

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Воронежский государственный институт искусств»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРАКТИКЕ

Приложение к рабочей программе практики

Б2.О.01(У) Педагогическая практика

индекс и наименование дисциплины / практики)

Уровень высшего образования

магистратура

Направление подготовки –53.04.01. Музыкально-инструментальное искусство

Направленность (профиль) – «Фортепиано»

Квалификация – Магистр

Форма обучения – очная

Факультет – музыкальный

Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано

Воронеж 2025

Фонд оценочных средств

Приложение к рабочей программе практики «Б2.О.01(У) Педагогическая практика»

Фонд оценочных средств (ФОС) является обязательным приложением к рабочей программе практики «Б2.О.01(У) Педагогическая практика» и предназначен для измерения уровня достижения обучающимся установленных результатов обучения посредством мероприятий текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры педагогики, методики и общего курса фортепиано от «21» мая 2025 г. Протокол № 11.

Заведующий кафедрой Калашникова О.А.



Разработчик(и) фонда оценочных средств:

Калашникова О.А. кандидат искусствоведения, профессор



1 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

В результате освоения образовательной программы в рамках дисциплины «Б2.О.01(У) Педагогическая практика» студент должен овладеть следующими компетенциями и результатами обучения:

Код и содержание компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Этапы формирования компетенции	Код показателя освоения	Планируемые результаты обучения (индикаторы достижения компетенции)
ПК-2 Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и высшего образования по направлениям подготовки музыкально-инструментального искусства, осуществлять оценку результатов обучения	ПК-2.1 Осуществляет обучение по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и высшего образования по направлениям подготовки музыкально-инструментального искусства в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знать	3 (ПК-2.1)-1	цели, содержание и структуру образования музыканта-инструменталиста
			3(ПК-2.1)-2	принципы и методы обучения, формы организации учебной деятельности;
		Уметь	У (ПК-2.1)-1	планировать учебный процесс; использовать педагогически обоснованные формы, методы обучения;
		Владеть	В (ПК-2.1)-1	различными формами проведения учебных занятий, методами разработки и реализации новых образовательных программ и технологий;
	ПК-2.2 Адаптирует и применяет методики преподавания профессиональных дисциплин, учитывая индивидуальные психофизиологические и возрастные особенности обучающихся, использует в образовательном процессе технологию контроля результатов обучения	Знать	3 (ПК-2.2)-1	лучшие отечественные и зарубежные методики обучения игре на фортепиано, основные принципы отечественной и зарубежной педагогики
			3 (ПК-2.2)-2	специальную методическую и научную литературу по соответствующим учебным курсам;
		Уметь	У (ПК-2.2)-1	проводить индивидуальные и групповые занятия с обучающимися, учитывая их психофизиологические и возрастные особенности учащихся

Фонд оценочных средств

Приложение к рабочей программе практики «Б2.О.01(У) Педагогическая практика»

			У (ПК-2.2)-2	организовывать контроль самостоятельной работы учащихся и контроль результатов обучения
		<i>Владеть</i>	В (ПК-2.2)-1	методикой преподавания профессиональных дисциплин на уровне, соответствующем требованиям образовательных стандартов ВО и СПО в области музыкально-инструментального искусства

2 ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ. ОПИСАНИЕ ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ

Код показателя оценивания	Шкала оценки и критерии оценивания результатов обучения			
	Неудовлетворительно ^{<3>} / не зачтено	Удовлетворительно ^{<4>} / зачтено	Хорошо ^{<5>} / зачтено	Отлично ^{<6>} / зачтено
З (ПК-2.1)-1	не знает цели, содержание и структуру образования музыканта-инструменталиста	частично знает цели, содержание и структуру образования музыканта-инструменталиста	в целом успешно, но с отдельными пробелами знает цели, содержание и структуру образования музыканта-инструменталиста	систематизировано и в полном объеме знает цели, содержание и структуру образования музыканта-инструменталиста
З (ПК-2.1)-2	не знает принципов и методов обучения, формы организации учебной деятельности;	частично знает принципы и методы обучения, формы организации учебной деятельности;	в целом успешно, но с отдельными пробелами, знает принципы и методы обучения, формы организации учебной деятельности;	систематизировано и в полном объеме знает принципы и методы обучения, формы организации учебной деятельности;
У (ПК-2.1)-1	не умеет планировать учебный процесс; использовать педагогически обоснованные формы, методы обучения;	частично умеет планировать учебный процесс; использовать педагогически обоснованные формы, методы обучения;	в целом успешно, но с отдельными пробелами умеет планировать учебный процесс; использовать педагогически обоснованные формы, методы обучения;	систематизировано и в полном объеме умеет планировать учебный процесс; использовать педагогически обоснованные формы, методы обучения;
В (ПК-2.1)	не владеет различными формами проведения учебных занятий, методами разработки и реализации новых образовательных программ и технологий;	частично владеет различными формами проведения учебных занятий, методами разработки и реализации новых образовательных программ и технологий;	в целом успешно, но с отдельными пробелами владеет различными формами проведения учебных занятий, методами разработки и реализации новых образовательных программ и технологий;	систематизировано и в полном объеме владеет различными формами проведения учебных занятий, методами разработки и реализации новых образовательных программ и технологий;
З (ПК-2.2)-1	не знает лучшие отечественным и зарубежные методики	частично знает лучшие отечественным и зарубежные методики обучения игре на	в целом успешно, но с отдельными пробелами знает лучшие отечественным и	систематизировано и в полном объеме знает лучшие отечественным и зарубежные

