

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Воронежский государственный институт искусств»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Приложение к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.01.01 «Второй иностранный язык (немецкий)»

(индекс и наименование дисциплины / практики)

Уровень высшего образования

магистратура

Направление подготовки – 53.04.02 Вокальное искусство

Направленность (профиль) – «Академическое пение»

Квалификация – Магистр

Форма обучения – очная

Факультет – музыкальный

Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин

2025/2026 год приема

Воронеж 2024


Фонд оценочных средств

Приложение к рабочей программе дисциплины «Иностранный (итальянский) язык»

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля текущей успеваемости и проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Второй иностранный язык (немецкий)» и является приложением к рабочей программе дисциплины.

ФОС по дисциплине разработан в соответствии с ФГОС ВО и основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 53.04.02 «Вокальное искусство».

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин от 14.05.25 г. Протокол № 9

Заведующий кафедрой  (Н.В. Журавлева)

Разработчик ФОС:

Ю.В. Цокало, старший преподаватель кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ВГИИ



1 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

В результате освоения образовательной программы в рамках дисциплины «Второй иностранный (немецкий) язык» студент должен овладеть следующими компетенциями и результатами обучения:

Код и наименование компетенции по ОПОП	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Этапы формирования компетенции	Код показателя оценивания	Результат обучения
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1 Использует информационно-коммуникационные технологии для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах) с учетом требований информационной безопасности.	<i>Знать:</i>	З (УК-4.1)-1	требования информационной безопасности для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах)
		<i>Уметь</i>	У (УК-4.1)-1	использовать информационно-коммуникационные технологии для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах)
		<i>Владеть</i>	В (УК-4.1)-1	навыками использования информационно-коммуникационных технологий для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах)
	УК-4.2 Переводит академические тексты общего и профессионального характера с иностранного (-ых) на государственный язык.	<i>Знать:</i>	З (УК-4.2)-1	особенности академических текстов общего и профессионального характера на иностранном языке
		<i>Уметь</i>	У (УК-4.2)-1	переводить академические тексты общего и профессионального характера с иностранного (-ых) на государственный язык
		<i>Владеть</i>	В (УК-4.2)-1	навыками перевода академических текстов общего и профессионального характера с иностранного (-ых) на государственный язык
	УК-4.3 Общается на иностранном языке в сфере профессиональной деятельности и в научной среде в письменной и устной форме, представляет результаты	<i>Знать:</i>	З (УК-4.3)-1	особенности представления результатов профессиональной деятельности на различных научных и творческих мероприятиях, в том числе на иностранном (-ых) языках
		<i>Уметь</i>	У (УК-4.3)-1	представлять результаты профессиональной деятельности на различных научных и творческих

Фонд оценочных средств

Приложение к рабочей программе дисциплины «Иностранный (итальянский) язык»

	профессиональной деятельности на различных научных и творческих мероприятиях, в том числе на иностранном (-ых) языках.			мероприятиях, в том числе на иностранном (-ых) языках
		<i>Владеть</i>	В (УК-4.3)-1	навыками общения на иностранном языке в сфере профессиональной деятельности и в научной среде в письменной и устной форме

2 ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ. ОПИСАНИЕ ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ

