, ПК-2	Устные аналитические
			выступления, собеседования по
			литературе, выступление на
			семинаре, письменный текст
			целостных полифонических
			сочинений (инвенции и пассакальи
	_		в стилистике XX века)
7	Раздел 7	УК-4, ОПК-1,	Устные аналитические
			выступления, письменная
			контрольная работа (сочинение
			фуги на заданную тему в заданной
			стилистике)
8.	Промежуточная	УК-5, ОПК-1, ПК-2	Вопросы к экзамену,
	аттестация		представление портфолио
	(экзамен)		

4. ФОРМЫ, УРОВНИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Форма	Уровни оценивания	Критерии оценивания
оценивания		
Практические	Не аттестован	Обучающийся не смог раскрыть содержание,
(аналитическ	(«неудовлетворите	структуру, определить технологические приёмы в
ие) работы	льно»)	предложенном произведении, при изложении были
		допущены существенные ошибки.

(«удовлетворитель по») (структуру произведения, сделал одпу существенную опшибку в определении сто технологических особенностей; Недостаточно логично и последовательно выстроил рассказ о произведении; Затрудняется при ответах на вопросы преподавателя; («хорошо») Средний («хорошо») Средний («хорошо») Высокий («отлично») Тестирование Не аттестован («неудовлетворительно») Низкий («удовлетворительно») Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий («отлично») Тераний («отлично») Обучающийся обстоятельно, с достаточной полнотой раскрыл структуру и содержание предложенного произведения; Дал правильные формулировки, точные определения понятий, терминов; Правильно ответил на дополнительные вопросы преподавателя о произведении, имеющие цель выяснить степень понимания данного материала. Правильно выполнено менее 40% тестовых заданий («удовлетворительно») Тестирование Не аттестован («неудовлетворительно») Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий («отлично») Устный опрос («неудовлетворительно») Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий («отлично») Тестиве («неудовлетворительно») Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий («отлично») Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Правильно выполнено внетрирует полное непонимание темы. Ответ на поставленные вопросы; в отсете присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует		Низкий	Обучающийся неполно, но правильно определил
но») ощибку в определении его технологических особенностей; Недостаточно логично и последовательно выстроил рассказ о произведении; Затрудняется при ответах на вопросы преподавателя; Средний («хорошо») Средний («хорошо») Высокий («отличпо») Высокий («отличпо») Тестирование Не аттестован («неудовлетворительно») Низкий («удовлетворительно») Средний («хорошо») Высокий («удовлетворительно») Правильно выполнено 40% - 60% тестовых заданий («хорошо») Высокий («отлично») Правильно выполнено 81 -100% тестовых заданий («удовлетворите льно») Устный опрос («песудовлетворите льно») Устный опрос («песудовлетворите льно») Устный опрос («песудовлетворите льно») Какий («удовлетворите льно») Какий («удовлетворите льно») Оручающийся демонстрируст полное пепонимание демы выступления на поставленные вопросы; не использованы профессиональные термины; обучающийся справляется с ответом на дпоплинтельные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дпоплинтельные вопросы и правильно пределения поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дпоплинтельные вопросы и правильно на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дпоплинтельные вопросы и правильно на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дпоплинтельные вопросы и правильно на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дпоплинтельные вопросы и правильно и прави			_ =
Средний (корошо») Средний (корошо») Правильно выполнено 40% - 60% тестовых заданий (корошо») Правильно выполнено 40% - 60% тестовых заданий (корошо») Правильно выполнено 81 - 100% тестовых заданий (котлично») Правильно выполнено 100% тестовых заданий (котлично») Правильно выполнено 81 - 100% тестовых заданий (котличном выполнено 81 - 100% тестовых заданий (котличном выполнено 81 -		_ ` -	
Недостаточно логично и последовательно выстроил рассказ о произведении; Затрудняется при ответах на вопросы преподавателя; Средний («хорошо») Обучающийся неполно, но правильно определил структуру произведения, логично и последовательно выстроил рассказ; При изложении были допущены 1-2 несущественные ошибки, которые оп исправил после замсчания преподавателя; Высокий («отлично») Обучающийся обстоятельно, с достаточной полнотой раскрыл структуру и содержание предложенного произведения; Дал правильные формулировки, точные определения понятий, терминов; Правильно ответил на дополнительные вопросы преподавателя о произведении, имеющие цель выяснить степень понимания данного материала. Тестирование Не аттестован («неудовлетворительно»)		HO")	