Фонд оценочных средств

Приложение к рабочей программе практики «Б2.О.01(У) Педагогическая практика»

	обучения игре на фортепиано, основные принципы отечественной и зарубежной педагогики	фортепиано, основные принципы отечественной и зарубежной педагогики	зарубежные методики обучения игре на фортепиано, основные принципы отечественной и зарубежной педагогики	методики обучения игре на фортепиано, основные принципы отечественной и зарубежной педагогики
З (ПК-2.2)-2	не знает специальную методическую и научную литературу по соответствующим учебным курсам;	частично знает специальную методическую и научную литературу по соответствующим учебным курсам;	в целом успешно, но с отдельными пробелами знает специальную методическую и научную литературу по соответствующим учебным курсам;	систематизировано и в полном объеме знает специальную методическую и научную литературу по соответствующим учебным курсам;
У (ПК-2.2)-1	не умеет проводить индивидуальные и групповые занятия с обучающимися, учитывая их психофизиологические и возрастные особенности учащихся	частично умеет проводить индивидуальные и групповые занятия с обучающимися, учитывая их психофизиологические и возрастные особенности учащихся	в целом успешно, но с отдельными пробелами умеет проводить индивидуальные и групповые занятия с обучающимися, учитывая их психофизиологические и возрастные особенности учащихся	систематизировано и в полном объеме умеет проводить индивидуальные и групповые занятия с обучающимися, учитывая их психофизиологические и возрастные особенности учащихся
У (ПК-2.2)-2	не умеет организовывать контроль самостоятельной работы учащихся и контроль результатов обучения	частично умеет организовывать контроль самостоятельной работы учащихся и контроль результатов обучения	в целом успешно, но с отдельными пробелами умеет организовывать контроль самостоятельной работы учащихся и контроль результатов обучения	систематизировано и в полном объеме умеет организовывать контроль самостоятельной работы учащихся и контроль результатов обучения
В (ПК-2.2)	не владеет методикой преподавания профессиональных дисциплин на уровне, соответствующем требованиям образовательных стандартов ВО и СПО в области	неуверенно, с ошибками и недочетами владеет методикой преподавания профессиональных дисциплин на уровне, соответствующем требованиям образовательных стандартов ВО и СПО в области музыкально-инструментального	уверенно, с мелкими недочетами владеет методикой преподавания профессиональных дисциплин на уровне, соответствующем требованиям образовательных стандартов ВО и СПО в области музыкально-	уверенно, профессионально владеет методикой преподавания профессиональных дисциплин на уровне, соответствующем требованиям образовательных стандартов ВО и СПО в области музыкально-инструментального

Фонд оценочных средств

Приложение к рабочей программе практики «Б2.О.01(У) Педагогическая практика»

	музыкально-инструментального искусства	искусства	инструментального искусства	искусства
--	--	-----------	-----------------------------	-----------

<³> Результат «2» – неудовлетворительная оценка результатов обучения. Компетенция не освоена.

<⁴> Результат «3» – удовлетворительная оценка результатов обучения). Базовый уровень освоения компетенции.

<⁵> Результат «4» – удовлетворительная оценка результатов обучения. Повышенный уровень освоения компетенции.

<⁶> Результат «5» – удовлетворительная оценка результатов обучения. Высокий уровень освоения компетенции.