Код показателя оценивания	Шкала оценки и критерии оценивания результатов обучения				Оценочные средства
	Неудовлетворительно ^{<3>} / не зачтено	Удовлетворительно ^{<4>} / зачтено	Хорошо ^{<5>} / зачтено	Отлично ^{<6>} / зачтено	
3 (УК-4)-1	не знает требования информационной безопасности для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах);	частично знает требования информационной безопасности для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах);	в целом успешно, но с отдельными пробелами, знает требования информационной безопасности для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах);	систематизировано и в полном объеме знает требования информационной безопасности для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах);	устный (или письменный) опрос; тестирование
3 (УК-4)-2	не знает особенности академических текстов общего и профессионального характера на иностранном языке;	частично знает особенности академических текстов общего и профессионального характера на иностранном языке;	в целом успешно, но с отдельными пробелами, знает особенности академических текстов общего и профессионального характера на иностранном языке;	систематизировано и в полном объеме знает особенности академических текстов общего и профессионального характера на иностранном языке;	устный (или письменный) опрос; тестирование
3 (УК-4)-3	не знает особенности представления результатов профессиональной деятельности на различных научных и творческих мероприятиях, в том числе на иностранном (-ых) языках	частично знает особенности представления результатов профессиональной деятельности на различных научных и творческих мероприятиях, в том числе на иностранном (-ых) языках	в целом успешно, но с отдельными пробелами, знает особенности представления результатов профессиональной деятельности на различных научных и творческих мероприятиях, в том числе на иностранном (-ых) языках	систематизировано и в полном объеме знает особенности представления результатов профессиональной деятельности на различных научных и творческих мероприятиях, в том числе на иностранном (-ых) языках	устный (или письменный) опрос; тестирование
У (УК-4)-1	не умеет использовать информационно-коммуникационные технологии для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах);	неуверенно, с ошибками и недочетами умеет использовать информационно-коммуникационные технологии для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах)	уверенно, с мелкими недочетами умеет использовать информационно-коммуникационные технологии для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах)	уверенно, профессионально умеет использовать информационно-коммуникационные технологии для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах)	устный (или письменный) опрос; тестирование
У (УК-4)-2	не умеет переводить академические тексты общего и профессионального характера с иностранного (-ых) на государственный язык	неуверенно, с ошибками и недочетами умеет переводить академические тексты общего и профессионального характера с иностранного (-ых) на государственный язык	уверенно, с мелкими недочетами умеет переводить академические тексты общего и профессионального характера с иностранного (-ых) на государственный язык	уверенно, профессионально умеет переводить академические тексты общего и профессионального характера с иностранного (-ых) на государственный язык	устный (или письменный) опрос; тестирование

Фонд оценочных средств
Приложение к рабочей программе дисциплины «Иностранный (итальянский) язык»

У (УК-4)-3	не умеет представлять результаты профессиональной деятельности на различных научных и творческих мероприятиях, в том числе на иностранном (-ых) языках;	неуверенно, с ошибками и недочетами умеет представлять результаты профессиональной деятельности на различных научных и творческих мероприятиях, в том числе на иностранном (-ых) языках;	уверенно, с мелкими недочетами умеет представлять результаты профессиональной деятельности на различных научных и творческих мероприятиях, в том числе на иностранном (-ых) языках;	уверенно, профессионально умеет представлять результаты профессиональной деятельности на различных научных и творческих мероприятиях, в том числе на иностранном (-ых) языках;	устный (или письменный) опрос; тестирование
В (УК-4)-1	не владеет навыками использования информационно-коммуникационных технологий для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах)	неуверенно, с ошибками и недочетами владеет навыками использования информационно-коммуникационных технологий для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах)	уверенно, с мелкими недочетами владеет навыками использования информационно-коммуникационных технологий для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах)	уверенно, профессионально владеет навыками использования информационно-коммуникационных технологий для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языке(ах)	устный (или письменный) опрос; тестирование
В (УК-4)-2	не владеет навыками перевода академических текстов общего и профессионального характера с иностранного (-ых) на государственный язык	неуверенно, с ошибками и недочетами владеет навыками перевода академических текстов общего и профессионального характера с иностранного (-ых) на государственный язык	уверенно, с мелкими недочетами владеет навыками перевода академических текстов общего и профессионального характера с иностранного (-ых) на государственный язык ;	уверенно, профессионально владеет навыками перевода академических текстов общего и профессионального характера с иностранного (-ых) на государственный язык	устный (или письменный) опрос; тестирование
В (УК-4)-3	не владеет навыками общения на иностранном языке в сфере профессиональной деятельности и в научной среде в письменной и устной форме	неуверенно, с ошибками и недочетами владеет навыками общения на иностранном языке в сфере профессиональной деятельности и в научной среде в письменной и устной форме;	уверенно, с мелкими недочетами владеет навыками общения на иностранном языке в сфере профессиональной деятельности и в научной среде в письменной и устной форме	уверенно, профессионально владеет навыками общения на иностранном языке в сфере профессиональной деятельности и в научной среде в письменной и устной форме	устный (или письменный) опрос; тестирование

^{<3>}Результат «2» – неудовлетворительная оценка результатов обучения. Отсутствие знаний, умений, навыков или фрагментарные знания, умения навыки. Компетенция не освоена.

^{<4>}Результат «3» – удовлетворительная оценка результатов обучения. В целом успешное, но не систематическое применение навыков (для категории «владеть»), несистематическое использование знаний (для категории «уметь»), неполные представления о чем-либо (для категории «знать»). Пороговый уровень освоения компетенции.

^{<5>}Результат «4» – удовлетворительная оценка результатов обучения. В целом успешное, но не систематическое применение навыков (для категории «владеть»), несистематическое использование знаний (для категории «уметь»), неполные представления о чем-либо (для категории «знать»). Базовый уровень освоения компетенции.