рассказ о произведении; Затрудияется при ответах на вопросы преподавателя; Средний («хорошо») Средний («хорошо») Высокий («отлично») Тестировапие Тестировапие Не аттестовап («пеудовлетворительно») Высокий («хорошо») Торедний («хорошо») Высокий («отлично») Торедний (правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий («хорошо») Высокий («отлично») Торедний (правильно выполнено 81 - 100% тестовых заданий («отлично») Торедний («отлично») Торедний (правильно выполнено 81 - 100% тестовых заданий (правильном) Торедний (правильном) Торедний (правильном выполненом в 1 - 100% тестовых заданий (правильном) Торедний (правильном выполненом в 1 - 100% тестовых заданий (правильном) Торедний (правильном) Торедний (правильном выполненом в 1 - 100% тестовых заданий (правильном) Торедний (правильном выполненом в 1 - 100% тестовых заданий (правильном) Торедний (правильном выполненом в 1 - 100% тестовых заданий (правильном) Торедний (правильном выполненом в 1 - 100% тестовых заданий (правильном) Торедний (правильном выполненом в 1 - 100% тестовых заданий (правильном) Торедний (правильном выполненом в 1 - 100% тестовых заданий (правильном) Торедний (правильном выполненом в 1 - 100% тестовых заданий (правильном) Торедний (правильном выполненом в 1 - 100% тестовых заданий (правильном) Торедний (правильном выполненом в 1 - 100% тестовых заданий (правильном) Торедний (правильном выполненом в 1 - 100% тестовых заданий (правильном) Торедний (правильном выполненом в 1 - 100% тестовых заданий (правильном) Торедний (правильном выполненом в 1 - 100% тестовых заданий (правильном) Торедний (правильном выполненом в 1 - 100% тестовых заданий (правильном в 1 - 100% тестовых заданий (правильном в 1 - 100% тестовых задан			,
Средний (скорошо») Средний (скорошо») Средний (скорошо») Соручающийся неполно, но правильно определил (структуру произведения, лотично и последовательно выстроил рассказ; При изложении были допущены 1-2 несущественные ошибки, которые он исправил после замечания преподавателя; Обучающийся обстоятельно, с достаточной полнотой раскрыл структуру и содержание предложенного произведения; Дал правильные формулировки, точные определения понятий, терминов; Правильные формулировки, точные определения понятий, терминов; Правильно ответил на дополнительные вопросы преподавателя о произведении, имеющие цель выяснить степень понимания данного материала. Правильно выполнено менее 40% тестовых заданий (скорошо») Правильно выполнено 40% - 60% тестовых заданий (скорошо») Правильно выполнено 81 -!00% тестовых заданий (скорошо») Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий (скорошом) Правильно выпол			
Средний («хорошо») Средний (хорошо») Средний (хорошо») Соривошийся неполно, но правильно определил структуру произведения, логично и последовательно выстроил рассказ; При изложении были допущены 1-2 несущественные ошибки, которые он исправил после замечания преподавателя; Высокий («отлично») Высокий («отлично») Сорчающийся обстоятельно, с достаточной полнотой раскрыл структуру и содержание предложенного произведения; Дал правильные формулировки, точные определения понятий, терминов; Правильно ответил на дополнительные вопросы преподавателя о произведении, имеющие цель выяснить степень понимания данного материала. Тестирование Не аттестован («неудовлетворительно») Кустный («хорошо») Высокий («отлично») Травильно выполнено 40% - 60% тестовых заданий («судовлетворительно») Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий («отлично») Темы. На аттестован (менудовлетворите обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Низкий («довлетворитель но») Темы. Дан неполный ответ на поставленные вопросы; в отсяете присутствуют ошибки и неточности, не непользованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проболемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует			1 =
Средний (корошо»)			1
(«хорошо») структуру произведения, логично и последовательно выстроил рассказ; При изложении были допущены 1-2 несущественные ошибки, которые он исправил после замечания преподавателя; Высокий («отлично») Обучающийся обстоятельно, с достаточной полнотой раскрыл структуру и содержание предложенного произведения; Дал правильные формулировки, точные определения понятий, терминов; Правильные выполнено ответил на дополнительные вопросы и правильно выполнено менее 40% тестовых заданий («удовлетворитель но») Тестирование («оудовлетворитель но») Высокий («оудовлетворите дысок) («отлично») Устный опрос («песудовлетворите дысок) (четысе дысок) Назкий (удовлетворитель но») Низкий дан неполный ответ на поставленные вопросы; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует		Споличий	_
последовательно выстроил рассказ; При изложении были допущены 1-2 несущественные ошибки, которые он исправил после замечания преподавателя; Высокий («отлично») Высокий («отлично») Поравильно обручающийся обстоятельно, с достаточной полнотой раскрыл структуру и содержание предложенного произведении; Дал правильно еформулировки, точные определения понятий, терминов; Правильно ответил на дополнительные вопросы преподавателя о произведении, имеющие цель выяснить степень понимания данного материала. Тестирование Не аттестован («неудовлетворительно») Низкий («удовлетворительно») Средний («отлично») Родиний («отлично») Правильно выполнено 40% - 60% тестовых заданий («отлично») Родиний («отлично») Правильно выполнено 81 -!00% тестовых заданий («отлично») Родиний («отлично») Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Низкий («удовлетворитель но») Дан неполный ответ на поставленные вопросы; понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует		-	