3 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

3.1 Паспорт фонда оценочных средств по производственной (педагогической) практике

№ п/п	Контролируемые этапы практики <*>	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Организационно-подготовительный этап	ПК-2	Собеседование.
2.	Основной (учебный) этап	ПК-2	Собеседование. Дневник практики. Отчет по практике
3.	Аттестационный этап	ПК-2	Зачет с оценкой, экзамен

3.2 Виды, формы и строки текущего и промежуточного контроля

Виды контроля	Оценочные средства	Сроки контроля
Текущий контроль	Проверка выполнения индивидуального задания (анализ учебных занятий; анализ рабочей программы по дисциплине, разработка индивидуального плана ученика, самоанализ учебного занятия; сдача педагогического репертуара в ходе совместных занятий руководителя с магистрантом) Собеседование. Отчет по практике.	В течение каждого семестра
Промежуточная аттестация 1	Зачет с оценкой	2 семестр
Промежуточная аттестация 2	Экзамен	3 семестр

3.3 Требования к выполнению и оформлению индивидуального задания

Шкала оценки		Критерии оценивания
Отлично	Зачтено	Индивидуальное задание выполнено в полном объеме, обучающийся проявил высокий уровень самостоятельности и творческий подход к его выполнению
Хорошо		Индивидуальное задание выполнено в полном объеме, имеются отдельные недостатки в оформлении представленного материала, либо выполнено 75% работы.
Удовлетворительно		Выполнено 50% работы, имеются недостатки при выполнении в ходе практики отдельных разделов (частей) задания, имеются замечания по оформлению собранного материала
Неудовлетворительно	Не зачтено	Задание выполнено лишь частично (менее 50%), имеются многочисленные замечания по оформлению собранного материала (грубые нарушения по оцениваемым параметрам)

3.4 Требования к выполнению анализа рабочей программы по дисциплине

Показатели оценивания	Шкала оценки		Критерии оценивания
1 Полнота отражения в справке аспектов анализа рабочей программы. 2. Уровень сформированности у студента аналитических, рефлексивных умений, глубина анализа, формулировка предложений и задач по совершенствованию рабочей программы дисциплины. 3. Уровень теоретический подготовки по вопросам психологии и педагогики высшей школы:	Отлично	Зачтено	полное соответствие указанным критериям (высокий уровень)
	Хорошо		соответствие более 67% указанным критериям (средний уровень)
	Удовлетворительно		соответствие 50%-66% указанным критериям (низкий уровень соответствия)-
	Неудовлетворительно	Не зачтено	менее 50% – несоответствие указанным критериям

3.5 Требования к выполнению и оформлению Отчета студента по практике

Показатели оценивания	Шкала оценки		Критерии оценивания
1. Структура отчета, полнота отражения в анализе аспектов отчёта на практике, оформление отчета. 2. Уровень сформированности у студента аналитических, рефлексивных умений, глубина анализа, формулировка предложений и задач по совершенствованию собственной деятельности, организации практики. 3. Уровень теоретический подготовки по вопросам психологии и педагогики высшей школы, вокальной методики (использование психолого-педагогической и профессионально ориентированной терминологии), реализации деятельностного подхода к построению образовательного процесса. 4. Аргументированность, самостоятельность, критичность аналитических и оценочных суждений. 5. Сформированность речевой профессиональной культуры.	Отлично	Зачтено	полное соответствие указанным критериям (высокий уровень)
	Хорошо		соответствие более 67% указанным критериям (средний уровень)
	Удовлетворительно		соответствие 50%-66% указанным критериям (низкий уровень соответствия)-
	Неудовлетворительно	Не зачтено	менее 50% – несоответствие указанным критериям

3.6 Требования к собеседованию

Шкала оценки		Критерии оценивания
Отлично	Зачтено	Обучающийся самостоятельно исчерпывающе отвечает на все вопросы преподавателя по содержанию проделанной работы
Хорошо		Обучающийся самостоятельно отвечает на все вопросы преподавателя по содержанию проделанной работы или при помощи дополнительных наводящих вопросов
Удовлетворительно		Обучающийся отвечает на вопросы преподавателя по содержанию проделанной работы при помощи дополнительных наводящих вопросов и/или подсказок преподавателя
Неудовлетворительно	Не зачтено	Обучающийся испытывает значительные затруднения при ответах на вопросы преподавателя по содержанию работы, либо ответы на вопросы отсутствуют

Собеседование с руководителем практики по вопросам:

- выбора групп и конкретных обучающихся для проведения педагогической практики;
- обеспечения организации, планирования и учета результатов практики;
- устранения недостатков в организации практики;
- анализа и оценки организованных мероприятий;
- обобщения педагогического опыта практики, предложений по ее рационализации.

Эта форма контроля носит индивидуальный характер, зависит от особенностей изучаемого музыкального материала, от уровня возможностей прикрепленного к магистранту ученика по педагогической практике, потому такая форма контроля не подразумевают унифицированных вопросов и ответов к ним.

