## МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**УТВЕРЖДАЮ** 

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Воронежский государственный институт искусств"

Ілан одобрен Уче	ным советом вуза	УЧЕБНЫЙ ПЛАН	И.о. ректора		Карпов С.В.
Тротокол № 10 о	m 29.05.2025			" "	20 e.
		по программе бакалавриата			
	53.03.06				
	Программа бакалавриата по направле	нию подготовки 53.03.06 Музыкозна	ание и музыкал	пьно-прикладное	искусство
Профиль подготовки:	Этномузыкология				
(афедра:	Кафедра этномузыкологии				
Факультет:	музыкальный				
(еалификация: Эт	номузыколог. Преподаватель. Руководитель творческого	,			
оллектива (этном	лузыкология)	Год начала подготовки (по )	учебному плану)	2024	
		Учебный год		2025-2026	
<b>Рорма обучения:</b> (	Эчная	Образовательный стан	дарт (ФГОС)	№ 828 от 23.08.20	17
Срок получения об	разования: 4 г.				
Основной	Типы задач профессиональной деятельности	СОГЛАСОВАНО			
+	художественно-творческий	И.о. проректора по учеб	іной и		
+	культурно-просветительский	воспитательной работе			/Христова Г.П./
+	педагогический				
+	научно-исследовательский	Начальник учебно-метод	цического отдела		/Хисная Е.П./
		Декан музыкального фак	сультета		/ Филонович С.А./
		Руководитель ОПОП, за	-		.,
		этномузыкологии	ь, кафедрои		/ Сысоева Г.Я./

## План Учебный план бакалавриата '53.03.06 Этномузыкология 2 курс (2024).plx', код направления 53.03.06, профиль подготовки : Этномузыкология, год начала подготовки 2024

Sept Methods 1. 1		J TOOTIBINITISTA									Kypc 1			· · / C	(	. / - [	,	Курс 2					-,		Курс 3					<i>J</i> · ·	Курс	c4				
September 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.			Форма контроля	2.6.		Ипого акад часо			Самастр 1	-			Семестр 2			Семестр 3	1 1	T T		Семестр 4			Самастр 5		1	Семестр б				Семестр 7		=	Семестр 8		Закрепленная кафедра	
September 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	rename Mugenc	Harmenceanere 35	Sever Clark	time Oakt 3	ов в Экопер в. тире	No Kovr. nnivy pat.	CP Korr a	Le. Mroro A	leк Пр ИЗ	on c	P Kont 3.	e. Wroro Jies	Пр из	OPT CP KO	nt s.e. Vitoro	Лек Пр ИЗ	ON O	Kowr ports 2.e.	Mroro Лек	пр из сип	CP Koer :	a.e. Vitroro Jies	Пр ИЗ	CPT CP Ko	nt s.e. Mooro	Лек Пр ИЗ	on o	Korr ports 2.e.	Mnoro Jiek I	р из сег	CP Kont ports	s.e. Vitoro Jiv	к Пр ИЗ	CPT CP Koerr pons	Код Наименование	Компениции
	ілок 1 Дисциплины			220 220	8248	8248 4278 2	2845 1125 32	2.5 1238 1	28 500 64	38	84 162 2	9 1078 160	418 64	283 19	53 31 1184	145 405 64	435	135 29.5	1096 145	371 64	381 135	27 1040 106	378 48	382 12	26 30.5 1132	160 354 64	410	144 23.5	868 100 2	26 80	300 162	17 612 58	150 26	270 108		
Septimorphise of the content of the	бязательная часть			178 178	6408	6408 3290 7	2209 909 28	8.5 1026 9	6 400 48	3 32	20 162 2	900 128	352 48	255 11	17 28 1008	129 321 64	404	90 26	936 129	289 64	319 135 1	5.5 558 48	208 48	191 6	3 25 900	118 266 48	360	108 17.5	630 68 1	88 48	200 126	12.5 450 25	128 26	160 108		I