При изложении были допущены 1-2 несущественные опибки, которые он исправил после замечания преподавателя; Высокий («отлично») Обучающийся обстоятельно, с достаточной полнотой раскрыл структуру и содержание предложенного произведения; Дал правильные формулировки, точные определения понятий, терминов; Правильно ответил на дополнительные вопросы преподавателя о произведении, имеющие цель выяснить степень понимания данного материала. Тестирование («неудовлетворительно») Правильно выполнено менее 40% тестовых заданий («удовлетворительно») Правильно выполнено 40% - 60% тестовых заданий («хорошо») Высокий («хорошо») Правильно выполнено 81 -!00% тестовых заданий («отлично») Устный опрос («неудовлетворите дьно») Правильно выполнено 81 -!00% тестовых заданий (мотлично») Устные Высокий («отлично») Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Дан неполный ответ на поставленные вопросы; в отсяете присутствуют ощибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует		(«хорошо»)	1 1 1 1 1
Высокий (котлично») Тестирование Не аттестован (каудовлетворительно») Тестирование Не аттестован (каудовлетворительно») Тестирование Не аттестован (каудовлетворительно») Тестирование Низкий (кудовлетворительно») Тередний (котрично») Тестирование Правильно выполнено 40% - 60% тестовых заданий (каудовлетворительно») Тестирование Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий (каудовлетворительно») Тестирование Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий (каудовлетворительно») Тестирование Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий (каудовлетворительно») Тестирование Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий (каудовлетворительно») Тестораний (каудовлетворительно») Тестораний (каудовлетворительно») Тестораний (каудовлетворительно») Тестораний (каудовлетворительно») Тестораний (каудовлетворительно») Тестораний (каудовлетворительном) Темы. Низкий (каудовлетворительном) Темы. Темы. Темы. Тестован поставленные вопросы; в отсвете присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Темы. Темы. Тестирование Тестирование Тестирование Тестирование Темы Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий (каудовлетворите выполнено 81 -100% тестовых заданий (каудовлетворительном) Темы Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий (каудовлетворительном) Темы Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий (каудовлетворительном) Тестирование (карадование (карадо			
Высокий (котлично») Высокий (котлично») Высокий (котлично») Высокий (котлично») Высокий (котлично») Высокий (котлично») Тестирование Не аттестован (кнеудовлетворительно») Высокий (котлично») Тестирование Не аттестован (кнеудовлетворительно») Высокий (котлично») Торедний (котлично») Высокий (котлично») Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. На поставленные вопросы; в отсвете присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний (кудовлетворите демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний (кудовлетворитель но») Выступления на (кудовлетворитель но») Средний (кудовлетворитель но») Средний (кудовлетворитель но») Средний (кудовлетворитель но») Дан неполный ответ на поставленные вопросы; не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний (кудоршо») Средний (кудоршо») Средний (кудоршо») Средний (кудоршо») Средний (кудоршо») Средний (кудоршом) Средний (кудоршем стеть на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует			
Высокий (котлично») Высокий (котлично») Высокий (котлично») Высокий (котлично») Высокий (котлично») Не аттестован (кнеудовлетворительном) Высокий (котлично») Ростный опрос (устные выступления на семинарских занятиях) Высокий (кудовлетворительном) Средний (кудовлетворите опос (устные выступления на может выступления на может высокий (котлично») Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Дан неполный ответ на поставленные вопросы; в отсвете присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний (кхорошо») Средний (кудовлетворитель но») Средний (кудовлетворитель но») Дан неполный ответ на поставленные вопросы; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний (кхорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует			
(«отлично») (полнотой раскрыл структуру и содержание предложенного произведения; Дал правильные формулировки, точные определения понятий, терминов; Правильно ответил на дополнительные вопросы преподавателя о произведении, имеющие цель выяснить степень понимания данного материала. Тестирование Не аттестован («неудовлетворите льно») Низкий («удовлетворитель но») Средний («удовлетворитель но») Средний («хорошо») Высокий («отлично») Устный опрос (меудовлетворите устные выступления на семинарских занятиях) На аттестован (мерудовлетворитель но») Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Дан неполный ответ на поставленные вопросы; в отсяет присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует		Developer	
предложенного произведения; Дал правильные формулировки, точные определения понятий, терминов; Правильно ответил на дополнительные вопросы преподавателя о произведении, имеющие цель выяснить степень понимания данного материала. Тестирование Не аттестован («неудовлетворите льно») Низкий («удовлетворитель но») Средний («хорошо») Высокий («отлично») Устный опрос (меудовлетворите (устные выступления на семинарских занятиях) Низкий («удовлетворите льно») Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий ответ на поставленные вопросы; в отсете присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обрачающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует			