^{<6>}Результат «5» – удовлетворительная оценка результатов обучения. Успешное и систематическое применение навыков (для категории «владеть»), сформированное умение использовать полученные знания (для категории «уметь»), сформированные систематические представления о... (для категории «знать»). Высокий уровень освоения компетенции.

3 ТРЕБОВАНИЯ К ФОРМАМ И СОДЕРЖАНИЮ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Виды, формы и сроки текущего, промежуточного и итогового контроля

Виды контроля	Формы контроля	Сроки контроля
Текущий контроль	Устный опрос на практических занятиях. Проверка конспектов. Проверка домашних заданий. Контроль самостоятельной работы студентов.	В течение семестра
	Письменное тестирование	1 семестр
Промежуточная аттестация	Зачет	2 семестр

4 ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Формы контроля и оценочные средства
1.	Раздел 1. Социально-культурная сфера общения	УК-4	Устный опрос на практических занятиях Практическая работа
2.	Промежуточная аттестация (Зачет)	УК-4	Требования к зачету
3.	Раздел 2. Профессиональная тематика. Сфера профессиональной коммуникации	УК-4	Устный опрос на практических занятиях Практическая работа
4.	Промежуточная аттестация (Зачет)	УК-4	Требования к зачету

5 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Программа практических занятий

1.1. Тема 1.1. Я и моя семья.

Лексика: Слова и выражения, относящиеся к изучаемой теме.

Чтение: Различные виды чтения учебных текстов.

Говорение: Семейные традиции стран изучаемого языка.

Письмо: Написание монолога по теме.

Задания для самостоятельной работы

Составление терминологического словаря. Выпишите в рабочую тетрадь основную лексику по теме занятия.

Литература

1. Витлин Ж.Л. Heutiges Deutsch: Heutiges Deutschland: учебник для студентов гуманитарных факультетов. М., 2008
2. Козырева И.В. немецкий язык для студентов вузов искусств: учебное пособие. М., 2003
3. Панкова О.Т. Учебник немецкого языка для гуманитарных вузов. М., 1974

1.2. Тема 1.2. Сфера услуг (магазины, рестораны, гостиницы, транспорт и т.д.)

Лексика: Слова и выражения, относящиеся к изучаемой теме.

Чтение: Различные виды чтения учебных текстов.

Говорение: Беседа по теме.

Задания для самостоятельной работы

Составление терминологического словаря. Выпишите в рабочую тетрадь основную лексику по теме занятия.

Литература

1. Витлин Ж.Л. Heutiges Deutsch: Heutiges Deutschland: учебник для студентов гуманитарных факультетов. М., 2008
2. Козырева И.В. немецкий язык для студентов вузов искусств: учебное пособие. М., 2003
3. Панкова О.Т. Учебник немецкого языка для гуманитарных вузов. М., 1974

Тема 1.3. Язык как средство межкультурного общения.

Фонетика: коррекция произносительных и интонационных навыков.

Лексика: Слова и выражения, относящиеся к изучаемой теме.

Чтение: различные виды чтения учебных текстов с целью извлечения полной информации (изучающее чтение); с целью извлечения основной информации (ознакомительное чтение); с целью извлечения интересующей/ конкретной информации (просмотровое/поисковое чтение).

Задания для самостоятельной работы

Составление терминологического словаря. Выпишите в рабочую тетрадь основную лексику по теме занятия.

Литература

1. Витлин Ж.Л. Heutiges Deutsch: Heutiges Deutschland: учебник для студентов гуманитарных факультетов. М., 2008
2. Козырева И.В. немецкий язык для студентов вузов искусств: учебное пособие. М., 2003
3. Панкова О.Т. Учебник немецкого языка для гуманитарных вузов. М., 1974

Тема 1.4. 1.4. Общее и различное в странах и национальных культурах.

Лексика: Лексико-грамматические средства в коммуникативных ситуациях неофициального общения.

Аудирование: понимание диалогической и монологической речи.

Письмо: Написание поздравительной открытки, частного письма.

Говорение: диалог-расспрос на основе текста.

Задания для самостоятельной работы

Составление терминологического словаря. Выпишите в рабочую тетрадь основную лексику по теме занятия.

Литература

1. Витлин Ж.Л. *Neutiges Deutsch: Neutiges Deutschland*: учебник для студентов гуманитарных факультетов. М., 2008
2. Козырева И.В. *немецкий язык для студентов вузов искусств: учебное пособие*. М., 2003
3. Панкова О.Т. *Учебник немецкого языка для гуманитарных вузов*. М., 1974

Тема 1.5. Мировые достижения в искусстве (музыка, живопись, театр, кино)

Фонетика: коррекция произносительных навыков.