Septimorphise of the content of the	+ 51.0.01	Mcropus Pocces	4 23	2 2 3	6 144	72 48	10 18	2 22 1	16 32	2	14			6	1 36			1.5	54 17	17	2 18												++-			
Section 1. The content of the conten		Философия	4 3	5 5 3	6 180	180 64	98 18						-	-	2 72	16 16	40	3	108 16	16	58 18										-				<ol> <li>Кафедра гуманитарных и социально-</li> </ol>	98-1; 98-5
Sept Members 1. 1	+ 61.0.04	Иностранный квых	24 3	7 7 3	6 252	252 128	88 36 1	1.5 54	32	2	2 :	2 72	32	22 1	8 1.5 54	32	22	2	72	32	22 18														1 Кафедра гуманитарных и социально-	96.4
Septimorphise of the control of the	+ 61.0.05	Руссий канк и культура речи	2					1.5 54	32	2	2 1	.5 54																							1 Кафедра гуманитарных и социально-	9K-4
	+ 61.0.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	2																																1 жономических дисциплин	Gist-7
	+ 61.0.07	Физическая культура	2	2 2 3	6 72	72 16	56					2 72 16		56																					2 Секция физиоститания	98.7
	+ 51.0.08														2 72	16 16	40	2	72 16	16	40				-		+				-				1 Кафедра гуманитарных и социально-	98-0 0064-0065
	+ 51.0.10		6	2 2 3	6 72	72 32	40 2	2 12					+										++-		2 72	16 16	40	_			+					9K-1; Offic-1
See to the state of the state o	+ 61.0.11	Поизология и перагогина	1	2 2 3	6 72	72 32	40	2 72 :	16 16	4	10																								4 Кафедра педаголики, методики и	
See to the state of the state o	+ 61.0.12	Музыкальная психология	3	2 2 3	6 72	72 32	40								2 72	32	40																		4 Кафедра педагогики, методики и	OTK-3
. M. S. M. S	+ 61.0.13	Mysekansean negarorsea	4	2 2 3	6 72 E40	72 32	101 00 1		16 16			2 22 16	16	19 3	2 15 84	16 16	- 22	2	72 32	16	40	16 84 16	16	- 22	3 23	14 14	- 19	27 16	E4 16 1			3 100 1	14		4 Кафедра педагогики, методики и	OR61
. M. S. M. S	+ 51.0.14.01	история музыки 24 История зарубежной музыки	24 13	7 7 3	6 252	252 128	79 45 1	1.5 54 3	16 16	2	2 :	2 72 16	16	13 2	7 1.5 54	16 16	22	2	72 16	16	22 18	1.5 54 16	16	22	2 /2	16 16	ь	D 1.5	54 16 .		22	3 106 12	124	35 27	13 Кафидра истории музыки	OTK-1
. M. S. M. S	+ 51.0.14.02	История русской музыки б	68 57	8 8 3	6 288	288 122	112 54															1.5 54 16	16	22	2 72	16 16	13	27 1.5	54 16	16	22	3 108 1	14	55 27	13 Кафедра истории музыки	OTK-1
	+ 61.0.15	История современной музыки	67	3 3 3	6 108	108 64	44																		1.5 54	16 16	22	1.5	54 16	16	22				13 Кафедра истории музыки	OTK-1
	+ 61.0.16		4 2	6 6 3	6 216	216 128	61 27 1.	LS 54 :	16 16	2		1 36 16	16	4 22	1.5 54	16 16	22	10	72 16	16	13 27											$-\!\!+\!\!-\!\!\!+$			Кафедра гуманитарных и социально-     Кофедра туманитарных и социально-     Кофедра туманитарных и социально-	9951: OR61: OR62: OR64
	+ 51.0.18	Гармонея	2	3 3 3	6 108	108 64	35 9 1	1.5 54	32	2	12 1	.5 54	32	13 5	) 1 "		1 1 2	10	$\vdash$	+			+				+++		-	+	+++	-	+		12 Кафедра теории музыки	9K-1; 9K-2; OTK-1; OTK-6
	+ 51.0.19	Полефонея	4	4 4 3	6 144	144 64	44 36								1.5 54	32	22	2.5	90	32	22 36														12 Кафедра теории музыки	