Дал правильные формулировки, точные определения понятий, терминов; Правильно ответил на дополнительные вопросы преподавателя о произведении, имеющие цель выяснить степень понимания данного материала. Тестирование Не аттестован («неудовлетворите льно») Низкий («удовлетворитель но») Средний («хорошо») Высокий («хорошо») Устный опрос («неудовлетворите (устные выступления на семинарских занятиях) Низкий («удовлетворитель но») Травильно выполнено 40% - 60% тестовых заданий (мотлично») Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Низкий (мудовлетворите (мудовлетворите (устные выступления на семинарских занятиях) Средний («удовлетворитель семинарских занятиях) Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует		(«отлично»)	
определения понятий, терминов; Правильно ответил на дополнительные вопросы преподавателя о произведении, имеющие цель выяснить степень понимания данного материала. Тестирование Не аттестован («неудовлетворительно») Низкий («удовлетворительно») Средний («хорошо») Высокий («отлично») Устный опрос («неудовлетворите устные выступления на семинарских занятиях) Низкий («удовлетворительно») Назкий («удовлетворительно») Назкий («удовлетворительно») Быступления на семинарских занятиях) Средний («удовлетворитель но») Средний («удовлетворитель но») Темы. Дан неполный ответ на поставленные вопросы; в отсевете присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует			-
Тестирование Не аттестован («неудовлетворитель но») Тестирование Редний («хорошо») Высокий («отлично») Устный опрос (чеудовлетворите устные выступления на манарских занятиях) Выступления на семинарских занятиях) В Средний («удовлетворитель но») Тестирование (чездовлетворитель но») Травильно выполнено 40% - 60% тестовых заданий (чездовлетворитель но») Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий (чездовлетворите обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Дан неполный ответ на поставленные вопросы; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («удовлетворитель но») Темы дан неполный ответ на поставленные вопросы; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует			
Тестирование Не аттестован («неудовлетворите льно») Низкий («удовлетворитель но») Средний («хорошо») Высокий («отлично») Устный опрос (устные выступления на семинарских занятиях) Низкий («удовлетворитель но») Средний («отлично») Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («удовлетворитель но») Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание обучающийся демонстрирует полное непонимание обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует			_ =
Тестирование Тестирование Не аттестован («неудовлетворите льно») Низкий («удовлетворитель но») Средний («хорошо») Высокий («отлично») Устный опрос (устные выступления на семинарских занятиях) Низкий («удовлетворитель но») Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («удовлетворитель но») Дан неполный ответ на поставленные вопросы; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы; однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует			<u> </u>
Тестирование («неудовлетворите льно») Низкий («удовлетворитель но») Средний («хорошо») Высокий («отлично») Устный опрос (устные выступления на семинарских занятиях) Низкий («удовлетворитель но») Травильно выполнено 40% - 60% тестовых заданий ответ на поставленные вопросы; обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Низкий («удовлетворитель но») Дан неполный ответ на поставленные вопросы; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует			1 -
(«неудовлетворите льно») Низкий («удовлетворитель но») Средний («хорошо») Высокий («отлично») Устный опрос (устные выступления на семинарских занятиях) На (смудовлетворитель но») Средний («удовлетворите устаные семинарских занятиях) Средний («удовлетворитель но») На (жудовлетворитель но») Средний («удовлетворитель на семинарских занятиях) Средний («хорошо») Средний («хорошо») Средний («хорошо») Средний («хорошо») Средний («хорошо») Средний («хорошо»)	T.	***	-
Правильно выполнено 40% - 60% тестовых заданий (мудовлетворитель но») Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий (мотрично») Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий (мотрично») Правильно выполнено 81 -!00% тестовых заданий (мотлично») Правильно выполнено 81 -!00% тестовых заданий (мотлично») Правильно выполнено 81 -!00% тестовых заданий (мотлично») Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Правильно выполнено 81 -!00% тестовых заданий (мотлично») Обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Правильно вопросы (мудовлетворитель но») Правильно вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Правильно вопросы и правильно использует на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует	Тестирование		Правильно выполнено менее 40% тестовых заданий
Низкий («удовлетворитель но») Средний («хорошо») Высокий («отлично») Устный опрос (устные выступления на семинарских занятиях) Низкий («удовлетворитель но») Средний («удовлетворитель но») Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий («отлично») Правильно выполнено 81 -!00% тестовых заданий («отлично») Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Дан неполный ответ на поставленные вопросы; в отсвете присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует		1	
(«удовлетворитель но») Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий («хорошо») Высокий («отлично») Правильно выполнено 81 -!00% тестовых заданий («отлично») Устный опрос (устные выступления на семинарских зананий («удовлетворите на семинарских занятиях) Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Низкий («удовлетворитель на семинарских занятиях) Дан неполный ответ на поставленные вопросы; не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует		,	