Лексика: Базовая терминологическая лексика по специальности. Устойчивые словосочетания, характерные для текстов по специальности.

Чтение с целью понимания запрашиваемой информации.

Говорение: доклады, ситуативные упражнения к текстам.

Задания для самостоятельной работы

Составление терминологического словаря. Выпишите в рабочую тетрадь основную лексику по теме занятия.

Литература

1. Витлин Ж.Л. *Neutiges Deutsch: Neutiges Deutschland*: учебник для студентов гуманитарных факультетов. М., 2008
2. Козырева И.В. *немецкий язык для студентов вузов искусств: учебное пособие*. М., 2003
3. Панкова О.Т. *Учебник немецкого языка для гуманитарных вузов*. М., 1974

Тема 2.1. 2.1. Моя визитная карточка

Ознакомление с правилами построения монолога-сообщения в форме презентации. Структура презентации. Фразы-клише. Подготовка к проведению презентации с предварительным анализом логико-смысловой структуры текста и выделением ключевых предложений.

Говорение: О себе. Мое творческое резюме. Мои творческие планы.

Задания для самостоятельной работы

Составление терминологического словаря. Выпишите в рабочую тетрадь основную лексику по теме занятия.

Литература

1. Витлин Ж.Л. *Neutiges Deutsch: Neutiges Deutschland*: учебник для студентов гуманитарных факультетов. М., 2008
2. Козырева И.В. *немецкий язык для студентов вузов искусств: учебное пособие*. М., 2003
3. Панкова О.Т. *Учебник немецкого языка для гуманитарных вузов*. М., 1974

Тема 2.2. Музыкальное наследие России.

Лексика: Слова и выражения, относящиеся к изучаемой учебной теме.

Говорение: Выдающийся исполнитель; выдающийся музыкант.

Задания для самостоятельной работы

Составление терминологического словаря. Выпишите в рабочую тетрадь основную лексику по теме занятия.

Литература

1. Витлин Ж.Л. *Neutiges Deutsch: Neutiges Deutschland*: учебник для студентов гуманитарных факультетов. М., 2008
2. Козырева И.В. *немецкий язык для студентов вузов искусств: учебное пособие*. М., 2003
3. Панкова О.Т. *Учебник немецкого языка для гуманитарных вузов*. М., 1974

Тема 2.3. Мой любимый композитор.

Лексика: слова и выражения, относящиеся к изучаемой учебной теме.

Фонд оценочных средств

Приложение к рабочей программе дисциплины «Иностранный (итальянский) язык»

Беседа по теме. Прослушивание диалогов и монологов-сообщений.

Задания для самостоятельной работы

Составление терминологического словаря. Выпишите в рабочую тетрадь основную лексику по теме занятия.

Литература

1. Витлин Ж.Л. *Heutiges Deutsch: Heutiges Deutschland*: учебник для студентов гуманитарных факультетов. М., 2008
2. Козырева И.В. *немецкий язык для студентов вузов искусств: учебное пособие*. М., 2003
3. Панкова О.Т. *Учебник немецкого языка для гуманитарных вузов*. М., 1974

Тема 2.4. Музыкальные фестивали в Германии.

Аудирование: прослушивание с целью понимания запрашиваемой информации.

Лексика: слова и выражения, относящиеся к изучаемой учебной теме.

Говорение: Музыкальная жизнь страны изучаемого языка. Участие в конкурсах, мастер-классах, гастролях и других международных проектах.

Задания для самостоятельной работы

Составление терминологического словаря. Выпишите в рабочую тетрадь основную лексику по теме занятия.

Литература

1. Витлин Ж.Л. *Heutiges Deutsch: Heutiges Deutschland*: учебник для студентов гуманитарных факультетов. М., 2008
2. Козырева И.В. *немецкий язык для студентов вузов искусств: учебное пособие*. М., 2003
3. Панкова О.Т. *Учебник немецкого языка для гуманитарных вузов*. М., 1974

Тема 2.5. Мировое музыкальное наследие.

Лексика: Слова и выражения, относящиеся к изучаемой учебной теме.

Обсуждение проблем данной темы. Наиболее употребительная лексика, относящаяся к профессиональному языку, музыкальные термины. Ситуативные упражнения.