	+ 51.0.20	Музыкальная форма	6	4 4 3	6 144	144 64	44 36	$\perp$	$\perp$	$+$ $\Gamma$	$\perp$		$\sqcup \sqcup$	$\bot$		$\sqcup \!\!\! \perp \!\!\! \perp$	$\perp \perp \perp$	$\perp$	$\sqcup \sqcup \exists$		$\perp \perp \perp \perp$	1.5 54	32	22	2.5 90	32	22	36	$\bot$	+	$\sqcup \sqcup$		+	$\vdash$	12 Кафедра теории музыки	
			25 45 628 4	7 7 3	6 252	25Z 96 360 122	111 45 1	1 36	16	3 2						16	20	1 00	35	16	20	1 36	16	20	1.5 54	16	20	18 3	108	92	22 54	3 108	146	55 27	4 Kadegpa negarorusu, негодики и  14 Kadespa stursususususus	
		Фольклорный энсімбль	8 6	18 18 3	6 648	648 500	121 27	2 72	64		8 :	2 72	64	8	2 72	64	8	2	72	64	8	2 72	64	8	2.5 90	64	26	2.5	90	i4	26	3 108	52	29 27	14 Каферра этномузыкополии	mc-1; mc-2; mc-3; mc-4; mc-6; mc-7
	+ 51.0.24		7	4 4 3	6 144	144 64	44 36																				22									FBC-13; FBC-14
Part			1236 5	20 20 5	6 720	720 256	185 279	7 252 :	12 32	2	16 162 5	3 106 32	32	8 3	6 4.5 162	16 16											13	9	-	+	+++	-	+		14 Каферра этномузыкология	DK-12
Part	+ 51.0.26	Основы этномузыкологии	8	4 4 3	6 144	144 58	59 27																					2	72 18	14	40	2 72 1	10	19 27	14 Каферра этномузыкополия	
- A C. S.	+ 61.0.27		5	3 3 3	6 108	108 32	13 63															3 108 16	16	13 6	3										14 Кафедра этномузыкополия	TK-8; TK-9
	. 61038	Manager 2012 - 400 - 200		2 2 1	6 22	22 22	40																		2 22	19 14									14 5040000 0000000 0000000	TK-1; TK-3; TK-4; TK-7
** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **																	-									_						$-\!\!+\!\!-\!\!\!+$				DK-16: DK-17
** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **													16	11	1.75 63	16	47			16	29	1 36	16	20	1.5 54	16	38	2	72	16	20 36				14 Кафедра этномузыкополия	
** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **	+ 61.0.30	Обработка и системативация фольклорно- инографических материалов							16	5 1	11 0.	75 27	16	11	0.75 27	16	11	0.75	27	16	11															194-10
** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **	+ 61.0.31	Региональные певнесоке стили							64		8 :	2 72	64	8	2 72	64					8	2 72	64	8			8			i4	26	1.5 54	52			
Part			- 6	3 3 3	6 108	108 32	76	4 202 -	2 400 40		4	4 420 22		20 2		10 01	24	er 3r	100 10	02	0 .	4.5 400 50	470	101 6	3 108	18 14	76	~ .	220 22 1	10 22	100 2	45 402 3	22	440	14 Кафедра этномузыкополия	onci; onci
		участниками образовательных отношении этективные куром по физической культире и	123456	42 42	1840	1840 988 1	b3b Z1b 4	4 212 :		) 6				28 3			31	45 3.5			62 1			191 6	3 5.5 232		50	3b b	238 32 .	8 32	100 36	4.5   162   30	1 22	110		98-7
*** *** *** *** *** *** *** *** *** **		спорту	7																-		-				,			_	*	-	-					W.O. W. III- PDK-7
Part		Правовое регулирование в области культуры	6	3 3 3	6 108	108 64	35 9																16	22	1.5 54	16 16	13	9				للبلك			экономических дисциплин	369, 36-22, 2480
Part		Народная хореография	6	3 3 3	6 108	108 64	44															1.5 54 8	24	22	1.5 54	8 24	22								14 Кафедра этномузыкология	