Но» Средний («хорошо») Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий («хорошо») Высокий («отлично») Правильно выполнено 81 -!00% тестовых заданий («отлично») Устный опрос («неудовлетворите (устные выступления на («удовлетворите темы. Низкий (мудовлетворитель на («удовлетворитель на (мудовлетворитель но») Низкий (мудовлетворитель неполный ответ на поставленные вопросы; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Низкий (мудовлетворитель неполный ответ на поставленные вопросы; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Низкий (мудовлетворитель неполный ответ на поставленные вопросы; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Низкий (мудовлеть на поставленные вопросы, обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует			Правильно выполнено 40% - 60% тестовых заданий
Средний («хорошо») Высокий (правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий («хорошо») Устный («отлично») Устный опрос (чеудовлетворите дыступления на (мудовлетворитель семинарских занятиях) На (правильно выполнено 81 -!00% тестовых заданий (правильно вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Дан неполный ответ на поставленные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний (правильно использует			
(«хорошо») Высокий (мотлично») Правильно выполнено 81 -!00% тестовых заданий (мотлично») Ие аттестован (меудовлетворите (меудовлетворите (меудовлетворите (устные выступления на (мудовлетворитель но») Дан неполный ответ на поставленные вопросы; в отсвете присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний (муровлетворитель но») Дан неполный ответ на поставленные вопросы; Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует			
Высокий («отлично») Устный Не аттестован опрос (жнеудовлетворите дустные выступления на семинарских занятиях) Выступления но обучающийся демонстрирует полное непонимание использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний (жорошо») Правильно выполнено 81 -!00% тестовых заданий (ответ на поставленные вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание темы. Дан неполный ответ на поставленные вопросы; не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний (жорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует			Правильно выполнено 61% - 80% тестовых заданий
Устный Не аттестован Ответ на поставленный вопрос отсутствует. опрос (устные (устные выступления на па («удовлетворите семинарских занятиях) Низкий (дан неполный ответ на поставленные вопросы; в отсвете присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует		• •	
УстныйНе аттестован опрос (жнеудовлетворите (устные выступления на семинарских занятиях)Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание темы.Низкий (жудовлетворитель семинарских занятиях)Дан неполный ответ на поставленные вопросы; в отсвете присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы.Средний (жхорошо»)Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует			Правильно выполнено 81 -!00% тестовых заданий
опрос (устные льно») Темы. Выступления на семинарских занятиях) Поредний (жорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы; в отсвете присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний (жорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует		,	
(устные выступления на семинарских занятиях) Пизкий (жудовлетворитель но») Дан неполный ответ на поставленные вопросы; в отсвете присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний (жхорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует	Устный		
Выступления на («удовлетворитель но») Дан неполный ответ на поставленные вопросы; в отсвете присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует	-	1 \ •	Обучающийся демонстрирует полное непонимание
на («удовлетворитель но») в отсвете присутствуют ошибки и неточности, не использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует	(устные	,	
семинарских занятиях) использованы профессиональные термины; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует	выступления	Низкий	1 ' '
обучающийся демонстрирует поверхностное понимание проблемы. Средний («хорошо») Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует	на	(«удовлетворитель	
понимание проблемы. Средний Дан неполный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует	-	но»)	
Средний Дан неполный ответ на поставленные вопросы, («хорошо») однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует	занятиях)		1 7
(«хорошо») однако обучающийся справляется с ответом на дополнительные вопросы и правильно использует			-
дополнительные вопросы и правильно использует			<u> </u>
		(«хорошо»)	_ =
профессиональные термины.			дополнительные вопросы и правильно использует
			профессиональные термины.
Высокий Дан полный развернутый ответ на поставленные			
(«отлично») вопросы с приведением конкретных примеров,		(«отлично»)	1
использованы профессиональные термины, ошибки			использованы профессиональные термины, ошибки
отсутствуют. Обучающийся демонстрирует			
глубокое понимание темы.			
Самостоятель Не аттестован Обучающийся не выполнил письменные	Самостоятель	Не аттестован	
ная работа («неудовлетворите упражнения;	ная работа	(«неудовлетворите	упражнения;
(выполнение льно») в целостном сочинении допущены существенные	(DI III O TILI O TILI	пРНО//)	в непостном сочинении попушены существенные