4 ТРЕБОВАНИЯ К ФОРМАМ И СОДЕРЖАНИЮ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация 1 – зачет с оценкой (2 семестр)

На зачете во 2 семестре студент должен:

- 1) представить отчет о выполнении индивидуального плана программы практики;
- 2) показать фрагмент урока с учеником;
- 3) ответить на вопросы, выполнить практические задания.

Промежуточная аттестация 2 – экзамен (3 семестр)

На экзамене в 3 семестре студент должен:

- 1) представить портфолио, включающее отчет (дневник) о прохождении педагогической практики;
- 2) защитить педагогический проект, включающий в себя подготовку и проведение открытого урока с учеником, в зависимости от уровня магистра и обучающегося по педагогической практике – показать работу над произведением или его фрагментом.

5 КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

5.1 Алгоритм проведения дифференцированного зачета (2 семестр) и экзамена (3 семестр)

Зачет проходит в виде открытого урока с учеником.

1 этап: проигрывание учеником программы.

2 этап: анализ исполнения программы учеником, методические комментарии, работа над необходимыми фрагментами музыкального текста. Доведение до максимально возможного качества.

3. Повторное проигрывание.

ПРИМЕРЫ СИТУАЦИОННЫХ ЗАДАЧ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

У Вашего ученика:

А. Неверная педаль

– укажите причины:

– пути преодоления:

Б. Неправильная аппликатура

– укажите причины:

– пути преодоления:

В. Резкий и зажатый звук

– укажите причины:

– пути преодоления:

Г. Отсутствует фортепианная кантилена

– укажите причины:

– пути преодоления:

Решите практическую задачу.

1. Составьте репертуарный список студента консерватории первого курса (в зависимости от конкретных возможностей ученика).

2. Проанализируйте одно из произведений собственной концертной программы с позиций его художественных и технических особенностей. Каким образом вы планируете выстраивать работу над этим произведением?

3. Проведите анализ новой методической литературы по специальности.

6 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРУ ОЦЕНИВАНИЯ

Для получения положительной оценки по результатам практики студент должен полностью выполнить программу практики, своевременно оформить и представить на кафедру все необходимые отчетные документы.

Результаты проделанной работы должны получить отражение в отчёте о практике.

Итоговая оценка («зачет с оценкой» во 2 семестре и экзамен в 3 семестре) за практику формируется по итогам работы студента по основным этапам педагогической практики, качества и объема его работы за время прохождения практики и на основании всех представленных документов, посредством которых выявляется регулярность

посещения практики, тщательность составления отчета, инициативность студента, проявленная в процессе практики и способность к самостоятельной профессиональной деятельности.

6.1 Критерии оценивания результатов педагогической практики

Результаты прохождения практики оцениваются по следующим критериям:

1. Отношение к практике, трудовая дисциплина, полнота выполнения программы практики; проявление самостоятельности, инициативы, творчества в работе.
2. Уровню освоения компетенций:

2.1. Владение практическими умениями и навыками в области педагогической деятельности в совокупности с уровнем анализа и самоанализа педагогической деятельности:

- умение наблюдать, видеть учебный процесс,
- соотносить педагогическую практику с теорией,
- самостоятельность мышления;
- качество самоанализа и педагогического анализа занятий;
- динамика профессионального развития, учебных достижений обучающихся под руководством магистранта, эффективность профессионально-педагогического взаимодействия с обучающимися;

2.2. Умение разрабатывать и оформлять в соответствии с нормативными требованиями материалы учебно-методического сопровождения ФГОС (образовательные программы, индивидуальные репертуарные планы ученика, программы дисциплин) с учетом направления (профиля) подготовки и уровня образования.

3. Своевременность оформления отчета о работе с обучающимися.

6.2 Описание шкалы оценивания компетенций для проведения промежуточной аттестации по практике

Уровень сформированности компетенции	Отметка «зачтено» / «не зачтено» «зачет с оценкой», экзамен	Описание
высокий	«зачтено» «зачет (отлично)» «экзамен (отлично)»	Обучающийся полностью выполнил программу практики и все индивидуальные задания; на открытом уроке полностью решил все задачи; использовал оптимальные методы и приемы работы; выдержал соразмерность частей урока; использовал необходимые и возможные наглядные пособия и технические средства; объективно выставил и убедительно прокомментировал оценки за исполняемые произведения; не допустил ни одной фактической, методической, психолого-педагогической ошибки и обнаружил высокую педагогическую и речевую культуру; заполнил отчетную документацию в соответствии с требованиями, имеет положительный отзыв о прохождении практики.