Задания для самостоятельной работы

Составление терминологического словаря. Выпишите в рабочую тетрадь основную лексику по теме занятия.

Литература

1. Витлин Ж.Л. *Heutiges Deutsch: Heutiges Deutschland*: учебник для студентов гуманитарных факультетов. М., 2008
2. Козырева И.В. *немецкий язык для студентов вузов искусств: учебное пособие*. М., 2003
3. Панкова О.Т. *Учебник немецкого языка для гуманитарных вузов*. М., 1974

Комплект тестовых заданий

Уровень освоения	Тестовые задания (количество)						Итого
	Закрытого типа			Комбинированного типа	Открытого типа		
	Альтернативный выбор	Установление соответствия	Установление последовательности		На дополнение	Свободного изложения	
Базовый (29 %)	3				4		7
Повышенный (42 %)	1	3	3	2	3		12
Высокий (29 %)		3	2	2		2	9

Фонд оценочных средств
 Приложение к рабочей программе дисциплины «Иностранный (итальянский) язык»

Итого:	4	6	5	4	7	2	28
--------	---	---	---	---	---	---	----

Задания на соответствие

Повышенный уровень

№5. Прочитайте текст и укажите соответствие между артиклем и существительным. Для этого к каждому элементу левого столбца подберите позицию из правого столбца. Каждый элемент правого столбца может быть использован только один раз или не использован совсем.

Артикль	Существительное
A) der	1) Klavier
Б) die	2) Beruf
В) das	3) Monate
	4) Studentin

Запишите цифры выбранных ответов без пробелов и знаков препинания под соответствующими буквами:

Ответ:

А	Б	В

Ключ: **A2Б34В1**

№6. Прочитайте текст и укажите соответствие между артиклем и существительным. Для этого к каждому элементу левого столбца подберите позицию из правого столбца. Каждый элемент правого столбца может быть использован только один раз или не использован совсем.

Артикль	Существительное
A) der	1) Kurs
Б) das	2) Fehler
В) die	3) Schule
	4) Theater

Запишите цифры выбранных ответов без пробелов и знаков препинания под соответствующими буквами:

Ответ:

А	Б	В

Ключ: **A12Б4В3**

№7. Прочитайте текст и укажите соответствие между артиклем и существительным. Для этого к каждому элементу левого столбца подберите позицию из правого столбца. Каждый элемент правого столбца может быть использован только один раз или не использован совсем.

Артикль	Существительное
A) die	1) der Flughafen
Б) das	2) das Museum

Фонд оценочных средств

Приложение к рабочей программе дисциплины «Иностранный (итальянский) язык»

B) der	3) die Staatsoper
	4) Wasser

Запишите цифры выбранных ответов без пробелов и знаков препинания под соответствующими буквами:

Ответ:

A	Б	В

Ключ: **A3Б2В1**

Высокий уровень

*№8. Прочитайте текст и укажите соответствие между местоимением и формой единственного числа глагола **haben**. Для этого к каждому элементу левого столбца выберите позицию из правого столбца. Каждый элемент правого столбца может быть использован только один раз или не использован совсем.*

МЕСТОИМЕНИЯ	ФОРМЫ ЕДИНСТВЕННОГО ЧИСЛА ГЛАГОЛА HABEN
A) ich	1) habe
Б) er	2) hast
В) du	3) hat
	4) bist

Запишите цифры выбранных ответов без пробелов и знаков препинания под соответствующими буквами:

Ответ:

A	Б	В

Ключ: **A1Б3В2**

*№9. Прочитайте текст и укажите соответствие между местоимением и формой единственного числа глагола **haben**. Для этого к каждому элементу левого столбца выберите позицию из правого столбца. Каждый элемент правого столбца может быть использован только один раз или не использован совсем.*

МЕСТОИМЕНИЯ	ФОРМЫ ЕДИНСТВЕННОГО ЧИСЛА ГЛАГОЛА SEIN
A) ich	1) bin
Б) er	2) bist
В) du	3) ist
	4) sind

Запишите цифры выбранных ответов без пробелов и знаков препинания под соответствующими буквами:

Ответ:

A	Б	В

Ключ: **A1Б3В2**

Фонд оценочных средств

Приложение к рабочей программе дисциплины «Иностранный (итальянский) язык»

№10. Прочитайте текст и укажите соответствие между глаголом и его формой 1 лица единственного числа. Для этого к каждому элементу левого столбца подберите позицию из правого столбца. Каждый элемент правого столбца может быть использован только один раз или не использован совсем.

