

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Воронежский государственный институт искусств»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ИНОСТРАННЫЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»**

**Уровень высшего образования**  
*магистратура*

**Направление подготовки – 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство**  
**Направленность (профиль) – «Фортепиано»**  
**Квалификация – Магистр**

**Форма обучения – очная**


**Факультет – музыкальный**

**Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин**

**2024/2025 год приема**

**Воронеж 2025**

Настоящая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 года № 815, зарегистрированным Минюстом РФ 13.09.2017 (регистрационный № 48165). Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин от \_14.05.25 г. Протокол № \_9\_

Заведующий кафедрой  (Н.В. Журавлева)

**Разработчик:**

А.С. Суханова

доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ВГИИ



## СОДЕРЖАНИЕ

1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	4
3 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	4
4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы	5
4.2 Тематический план дисциплины	6
4.3 Содержание дисциплины	7
5 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	8
5.1 Перечень тем дисциплины для самостоятельного изучения	9
6 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ	10
7 РЕКОМЕНДАЦИИ ПО АДАПТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И С ОВЗ	10
8 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	11
9 ВИДЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	12
9.1 Виды, формы и сроки текущего, промежуточного и итогового контроля	12
10 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	12
10.1 Основная литература	12
10.2 Дополнительная литература	12
10.3 Интернет-ресурсы	13
11 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	13

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целью** освоения дисциплины «Иностранный язык (русский язык)» является повышение исходного уровня владения русским языком, достигнутого на предыдущей стадии образования (бакалавриат), и овладение необходимым и достаточным уровнем иноязычной коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в профессиональной, научной, культурной и бытовой сферах деятельности, при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

### **Задачи освоения дисциплины:**

- развитие у студентов умения понимать тексты на русском языке по профилю специальности, навыков диалогической и монологической речи по темам общественно-бытовой и профессиональной направленности;
- освоение студентами грамматики, лексики, морфологии, фразеологии русского языка и обогащение их профессиональной лексикой на русском языке;
- приобщение студентов к культурному наследию России;
- воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов;
- формирование навыков и умений самообразования.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Иностранный язык (русский язык)» адресована студентам-магистрам, обучающимся по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (Профильная направленность «Фортепиано»), входит в состав дисциплин Базовой части.

Дисциплина непосредственно базируется на предшествующей дисциплине программы бакалавриата «Иностранный язык (русский язык)».

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ СИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1 Использует информационно-коммуникационные технологии для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах) с учетом требований информационной безопасности.	<b>Знать:</b> требования информационной безопасности для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах); <b>Уметь:</b> использовать информационно-коммуникационные технологии для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах); <b>Владеть:</b> навыками использования информационно-коммуникационных технологий для решения коммуникативных

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
		задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах).
	УК-4.2 Переводит академические тексты общего и профессионального характера с иностранного (-ых) на государственный язык	<p><b>Знать:</b> особенности академических текстов общего и профессионального характера на иностранном языке;</p> <p><b>Уметь:</b> переводить академические тексты общего и профессионального характера с иностранного (-ых) на государственный язык;</p> <p><b>Владеть:</b> навыками перевода академических текстов общего и профессионального характера с иностранного (-ых) на государственный язык.</p>
	УК-4.3 Общается на иностранном языке в сфере профессиональной деятельности и в научной среде в письменной и устной форме, представляет результаты профессиональной деятельности на различных научных и творческих мероприятиях, в том числе на иностранном (-ых) языках.	<p><b>Знать:</b> особенности представления результатов профессиональной деятельности на различных научных и творческих мероприятиях, в том числе на иностранном (-ых) языках;</p> <p><b>Уметь:</b> представлять результаты профессиональной деятельности на различных научных и творческих мероприятиях, в том числе на иностранном (-ых) языках;</p> <p><b>Владеть:</b> навыками общения на иностранном языке в сфере профессиональной деятельности и в научной среде в письменной и устной форме.</p>