письменных		ошибки, результаты выполнения работы не
упражнений и		удовлетворяют требования, установленным
целостных		преподавателем к данному виду работы
полифоничес	Низкий	Обучающийся неполно выполнил письменные
ких	(«удовлетворитель	упражнения, допустив существенные ошибки;
сочинений.	но»)	Недостаточно логично и последовательно выстроил
		целостное полифоническое сочинение, допустив
		существенные ошибки;
		Сочинение оформлено неаккуратно и не полностью
		соответствует требованиям.
	Средний	Обучающийся правильно выполнил письменные
	(«хорошо»)	упражнения, допустив 1-2 несущественные ошибки,
	, ,	которые он исправил после замечания
		преподавателя;
		Сочинение оформлено недостаточно аккуратно, но
		в соответствии со стилистическими и
		технологическими требованиями.
	Высокий	Обучающийся выполнил без ошибок все
	(«отлично»)	письменные упражнения;
		Сочинение полифонического произведения
		оформлено аккуратно и в соответствии со
		стилистическими и технологическими
		требованиями.
Устные	Не аттестован	Обучающийся не смог сыграть заданное
упражнения	(«неудовлетворите	упражнение
(игра на	льно»)	
фортепиано	Низкий	Обучающийся сыграл заданное упражнение с
упражнений	(«удовлетворитель	несколькими существенными ошибками
на различные	но»)	
виды техники	Средний	Обучающийся сыграл заданное упражнение с
в строгом	(«хорошо»)	несущественными 2-3 ошибками
стиле)	Высокий	Обучающийся справился с заданием, сыграл
	(«отлично»)	упражнение без ошибок или с одной
		несущественной ошибкой.
Контрольная	Не аттестован	Обучающийся выполнил работу с
работа	(«неудовлетворите	принципиальными ошибками в технике и
(сочинение	льно»)	стилистике.
полифоничес	Низкий	Обучающийся выполнил работу с одной
кой пьесы на	(«удовлетворитель	принципиальной или несколькими существенными
заданную	но»)	ошибками в технике или стилистике
тему в	Средний	Обучающийся выполнил работу в полном объеме с
заданном	(«хорошо»)	соблюдением необходимой техники и стилистике,
стиле)		но допустил -2-3 несущественные ошибки
	Высокий	Обучающий выполнил работу в полном объеме с
	(«отлично»)	соблюдением необходимой полифонической
		техники и стилистики; правильно и аккуратно
		оформил нотный текст.

5. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Примерное содержание контрольных материалов

Задания к практической работе (образцы письменных упражнений)

- 1. Написать двухголосный образец мелизматического органума; (УК-5, ОПК-1)
- 2. Написать двухголосный канон в инверсии (строгий стиль); (УК-5, ОПК-1)
- 3. Написать трехголосный канон в сложном контрапункте с октавным показателем (строгий стиль). (УК-5, ОПК-1)

Задания к практической работе (образцы устных упражнений)

- 1.Сыграть простой контрапункт к заданной мелодии в строгом стиле; (ПК-2)
- 2.Сыграть стреттную имитацию на заданную пропосту в строгом стиле; (ПК-2)
- 3. Сыграть перестановку в вертикально-подвижном контрапункте заданного двухголосия; (ПК-2)
- 4.Сыграть каноническую секвенцию на заданный мотив в стиле барокко. (ПК-2)

Контрольные вопросы, тестовые задания (с ответами на контрольные вопросы, ключи к тестам для проверяющего):

Семестр № 4_

Тема (занятия / раздела курса) Полифония эпохи барокко

- І. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ (ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ)
 - 1. Каковы способы достижения тематического единства в раннебарочной канцоне? (ОПК-1)
 - 2. Что подразумевает понятие фуга на хорал? (ОПК-1)
 - 3. Назвать функции репризы в баховской фуге. (ОПК-1)
- II. ОТВЕТЫ НА КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ (КЛЮЧИ К ТЕСТАМ)
 - 1. Тематическое родство материала имитационных разделов.
 - 2. Фуга на фоне кантуса фирмуса, фуга без кантуса фирмуса (на начальные одну-две интонации из хорала), мотетная форма с предимитациями хоральных фраз в виде фугато и мотетная без кантуса фирмуса (чередование нескольких фугато на темы из хоральной мелодии.
 - 3.Структурная функция возвращение темы в главную тональность, драматургическая итог развития.

Примерная тематика семинарских занятий.

- 1. Теория канона в отечественном музыкознании. (УК-5, ОПК-1, ПК-2)
- 2. Форма фуги у композиторов добаховского поколения. (УК-5, ОПК-1, ПК-2)
- 3.Полифония в крупных произведениях П.Хиндемита. (УК-5, ОПК-1, ПК-2)

5.2. Зачетные требования

По окончании четвертого семестра проводится зачет. Он включает:

- 1) анализ незнакомого полифонического произведения.
- 2) игру упражнений на заданный материал;
- 3) представление письменных работ (клаузулы, мотета, однотемной и двойной фуги.

Критерии оценки

- оценка зачтено выставляется при наличии всех письменных работ, правильном определении структуры анализируемого произведения, логично и последовательно выстроенном рассказе; правильно сыгранном полифоническом упражнении на заданный материал.
- оценка *незачет* при наличии грубых ошибок в анализе полифонического произведения, неумении сыграть полифоническое упражнение.

По окончании пятого семестра проводится зачет. Он включает:

- 1) собеседование по пройденным произведениям;
- 2) собеседование по научной литературе;
- 3) Представление письменных работ (фуги в романтическом и фуги в русском стилях).

Критерии оценки:

- оценка *зачтено* студент получает при наличии грамотно оформленных письменных работ, хорошей ориентации в композиции пройденных произведений, ориентации в теоретических вопросах научной литературы по пройденным темам;
- оценка *незачет* при слабой ориентации в пройденных произведениях и научной литературе.

ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ

УК-5:

Письменные упражнения:

- 1) Двухголосный образец мелизматического органума.
- 2) Двухголосный канон в инверсии (в строгом стиле);
- 3) Трехголосный канон в сложном контрапункте с октавным показателем (в строгом стиле)

ОПК-1:

Вопросы:

- 1) Каковы способы достижения тематического единства в раннебарочной канцоне?
- 2) Что подразумевает понятие фуга на хорал?
- 3) Назвать функции репризы в баховской фуге

ПК-2:

1. Устные упражнения на фортепиано:

- 1) Сыграть простой контрапункт к заданной мелодии в строгом стиле
- 2) Сыграть стреттную имитацию на заданную пропосту в строгом стиле.
- 3) Сыграть перестановку в вертикально-подвижном контрапункте заданного двухголосия