ГЛАГОЛ	1 ЛИЦО ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО
A) wohnen	1) heiße
Б) arbeiten	2) wohne
В) heißen	3) arbeite
	4) wohnt

Запишите цифры выбранных ответов без пробелов и знаков препинания под соответствующими буквами:

Ответ:

A	Б	В

Ключ: **A2Б3В1**

Задания на последовательность

Повышенный уровень

№11. Расположите в правильной последовательности слова в предложении

- A) meine
- Б) das
- В) Telefonnummer
- Г) ist

Запишите соответствующую последовательность букв слева направо

6	7	8	9
---	---	---	---

Ключ: **БГАВ**

№12. Расположите в правильной последовательности слова в предложении

- A) aus
- Б) komme
- В) ich
- Г) Russland

Запишите соответствующую последовательность букв слева направо

10	11	12	13
----	----	----	----

Ключ: **ВБАГ**

№13. Расположите в правильной последовательности слова в предложении

- A) Wladiwostok
- Б) in
- В) arbeitet
- Г) Er

Запишите соответствующую последовательность букв слева направо

14	15	16	17
----	----	----	----

Ключ: **ГВБА**

Высокий уровень

№14. Расположите в правильной последовательности слова в предложении

A) Adresse

B) wie

B) ist

Г) Ihre

Запишите соответствующую последовательность букв слева направо

18	19	20	21
----	----	----	----

Ключ: **БВГА**

№15. Расположите в правильной последовательности слова в предложении

1 Kann 2 Klavier 3 spielen 4 Katja

Ключ: **1 4 2 3**

Задания альтернативного выбора

Повышенный уровень

№16. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Das älteste Opernhaus steht in _____ und wurde 1678 erbaut

A) Dresden

Б) Hamburg

B) Berlin

Г) Köln

Ответ:

Обоснование:

Ключ: Б

фактическая информация

№17. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

_____ ist die Hauptstadt der BRD.

A) London

Б) Berlin

B) Dresden

Ответ:

Обоснование:

Ключ:

Berlin (фактическая информация)

Высокий уровень

№18. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

_____ alt sind Sie?

A) Wie

Б) Was

В) Wo

Г) Ein

Ответ:

Обоснование:

Ключ: Wie (вопросительное слово для вопросов о качестве или количестве)

№19. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Ich _____ in Erfurt.

A) wohne

Б) wohnen

В) ist

Ответ:

Обоснование:

Ключ: wohne (форма соответствует 1 лицу единственному числу)

Задания открытого типа на дополнение

Базовый уровень

№20. Прочитайте текст и впишите ответ. Укажите правильную форму глагола *gehen* в *Präsens*:

Ich _____ jeden Tag ins Büro.

Ключ: gehe

№21. Прочитайте текст и впишите ответ. Укажите правильную форму глагола *spielen* в *Präsens*:

Er _____ am Wochenende Fußball.

Ключ: spielt

№22. Прочитайте текст и впишите ответ. Укажите правильную форму глагола *lesen* в *Präsens*:

Wir _____ oft Bücher.

Ключ: lesen

№23. Прочитайте текст и впишите ответ. Укажите правильную форму глагола *hören* в *Präsens*:

Meine Schwester _____ Musik.

Ключ: hört

Повышенный уровень

№24. Прочитайте текст и впишите ответ. Укажите правильную форму глагола *studieren* в *Präsens*:

Mein Bruder _____ Musik.

Ключ: studiert

№25. Прочитайте текст и впишите ответ. Укажите правильную форму глагола *treffen* в *Präsens*:

Meine Freunde _____ sich jeden Samstag.

Ключ: treffen

№26. Прочитайте текст и впишите ответ. Укажите правильную форму глагола *sprechen* в *Präsens*:

Unser Lehrer _____ vier Sprachen.

Ключ: spricht

Высокий уровень

№27. Прочитайте текст и впишите ответ

Der geniale russische _____ Tschaikowski wurde im Jahre 1840 geboren.

Ключ: Komponist

№28. Прочитайте текст и впишите ответ

Das _____ spielt heute in voller Besetzung.