#### 4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах			
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего:</b>	<b>122</b>				
<b>Аудиторная работа(всего):</b>	<b>122</b>				
в том числе:					
Лекции					
Семинары					
Практические занятия (всего):	<b>122</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>26</b>
в том числе					
<i>групповые</i>	<b>122</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>26</b>
<i>мелкогрупповые</i>					
<i>индивидуальные</i>					
<b>Внеаудиторная работа (всего):</b>					
в том числе:					
Индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:					
Групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем ( <i>указать конкретный вид учебных занятий</i> )					
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>121</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>40</b>	<b>37</b>
<b>Экзамены</b>	<b>9</b>				<b>9</b>
<b>Вид промежуточной аттестации:</b> зачет (З) или экзамен (Э)			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>Э</b>
<b>ИТОГО:</b> общая трудоемкость	<b>часов</b>	<b>252</b>			
	<b>ЗЕТ</b>	<b>7</b>			

#### 4.2 Тематический план дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)			
		Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего
1.1	Знакомство	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
1.2	Наша семья.	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
1.3	Мой день.	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
1.4	Учеба	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>8</b>
1.5	Институт Искусств	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
1.6	Изучение русского языка.	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
	<b>Итого: 1 семестр</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>22</b>	<b>54</b>
2.1	Рабочий распорядок дня	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
2.2	Мой выходной день	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
2.3	Покупки.	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>10</b>

2.4	Мой город.	0	6	4	10
2.5	Обычаи и традиции России.	0	8	6	14
	<b>Итого: 2 семестр</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>22</b>	<b>54</b>
3.1.	Автобиография. Изучение русского языка	0	6	8	14
3.2	Времена года	0	6	8	14
3.3	Мои друзья. Личность человека	0	6	8	14
3.4	Текст по специальности студентов (домашнее чтение)	0	8	8	16
3.5	Национальная кухня. Кафе. Рестораны	0	6	8	14
	<b>Итого: 3 семестр</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>72</b>
4.1	Театр	0	6	6	12
4.2	На музыкальном конкурсе.	0	6	6	12
4.3	Опера	0	6	6	12
4.4	Текст по специальности студентов (домашнее чтение).	0	2	13	15
4.5	Балет.	0	6	6	12
	<b>Итого: 4 семестр</b>	<b>0</b>	<b>26</b>	<b>37</b>	<b>63</b>

### 4.3 Содержание дисциплины

#### Раздел 1. Социально-культурная сфера общения (1 семестр)

##### 1.1. Знакомство

Фонетика: коррекция произносительных и интонационных навыков. Обучение произношению терминов и новых ЛЕ в профессионально-ориентированных текстах.

Лексика: Слова и выражения, относящиеся к изучаемой теме.

Говорение: ознакомление с правилами построения монолога-сообщения в форме презентации. Структура презентации. Фразы-клише.

Говорение: О себе. Мое творческое резюме.

##### 1.2. Наша семья.

Лексика: Лексико-грамматические средства в коммуникативных ситуациях неофициального общения.

Аудирование: понимание диалогической и монологической речи.

Говорение: диалог-расспрос на основе текста. Интервью, опрос, исследование.

##### 1.3. Мой день.

Аудирование: Прослушивание учебных текстов с целью детального понимания; понимания основного содержания запрашиваемой информации.

Совершенствование навыков работы с текстом. Просмотровое чтение с опорой на предтекстовые задания. Проверка детального понимания текста в ходе выполнения послетекстовых упражнений.

Говорение: Монолог-описание на основе визуальных опор.

##### 1.4. Учеба

Лексика: Базовая терминологическая лексика по специальности. Устойчивые словосочетания, характерные для текстов по специальности.

Чтение с целью понимания запрашиваемой информации.

Говорение: Монолог-сообщение. Мое любимое произведение.

1.5. Институт Искусств

Выборочный перевод статьи. Составление аннотации.

1.6. Изучение русского языка.

Терминологическая лексика. Чтение с целью понимания и изложения основного содержания текста, выделение основной мысли.

