

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Воронежский государственный институт искусств»

Кафедра педагогики, методики и ОКФ

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
ФТД.1 «СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ АДАПТАЦИЯ ПЕРВОКУРСНИКОВ
К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВУЗА»

(наименование дисциплины)

53.05.01 «Искусство концертного исполнительства»

(код и направление подготовки)

Оркестровые струнные инструменты

(наименование профиля подготовки)

Воронеж
2025

1. КОНТРОЛИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

В результате изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код компетенции	Формулировка компетенции
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	Знать: — основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда; Уметь: — расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; — планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; — подвергать критическому анализу проделанную работу; — находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития; Владеть: — навыками выявления стимулов для саморазвития; — навыками определения реалистических целей профессионального роста

3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины *	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства***
1.	Раздел 1-2	УК-6	Доклад, сообщение Опрос на зачете
2.	Раздел 3-4	УК-6	Доклад, сообщение Опрос на зачете

4.	Зачет	УК-6	Вопросы к зачету
----	-------	------	------------------

4. ФОРМЫ, УРОВНИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Форма оценивания	Уровни оценивания	Критерии оценивания
Зачет	Не зачет (не аттестован)	выставляется тому, кто недобросовестно занимался самостоятельно, не выполнил всего комплекса требований; не изучал специальную литературу, не подготовил доклад, сообщение.
	Зачет (аттестован)	Обучающийся обстоятельно, с достаточной полнотой излагает соответствующую тему; дает правильные формулировки, точные определения понятий, терминов; может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие цель выяснить степень понимания данного материала; материал оформлен аккуратно в соответствии с требованиями.

Примерный перечень вопросов к зачету

- Понятие социально-психологической адаптации, ее этапы, механизмы и условия.
- Конвенция ООН о правах инвалидов
- Основы гражданского и семейного законодательства.
- Основы трудового законодательства. Особенности регулирования труда инвалидов.
- Реабилитация инвалидов. Индивидуальная программа реабилитации. Трудоустройство инвалидов.
- Общение: определение, виды функции, структура.
- Вербальные и невербальные средства общения.
- Основные коммуникативные барьеры и пути их преодоления в межличностном общении.
- Перцептивная сторона общения.
- Понятие о конфликте. Виды конфликта. Причины конфликтов.
- Стили поведения в конфликтной ситуации
- Понятие об образовательной среде. Особенности образовательной среды вуза искусств.
- Психологический климат коллектива: определение, признаки, диагностика.
- Самопрезентация. Формы, методы, технологии самопрезентации