Ключ: Orchester

Ключи к оцениванию

№ задания	Верный ответ	Критерии оценивания
1.	Б) Danke, gut.	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
2.	А) liest	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
3.	А) Wie	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
4.	А) Dresden Б) Berlin	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
5.	A2B34B1	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
6.	A12B4B3	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
7.	A3B2B1	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
8.	A1B3B2	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
9.	A1B3B2	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
10.	A2B3B1	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
11.	БГАВ	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
12.	ВБАГ	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
13.	ГВБА	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
14.	БВГА	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
15.	1 4 2 3	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
16.	Hamburg	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
17.	Berlin	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
18.	Wie	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
19.	wohne	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
20.	gehe	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
21.	spielt	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
22.	lesen	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
23.	hört	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
24.	studiert	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
25.	treffen	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи

Фонд оценочных средств

Приложение к рабочей программе дисциплины «Иностранный (итальянский) язык»

26.	spricht	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
27.	Komponist	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи
28.	Orchester	1 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи

5.2 Перечень вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию (зачет)

1. Прочитать, перевести и передать на немецком языке содержание текста научного характера объемом 800 п.з. Возможно использование словаря. Ответить на вопросы преподавателя по содержанию текста. Время подготовки 35 минут.

2. Выполнить письменный перевод с немецкого языка на русский текста по профилю направления объемом 1000 п.з. Время подготовки 40 минут.

3. Устное изложение одной из пройденных тем. Ответы на дополнительные вопросы по теме:

- 1) Я и моя семья.
- 2) Сфера услуг (магазины, рестораны, гостиницы).
- 3) Язык как средство межкультурного общения.
- 4) Общее и различное в странах и национальных культурах.
- 5) Мировые достижения в искусстве.

5.2.1 Примерные ключи к зачету

Я и моя семья

Name, Wohnort, Nationalität, Geburtsdatum, Geburtsort, Eltern, Schulbesuch, Abschlussprüfung, Studium an der Universität, Hobbys, Charakter, Traumberuf, Wünsche.

Сфера услуг (магазины, рестораны, гостиницы).

Im Restaurant bestellen und bezahlen, Komplimente und Reklamationen bei Tisch, Lebensmittel einkaufen, Einladung schreiben, Kaufwünsche äußern.

Язык как средство межкультурного общения.

Welche Rolle spielt das Erlernen der Fremdsprachen, Was entwickelt sich beim Erlernen der Fremdsprachen, Was erfordert das Erlernen der Fremdsprachen von dem Menschen, Was erweitert das Erlernen der Fremdsprachen, Wozu lernen die Menschen die Fremdsprachen, Was muss man machen, um die Fremdsprachen zu erlernen

Общее и различное в странах и национальных культурах

Spezielle Bräuche und Traditionen, die sich über Jahrhunderte hinweg entwickelt haben, zeichnen einen Kulturraum aus. Bräuche sind ein Spiegelbild der jeweiligen Kultur und ein wichtiger Bestandteil im Leben der Menschen.

Мировые достижения в искусстве.

Was ist Musik, Was bereichern Sie, wenn Sie gute Musik hören, Welche Musikarten kennen Sie, Kennen Sie deutsche Komponisten, Wie hilft Musik dem Menschen

5.3 Перечень вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию (зачет)

1. Прочитать, перевести и передать на немецком языке содержание текста научного характера объемом 800 п.з. Возможно использование словаря. Ответить на вопросы преподавателя по содержанию текста. Время подготовки 35 минут.

2. Выполнить письменный перевод с немецкого языка на русский текста по профилю направления объемом 1000 п.з. Время подготовки 40 минут.

3. Устное изложение одной из пройденных тем. Ответы на дополнительные вопросы по теме:

- 1) Моя визитная карточка.
- 2) Музыкальное наследие России.

- 3) Мой любимый композитор.
- 4) Музыкальные фестивали в Германии.
- 5) Мировое музыкальное наследие.

5.3.1 Примерные ключи к зачету

Моя визитная карточка

Name, Wohnort, Nationalität, Geburtsdatum, Geburtsort, Eltern, Schulbesuch, Abschlussprüfung, Studium an der Universität, Hobbys, Charakter, Traumberuf, Wünsche.

Музыкальное наследие России

Die Musik ist in Russland sehr beliebt. Aus diesem Land stammen viele weltbekannte Komponisten: Pjotr Tschaikowski, Sergei Rachmaninow, Michail Glinka und viele andere. Ihre Klavier- und symphonischen Werke sind in der ganzen Welt bekannt und bis heute populär.

Мой любимый композитор

Biografie eines berühmten Komponisten.

Музыкальные фестивали Германии

Bachfest Leipzig, Dresdner Musikfestival

Мировое музыкальное наследие

Klassische Musik hört man am besten in einem Konzertsaal, von einem Sinfonieorchester gespielt. Es gibt viele berühmte Komponisten, deren Musik ewig gespielt werden wird. Das sind Komponisten wie zum Beispiel Ludwig van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart, J. Sebastian Bach, Haydn, Tschaikowski, Verdi und Johann Strauss.