Беседа по теме. Понимание диалогической речи в сфере профессиональной коммуникации. Диалог-убеждение.

## **Раздел 2. Профессиональная тематика. Сфера профессиональной коммуникации (2 семестр)**

2.1. Рабочий распорядок дня.

Лексика: Слова и выражения, относящиеся к изучаемой учебной теме.

Говорение: Мой распорядок дня.

2.2. Мой выходной день.

Лексика: Слова и выражения, относящиеся к изучаемой учебной теме.

Говорение: Мой выходной день.

2.3. Покупки.

Аудирование: прослушивание с целью понимания запрашиваемой информации.

Лексика: слова и выражения, относящиеся к изучаемой учебной теме.

2.4. Мой город.

Различные виды текстов по специальности; чтение с целью понимания основного содержания текста.

Говорение: Музыкальная жизнь нашего города. Музыкальная жизнь страны изучаемого языка.

2.5. Обычай и традиции России.

Чтение: различные виды чтения учебных текстов с целью извлечения полной информации (изучающее чтение); с целью извлечения основной информации (ознакомительное чтение); с целью извлечения интересующей/ конкретной информации (просмотровое/поисковое чтение).

Беседа по теме. Новая лексика.

Говорение: Подготовка и участие в проведении дискуссии.

## **Раздел 3. Профессиональная сфера общения (3 семестр)**

3.1. Автобиография. Изучение русского языка

Лексика: Слова и выражения, относящиеся к изучаемой учебной теме.

Говорение: монологи-сообщения по изучаемой теме.

3.2. Времена года

Лексика: Слова и выражения, относящиеся к изучаемой учебной теме.

Обсуждение проблем данной темы. Наиболее употребительная лексика, относящаяся к профессиональному языку, музыкальные термины. Ситуативные упражнения.

3.3. Мои друзья. Личность человека

Фонетика: обучение произношению терминов и новых слов. Терминологическая лексика по специальности.

Говорение: Монолог на предложенную тему по специальности с использованием профессиональной лексики.

3.4. Текст по специальности студентов (домашнее чтение).



Чтение: изучающее чтение спецтекста с целью извлечения полной информации, его устное реферирование.

### 3.5. Национальная кухня. Кафе. Рестораны

Говорение: Совершенствование навыков диалогической речи. Диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями в рамках дискуссии раздела.

Аудирование: Понимание диалогической и монологической речи.

## **Раздел 4. Профессиональная сфера общения (4 семестр)**

### 3.1. Театр

Лексика: Слова и выражения, относящиеся к изучаемой учебной теме.

Говорение: монологи-сообщения по изучаемой теме.

### 3.2. На музыкальном конкурсе.

Лексика: Слова и выражения, относящиеся к изучаемой учебной теме.

Обсуждение проблем данной темы. Наиболее употребительная лексика, относящаяся к профессиональному языку, музыкальные термины. Ситуативные упражнения.

### 3.3. Опера

Фонетика: обучение произношению терминов и новых слов. Терминологическая лексика по специальности.

Говорение: Монолог на предложенную тему по специальности с использованием профессиональной лексики.

### 3.4. Текст по специальности студентов (домашнее чтение).

Чтение: изучающее чтение спецтекста с целью извлечения полной информации, его устное реферирование.

### 3.5. Балет.

Говорение: Совершенствование навыков диалогической речи. Диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями в рамках дискуссии раздела.

Аудирование: Понимание диалогической и монологической речи.

## **5 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Данный курс предусматривает формирование навыков чтения и понимания текстов специального профиля, устного общения по соответствующей тематике (специальной и разговорной). Для усвоения данного предмета необходимо владение базовым курсом русского языка на уровне выпускника бакалавриата.