Part	+ 81.8.04	Normano de como como como como como como como com	6	3 3 3	6 108	108 32	49 27 1.	L5 54	16	3	18 1	.5 54	16	11 2	2		-		$\vdash$			4 144 16	16	50 5		-	+			+	+		-		14 Kadespa striceryawiconores	
Part			1	1 1 1	6 36	36 32	4	1 36 :	16 16	- 4	4		-	-								4 244 20	20		`						-				14 Каферра этномузыкополия	
Part	+ 61.8.07	Этнография восточных славян	3	4 4 3	6 144	144 64	35 45					1 36 16	16	4	3 108	16 16	31	45																	14 Каферра этномузыкологии	9K-5; TK-16
Part			5	3 3 3	6 108	108 32	67 9														-	3 108 18	14	67 5	)	-		_			-				14 Кафедра этномузыкополия	RK-12; RK-17 WK-5- RK-17
Part		STHEREOFERS	8	3 3 3	6 108	108 26	35 y L	LS 54 .	10 10		2 1	.5 54 16	10	13 5	_		++-	_		-	+		++-		-		+		-		+	3 108 1	12	82	14 Katema municipaments	FRC-13
Part	+ 61.8.11	Marroquea nonauronomó naforou	7	3 3 3	6 108	108 32	40 36																					3	108 16	16	40 36				14 Каферра этномузыкополия	
Part	+ 61.8.12	Народные музыкальные инструменты	6 7	4 4 3	6 144	144 64	53 27																		2.5 90	18 14 16	15	27 1.5	54	16	38				14 Кафедра этномузыкополия	
Part	+ 61.8,Q8.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	4	2 2	5 72	72 32	40										-	2	72 16	16	40											$-\!\!+\!\!-\!\!\!+$			14 Volume records records	
Part		Ожнорусскія традиционная культура	4	2 2 3	6 72	72 32	40		+	++	+		+++		+	++-	++	2	72 16	16	40	+	++				+	-	-	+	+++	-	++-		14 Кафедра этномузыкополия	TK-15; TK-16
Part	+ 61.8,Д8.02	Дисциплины по выбору 51.8.ДВ.2	5	3 3	108	108 64	44											1.5	54	32	22 :	1.5 54	32	22												
Part		Этносольфедино	5	3 3 3	6 108	108 64	44	$\bot$	$\perp$	$+$ $\Gamma$			+	$\perp$		$\sqcup \bot \sqsubseteq$	$\perp \perp \perp$	1.5	54	32	22	1.5 54	32	22			+ $+$ $+$ $            -$		$\perp$	+	+		+	$\vdash$	14 Кафедра этномузыкология	
Part	- 61.8,Д8.02.02	раторяма рассты в учрожденнох дополнотновыного образования детей	5	3 3 3	6 108	108 64	44											1.5	54	32	22	1.5 54	32	22											14 Кафедра этномузыкополия	
Part	+ 61.8.Д8.03		8	3 3	108	108 58	50																					1.5	54 16 :	6	22	1.5 54 10	10	28		
Part		Народные исполнительские традиции	8	3 3 3	6 108	108 58	50	+	++	++	+	+	+++	++	+	+++	++	+	$\vdash$	+	+++	+	+	+++	+	$\vdash$	+++	1.5	54 16	16	22	1.5 54 1f	10	28	14 Кафедра этномузыкополия	
Part			1.	14 14	504	504 169	335					2 72		36 36	0.5 18				90	36	54	2 72						1.5	34 10	10	22	1.5 54 16	10	20	14 миферра этномувакополия	1
Part	бязательная часть	•		7 7	252	252 61	191								0.5 18		18	0.5	18		18	2 72	16	56	1.5 54	16	38	1.5	54	16	38	1 36	13	23		
1   1   2   2   3   3   3   4   4   4   4   4   4   4	+ 52.0.01(Y)		5	2 2 1	6 72	72	72	$\perp$		+	$\perp \perp \perp$		++	$\bot$	0.5 18	$\perp \perp \perp$	18	0.5	18		18	1 36		36												
March   Marc		нарагогическая практика Нарын, исполнатильные паблия	5	2 2 3	6 72	72 32	43	$\rightarrow$	++	++	++	++	+++	-+-	+	+++	++	++	$\vdash$	+	+++	1 35	16	20	1 36	16	20	-	36		20	1 %	18	23	14 Values and and a second	