22 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА, ШКАЛЫ ОЦЕНКИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

22.1 Критерии и шкала оценивания сформированности компетенций в ходе промежуточной аттестации (зачета/экзамена)

№ п/п	Критерии оценки	Оценка			
		зачтено			не зачтено
		отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
1.	Показывает понимание поставленного вопроса	Демонстрирует глубокие и прочные знания и полное понимание поставленного вопроса. Содержание ответа полностью соответствует целям задания. Способен продолжить беседу на заданную тему	Допускает незначительные ошибки в ответе. Содержание ответа в основном соответствует целям задания. В целом способен продолжить беседу на заданную тему	Испытывает затруднения в ответе, имея поверхностные знания. Содержание ответа не полностью соответствует целям задания. Способен продолжить беседу на заданную тему	Не понимает сути поставленного вопроса. Содержание ответа не соответствует целям задания
2.	Выражает свои мысли, используя разнообразную активную лексику по теме	Четко выражает свои мысли, используя разнообразную активную лексику по теме	Допускает некоторые неточности при выражении своих мыслей, не достаточно используя разнообразную активную лексику по теме	Нет четкости в выражении своих мыслей, из-за слабого владения активной лексикой по теме	Не может выразить свои мысли из-за невладения активной лексикой по теме
3.	Аргументировано отвечает по теме вопроса	Демонстрирует полную самостоятельность суждений, аргументируя авторскую позицию в полной мере	Аргументирует авторскую позицию в значительной степени, показывает не последовательность в суждениях	Показывает спутанность в суждениях, слабо аргументирует свою позицию	Понимание вопроса и аргументация по нему отсутствует
4.	Логично, связно и полно объясняет суть вопроса	Верно, логично и полно раскрывает содержание вопроса	Правильно отвечает на поставленный вопрос, но логика и четкость не всегда присутствуют в ответе	Показывает недостаточные теоретические знания, не достаточно раскрывая суть	Отсутствует логика и связность в ответе.

Фонд оценочных средств

Приложение к рабочей программе дисциплины «Иностранный (итальянский) язык»

Оценочные средства	Шкала оценки	Критерии оценивания
Устные ответы на вопросы	Не зачтено («неудовлетворительно»)	Ответ на поставленный вопрос отсутствует. Обучающийся демонстрирует полное непонимание вопросов.
	Зачтено («удовлетворительно»)	Дан неполный ответ на поставленные вопросы; в ответе присутствуют ошибки и неточности, не использованы разнообразная активная лексика по теме; обучающийся демонстрирует поверхностное понимание вопроса.
	Зачтено («хорошо»)	Дан полный ответ на поставленные вопросы, однако обучающийся иногда затрудняется с использованием разнообразной активной лексики по теме.
	Зачтено («отлично»)	Дан полный развернутый ответ на поставленные вопросы с приведением конкретных примеров, использована разнообразная активная лексика по теме, ошибки отсутствуют. Обучающийся демонстрирует глубокое понимание вопроса.
Практические работы	Не зачтено («неудовлетворительно»)	Обучающийся неполно выполнил задание, при изложении были допущены существенные ошибки, результаты выполнения работы не удовлетворяют требованиям, установленные преподавателем к данному виду работы
	Зачтено («удовлетворительно»)	Обучающийся неполно, но правильно изложил ответ на вопрос; знает и понимает основные положения данной темы, но допускает более 2 лексических и грамматических неточностей; высказывание недостаточно логично и последовательно. Затрудняется при ответах на вопросы преподавателя.
	Зачтено («хорошо»)	Обучающийся неполно, но правильно изложил ответ на вопрос; знает и понимает основные положения данной темы, но допускает 1-2 лексические и грамматические неточности, которые он исправляет после замечания преподавателя; может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выявить степень понимания данного материала.
	Зачтено («отлично»)	Обучающийся обстоятельно, с достаточной полнотой излагает соответствующую тему; знает и понимает основные положения данной темы, не допускает лексических и грамматических неточностей может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания данного материала.
Тестирование	Не зачтено («неудовлетворительно»)	Правильно выполнено 50% и менее тестовых заданий
	Зачтено («удовлетворительно»)	Правильно выполнено 51% - 70% тестовых заданий
	Зачтено («хорошо»)	Правильно выполнено 71% - 90% тестовых заданий
	Зачтено («отлично»)	Правильно выполнено 91 -100% тестовых заданий