**Общая трудоемкость СРС** составляет 121 час, включая подготовку к экзамену – 9 часов.

### **Виды самостоятельной работы:**

№ п/п	Виды самостоятельной работы	Кол-во уч. часов
	Изучение тем дисциплины, предусмотренных для самостоятельной проработки	30
	Составление терминологического словаря	34
	Подготовка к практическим занятиям по темам	48
	<b>Всего (час)</b>	<b>112</b>
	<b>Подготовка к экзамену (контроль)</b>	<b>9</b>
	<b>Итого (час)</b>	<b>72</b>

### **5.1 Перечень тем дисциплины для самостоятельного изучения**

№ п/п	Наименования тем, выносимых на самостоятельное изучение	Рекомендуемая литература
-------	---	--------------------------

1.	1.1. Знакомство	<p>1. Гавриленко, Р. И. Русский язык как иностранный : учебно-методическое пособие / Р. И. Гавриленко, А. И. Садыгова. — Екатеринбург : УГГУ, 2023. — 79 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/453500">https://e.lanbook.com/book/453500</a> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Певнева, И. В. Русский язык как иностранный : учебное пособие / И. В. Певнева, А. Г. Широколобова. — Кемерово : КузГТУ имени Т.Ф. Горбачева, 2025. — 117 с. — ISBN 978-5-00137-508-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/498971">https://e.lanbook.com/book/498971</a> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>4. Рыковскова, Л. А. Русский язык как иностранный : методические указания / Л. А. Рыковскова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2024. — 158 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/459542">https://e.lanbook.com/book/459542</a> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>
2.	1.2. Наша семья.	
3.	1.3. Мой день.	
4.	1.4. Учеба	
5.	1.5. Институт Искусств	
6.	1.6. Изучение русского языка.	
7.	2.1. Рабочий распорядок дня.	
8.	2.2. Мой выходной день.	
9.	2.3. Покупки.	
10.	2.4. Мой город.	
11.	2.5. Обычаи и традиции России.	
12.	3.1. Автобиография. Изучение русского языка	
13.	3.2. Времена года	
14.	3.3. Мои друзья. Личность человека	
15.	3.4. Текст по специальности студентов (домашнее чтение)	
16.	3.5. Национальная кухня. Кафе. Рестораны	
17.	4.1. Театр	
18.	4.2. На музыкальном конкурсе.	
19.	4.3. Опера	
20.	4.4. Текст по специальности студентов (домашнее чтение).	
21.	4.5. Балет.	

Самостоятельная работа студентов магистратуры по дисциплине «Иностранный (русский) язык» осуществляется в следующих направлениях:

1. Подбор и изучение источников (текстов, статей) на русском языке по теме устного или письменного сообщения;
2. Составление аннотации текстов на русском языке;
3. Перевод на русский язык материалов на русском языке;
4. Самостоятельное освоение понятийного аппарата;
5. Выполнение ряда творческих заданий, выдаваемых студентам преподавателем на практических занятиях.

Все выполняемые студентами магистратуры самостоятельно задания подлежат последующей проверке преподавателем для получения допуска к зачету и экзамену.

Объектами контроля как обязательного компонента процесса обучения русскому языку являются приобретаемые студентами знания (филологические и страноведческие), уровень сформированности русскоязычных навыков и умений. Контроль осуществляется поурочно (текущий контроль), по завершении изучения отдельной грамматической, лексической темы (периодический контроль) и по завершении этапа/курса обучения русскому языку (итоговый контроль).

Формы текущего контроля в течение академических семестров:

- проверка домашних заданий;
- устный фронтальный опрос;
- пересказ учебного текста;
- беседа-дискуссия по речевому материалу;
- задания диалогического и монологического характера на ситуативной основе;
- лексические и грамматические тесты;
- задания по внеаудиторному чтению (перевод, пересказ, составление резюме, аннотаций и т.п.).

## **6 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

В процессе обучения применяются следующие образовательные технологии:

- информационно-наглядные (использование компьютерных слайд-презентаций, сопровождение практических занятий показом учебного видеофильма и слайд-презентаций);
- практические занятия в форме диспута, «мозгового штурма» и т.д., на которых обсуждаются основные проблемы, освещенные на практическом занятии и сформулированные в заданиях на самостоятельную работу
- индивидуальное консультирование,
- технология личностно-ориентированного обучения.