базовый	«зачтено» «зачет (хорошо)» «экзамен (хорошо)»	Обучающийся полностью выполнил программу практики и индивидуальные задания; на открытом уроке полностью решил все учебные задачи, значительно активизировал самостоятельную работу ученика, но все же допустил незначительные фактические и методические ошибки; недостаточно выдержал соразмерность частей урока, не очень убедительно прокомментировал текущие оценки; недостаточная глубина теоретических знаний; имеет положительный отзыв-рецензию о прохождении практики, но имеет замечания по заполнению отчетной документации.
пороговый	«зачтено» «зачет (удовлетворительно)» «экзамен (удовлетворительно)»	Обучающийся выполнил программу практики и индивидуальные задания не в полном объеме; на открытом уроке решил основные учебные задачи, достиг целей урока, выдержал соразмерность частей урока, применял наглядные пособия и технические средства, но допускал негрубые фактические и методические ошибки, снижавшие эффективность урока, не подвел итог урока; имеет замечания по заполнению отчетной документации и в отзыве о прохождении практики, показывает фрагментарный, поверхностные знания программного материала практики. Для получения правильного ответа требуется уточняющие вопросы.
компетенция не освоена	«не зачтено» (неудовлетворительно) «экзамен (неудовлетворительно)»	Обучающийся не выполнил программу практики и индивидуальные задания; на открытом уроке не решил основные учебные задачи, не достиг целей урока, не выдержал соразмерность частей урока, допускал грубые фактические и методические ошибки, снижавшие эффективность урока, не подвел итог урока; имеет замечания по заполнению отчетной документации и в отзыве о прохождении практики, показывает фрагментарный, поверхностные знания программного материала практики. Для получения правильного ответа требуется уточняющие вопросы.

6.3 Требования к защите отчета по итогам практики

Цель оценивания – выявить сформированность аналитических умений по составлению отчета о результативности педагогической практики, выявлении проблем в своей деятельности и способов их решения.

В процессе защиты отчета по практике студент должен:

- оценить соответствие результатов прохождения педагогической практики цели и задачам педагогической практики;
- оценить результативность своей деятельности по работе с нормативными документами, регламентирующими образовательный процесс;
- оценить результативность своей деятельности по изучению опыта преподавания учебных дисциплин ведущими преподавателями кафедры и другими аспирантами;
- оценить результативность проведения учебных занятий по учебным дисциплинам;
- оценить результативность индивидуальной работы со студентами;
- обобщить результативность прохождения аспирантом педагогической практики в целом и оценить сформированность у себя профессиональных компетенций педагога;
- определить затруднений, проблем в профессиональной деятельности и в работе по формированию компетенций и их причин;
- обосновать роль педагогической практики в их формировании и определить основные направления профессионального и личностного самосовершенствования.

6.4 Требования к проведению открытого урока практикантом

На открытом уроке студент должен продемонстрировать:

- умение обосновывать выбор для конкретного ученика инструктивного и музыкального репертуара, способность оценивать уровень сложности репертуара;
- умение составить психолого-педагогическую характеристику ученика;
- умение выстраивать структуру урока;
- умение комментировать использование тех или иных педагогических приемов;
- умение выявлять дефекты звукоизвлечения, анализировать их структуру, определять причинно-следственные связи в механизмах голосовых дефектов;
- способность создавать эмоционально-творческую атмосферу урока;
- проявления важнейших профессиональных качеств педагога-музыканта: музыкальности, артистизма, эмпатии, креативности (наличие импровизационных моментов урока, разнообразие приемов) и т.д.;
- владение коммуникативными, организационными и музыкально-исполнительскими компетенциями;
- результаты, достигнутые учеником под его руководством в ходе педагогической практики.

6.5 Критерии оценки открытого урока

1. Построение урока, соблюдение временного регламента.
2. Учет психологических особенностей учащегося (памяти, внимания, темперамента, воображения, воли, эмоциональной сферы).
3. Грамотный подбор методического материала для проведения урока.
4. Эффективное использование педагогических методов для достижения цели урока.

6.6 Тестовые задания для проведения текущего контроля

Фонд тестовых заданий для проведения текущего контроля и оценивания заявленных результатов обучения оформлен в виде отдельного документа ОПОП – комплекта оценочных материалов к ФОС по дисциплине «Проектирование научных и творческих мероприятий».

6.7 Критерии оценивания тестовых заданий

Тестирование	Не зачтено («неудовлетворительно»)	Правильно выполнено 50% и менее тестовых заданий
	Зачтено («удовлетворительно»)	Правильно выполнено 51% - 70% тестовых заданий
	Зачтено («хорошо»)	Правильно выполнено 71% - 90% тестовых заданий
	Зачтено («отлично»)	Правильно выполнено 91 -100% тестовых заданий