March   Marc		Таорческая практика	7	1 1 1	6 36	36	36	++	+	+	+		+++	+		+++			$\vdash$	+			+		0.5 18		18	0.5	18		18			- "	14 Каферра этномузыкополни	
Part	іасть, формируема:	я участниками образовательных отношений	ıй	7 7	252	252 108 :	144					2 72		36 36				2	72						2 72		36 36					1 36		36		
2   2   3   3   3   3   3   3   3   3	+ 62.8.01(Y)	Фольклорно-этнографическая практика	35	4 4 3	6 144	144 72	72	+	++	++		2 72	+++	36 36	+	+++	++	2	72	36	36	+	+	+++	3 25	$\vdash$			$\rightarrow$	++	+++		++			996-3; 996-3; 106-15 996-3; 996-5; 106-15
Mary Expression processes are recovered as a consequence of the cons			8	1 1 1	6 36	36	36		++	++			+++	-+	+	+++	+	+	$\vdash$	+	+++		++	+++	2 72	-+-	30 38		-++	++	+++	1 36	++-			
## 55.00(2) Summa partnerses platinum  ## 50.00(2) Summa partnerses platinum  ## 50.00(2) Summa partnerses platinum  ## 60.00(2) Summa partnerses partnerses  ## 60.00(2) Summa partnerses partnerses  ## 60.00(2) Summa		нная итоговая аттестация		6 6	216	216	216																									6 216		216		
1   1   2   3   3   5   6   7   7   7   7   7   7   7   7   7				3 3 3	6 108	108	108			$\blacksquare$																						3 108			14 Кафедра этномузыкополии	
## 15   24   25   25   25   25   25   25   2	+ 63.01(Д)	исполнения конциртнои программы				1																										2 100		100	14 Votoros reconstruidos	99.1; 99.2; 96.3; 96.4; 96.5; 96.6; 96.7; 96.6; 96.9; 96.10; Offic.1; Offic.2; Offic.3; Offic.4; Offic.5; Offic.6; Offic.7; ffic.2; ffic.2; ffic.3; ffic.4; ffic.5; ffic.6;
- PSUS States in the contracting of the contracting	+ 63.01(A)			2 2 .		100												1 1			1 1 1	1 1	1 1			1 1 1			1 1	1 1	1 1 1	100	1 1	100	<ul> <li> министра этномузыкополия</li> </ul>	/; mis-a; mis-9; mis-10; filk-11; filk-12; filk-13; filk-14; filk-15; filk-16; filk-17
Repositiones a constantine of data level	+ 63.01(A)			3 3 3	6 108		108						1 1 1			1 1 1					1 1 1			1 1 1					1 1		1 1 1					
Repositiones a constantine of data level	+ 63.02(Д) + 63.02(Д)	Защита диплогной работы		3 3 3	6 108		48 2	2 72 1	16 16	4	10				1 36	16 16	4	1	36 16	16	4															
* projum programmaruman   4   6   6   7   1   20   20   4   1   20   20   4   1   20   20   4   1   20   20   4   1   20   20   4   1   20   20   4   1   20   20   4   1   20   20   4   1   20   20   4   20   20   4   20   20	+ \$3.01(Д) + \$3.02(Д) ••••••••••••••••••••••••••••••••••••	Защита дипломной работы не дисциплины Социалин-полистопн-кожи даантация	1	3 3 3 4 4 2 2 3	6 108 144 6 72	144 96		2 72 1	16 16	4	10				1 36	16 16	4	1	36 16	16	4														4 Кафира педаголики, меторики и	)x-6
	+ 83.01(Д) + 83.02(Д) РТД-Факультативно + 01Д.01	Защила дипчомной работы не дисциплины Социально-пологого-неская адаптация первогуроннов к образовательной сраде вуха	1	3 3 3 4 4 2 2 3	6 108 144 6 72	144 96		2 72 1	16 16	4	10				1 36	16 16	4	1	36 16	16	4														4 Кафеда педагогия, метория и общего курса фортегнано	9%-6 9%-1