## **7 РЕКОМЕНДАЦИИ ПО АДАПТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И С ОВЗ**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в классе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ. Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей.

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным

шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь.

Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

## **8 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

ФОС для проведения промежуточной аттестации по дисциплине оформляется как приложение к рабочей программе и представлен в виде отдельного документа ОПОП.

## **9 ВИДЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **9.1 Виды, формы и сроки текущего, промежуточного и итогового контроля**

Виды контроля	Формы контроля	Сроки контроля
Текущий контроль	Устный опрос на практических занятиях. Проверка конспектов. Проверка домашних заданий. Контроль самостоятельной работы студентов.	В течение семестра
	Письменное тестирование	1 семестр
Промежуточная	Зачет	2 семестр

аттестация		
Промежуточная аттестация	Зачет	3 семестр
Промежуточная аттестация	Экзамен	4 семестр

## 10 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 10.1 Основная литература

1. Гавриленко, Р. И. Русский язык как иностранный : учебно-методическое пособие / Р. И. Гавриленко, А. И. Садыгова. — Екатеринбург : УГГУ, 2023. — 79 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/453500> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Ляшенко, Т. М. Изучаем русскую грамматику : учебное пособие / Т. М. Ляшенко, А. В. Никитченко. — Москва : МГАВМиБ им. К.И. Скрябина, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-86341-468-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/196236> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Певнева, И. В. Русский язык как иностранный : учебное пособие / И. В. Певнева, А. Г. Широколобова. — Кемерово : КузГТУ имени Т.Ф. Горбачева, 2025. — 117 с. — ISBN 978-5-00137-508-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/498971> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Рыковскова, Л. А. Русский язык как иностранный : методические указания / Л. А. Рыковскова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2024. — 158 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/459542> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Теремова, Р. М. В мире прекрасного: Эрмитаж : учебное пособие по лингвокультурологии для иностранцев, изучающих русский язык : [16+] / Р. М. Теремова ; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. — Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (РГПУ), 2021. — 32 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=691647> (дата обращения: 19.11.2025). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-8064-3029-9. — Текст : электронный.

### 10.2 Дополнительная литература

6. Аникина М.Н. Начинаем изучать русский. В Россию с любовью. Учебное пособие по русскому языку. М.: Рус.яз. – Медиа; Дрофа, 2002. – 143 с.
7. Овсеенко Г.В., Зубенко Н.В. Методические рекомендации по работе с учебным комплексом М.Н. Аникиной «Лестница» для студентов, изучающих русский язык как иностранный. Базовый уровень. Бишкек: Изд-во КРСУ, 2011. 66 с.

### 10.3 Интернет-ресурсы

1. Вводно-фонетический курс русского языка для иностранцев: <http://www.learningrussian.com/phonetics/about.htm>;
2. Русский глагол: <http://www.webmetod.narod.ru/ddd/Veb1.htm>
3. Ресурсы по русской литературе (представлены тексты литературных произведений русских писателей XIX-XX вв., сопровождаемые переводом на английский язык) <http://www.conradish.net>

4. Русский язык для всех: <http://around.russianforall.ru/>
5. Русское слово – портал Российского общества преподавателей русского языка и литературы: <http://www.ropryal.ru>
6. Русский музей – [rusmuseum.ru](http://rusmuseum.ru)
7. Большой театр. Официальный сайт – [bolshoi.ru](http://bolshoi.ru)
8. Мариинский театр – [mariinsky.ru](http://mariinsky.ru)
9. Музей Эрмитаж – [hermitagemuseum.org](http://hermitagemuseum.org)
10. Воронежский государственный институт искусств – [voronezharts.ru](http://voronezharts.ru)

## **11 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Аудитория, оснащенная необходимой мебелью и спецоборудованием для проведения занятий (компьютер с выходом в Интернет, средства мультимедиа и т.п.).