2.Творческие работы:

- 1. Трёхголосная клаузула в стиле Перотина
- 2. Мотет в строгом стиле на латинский текст
- 3. Трёхголосная фуга в барочном стиле (однотемную)
- 4. Четырёхголосная фуга в барочном стиле (двойную)
- 5. Фуга для струнного квартета в романтическом стиле
- 6. Фуга для хора в русском стиле
- 7.Инвенция для духового ансамбля в стилистике XX века
- 8.Пассакалия для органа или фортепиано в стилистике XX века
- 9. Контрольная (суточная) фуга на заданную тему

5.2.ФОРМА ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования «Воронежский государственный институт искусств

Кафедра теории музыки Дисциплина ПОЛИФОНИЯ

УТВЕРЖДЕН
На заседании кафедры
«__»____20__ г., протокол №___
Заведующий кафедрой
Трембовельский Е. Б.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

- 1. Имитационная техника в полифонии.
- 2. Анализ предложенного сочинения.

Критерии оценки:

отлично — при наличии всех письменных работ, хорошей или отличной оценке за контрольную письменную работу (фугу на заданную тему), полном аналитическом раскрытии предложенного произведения, полном ответе на теоретический вопрос, правильном ответе на дополнительный вопрос по курсу;

хорошо – при наличии всех письменных работ, хорошей оценке за контрольную письменную работу (фугу на заданную тему), полном аналитическом раскрытии предложенного произведения, неполном ответе на теоретический вопрос, правильном ответе на дополнительный вопрос по курсу;

удовлетворительно — при наличии всех письменных работ, удовлетворительной оценке за контрольную письменную работу (фугу на заданную тему), полном аналитическом раскрытии предложенного произведения, неполном ответе на теоретический вопрос, неверном ответе на дополнительный вопрос по курсу;

неудовлетворительно – при наличии всех письменных работ, отсутствии аналитического раскрытия предложенного произведения, неполном ответе на теоретический вопрос и неверном ответе на дополнительный вопрос по курсу.

При отсутствии письменных работ студент к экзамену не допускается.

5.3.Перечень вопросов и практических заданий к экзамену (требования к проведению экзамена) (программный минимум).

1. Контрольное сочинение фуги на данный материал с участием полифонических видов тематического развития;

- 2.Представление восьми письменных работ (клаузула в стиле Перотина, мотетпарафраза на латинский текст в строгом стиле, однотемная и двойная фуга в барочном стиле, фуга для струнного квартета в романтическом стиле, фуга для хора в русском стиле, инвенция для ансамбля духовых и пассакалия для органа или фортепиано в стилистике музыки XX века;
- 3. Анализ незнакомого полифонического произведения;
- 4. Ответ по одному из экзаменационных вопросов.

Примерный перечень теоретических вопросов:

- 1.Полифония как система музыкального мышления.
- 2. Имитационная техника в полифонии.
- 3. Теория сложного контрапункта.
- 4. Теория канона.
- 5.Изоритмический мотет XIV века.
- 6. Принципы формообразования в полифонии Возрождения.
- 7. Раннебарочные полифонические формы: решение проблемы тематического единства.
- 8. Тематическое развитие в барочной фуге.
- 9. Проблемы структурной организации в барочной фуге.
- 10. Многотемность в фуге.
- 11. Роль полифонии в условиях гомофонных форм.
- 12.Особенности полифонических форм в музыке западноевропейского романтизма.
- 13. Основы русской классической полифонии, заложенные М.И.Глинкой.
- 14. Полифония в творчестве С.И. Танеева.
- 15.Влияние деятельности и творчества Танеева на русскую музыку и развитие отечественной науки.
- 16.Пути обновления старинных полифонических форм в музыке XX века.
- 17. Новые виды фактурной организации в музыке XX века.
- 18. Серийная техника и полифония.
- 19. Новые принципы организации полифонической фактуры и формы в творчестве И. Стравинского.
- 20.Полифония в творчестве Б.Бартока.
- 21.Полифония как основа музыкального мышления П.Хиндемита.
- 22. Полифония как основа музыкального мышления Д. Шостаковича.
- 23. Полифонические формы в творчестве Р. Щедрина.
- 24. Развитие идеи полифонического суперцикла в музыке второй половины XX века.
- 25.Полифония в творчестве А.Шнитке.